

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение детский сад
комбинированного вида № 83

Согласована Заместитель заведующей по ВМР <i>Сергей Сериков</i> ФИО	Принята на заседании педагогического совета протокол № <i>1</i> от « <i>30</i> » <i>08</i> 20 <i>18</i> г.	Утверждена Заведующий МДОУ № <i>1</i> <i>Леонова</i> ФИО Приказ № <i>300/2</i> от « <i>30</i> » <i>08</i> 20 <i>18</i> г.
--	---	---



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПЕДАГОГОВ

Бочарова Лилия Викторовна
Маратканова Яна Александровна
воспитатели
подготовительная группа № 7

год реализации программы (2018 – 2019 учебный год);

Комсомольск - на - Амуре

год разработки - 2018 год

СОДЕРЖАНИЕ

Раздел I Целевой

1.1. Пояснительная записка	4
1.1.1. Цели и задачи реализации рабочей программы	4
Часть, формируемая участниками образовательных отношений	6
1.1.2. Принципы и подходы к формированию рабочей программы	11
1.1.3. Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики	12
Особенные условия осуществления образовательного процесса с учетом регионального компонента	12
Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста	13
Индивидуальные особенности детей группы	14
1.1.4. Планируемые результаты освоения рабочей программы	16
Часть, формируемая участниками образовательных отношений	17
1.1.5. Особенности организации педагогической диагностики и мониторинга	20

Раздел II Содержательный

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в 5 образовательных областях.....	22
Физическое развитие. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.....	22
Социально-коммуникативное развитие. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.....	25
Игра как особое пространство развития ребенка – дошкольника. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.....	25
Познавательное развитие. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.....	29
Речевое развитие. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.....	34
Художественно-эстетическое развитие. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.....	37
2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации рабочей Программы. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.....	41
2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.....	43
Способы и направления поддержки детской инициативы.....	44
Часть, формируемая участниками образовательных отношений.....	49
2.4. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников.....	54

Раздел III Организационный

3.1. Описание материально-технического обеспечения рабочей программы.....	58
3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания Часть, формируемая участниками образовательных отношений.....	59
3.3. Организация режима пребывания воспитанников. Расписание ННОД.....	65
Организация щадящего режима.....	68
Модель двигательной активности.....	69
Система физкультурно-оздоровительных мероприятий	70
3.4. Организация традиционных событий, праздников, мероприятий.....	81

3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.....	82
Часть, формируемая участниками образовательных отношений.....	82
Библиография.....	85
Приложения.....	86
№ 1 Результаты развития детей по образовательным областям	86
№ 2 Используемые в группе в ходе реализации рабочей программы формы, методы, способы и средства.....	92
№ 3 План взаимодействия с семьями воспитанников.....	97
№ 4 Расписание ННОД на 2018-2019 учебный год.....	100
№ 5 перспективный комплексно-тематический план на 2018-2019 уч.год.....	101
№ 6 Перечень. Развивающая предметная среда группы.....	102
№ 7 Индивидуальный образовательный маршрут (ИОМ) ребенка.....	105
№ 8 Дополнительная образовательная услуга (бесплатная): модифицированные программы «Маленькие мыслители», «Геометрическая мозаика» (кружки).....	107
№ 9 Мониторинг.....	108

Раздел I Целевой

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа по развитию детей подготовительной группы разработана на основе ООП Муниципального дошкольного образовательного учреждения детского сада комбинированного вида № 83, в соответствии с ФГОС ДО. Содержание образовательного

процесса строится с учетом образовательной программы дошкольного образования «Детство», под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой и др. Санкт-Петербург, Детство-пресс, 2014 год.

Рабочая программа обеспечивает развитие личности детей подготовительной группы в различных видах деятельности и общения с учётом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей и направлена на решение задач, указанных в пункте 1.6 Стандарта.

Реализуемая программа строится на принципе личностно–развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослого с детьми.

При разработке программы учитывались следующие нормативные документы:

- Конституция РФ, ст. 43, 72.
- Конвенция о правах ребенка (1989 г.)
- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в РФ»
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрировано в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г., № 30384).
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования».
- Письмо Департамента государственной политики в сфере общего образования Министерства образования и науки РФ от 28.02.2014 № 08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования».
- Постановление Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека от 19 декабря 2013 г. № 68, зарегистрировано в Минюсте России 3 февраля 2014 г., рег. № 31209 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3147-13 «Санитарно-эпидемиологических требований к дошкольным группам, размещенным в жилых помещениях жилищного фонда»
- Устав МДОУ (утвержден от 05.02.2015 г № 282-па).

Программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 6 до 7 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным образовательным областям: «физическое развитие», «социально-коммуникативное развитие», «познавательное развитие», «речевое развитие» и «художественно-эстетическое развитие».

Программа реализуется на русском языке, являющимся государственным языком Российской Федерации (ст. 14 ФЗ «Об образовании в РФ»).

1.1.1 Цель и задачи реализации рабочей программы

Цель рабочей программы: обеспечить каждому ребенку в группе возможность для формирования общей культуры личности, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности, формирования предпосылок учебной деятельности в процессе активного взаимодействия с окружающим миром, другими детьми и взрослыми, решения задач и проблем (в соответствии с возрастом) как основы для формирования в его сознании целостной картины мира, готовности к непрерывному образованию, саморазвитию и успешной самореализации на всех этапах жизни.

Программа направлена на развитие самостоятельности, познавательной и коммуникативной активности воспитанников в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, социальной уверенности и ценностных ориентаций, определяющих поведение, деятельность и отношение ребенка к миру.

Цель реализуется через сотрудничество ребенка со взрослыми и сверстниками в процессе разных, адекватных возрасту видов детской деятельности, в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка, через реализацию проектов, обеспечивающих достижение планируемых результатов освоения программы.

Для достижения поставленной цели программой определены следующие задачи:

1. Охрана и укрепление здоровья детей, обеспечение их физической и психологической безопасности, эмоционального благополучия; создание комфортных условий жизнедеятельности, в которых каждый ребенок чувствует себя защищенным и уверенным в том, что его любят и принимают таким, какой он есть.
2. Формирование основ двигательной и гигиенической культуры дошкольников.
3. Формирование общей культуры личности ребенка, в том числе ценностей здорового образа жизни.
4. Целостное развитие ребенка в посильных ему видах детской деятельности.
5. Развитие любознательности, инициативности, познавательной активности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, развитие умственных способностей и речи детей с учетом их индивидуальных особенностей и склонностей на основе организации разнообразных видов детской деятельности, их интеграции.
6. Развитие на основе разнообразного образовательного содержания социальных, нравственных, эстетических качеств, способности к сопереживанию, готовности к проявлению гуманного отношения в детской деятельности, поведении, поступках.
7. Развитие творческой активности и воображения детей, желания включаться в разнообразную творческую деятельность
8. Приобщение дошкольников ДОУ к культуре родной страны, воспитание уважения к другим культурам и народам.
9. Обеспечение органичного вхождения дошкольников в современный информационный мир, через взаимодействие детей с различными сферами культуры: детской литературой и родным языком, с изобразительным искусством и музыкой, экологией, математикой, экономикой, трудовой деятельностью взрослых, игрой.
10. Формирование у дошкольников основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира).
11. Включить в комплексно-тематическое планирование темы, реализуемые путем проектной деятельности.
12. Обеспечить условия для проявления детьми самостоятельности в проектной деятельности.
13. Привлечь родителей к работе над проектами.
14. Обеспечить условия для формирования у детей поисковой активности, стремления к новизне, склонности к творческому воображению развитие свободной творческой личности ребенка посредством игр ТРИЗ.

Задачи рабочей программы по образовательным областям в соответствии с ФГОС ДО:

Рабочая программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 6 - 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-личностному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому. Программа обеспечивает достижение воспитанниками готовности к обучению в школе.

Задачи образовательной области физического развития предусматривают приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Задачи образовательной области познавательное развитие предполагают развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой

активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

Задачи образовательной области речевое развитие предусматривают овладение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Задачи образовательной области социально-коммуникативное развитие предусматривают усвоение детьми норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Задачи образовательной области художественно-эстетического развития предполагают развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Данная часть рабочей программы учитывает потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов и разработана в соответствии с направлениями деятельности, из числа парциальных программ, технологий, методических пособий, необходимых для осуществления воспитательно-образовательного процесса в дошкольном учреждении.

Содержание образовательной деятельности в группе обогащается за счет парциальных программ:

№ п/п	Парциальная программа	Общие задачи из парциальной программы
Познавательное развитие		
1.	Н.А.Рыжова «Наш дом – природа»	Содержание программы обеспечивает ознакомление детей с разнообразием и богатством природного мира, содействует развитию начальных естественно - научных представлений и экологических понятий. Основные цели - воспитание с первых лет жизни гуманной, социально активной личности, способной понимать и любить окружающий мир, природу, бережно относиться к ним; формирование у детей основ экологической культуры, умения сопереживать природе и желания сохранить ее. Особенность программы заключается в формировании у ребенка целостного взгляда на природу и место человека в ней, на развитие экологически грамотного и безопасного поведения ребенка.

2.	Л.В.Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду»	Развитие у детей дошкольного возраста продуктивного мышления и воображения в процессе становления самостоятельного экспериментирования с различными материалами, овладение обобщенными способами создания образов, развертывание самостоятельной поисковой деятельности при решении конструктивных задач; развитие конструкторских умений и художественно-творческих способностей детей, ознакомление их с различными приемами моделирования и конструирования.
Речевое развитие		
3.	О.С.Ушакова «Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду»	Развивать умение у детей понимать обращённую речь с опорой и без опоры на наглядность, вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства.
4.	Л.Е.Журова «Подготовка к обучению грамоте в детском саду»	Развитие фонематического слуха детей, знакомство со звуками и различение звуков в слогах и словах. Развитие зрительного и слухового внимания и восприятия дошкольников через игровые упражнения и задания. Формирование у дошкольника общей ориентировки в звуковой системе языка, обучение их звуковому анализу слова, т.е. определению порядка следования звуков в слове, установлению различительной роли звука, основных качественных его характеристик.
Социально- коммуникативное развитие		
5.	С.А. Козлова «Я - человек»	Помочь раскрыть ребенку окружающий мир, сформировать у него представление о себе как о представителе человеческого рода, о людях, живущих на Земле, об их чувствах, поступках, правах и обязанностях, разнообразной деятельности; на основе познания развивать творческую, свободную личность, обладающую чувством собственного достоинства и проникнутую уважением к людям. Программа направлена на формирование у ребёнка мировоззрения – своего видения мира, своей «картины мира», созвучной возможному уровню развития его чувств. Программа включает четыре больших раздела: «Что я знаю о себе», «Кто такие взрослые люди», «Человек - творец», «Земля - наш общий дом».
6.	Г.Б.Стёркина, М.Д.Князева «Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста»	Сформировать у ребенка навыки разумного поведения, научить адекватно вести себя в опасных ситуациях дома и на улице, в городском транспорте, при общении с незнакомыми людьми, взаимодействии с пожароопасными и другими предметами, животными и ядовитыми растениями; способствовать становлению основ экологической культуры, приобщению к здоровому образу жизни. Программа обеспечивает стимулирование в дошкольном детстве (старшем дошкольном возрасте) самостоятельности и ответственности за свое поведение, воспитание у ребенка навыков адекватного поведения в различных неожиданных ситуациях, самостоятельности и ответственности за свое поведение.
7.	О.Л.Князева,	Приобщить детей к национальной культуре, ко всем

	М.Д.Маханёва «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»	видам национального искусства — от архитектуры до живописи, от пляски, сказки и музыки до театра; формировать патриотические чувства, развить духовность в каждом ребенке; формирование у детей дошкольного возраста базиса культуры на основе ознакомления с бытом и жизнью родного народа, его характером, присущими ему нравственными ценностями, традициями, особенностями культуры.
8.	Шипицина Л.М. «Азбука общения»	Формирование у детей навыков самостоятельного общения, социальной ответственности, способности чувствовать, понимать себя и другого человека.
Художественно-эстетическое развитие		
9.	И.А.Лыкова Программа художественного воспитания, обучение и развитие детей 2-7 лет «Цветные ладошки»	Формирование у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности. Развитие эстетического восприятия художественных образов (в произведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов. Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами. Ознакомление с универсальным «языком» искусства - средствами художественно-образной выразительности. Аmplification (обогащение) индивидуального художественно-эстетического опыта (эстетической апперцепции): «осмысленное чтение» - распремечивание и опредмечивание художественно-эстетических объектов с помощью воображения и эмпатии (носителем и выразителем эстетического выступает цельный художественный образ как универсальная категория); интерпретация художественного образа и содержания, заключённого в художественную форму. Развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности. Воспитание художественного вкуса и чувства гармонии. Создание условий для многоаспектной и увлекательной активности детей в художественно-эстетическом освоении окружающего мира.
10.	И.М. Каплунова, И.А.Новоскольцева Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки»	Подготовить детей к восприятию музыкальных образов и представлений; Заложить основы гармонического развития (развитие слуха, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодий, развитие индивидуальных музыкальных способностей); Приобщить детей к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре; Подготовить детей к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям; Развивать коммуникативные способности (общение детей друг с другом, творческое использование музыкальных впечатлений в повседневной жизни); Познакомить детей с многообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме.
Физическое развитие		
11.	В.Г.Алямовская «Здоровье»	Воспитывать у детей понимание ценности здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (полезные привычки, двигательный режим,

		закаливание, питание, сон т.д.) Обеспечение психологического благополучия («Комфорт»). Охрана и укрепление здоровья детей («Тропы здоровья»). Нравственное здоровье, приобщение ребенка к общечеловеческим ценностям («Этикет», «Личность»).
12.	Аристова Ю. В. Программа дошкольного образования по формированию культуры ЗОЖ и патриотическому воспитанию детей подготовительной группы «Будь здоров, как Максим Орлов!»	Формирование у детей самостоятельности и ответственности в вопросах сохранения и укрепления своего здоровья, мотивации к занятиям физической культурой и спортом, основ гражданственности и патриотичности.
13.	А.А. Чеменева «Система обучения плаванию детей дошкольного возраста»	Физическое развитие и укрепление здоровья дошкольников через движение в воде.
14.	В.Т.Кудрявцев, Б.Б.Егоров «Развивающая педагогика оздоровления»	Воспитание у детей потребности в здоровье, формирование стремления к здоровому образу жизни. Создание предметно-развивающей среды, обеспечивающая эмоциональный настрой детей и условия для организации двигательной активности и проведения закаливания детей.

В непрерывной непосредственно образовательной деятельности используем комплекс методов, в том числе проектные, включающий разнообразные исследовательские действия, элементы опытов, самонаблюдения, работу с иллюстрациями и моделями, широко используем различные проблемные ситуации, создаём ситуации «успеха», коммуникативные игры, позволяющие детям почувствовать себя «первооткрывателями», стараемся предоставить им возможность самостоятельно определять средства решения социально-нравственных задач, используя имеющиеся знания и умения.

В целях создания единого образовательного пространства в группе и семье, оказываем необходимую консультативную помощь родителям, привлекаем их к участию в совместных мероприятиях, природоохранных акциях. Активное участие родителей в образовательной деятельности группы обеспечивает детям дополнительный источник информации, активизирует общение между ними и родителями.

Инновационная деятельность в дошкольном учреждении, основываясь на Распоряжении Правительства РФ от 29 мая 2015 г. № 996-р г. Москва «Стратегия развития воспитания в РФ на период до 2025 г.» предусматривает работу по следующему направлению: **«Популяризация научных знаний среди детей».**

Целью инновационной деятельности будет популяризации научных знаний среди детей, которая представляет собой процесс распространения научных знаний в современной и доступной форме для дошкольников.

Цель: организация научной и образовательной деятельности в интересах интеллектуального и духовного развития детей.

Содержание воспитательно-образовательного процесса по данному направлению осуществляется за счет организации **дополнительных образовательных услуг (на бесплатной основе):**

Авторская программа «Маленькие мыслители».

Цель: обеспечить формирование у детей поисковой активности, стремления к новизне, склонности к творческому воображению развитие свободной творческой личности ребенка.

Задачи: - развивать творческое воображение, любознательность, фантазию дошкольников в процессе разнообразной деятельности;

- развивать у ребенка чувства уверенности, базирующегося на сознании самоценности при безусловном понимании достоинств и недостатков в себе самом и в окружающих.

- воспитывать интерес ребенка к собственным открытиям.

Продолжать развивать у дошкольников естественную потребность к познанию окружающего мира, заложенные природой. Формировать системное диалектическое мышление (сильного мышления), основанное на законах развития. Формировать навыки самостоятельного поиска и получения нужной информации. Формировать навыки работы с информацией, которую ребенок получает из окружающей действительности стихийно или в результате целенаправленного обучения. Обеспечение психологического благополучия и здоровья детей; развитие познавательных способностей, творческого воображения, творческого мышления, коммуникативных навыков.

В старшем дошкольном возрасте это: формирование предпосылок поисковой деятельности, интеллектуальной инициативы; развитие умения определять возможные методы решения проблемы с помощью взрослого, а затем и самостоятельно; формирование умения применять данные методы, способствующие решению поставленной задачи, с использованием различных вариантов; развитие желания пользоваться специальной терминологией, ведение конструктивной беседы в процессе совместной, а затем самостоятельной исследовательской деятельности.

«Геометрическая мозаика» для детей 6 – 7 лет.

Цель: формирование математических способностей детей старшего дошкольного возраста путем использования блоков Дьенеша, создание условий для всестороннего развития детей, развития интеллектуальной сферы: мышления, внимания, памяти, восприятия.

В рамках инновационной деятельности в МДОУ идет апробация и внедрение авторской технологии Н.П. Гришаевой «Современная технология эффективной социализации ребенка в образовательном комплексе» - общая тема, объединяющая педагогические технологии: «Клубный час», «Ситуации месяца», «Дети – волонтеры», «Социальные акции», «Волшебный телефон», «Проблемные педагогические ситуации», «Развивающее общение», «Круги рефлексии», направленные на развитие саморегуляции (произвольности) поведения, социализации дошкольников.

Комплексное использование этих технологий в условиях образовательного учреждения, будет способствовать эффективной социализации дошкольников, достижению целевых ориентиров социально-коммуникативного развития, заявленных во ФГОС ДО.

Цель: развитие у ребенка-дошкольника саморегуляцию поведения, самостоятельность, инициативность, ответственность-качества, необходимые не только для успешной адаптации и обучения в школе, но и для жизни в современном обществе.

Задачи:

-освоение норм и правил общения детей со взрослыми и друг с другом;

-развитие коммуникативных навыков жизни в коллективе;

-развитие способности к принятию собственных решений на основе уверенности в себе, осознанности нравственного выбора и приобретенного социального опыта, развитие навыков саморегуляции поведения.

Содержание воспитательно-образовательного процесса по данному направлению осуществляется за счет:

создания дополнительных условий для раскрытия творческих способностей детей и возможностей для их реализации в совместной с педагогами творческой деятельности;

- реализацию педагогических технологий:

Гришаева Н.П. Современные технологии эффективной социализации ребенка в дошкольной образовательной организации: методическое пособие/Н.П. Гришаева. – М.: Вентана-Граф, 2015г.

1.1.2 Принципы и подходы к формированию рабочей программы

Содержание рабочей программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и выстроено по принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка.

Рабочая программа строится в соответствии с принципами и подходами, определёнными Федеральным государственным образовательным стандартом ДО:

- полноценного проживания ребенком всех этапов детства (раннего и дошкольного возраста), амплификация детского развития;
- построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится субъектом образования;
- содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержки инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничества дошкольного учреждения с семьей;
- приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастной адекватности дошкольного образования, т.е. соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития детей;
- учета этнокультурной ситуации развития детей.

Часть рабочей программы, формируемая участниками образовательных отношений, направленная на сотрудничество и развитие, построена на следующих принципах образовательной деятельности, обеспечивающих качественную реализацию воспитательно-образовательного процесса:

- гуманизации, основанного на уважении личности, признании ее самоценности и самостоятельности;
- природосообразности, основанного на знании возрастных и индивидуальных возможностей детей, состояния здоровья (физического, психического) и социального развития;
- целостности педагогического процесса, основанный на понимании целостности личности, ее взаимоотношений с окружающим миром, выявление «Я»;
- субъектности, основанного на развитии способности ребенка осознавать свое «Я», свои действия, отношения с другими людьми и миром;
- деятельности, в соответствии с которым, воспитанник получает представления об окружающем мире не в готовом виде, а добывает их сам;
- системности, обеспечивающей единую целевую и содержательную направленность образовательной деятельности дошкольного учреждения;
- личностного подхода и индивидуализации, дифференциации, сущность которых, в проектировании индивидуального маршрута, ориентированного на зону ближайшего развития ребенка. Реализация данного принципа требует глубокого изучения особенностей воспитанников, формирование системы форм и методов индивидуального развития;
- интеграции в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
- сотворчества, основанного на развитии личности как субъекта творческой деятельности;
- социального взаимодействия, предполагающего формирование навыков социальной адаптации, самореализации.

Реализация этих общих принципов способствует достижению цели развития личности ребенка, позволяет определить подходы в воспитании и развитии детей дошкольного возраста:

- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности, что позволяет решать поставленные цели и задачи только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному «минимуму»;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса. Программные темы доступны детям и вызывают положительное эмоциональное отношение, необходимое для возникновения у них соответствующей мотивации в образовательном процессе;
- строится на адекватных возрасту формах работы с детьми в виде игр, бесед, чтения, наблюдений и др. Основной формой работы с детьми дошкольного возраста является игра;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости;
- базируется на рассмотрении нарушений речи во взаимосвязи с другими сторонами психического развития ребенка;
- предусматривает принцип учета структуры речевого дефекта;

- подчеркивает ценность семьи как уникального института воспитания и необходимость развития сотрудничества с семьями воспитанников;
- строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики.

Содержание рабочей программы учитывает возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в дошкольном учреждении.

Особенности организации образовательной деятельности:

- ДООУ работает в режиме полного дня (12-часового пребывания) по графику пятидневной рабочей недели с 7.00 часов до 19.00 часов. Выходные дни – суббота, воскресенье, общероссийские праздничные дни.
- Учебный год в дошкольном учреждении составляет 9 месяцев (сентябрь - май), в летнее время (каникулы) непрерывная непосредственно образовательная деятельность не организуется, процесс воспитания и развития реализуется через совместную деятельность.

Учет климатических особенностей г. Комсомольска-на-Амуре

Особенности организации образовательного процесса в группе (климатические, демографические, национально - культурные и другие)

Климатические условия: климатические особенности региона обусловлены недостаточным количеством солнечных дней, повышенной влажностью воздуха.

МДОУ детский сад комбинированного вида № 83 расположено в зоне умеренно-континентального климата с умеренным теплым летом и холодной зимой. Зима длится долгих 5 месяцев, самые суровые из которых - декабрь, январь, первая половина февраля. Продолжительность прогулки детей в зимнее время устанавливается в соответствии с климатическими условиями Хабаровского края. При температуре воздуха ниже - 15 градусов и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается.

Продолжительность прогулок в зависимости от климатических условий зимнего периода по подготовительной группе № 7

Продолжительность прогулки умеренный мороз до - 20°	Продолжительность прогулки значительный мороз до - 25°
40 минут	30 минут
Сильный мороз свыше - 25о и скорость ветра более 7 м/с прогулки отменяются	

На прогулке обязательно проводятся подвижные и спортивные игры и упражнения.

Именно поэтому в группе осуществляется профилактическая и оздоровительная работа, направленная на закаливание и общее оздоровление детей, предупреждение утомляемости, снятие психологического напряжения.

В летний период в группе традиционно организуются каникулярные недели, в период которых отменяются все занятия, кроме занятий музыкально – эстетического цикла и физкультурных. В группе создаются условия для самостоятельной игровой, двигательной, познавательной, исследовательской и др. видов деятельности. Проводятся музыкальные и физкультурные досуги, театрализованные представления.

В холодное время года (при благоприятных погодных условиях) увеличивается период пребывания детей на прогулке. В теплое время года – большую часть пребывания детей в детском саду составляет деятельность детей на открытом воздухе.

График образовательной деятельности составляется в соответствии с выделением двух периодов: 1. холодный период: учебный год (сентябрь-май), составляется определенный режим дня и расписание образовательной деятельности.

2. летний период (июнь-август), для которого составляется другой режим дня.

В группе организуются Дни здоровья. Содержание образовательной деятельности в эти дни направлено на формирование валеологической культуры и приобщение детей к основам здорового образа жизни. Итогом является проведение совместных мероприятий с родителями: физкультурных праздников, досугов, конкурсов, соревнований и пр.

Организация образовательной среды осуществляется с учетом реализации принципа культур сообразности и регионализма, предусматривающего становление различных сфер

самосознания ребенка на основе культуры своего народа, ближайшего социального окружения, на познании историко-географических, с учетом национальных ценностей и традиций в образовании. Современный Комсомольск - на - Амуре – промышленный центр Хабаровского края и ДФО. Эти особенности учтены в региональном компоненте рабочей программы группы.

Демографические особенности: Анализ социального статуса семей выявил, что в группе воспитываются дети из полных семей, из неполных и многодетных семей. Основной состав родителей – среднеобеспеченные.

Национально - культурные особенности: Этнический состав воспитанников группы: русские. Обучение и воспитание в группе осуществляется на русском языке.

По наполняемости группы соответствуют требованиям СанПин 2.4.1.3049-13 от 15.05.2013 № 26. Возрастной состав детей группы 6 – 7 лет.

Поликультурное воспитание детей строится на основе изучения национальных традиций семей воспитанников группы. Дети знакомятся с самобытностью и уникальностью, как русской, так и других национальных культур, носителями которых являются участники образовательного процесса.

Традиционными в группе является общение с представителями разных национальностей, знакомство с народными играми, художественными произведениями, фольклором, национальными куклами, народной игрушкой. Воспитанникам создаются условия для приобщения к народной музыке, декоративно – прикладному искусству, живописи, национальным и культурным ценностям разных народов (не только России, но и других стран).

Характеристика возрастных особенностей развития детей дошкольного возраста необходима для правильной организации образовательного процесса в условиях группы.

Возрастные особенности детей подготовительной группы

У детей 6 - 7-летнего возраста на первый план выдвигается задача здоровья и общего физического развития и двигательной активности ребенка. Развитие двигательной сферы - одна из основных характеристик достижений ребенка. Важнейшим показателем развития ребенка является уровень овладения им различными видами детской деятельности и, прежде всего, это игра и продуктивные виды деятельности. Старший дошкольник заинтересован собственно игрой, ее процессом, может создать замысел игры и реализовать его. Главным в игре становится выполнение роли, отражающее отношения людей друг к другу. В продуктивных деятельности (изобразительной деятельности, конструировании) старшие дошкольники могут создавать и реализовывать собственные замыслы, передавая свое видение действительности. Продукты, создаваемые детьми в результате этих деятельности, становятся сложными, разнообразными, дети могут выполнять деятельность самостоятельно. Дети этого возраста чутко воспринимают красоту и сами способны создавать красивое. Важный показатель развития ребенка - речевое общение. К семи годам у детей хорошо развита диалогическая речь: они четко отвечают и сами задают вопросы, способны построить краткие высказывания. Дети хорошо владеют монологической речью, могут содержательно, грамматически правильно, связно строить свою речь при пересказах и рассказывании, могут передавать свои впечатления, свой опыт в связном повествовании. Общение со сверстниками остается по-прежнему необходимым условием полноценного развития ребенка. В общении и взаимодействии с детьми дети могут согласовывать свои желания, оказывать взаимную поддержку и помощь, более чутко относиться к эмоциональному состоянию другого ребенка, разрешать конфликты, проявлять сочувствие. К семи годам у детей происходит становление высших психических функций. Формируется детское сознание, ребенок овладевает способами работы по правилу и образцу, слушать взрослого, и выполнять его инструкции, у него складываются необходимые предпосылки для становления в будущем учебной деятельности.

Индивидуальные особенности детей группы

В группе воспитываются дети в возрасте: 5,10 лет – 5 детей, 6 лет – 7 детей, 6,5 лет – 9 человек. Из них мальчиков – 8 человек, девочек – 13 человек. Группы здоровья: I – 14 человек, II – 5 человек, III – 2 человека.

Уровень физического развития – микросомия – 0 человек, мезосомия – 20 человека, макросомия – 1 человек.

Дети, стоящие на «Д» учёте – 3 человека.

У большинства детей сформированы основные физические качества и потребность в двигательной активности; дети самостоятельно и последовательно выполняют гигиенические процедуры; соблюдают правила поведения при приеме пищи, умеют пользоваться столовыми приборами; мотивированы на сбережение и укрепление своего здоровья и окружающих их людей. Особое внимание в новом учебном году следует обратить на готовность ребенка оказать элементарную помощь самому себе и другому (промыть ранку, обработать ее).

У большинства детей, в ходе реализации программы, элементарные математические представления находятся в стадии формирования. Они различают количественный и порядковый счет в пределах 10, знают цифры; различают и называют предыдущее и следующее число; ориентируются в величинах и формах предмета, ориентируются в плане групповой комнаты. Проблемы возникли в составе чисел из единиц в пределах 10, использование условной мерки в процессе измерения длины, ориентировке в пространстве (положение предметов по отношению к себе, на листе бумаги в крупную клетку). В новом учебном году намечена дальнейшая работа по этим параметрам.

У большинства воспитанников сформированы критерии познавательного развития. У детей достаточно сформировано знание о своем имени, возрасте, адресе; воспитанники получили знания о своем государстве и малой, и большой Родине; усвоили представление о планете Земля, многообразии стран и государств, населении и своеобразии природы, планеты и т.д.

У большинства воспитанников сформированы критерии речевого развития. У них достаточно сформирован словарь (понимают смысловую сторону слова, подбирают синонимы, антонимы, ассоциации к заданным словам различных частей речи), грамматический строй (соблюдают основные грамматические правила, употребляют простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения), владеют речью как средством общения и культуры (активно общаются со взрослыми и сверстниками, ведут себя сообразно ситуации общения). Ребята испытывают трудности в использовании средств языковой выразительности литературной речи в процессе пересказывания и придумывания текстов, в знании отдельных фактов биографии писателей. Предстоит работа по ЗКР (определение места звука в слове) и развитию связной речи (придумывание рассказов и сказок, пересказывание небольших литературных произведений).

Художественно-эстетическое развитие находится в стадии формирования. Дети стремятся к самовыражению впечатлений, любят по собственной инициативе рисовать, лепить, конструировать необходимые для игр объекты, «подарки» родным, предметы украшения интерьера, проявляют творческую активность и самостоятельность, активно принимают участие в процессе выполнения коллективных работ. Большинство воспитанников обнаруживают избирательное отношение к произведениям определенной тематики или жанра, устанавливают связи в содержании произведения.

У большинства воспитанников группы сформировано ценностное отношение к труду (активны в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, применению техники; с готовностью участвуют в разных видах повседневного и ручного труда; самостоятельны, инициативны в самообслуживании); владеют основами безопасного поведения в быту, социуме, природе; многим дошкольникам группы свойственно преобладание конструктивных форм общения: договариваются, обмениваются предметами, распределяют действия при сотрудничестве; они способны успешно работать в коллективе сверстников (договариваться, распределять обязанности, организовывать коллективный труд, контролировать себя и других детей в контексте общей цели, возникающих сложностей).

В игровой деятельности у большинства детей сформированы данные качества (присутствует предварительное обозначение темы игры и создание игровой обстановки, они согласовывают свои интересы и интересы партнеров, создают игровые образы в сюжетно-ролевой игре, управляют персонажами в режиссерской игре, в играх с готовым содержанием и правилами действуют в точном соответствии с игровой задачей и правилами и т.д.).

Планируемые результаты рабочей программы по всем образовательным областям не совсем достигнуты.

Швец Люба не обладает большинством сформированных навыков в речевом развитии. В 2017 году была направлена на ТПМПК для определения дальнейшего маршрута, но проходить комиссию мама отказалась.

Татаринев Иван в познавательном и речевом развитии не обладает сформированными критериями. В июне 2017 года прошел ТПМПК, где был поставлен диагноз ЗПР и рекомендовали компенсирующую группу, в которую по настоянию мамы он не пошел.

Несмотря на незначительные отставания, у этих детей на конец года наблюдается положительная динамика.

С данными детьми ведется работа по ИОМ (индивидуальному образовательному маршруту). (См. Приложение № 7)

Социальный статус родителей

Социальными заказчиками реализации рабочей программы как комплекса образовательных услуг выступают родители воспитанников как гаранты реализации прав ребенка на уход, присмотр и оздоровление, воспитание и обучение.

Сведения о родителях, посещающих группу № 7:

Критерии	Параметры	Количество
Особенности семей	полная	11
	неполная	5
	одинокие	4
	многодетные	1
	опекуны	1
	инвалиды	-
Образование	высшее	20
	средне-специальное	3
	средне-техническое	5
	среднее	5
Социальный состав	интеллигенция	6
	служащие	16
	рабочие	9
	домохозяйки	-
	предприниматели	1

1.1.4. Планируемые результаты как целевые ориентиры освоения программы.

Целевые ориентиры дошкольного образования, представленные в ФГОС, рассматриваются нами как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

- ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.;
- способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх;
- способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выразить свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого

высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены;

- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

- понимает основные ценностные ориентиры культуры здорового образа жизни, умеет соблюдать элементарные правила охраны своего здоровья, имеет соответствующие возрасту представления о вредных привычках, здоровом питании;

– приобретает устойчивую потребность в двигательной активности, начальную мотивацию к занятиям физической культурой и проявляет индивидуальный интерес к различным видам спорта;

– ощущает свою сопричастность традициям и историческим ценностям Родины, осознаёт себя гражданином России;

– приобретает положительные эмоциональные качества (сопереживание, отзывчивость), навыки творческого подхода к деятельности, доброжелателен и спокоен;

– воспринимает предстоящую школьную жизнь как новый, интересный этап своего развития и познания мира.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Планируемые результаты части, формируемой участниками образовательных отношений: (парциальных программ, инновационной деятельности и дополнительных образовательных услуг).

Познавательное развитие

«Наш дом – природа» Н. А. Рыжова:

у детей сформирована система ценностей, представление о человеке как части природы, зависимость своей жизни, здоровья от ее состояния; целостный взгляд на природу и место человека в ней; дошкольники имеют представления о взаимосвязях в природе; осознанно-правильное отношение к объектам природы, которые находятся рядом с детьми; представление о взаимодействии человека и природы. Имеют представления о необходимости сохранения на Земле всех живых организмов. Ребенок испытывает эмоциональный отклик радости на красоту природы.

«Конструирование и художественный труд в детском саду» Л. В. Куцакова подготовительная группа (6 – 7 лет):

к семи годам ребенок целенаправленно, мотивированно, увлеченно, самостоятельно, творчески создает оригинальные конструкции, композиции, изделия; конструирует по своему замыслу, предложенной теме, заданному условию, словесной задаче, схеме, алгоритму, фотографии, рисунку, частичному образцу; осмысленно видоизменяет постройки по ситуации; умеет действовать индивидуально, в парах и в «команде», активно включается в сотрудничество и сотворчество с другими детьми и взрослыми; охотно участвует в коллективной деятельности, связанной с совместным конструированием и обыгрыванием построек, игрушек, игровых и театральных атрибутов; самостоятельно планирует и организует деятельность (индивидуальную и коллективную), обдумывает и разрабатывает замысел, выбирает материалы, определяет оптимальные способы конструирования, критично оценивает достигнутый результат; адекватно относится к затруднениям и ошибкам – выявляет причины, апробирует новые способы для достижения качественного результата; умеет презентовать созданную конструкцию - детям и взрослым.

«Основы безопасности детей дошкольного возраста» Н.Н. Авдеевой, О.Л. Князевой, Р. Стеркиной:

у детей формируются - самостоятельность и ответственность за свое поведение; навыки разумного поведения, умение адекватно вести себя в опасных ситуациях дома и на улице, в городском транспорте, при общении с незнакомыми людьми, взаимодействии с пожароопасными и другими предметами, животными и ядовитыми растениями; основы экологической культуры, ценностей здорового образа жизни. У ребенка сформированы знания об осторожном обращении с опасными предметами и правильном поведении при контактах с незнакомыми людьми. У него развиты основы экологической культуры и становление ценностей бережного отношения к природе. Ребенок знаком со строением человеческого организма, у него сформированы ценности здорового образа жизни. Знает, как организовать безопасное поведение во дворе, на улице, в общественном транспорте.

«Я - человек» Козлова С.А.:

знают о строении человека, о мире взрослых, о Земле, своей стране и малой Родине; умеют различать, называть, и выражать с помощью мимики, жеста и рисунка различные эмоциональные состояния, называют предметы рукотворного мира и знают их значение, умеют применять в повседневной жизни правила личной гигиены, правила поведения в общественных местах, общие правила нравственности; имеют навыки культурного общения, поведения, самостоятельных действий, посильной помощи взрослым.

«Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О. М. Князева, Р. Б. Стеркина:

к концу дошкольного возраста ребенок обладает чувством собственного достоинства, осознает на доступном ему уровне свои права, ощущает свою причастность традициям и историческим ценностям Родины, осознаёт себя гражданином России;

– приобретает положительные эмоциональные качества (сопереживание, отзывчивость), навыки творческого подхода к деятельности, доброжелателен и спокоен;

– соблюдает общепринятые нормы и правила поведения, приобретает навыки сотрудничества со сверстниками и взрослыми, владеет различными приёмами коммуникации.

«Азбука общения» Л.М, Шипицина:

дети приобретут навыки общения в различных жизненных ситуациях со сверстниками и взрослыми; сформируются умения и навыки практического владения выразительными движениями (мимика, жесты, пантомимика), средствами человеческого общения; научатся самоконтролю в отношении проявления своего эмоционального состояния в ходе общения; выработка у детей положительных черт характера, способствующих лучшему взаимопониманию в процессе общения.

Речевое развитие

«Программа развития речи детей дошкольного возраста» О.С. Ушакова:

На третьем году обучения (старший дошкольный возраст) дети достаточно свободно владеют родным языком, умеют устанавливать разнообразные связи, легко оперировать имеющимися знаниями, проявляют критическое, оценочное отношение к речи окружающих, у них появляется контроль за точностью своего высказывания. Дети старшего дошкольного возраста активно экспериментируют со словом, видоизменяют его, придумывают новые слова, пользуются речевыми интонационными средствами, осваивают типичные для языка средства выразительности - эпитеты, сравнения, метафоры. Речь детей старшего дошкольного возраста содержательна, связна, выразительна. Ребенок подготовлен к обучению чтению.

«Подготовка к обучению грамоте в детском саду» Журова Л.Е.:

овладение детьми звуковым анализом слов, состоящих из 3-5 звуков; умение характеризовать звуки, дифференцируя их на гласные и согласные (твёрдые и мягкие); умение сравнивать слова различных слоговых структур, используя действие моделирования; умение подбирать слова по заданной модели; умение делить речевой поток на предложения, предложения на отдельные слова, графически записывать их; овладение послоговым и слитным способами чтения; освоение произвольных движений кистей и пальцев рук,

формирование графических умений; умение сочетать темп и ритм речи с движениями глаз и руки.

Художественно-эстетическое развитие

«Цветные ладошки» И.А. Лыкова:

Субъективная новизна, оригинальность и вариативность, как способов решений творческой задачи, так и результата (продукта) детского творчества. Нахождение адекватных выразительно - изобразительных средств для создания художественного образа. Большая динамика малого опыта, склонность к экспериментированию с художественными материалами и инструментами с целью «открытия» их свойств и способов создания художественных образов. Индивидуальный «почерк» детской продукции. Самостоятельность при выборе темы, сюжета, композиции, художественных материалов и средств художественно-образной выразительности. Способность к интерпретации художественных образов. Общая ручная умелость.

Ребенок овладел выразительными средствами, изобразительными материалами, имеет элементарные представления об искусстве и его видах, может воспринимать и чувствовать прекрасное на оптимальном для его возраста уровне развития, способен к активному, самостоятельному творчеству на основе усвоенных средств художественного выражения развития продуктивного воображения.

Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки» И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева:

у дошкольников заложены основы гармонического развития (развитие слуха, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодий, развитие индивидуальных музыкальных способностей); Дети знакомы с русской народно-традиционной и мировой музыкальной культурой; Развиты коммуникативные способности (общение детей друг с другом, творческое использование музыкальных впечатлений в повседневной жизни); Дети знакомы с многообразием музыкальных форм и жанров.

Физическое развитие

«Здоровье» В.Г. Алямовская:

дети комфортно себя чувствуют в условиях ДООУ, как в плане нервно-психического, так и в плане физического развития, что способствует снижению их заболеваемости. У ребенка сформированы представления о многообразии физических и спортивных упражнений, о значении спорта в сохранении и укреплении здоровья. Проявляет осознанное отношение к культурно-гигиеническим нормам и правилам; у ребенка сформированы представления об особенностях организма человека, условиях его нормального функционирования.

«Развивающая педагогика оздоровления» В.Т. Кудрявцев, Б.Б. Егоров:

Приобщаются к физической культуре; формируются двигательные умения. Дошкольник – понимает основные ценностные ориентиры культуры здорового образа жизни, умеет соблюдать элементарные правила охраны своего здоровья, имеет соответствующие возрасту представления о вредных привычках, здоровом питании и безопасном поведении в быту; – приобретает устойчивую потребность в двигательной активности, начальную мотивацию к занятиям физической культурой и проявляет индивидуальный интерес к различным видам спорта.

«Система обучения плаванию детей дошкольного возраста» А.А. Чеменева:

дети свободно чувствуют себя в воде, без боязни передвигаются в ней. Держатся на поверхности. Проплывают не менее 15 м. одним из облегченных способов плавания.

В результате работы по решению задач инновационного направления «Популяризация научных знаний» в рамках дополнительных бесплатных услуг, у детей сформируются следующие качества:

- свободно ориентируются в системной иерархии окружающего мира, умеют рассматривать свойства объекта в системе, составлять план рассказа, строить простые морфологические ящики, выполнять системный переход при решении задач;
- умеют формулировать противоречия по заданной схеме и разрешать их известными способами;

- смогут рассматривать систему в развитии и понимают, что развитие это идет в направлении стремления к идеальности;
- умеют пользоваться простыми словесными алгоритмами;
- умеют не только получать, применяя приемы фантазирования, фантастические объекты, но и представить их зрительно, в действии;
- имеют развитое ассоциативное мышление, образную речь;
- умеют выявлять и использовать ресурсы системы.

В старшем дошкольном возрасте это: формирование предпосылок поисковой деятельности, интеллектуальной инициативы; развитие умения определять возможные методы решения проблемы с помощью взрослого, а затем и самостоятельно; формирование умения применять данные методы, способствующие решению поставленной задачи, с использованием различных вариантов; развитие желания пользоваться специальной терминологией, ведение конструктивной беседы в процессе совместной, а затем самостоятельной исследовательской деятельности.

При формировании знаний в области естественнонаучных представлений, дети легко могут выдвигать гипотезы, проводить элементарные опыты, формировать выводы, умеют самостоятельно добывать информацию об изучаемых явлениях или объектах. У них будут сформированы способы познания окружающего мира, основные мыслительные действия: анализ, синтез, обобщение, классификация, абстрагирование.

В результате работы по решению задач инновационного направления «Современные технологии эффективной социализации ребенка в дошкольной образовательной организации» дети обладают следующими качествами:

Показатели достижений в педагогической деятельности: овладение детьми универсальными культурными умениями:

Свободные практики детской деятельности:

Владеет основными культурными способами деятельности; самостоятельно действует (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности);

выражает индивидуальное предпочтение видам деятельности, партнерам

Практики культурной идентификации и взаимодействия ребенка с окружающим социумом

Откликается на эмоции близких людей и друзей;

умеет договариваться, со сверстником, контролировать свои действия;

делится своими мыслями, переживаниями, мечтами;

сопереживает неудачам и радуется успехам других;

Практика игрового взаимодействия

В сюжетно-ролевой игре разыгрывает события из личной жизни, дополняя и приукрашивая действительность желаемым;

согласовывает свои действия с действиями партнеров по игре;

следует различным правилам и социальными нормам;

Коммуникативные практики

инициативен в общении;

использует различные речевые формы: описания, повествования, рассуждения;

адекватно использует невербальные средства общения;

Культурные практики здорового образа жизни

Владеет основными движениями; контролирует, управляет ими

Культурные практики формирования поведения и отношения

владеет конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми;

основными культурно-гигиеническими навыками, соблюдает правила безопасности поведения;

Культурные практики познания мира и самопознания

самостоятельно интересуется природными объектами и явлениями, задает вопросы; рассказывает о себе, своих увлечениях, переживаниях;

обладает элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории и т. п.;

владеет знаниями о своем городе, имеет первоначальные представления о государстве; использует свои знания и умения в различных сферах действительности

Кроме того :

- дошкольники узнают большинство детей сада и относятся к ним более дружелюбно;
- дети более подробно и открыто сообщают о своих потребностях не только своим воспитателям, но и другим сотрудникам детского сада;
- у многих детей снижается уровень агрессивности, особенно в время проведения «Клубного часа»;
- воспитатели практически перестают делить детей на своих и чужих, проявляют больше самостоятельности в творчестве не только в организации «Клубного часа», но и в другие режимные моменты;
- родители постепенно меняют своё скептическое отношение к детскому саду и стремятся к сотрудничеству с ним.

Результаты освоения рабочей программы по образовательным областям (см. Приложение № 1)

1.1.5. Особенности организации педагогической диагностики и мониторинга

Рабочей программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения включая:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- карты развития ребенка;
- различные шкалы индивидуального развития.

Мониторинг образовательного процесса осуществляется через педагогические наблюдения, организуемые в конце учебного года (май).

Объектами мониторинга качества результатов деятельности группы являются:

- физические, интеллектуальные и личностные качества ребенка;
- степень освоения ребенком рабочей программы, его образовательные достижения;
- удовлетворенность родителей (законных представителей) деятельностью Учреждения.

Используются методы:

- наблюдение (целенаправленное и систематическое изучение объекта);
- анализ продуктов детской деятельности;
- сравнительный анализ.

Оценка индивидуального развития детей представлена в ФГОС ДО в двух формах диагностики – педагогической и психологической (ФГОС ДО п. 3.2.1).

Педагогическая диагностика (по ФГОС) оценка индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанная с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования. Педагогическая диагностика проводится педагогическим работником в целях решения образовательных задач. Результаты мониторинга не могут быть использованы для оценки профессиональных компетенций педагога.

В условиях группы педагогический мониторинг осуществляется по направлениям:

- оценка физического развития и здоровья воспитанников;
- педагогическая диагностика детей;
- психологическая диагностика воспитанников.

Оценка физического развития проводится педагогическим работником группы. Оценка здоровья детей всех возрастных групп проводится органами здравоохранения КГБУЗ городская больница № 2 в соответствии с соглашением № 47/18 от 09.01.2018г.

В условиях группы оценка индивидуального развития детей осуществляется по следующим направлениям развития и образования детей (в соответствии с ФГОС ДО):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;

- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Оценка индивидуального развития детей, динамики их развития и образовательных достижений в ходе образовательной деятельности, основана на методе наблюдения.

Оценка индивидуального развития детей:

- поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка дошкольного возраста;
- учитывает факт разнообразия путей развития ребенка в современных условиях.

В ходе педагогической диагностики индивидуальное развитие детей оценивается по соответствующим показателям (индикаторам) во всех пяти образовательных областях (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно – эстетическое, физическое развитие) и отмечается в «Листах диагностики», фиксирующих достижения ребенка в ходе образовательной деятельности.

Результаты педагогической диагностики оформляются в форме «Листах диагностики» (см. Приложение № 9)

Раздел II Содержательный

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в 5 образовательных областях

Обязательная часть

Содержание рабочей программы включает различные виды деятельности совокупность, которых обеспечивает разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей в образовательных областях:

- физическое развитие;
- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие.

Для успешной реализации рабочей программы обеспечены следующие психолого-педагогические условия:

- уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость, как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- защита детей от всех форм физического и психического насилия;
- поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

Образовательная область «Физическое развитие»

Физическое развитие детей основывается на разумном приоритете ценностей здоровья и здорового образа жизни при организации образовательной работы с воспитанниками и их семьями. В основе создания образовательной среды со здоровьесберегающими функциями лежит тесное сотрудничество воспитателей, специалистов (инструктора по физической культуре, музыкального руководителя, педагога-психолога, логопеда), а также родителей. Такое взаимодействие предусматривает охрану жизни ребёнка, профилактику негативных эмоций, поддержание бодрого, жизнерадостного настроения, создание условий, когда

детская заинтересованность, предметная и социальная умелость становится личным достоянием ребёнка, выраженным в желании заниматься физической культурой не только на занятии, но и в свободной деятельности, как в группе, так и дома.

Содержание образовательной работы по физическому развитию включает приобретение опыта в следующих видах поведения детей:

- двигательном, в том числе, связанном с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;
- способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;
- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Специфика реализации данного направления включает формирование интереса к физической культуре с учётом климатических условий, спортивных традиций дальневосточного региона.

Задачи физического развития:

- развивать умение точно, энергично и выразительно выполнять физические упражнения, осуществлять самоконтроль, самооценку, контроль и оценку движений других детей, выполнять элементарное планирование двигательной деятельности;
- развивать и закреплять двигательные умения и знания правил в спортивных играх и спортивных упражнениях;
- закреплять умение самостоятельно организовывать подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами;
- развивать творчество и инициативу, добиваясь выразительного и вариативного выполнения движений;
- развивать физические качества (силу, гибкость, выносливость), особенно - ведущие в этом возрасте быстроту и ловкость и координацию движений. формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании;
- формировать представления о некоторых видах спорта, развивать интерес к физической культуре и спорту;
- воспитывать ценностное отношение детей к здоровью и человеческой жизни, развивать мотивацию к сбережению своего здоровья и здоровья окружающих людей;
- развивать самостоятельность в применении культурно-гигиенических навыков, обогащать представления о гигиенической культуре;
- воспитывать чувство гордости за спортивные достижения России, за победы на Олимпиадах;
- продолжать развивать инициативность, активность, самостоятельность, произвольность, выдержку, настойчивость, смелость, организованность, самоконтроль, самооценку, двигательное творчество;
- поддерживать социально-нравственные проявления детей в двигательной деятельности, активно развивать их средствами данной деятельности;
- осуществлять индивидуально - дифференцированный подход к детям;
- обеспечивать обучение детей дошкольного возраста плаванию;
- развивать умение владеть своим телом в непривычной среде.

Формы физического развития:

- утренняя гимнастика,
- занятия по физической культуре, в том числе плаванию,
- прогулка,
- подвижные игры с правилами,
- самостоятельная двигательная деятельность,
- гимнастика после сна,
- корригирующая гимнастика,
- музыкальные занятия

- спартакиады, конкурсы, физкультурно – спортивные праздники,
- массаж, дыхательная гимнастика,
- логоритмическая гимнастика и гимнастика для глаз,
- цикл игр – занятий по формированию ЗОЖ,
- ритмическая гимнастика.

Методы:

- наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры);
- наглядно-слуховые приемы (музыка, песни);
- тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя);
- объяснения, пояснения, указания;
- подача команд, распоряжений, сигналов;
- вопросы к детям;
- образный сюжетный рассказ, беседа;
- словесная инструкция.
- повторение упражнений без изменения и с изменениями;
- проведение упражнений в игровой форме;
- проведение упражнений в соревновательной форме;
- дидактические игры;
- чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал, театрализованные игры;
- проблемный метод;
- методы контроля и самоконтроля / метод парного (взаимного) контроля;
- методы нетрадиционного оздоровления.

Часть, формируемая участниками образовательного процесса Образовательная область «Физическое развитие»

В.Г. Алямовская «Здоровье»:

укрепление здоровья детей; воспитание потребности в здоровом образе жизни. Развитие физических качеств и обеспечение нормального уровня физической подготовленности в соответствии с возможностями и состоянием здоровья детей. Создание условий для реализации потребности в двигательной активности в повседневной жизни. Выявление интересов, склонностей и способностей детей в двигательной деятельности и реализация их через систему спортивно-оздоровительной работы. Приобщение детей к традициям большого спорта.

В.Т. Кудрявцева и Б.Б. Егорова «Развивающая педагогика оздоровления»:

Развивающие формы оздоровительной работы (закаливание, дыхательные и звуковые упражнения, упражнения для формирования и коррекции осанки, упражнения для профилактики плоскостопия). Силовые упражнения, элементы спортивных игр для мальчиков. Художественно-спортивные упражнения для девочек.

Пензулаева Л.М. «Физическая культура в детском саду с детьми 6 - 7 лет» Просвещение, 2014г.:

формирование навыка безопасного поведения в подвижных и спортивных играх, при пользовании спортивным инвентарем; развитие нравственных качеств, поощрение проявления смелости, находчивости, смекалки, взаимовыручки, выдержки и др. побуждение детей к самооценке и оценки действий и поведения сверстников; активизация мышления детей (через самостоятельный выбор игры, оборудования и т.п.), организация специальных упражнений на ориентировку в пространстве, подвижных игр и упражнений, закрепляющих знания об окружающем; побуждение детей к проговариванию действий и называнию упражнений, поощрение речевой активности в процессе двигательной деятельности.

А.А. Чеменева «Система обучению плаванию детей дошкольного возраста»:

продолжать совершенствовать движения ног в плавании способом кроль на груди, спине; изучать движение ног способом брасс. обучать движению способами брасс, дельфин в полной координации. Закреплять и совершенствовать навык плавания кролем на груди, спине, комбинированными способами в полной координации. Учить плавать под водой. Поддерживать желание нырять, обучать правильной технике ныряния. Поддерживать выбор

ребенком способа плавания, уважать его индивидуальные предпочтения. Повышать силовую и общую выносливость мышц.

Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»

Содержание образовательной работы по социально-коммуникативному развитию направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Реализация социально-коммуникативного развития детей дошкольного возраста представлена во всех образовательных областях: в области физического развития, познавательного развития, речевого развития, художественно-эстетического развития.

Цель:

- позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Основные направления реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»:

- Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей.
- Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
- Трудовое воспитание.

Игра как особое пространство развития ребенка – дошкольника

Задачи:

В работе с детьми данного возраста важно обеспечить дальнейшее развитие самостоятельности в игре, интереса к новым видам игр, развивать игровое творчество детей. Игры с готовым содержанием и правилами содержат в себе черты будущей учебной деятельности. В них ребенок должен понять стоящую перед ним задачу (составить узор, найти правильный путь в лабиринте), осознать игровые правила (соблюдать очередность, учитывать запрещающие сигналы и знаки, продвигаться только по «своим» дорожкам, не произносить запретные слова), следить, чтобы правила соблюдались всеми играющими (если играют несколько партнеров), контролировать себя, добиваться выигрыша и первенства.

- поддерживать проявления активности, самостоятельности и творчества детей в разных видах сюжетных игр; обогащать игровой опыт каждого ребенка на основе участия в интегративной деятельности (познавательной, речевой, продуктивной), включающей игру;
- формировать умение не только следовать готовым игровым правилам в дидактических, подвижных, развивающих играх, но и самостоятельно создавать новые правила;
- обогащать способы игрового сотрудничества со сверстниками, развивать дружеские взаимоотношения и способствовать становлению микрогрупп детей на основе интереса к разным видам игр.

Задачи, части формируемой участниками образовательного процесса

Н. Михайленко, Н. Короткова «Организация сюжетной игры в детском саду»
Издательство «Гном и Д», 2000г.:

- развитие интереса к отображению в сюжетно-ролевых играх разнообразных событий, связанных с их непосредственным опытом (посещение гипермаркета, кафе, парикмахерской), впечатлений, полученных от просмотра телевизионных передач, чтения художественной литературы, ожиданий, связанных с перспективой поступления в школу.
- участие в играх проектного типа, в которых, принимая на себя роли, дети создают определенный продукт, который в дальнейшем может быть использован в других играх; стремление к играм «с продолжением» сюжета в течение нескольких дней.
- самостоятельное использование совместного со сверстниками сюжетосложения, переход от внесения изменений в знакомый сказочный сюжет (введение новой роли, действия, события) к сложению новых творческих сюжетов.

- участие в подготовительном этапе сюжетно-ролевой игры: самостоятельное придумывание новых сюжетных линий, комбинирование и согласование вариантов развития сюжета со сверстниками.

- активное использование приема словесной передачи воображаемых игровых событий, места действия.

- проявление инициативы и активности в использовании продуктивной деятельности детей для создания необходимых атрибутов для игры.

- самостоятельное создание обстановки для режиссерской игры: подбор необходимых игрушек и предметов-заместителей, оформление игрового поля (лес, волшебная поляна, дом и пр.), использование готового полифункционального игрового материала при помощи продуктивной деятельности.

И.А. Лыкова, Е.И. Касаткина Играют девочки. Гендерный подход – М.: «Цветной мир», 2013.

Играют мальчики. Гендерный подход – М.: «Цветной мир», 2013.

- обогащать представления детей о предпочитаемых ими ролях и ролевых действиях. - способствовать активному «вживанию» в роль, ее раскрытию через множество нестандартных ролевых связей.

- обогащать ролевое взаимодействие через многоперсонажный ролевой диалог с включением героев из мультфильмов и книг.

- развивать умение комбинировать различные роли, ролевые действия в одном игровом сюжете путем перевоплощения в любимых героев мультфильмов и книг.

- обогащать опыт ролевого взаимодействия детей через показ воспитателем разных вариантов развития взаимоотношений между людьми и сказочными героями.

Формы:

Игры: сюжетно-ролевые, дидактические, подвижные, театральные, музыкальные и др.

Выставки, конкурсы, смотры.

Праздники, фестивали.

Разновозрастное сотрудничество.

Участие в проектах.

Методы:

Реальные и условные проблемно - практические, проблемно - игровые ситуации, связанные с решением социально и нравственно значимых вопросов.

Целевые прогулки, экскурсии, беседы, чтение художественной литературы, рассматривание иллюстраций, картин, просмотр видеофильмов, презентаций о людях труда, профессиях и организации отдыха человека в прошлом и настоящем.

Дидактические игры, моделирующие структуру трудового процесса, «игры - путешествия».

Детские проекты.

Сюжетно – ролевая игра.

Рассматривание предметов, инструментов, материалов.

Проблемное обсуждение поведения литературных героев, реальных событий из детской жизни, организация жизненных и игровых ситуаций.

Пример взрослого и детей.

Целенаправленное наблюдение.

Разыгрывание коммуникативных ситуаций.

Методы контроля и самоконтроля, внешнего контроля.

Задачи образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»:

Дошкольник входит в мир социальных отношений.

- развивать гуманистическую направленность поведения: социальные чувства, эмоциональную отзывчивость, доброжелательность.

- воспитать привычки культурного поведения и общения с людьми, основы этикета, правила поведения в общественных местах.

- обогатить опыт сотрудничества, дружеских взаимоотношений со сверстниками и взаимодействия с взрослыми.

- развивать начала социальной активности, желания на правах старших участвовать в жизни детского сада: заботиться о малышах, участвовать в оформлении детского сада к праздникам и пр.

- способствовать формированию положительной самооценки, уверенности в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником.
- воспитывать любовь к своей семье, детскому саду, к родному городу, стране.

Развиваем ценностное отношение к труду

- сформировать представление о труде как ценности общества, основы достойной и благополучной жизни страны, семьи и каждого человека, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий
- сформировать первоосновы экономического образа мышления, осознания материальных возможностей родителей, ограниченности ресурсов (продукты питания, вода, электричество и пр.) в современном мире;
- развивать интерес и самостоятельность детей в разных видах доступного труда, умение включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками через дежурство, выполнение трудовых поручений, ручной труд.
- обеспечить освоение умений сотрудничества в совместном труде, элементарного планирования, взаимодействия с партнерами, оценки результатов труда.
- воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи.

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

- продолжать формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе.

Формы:

Игры: сюжетно-ролевые, дидактические, подвижные, театральные, музыкальные и др.

Выставки, конкурсы, смотры.

Праздники, фестивали.

творческие мастерские; фольклорные игры, календарно-обрядовые праздники;

Разновозрастное сотрудничество.

Участие в проектах.

Дежурство, коллективный труд, трудовые поручения.

Методы:

Реальные и условные проблемно - практические, проблемно - игровые ситуации, связанные с решением социально и нравственно значимых вопросов.

Целевые прогулки, экскурсии, беседы, чтение художественной литературы, рассматривание иллюстраций, картин, просмотр видеофильмов, презентаций о людях труда, профессиях и организации отдыха человека в прошлом и настоящем.

Дидактические игры, моделирующие структуру трудового процесса, «игры - путешествия».

Детские проекты.

Сюжетно – ролевая игра.

Рассматривание предметов, инструментов, материалов.

Проблемное обсуждение поведения литературных героев, реальных событий из детской жизни, организация жизненных и игровых ситуаций.

Дежурство, коллективный труд, трудовые поручения.

Приучение к положительным формам общественного поведения.

Показ действий.

Пример взрослого и детей.

Целенаправленное наблюдение.

Организация интересной деятельности (общественно-полезный труд).

Разыгрывание коммуникативных ситуаций.

Методы контроля и самоконтроля, внешнего контроля.

Организация детских мини - мастерских и студий для продуктивной деятельности.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

С.А. Козлова Программа «Я – человек»:

Способствовать формированию личности свободной, творческой, обладающей чувством собственного достоинства и уважения к людям, личности с развитыми познавательными

интересами, эстетическими чувствами, с добротной нравственной основой. Программа включает четыре раздела. Все разделы взаимосвязаны, дополняют друг друга, каждый из разделов имеет свою специфику, свою воспитательно-образовательную ценность и цель.

Раздел 1. «Что я знаю о себе» Цель – обратить внимание ребенка на самого себя, на свое тело, свой организм, на свои возможности и способности, научить оценивать и ценить себя, создать предпосылки к самовоспитанию, к заботе о собственном здоровье; на основе познания себя формировать умение видеть и понимать другого человека, проявлять сопереживание, сочувствие к людям, животным.

Раздел 2. «Кто такие взрослые люди» Цель – поддерживать и развивать в детях интерес к миру взрослых, вызвать желание следовать тому, что достойно подражания, и объективно оценивать недостойное поведение и деятельность; познакомить детей с разнообразной деятельностью взрослых людей; воспитывать доброжелательное отношение к людям.

Раздел 3. «Человек - творец» Цель – привлечь внимание ребенка к значимости творческого начала в личности человека; воспитывать у ребенка познавательные интересы и стремление к преобразующей деятельности.

Раздел 4. «Земля - наш общий дом» Цель – воспитывать интерес и уважение к людям, их деятельности, культуре, быту; формировать представления о Земле и жизни людей на Земле, о своей стране; воспитывать чувство гражданственности, патриотизма, толерантное отношение к жителям Земли, своей страны.

Н.А. Рыжова «Наш дом - природа»:

Формировать у ребенка целостного взгляда на природу и место человека в ней, на развитие экологически грамотного и безопасного поведения ребенка.

Расширять представления детей об изменениях в экосистеме как влияет город на образ жизни лесных обитателей и растительного мира, зачем в лесу звери, птицы, другие обитатели, как они сосуществуют в экосистеме леса.

Воспитывать интерес, любовь и бережное отношение к растениям и животным.

Показать детям взаимосвязь между растительным и животным миром.

Дать представления о том, как разные растения приспосабливаются к неблагоприятным условиям окружающей среды.

Показать детям растения в природе, которым грозит исчезновение, нуждаются в охране.

Продолжать формировать представления о деревьях, встречающихся в городе, их роли в жизни человека и в его культурном наследии.

Продолжать знакомить с зимующими птицами особенностями поведения птиц в городских условиях, роли птиц в экологии города, правилах подкормки птиц зимой. Развивать умения анализировать структуру объектов природы (растения и животные). Воспитывать желание принимать участие в уходе за растениями и животными. Формировать основы экологически грамотного поведения, навыков ресурсосбережения, представлений и переработке отходов и мусора.

Воспитывать у детей элементы экологического сознания, ценностные ориентации в поведении и деятельности, обеспечивающие ответственное отношение к окружающей социальной и природной среде и здоровью, следование экологическим правилам.

Н.Г. Зеленова, Л.Е. Осипова «Мы живем в России»:

Формирование чувства привязанности к своему родному дому, городу, детскому саду, друзьям, близким.

Формирование чувства любви к своей малой родине, к родной природе, культуре и традициям.

Формирование представлений о России, о Москве как столице Родины.

Воспитание гражданско-патриотических чувств через изучение символики Хабаровского края, России.

Воспитание патриотизма, уважения к культурной прошлой России средствами эстетического воспитания.

О.Л. Князева, М.Д. Маханёва «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»:

приобщить детей к национальной культуре, ко всем видам национального искусства — от архитектуры до живописи, от пляски, сказки и музыки до театра; формировать патриотические чувства, развить духовность в каждом ребенке; формирование у детей

дошкольного возраста базиса культуры на основе ознакомления с бытом и жизнью родного народа, его характером, присущими ему нравственными ценностями, традициями, особенностями культуры.

Шипицина Л.М. «Азбука общения»:

формирование у детей навыков самостоятельного общения, социальной ответственности, способности чувствовать, понимать себя и другого человека.

Мулько И.Ф. «Социально- нравственное воспитание детей 5 – 7 лет»:

Раздел 1. «Я и моя семья». Цель - развивать самосознание (знать имя, отчество, фамилию, дату рождения, страну, адрес, родной язык). Расширять сведения о семье (знать Ф.И.О. родителей, профессию, место работы, членов семьи); Объяснить смысл и назначение правил поведения, раскрыть последствия их нарушений. Развивать контроль за собственными действиями, способность реально оценивать свои и чужие поступки. Развивать чувства собственного достоинства, стремление совершать хорошие поступки. Научить проявлять некоторую критичность к своим поступкам, испытывать смущение, неудобство при нарушении правил общения.

Раздел 2. «Мир взрослых». Цель – развивать понимание о связи и зависимости людей в труде и жизни. Научить видеть связь между своими поступками и чувства и взрослых. Сформировать представления о разных способах поведения по отношению к старшим (помочь, попросить прощение).

Раздел 3. «Среди сверстников». Цель - научить правилам поведения и необходимости их соблюдать, проявлять к ним интерес. Развивать готовность к статусу первоклассника. Развивать ответственность, самоконтроль, самооценку. Научить сдерживать негативные побуждения, избегать конфликтов.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Содержание образовательной работы по данной образовательной области направлено на развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Цель: развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие.

Задачи:

- развивать самостоятельность, инициативу, творчество в познавательно-исследовательской деятельности, поддерживать проявления индивидуальности в исследовательском поведении ребенка, избирательность детских интересов.
- совершенствовать познавательные умения: замечать противоречия, формулировать познавательную задачу, использовать разные способы проверки предположений, использовать вариативные способы сравнения, с опорой на систему сенсорных эталонов, упорядочивать, классифицировать объекты действительности, применять результаты познания в разных видах детской деятельности.
- развивать умение включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания.
- воспитывать гуманно-ценностное отношение к миру на основе осознания ребенком некоторых связей и зависимостей в мире, места человека в нем.
- обогащать представления о людях, их нравственных качествах, гендерных отличиях, социальных и профессиональных ролях, правилах взаимоотношений взрослых и детей
- способствовать развитию уверенности детей в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства,
- развивать самоконтроль и ответственности за свои действия и поступки.

- обогащать представления о родном городе и стране, развивать гражданско-патриотические чувства.

- формировать представления о многообразии стран и народов мира, некоторых национальных особенностях людей.

- развивать интерес к отдельным фактам истории и культуры родной страны, формировать начала гражданственности.

- развивать толерантность по отношению к людям разных национальностей.

Формы:

Сюжетно-ролевая игра

Рассматривание

Наблюдение

Чтение

Развивающая игра

Ситуативный разговор с детьми

Экскурсия

Исследовательская деятельность

Рассказ

Беседа

Создание коллекций

Проектная деятельность

Проблемная ситуация

Игровые обучающие ситуации. Математические сказки.

Викторины. Настольно-печатные игры. Интеллектуальная эстафета.

Познавательные эвристические беседы

Чтение художественной литературы

Изобразительная и конструктивная деятельность

Экспериментирование и опыты

Музыка

Методы:

Повторение

Наблюдение

Экспериментирование

Создание проблемных ситуаций

Беседа

Воображаемая ситуация

Придумывание сказок

Игры - драматизации

Сюрпризные моменты и элементы новизны

Юмор и шутка

Элементарный анализ

Сравнение по контрасту и подобию, сходству

Группировка и классификация

Моделирование и конструирование

Ответы на вопросы детей

Приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы

Проблемно - поисковые методы: проблемные вопросы, тематические беседы, исследование (исследовательский проект), поэтапное выполнение действий

Творческие методы: презентация

Информационные методы: составление модели источников информации, сбор информации для составления буклетов, организационных материалов.

Игровое моделирование, проекты

Методы Триз технологии: «Круги Луллия», «Морфологический анализ», «Системный оператор», «Метод фокальных объектов», «Синектики»

Игровое моделирование

Логические методы

Методы стимулирования и мотивации познавательной деятельности), частично поисковый метод

Часть, формируемая участниками образовательного процесса

Тугушева Г.П., Чистякова А. Е. «Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста», Санкт-Петербург «Детство - Пресс», 2013г. (инновационная деятельность):

Расширить представления детей об окружающем мире через знакомство с элементарными знаниями из различных областей наук: развитие у детей представлений о химических свойствах веществ, об основных физических свойствах и явлениях.

Развивать у детей умения пользоваться приборами- помощниками при проведении игр- экспериментов, умственных способностей. Дать некоторые понятия о свойствах неживой природы.

Развивать наглядно-действенное мышление в процессе детского экспериментирования.

Продолжать развивать исследовательскую деятельность детей:

- выявлять и анализировать начало процесса, середину и окончание в процессе наблюдений за изменениями объектов живой и неживой природы с последующим их схематическим изображением.

Н.А. Рыжова «Наш дом - природа»:

Подвести к понятию что взрослые и дети – это тоже часть природы. Показать важность природных ресурсов (вода, воздух) в жизни человека и подвести детей к осознанному пониманию ценности природы. углублять и конкретизировать представления об условиях жизни растений и животных. Развитие опыта практической и творческой деятельности по реализации и закреплению знаний и эмоционально-чувственных впечатлений, полученных при взаимодействии с природным окружением, а также по воспроизводству сохранению природной среды. Воспитывать желание бережно относиться к своему здоровью; бережное, экономичное отношение к природным ресурсам; правильное поведение в природе.

Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала. Система работы в подготовительной группе детского сада - М.: Мозаика-Синтез, 2013г.:

- развивать у детей умения обобщать, классифицировать один и тот же набор предметов (до 20 объектов) по разным основаниям;

- систематизировать представления детей о свойствах объектов;

- анализировать устройство различных объектов с точки зрения их формы, расположения в пространстве, величины, цвета и т.д.;

- развивать умение упорядочивать объекты по каким-либо двум основаниям (например, по высоте, и по форме);

- продолжать учить сравнивать группы объектов по разным основаниям, объединять объекты в общую группу и выделять в группе объектов подгруппы;

- анализировать расположение групп объектов на плоскости с соответствующими словесными обозначениями и отдельных объектов в пространстве;

- продолжать развивать исследовательскую деятельность детей: рассказывать о наблюдаемых процессах на основе схем; создавать условия для развития умения задавать вопросы (и отвечать на вопросы) по воспринимаемому содержанию;

- создавать условия для предъявления собственной точки зрения и ее обсуждения.

Т.В. Владимирова «Шаг в неизвестность» (Формирование способов естественно-научного познания у детей дошкольного возраста) АО «Ульяновский дом печати», 2015г. (инновационная деятельность):

Научить детей осознанному отношению к описанию объектов с помощью признаков, напрямую воспринимаемых органами чувств. Побуждать детей формулировать вопросы и самостоятельно находить ответы на них. Учить детей самостоятельно устанавливать причинно-следственные связи явлений неживой природы. Научить моделировать мыслительные действия при познании и описании объектов и явлений неживой природы.

Т.А. Сидорчук «Я познаю мир» Методический комплекс по освоению детьми способов познания. - АО «Ульяновский дом печати», 2015г. (инновационная деятельность):

- формировать способы познания и обучение применению этих способов в конкретной деятельности детей.

- формировать у детей умение задавать вопросы: (описательные, каузальные, уточняющие, субъективные, восполняющие, оценочные, воображаемые).

- развивать наглядно-образное мышление, используя схематизированные изображения: ставить задачи, решение которых возможно на основе применения простых схем.

- ориентировка в пространстве, предвосхищение наступления тех или иных событий в результате взаимодействия объектов.

Т.А. Сидорчук «Формирование системного мышления дошкольников» Методический комплекс по освоению детьми способов познания. - АО «Ульяновский дом печати», 2015г. (инновационная деятельность):

расширять представления детей о признаках объектов: цвете, форме, размере, материале, функции, влажности, температуре, рельефе. Отрабатывать умение описывать объект по цвету, используя сравнения. Отработать умение описывать объект по размеру. Учить сравнивать как сам объект, так и его части с эталонами размера. Отработать умение описывать объект по форме, материалу. Закрепить знания о том, что любой рукотворный объект может быть сделан из разных материалов. Учить детей самостоятельно выделять основные функции объектов рукотворного мира. Учить детей решать прогнозные задачи по развитию рукотворных объектов.

Т.А. Сидорчук «Методы формирования навыков мышления, воображения и речи дошкольников» - АО «Ульяновский дом печати», 2015г. (инновационная деятельность):

Учить детей самостоятельно выделять признаки у объекта и сравнивать их с признаками других объектов; понимать сравнения, встречающиеся в художественной литературе; сравнивать объекты по различным признакам. Самостоятельно составлять двух – трехстрочных загадки по разным моделям. Оценивать сравнения (загадки) и выбирать лучшие.

Н.Г. Зеленова, Л.Е. Осипова «Мы живем в России»:

Формировать интерес к родной природе, природе родного края. Формировать чувства уважения к защитникам Отечества. Дать представления о России, как о родной стране, познакомить с государственной символикой. Закрепить знания о домашнем адресе, названии города, главных улиц. Воспитывать интерес к народному быту, декоративно-прикладному искусству.

Дополнительная образовательная услуга (бесплатная)

Модифицированная программа «Маленькие мыслители» /кружок/

Воспитатель Маратканова Я.А. (инновационная деятельность)

Т.В. Владимирова «Шаг в неизвестность» (Формирование способов естественно-научного познания у детей дошкольного возраста) АО «Ульяновский дом печати», 2015г:

Развивать любознательность, фантазию дошкольников в процессе разнообразной деятельности;

Развивать гибкость, подвижность, системность и диалектичность мышления;

Развивать аналитико-синтетические умения; познакомить с приемом фантазирования «дробление - объединение»; развивать воображение.

Познакомить с приемом фантазирования «Увеличение - уменьшение»; активизировать мышление путем разрешения проблемных ситуаций; воспитывать умение сопереживать; Познакомить с приемом фантазирования «Изменения времени»; развивать диалектичность и вариативность; систематизировать знания о сезонных изменениях в природе; познакомить с приемом разрешения противоречий во времени; систематизировать знания детей о последовательности протекания различных событий.

Познакомить с приемом фантазирования Джанни Родари «Бином фантазирования»; развивать тактильную память, систематизировать представления о свойствах объектов; развивать умение переносить свойства с одного объекта на другой; развивать фантазию.

Развивать умение анализировать объекты и ситуации: функции, противоречия, системные связи, происхождение, прогнозирование;

Развивать поисковую активность, стремление к новизне;

Развивать связную, логически правильную, аргументированную речь.

Модифицированная программа «Геометрическая мозаика» /кружок/

Воспитатель Бочарова Л.В. (**инновационная деятельность**):

Знакомить детей с геометрическими фигурами и формой предметов, размерами, цветом. Научить выявлять и абстрагировать в предметах одно свойство (цвет, форму, размер, толщину).

Развивать мыслительные умения: сравнивать, анализировать, классифицировать, обобщать предметы: по одному из этих свойств; по двум свойствам (цвету и форме, форме и размеру, размеру и толщине); по трем свойствам (цвету, форме и размеру; размеру, форме и толщине).

Учить детей овладению приемами замещения и моделирования свойств, умению кодировать и декодировать информацию о них, используя слова: «и», «или», «не», «все», «любой», «каждый».

Учить усваивать элементарные навыки алгоритмической культуры мышления: счету и счетным операциям при помощи чисел, измерения, вычисления.

Учить оперировать знаниями о цвете, величине, форме, развивать умение ориентироваться в пространстве.

Развивать познавательные процессы: восприятие, память, внимание, воображение; умение составлять различные воображаемые предметы, фантастические образы из блоков Дьенеша.

(см. Приложение № 8)

Образовательная область «Речевое развитие»

Содержание образовательной работы по речевому развитию включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Реализация речевого развития детей дошкольного возраста представлена во всех образовательных областях: в области физического развития, познавательного развития, социально - коммуникативного развития, художественно-эстетического развития.

Цель: Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком.

Основные направления реализации образовательной области «Речевое развитие»

Развитие словаря: освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение.

Воспитание звуковой культуры речи: развитие восприятия звуков родной речи и произношения.

Формирование грамматического строя: морфология (изменение слов по родам, числам, падежам), синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений), словообразование.

Развитие связной речи: диалогическая (разговорная) речь, монологическая речь (рассказывание).

Формирование элементарного осознания явлений языка и речи: различение звука и слова, нахождение места звука в слове.

Воспитание любви и интереса к художественному слову.

Задачи:

Поддерживать проявление субъектной позиции ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками. Развивать умение осознанного выбора этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия.

Поддерживать использование в речи средств языковой выразительности: антонимов, синонимов, многозначных слов, метафор, образных сравнений, олицетворений.

Развивать речевое творчество, учитывая индивидуальные способности и возможности детей.

Воспитывать интерес к языку и осознанное отношение детей к языковым явлениям.

Развивать умения письменной речи: читать отдельные слова и словосочетания, писать печатные буквы.

Развивать умения анализировать содержание и форму произведения, развивать литературную речь.

Обогащать представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия) и многообразии жанров.

Формы:

Ситуации общения

Д/игры

С/р игры

Игры-драматизации

Наблюдения

Инсценирование

Рассматривание

Чтение художественной литературы и сказок

Образовательные ситуации

Экскурсии.

Просмотр развивающих электронных презентаций

Методы:

Моделирование

Просмотр (прослушивание записей исполнения литературных текстов самими детьми)

Чтение с продолжением

Беседы о книгах

Обобщающие беседы

Ознакомление с писателями и поэтами, художниками-иллюстраторами

Метод проектов

Игры и упражнения ТРИЗ

Часть, формируемая участниками образовательного процесса

Программа развития речи дошкольников

О. С. Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет». Т.Ц. Сфера, 2014г.:

Продолжается решение задач, связанных с обогащением, закреплением и активизацией словаря. Осуществляется серьезная работа над уточнением в словаре ребенка значений уже известных ему синонимов и антонимов и особенно многозначных слов как с прямым, так и с переносным значением.

Формирование навыков точного выбора слова при формулировании мысли и правильного его употребления в любом контексте. Научить выбирать из синонимического ряда наиболее подходящее слово (жаркий день — знойный, жаркий спор — взволнованный), понимать переносные значения слов в зависимости от противопоставлений и сочетаний (ручей мелкий, а река глубокая; ягоды смородины мелкие, а ягоды клубники крупные).

Представления детей об антонимах помогут закрепить пословицы и поговорки («Март зиму кончает — весну начинает», «Вещь хороша новая, а друг — старый»), поэтому их надо шире использовать на занятиях.

Работа с многозначными словами — разными частями речи (*бежит* река, мальчик, время; *растет* цветок, дом, ребенок; *острый* нож, суп, ум) — подводит ребенка к пониманию переносного значения слов, к точной передаче творческого замысла в самостоятельных сочинениях.

Обогащение речи ребенка разнообразными грамматическими формами и конструкциями, формирование языковых обобщений.

Задания на согласование существительных и прилагательных в роде, числе, падеже усложняются и даются в таком виде, что ребенок вынужден сам находить правильную форму («Спроси у белочки, сколько у нее глаз. Спроси про уши, хвост, рот»). Употреблять несклоняемые слова («Пошел в новом *пальто*, играл на *пианино*»), образовывать степени сравнения прилагательных (*умный* — *умнее* — *умнейший*) изменять значения слова, придавать ему другой смысловой оттенок с помощью суффиксов (*злой* — *злющий*, *толстый* — *толстенный*, *полный* — *полноватый*).

Уточняется употребление «трудных» глаголов: *одеть* — *надеть*, при этом внимание детей обращают на слова-антонимы: *одеть* — *раздеть*, а *надеть* — *снять*.

Усложняются и задания на образование глаголов с помощью приставок и суффиксов (*бежал* — *перебежал* на другую сторону, *забежал* в дом; *веселый* — *веселился*, *грустный* — *грустил*).

Обращать внимание на то, как при образовании новых существительных подбирается словообразовательная пара (*чистый пол, чистить, тряпка*), как с помощью одного и того же суффикса образуются слова, указывающие налицо (*школа — школьник, огород — огородник*) или на предмет (*чай — чайник, скворец — скворечник*).

Закрепляется умение образовывать названия детенышей жи- котных («У лисы — *лисенок*, у лошади — *жеребенок*, а у жирафа? носорога?»), предметов посуды (*сахарница*, но *солонка*). Дети учатся подбирать однокоренные слова (*весна — весенний, веснушки*) и конструировать производные слова в условиях контекста.

Работа над синтаксисом включает формирование в речи детей разнообразных сложных предложений (сложносочиненные и сложноподчиненные). При этом используется прием составления коллективного письма.

Формировать умения строить разные типы высказываний (повествование, описание, рассуждение, контаминацию).

Продолжать учить содержательному, выразительному пересказу, передавая диалоги действующих лиц.

Совершенствовать умение составлять рассказы по картинам (предшествующие и последующие события), передавать свое эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности.

Составлять план рассказа, пользоваться им,

- продолжать учить составлять рассказы из личного опыта,

- учить составлять коллективные рассказы,

- совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему, небылицы, загадки, диафильмы, составлять рассказы по пословицам (речевое творчество),

- освоение умений: самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов, на тему, предложенную воспитателем, моделирование рассказа, сказки, загадки; придумывание диафильмов, рассказы по «кляксографии», по пословицам, с использованием приемов ТРИЗа;

- совершенствовать диалогическую речь, вести насыщенный скоординированный диалог между детьми и со взрослыми;

- закреплять знания детей об особенностях рассуждения на различном материале:

природоведческом (объяснение явлений природы),

литературном (объяснение морали произведения),

этическом (объяснение, что такое дружба, почему надо быть честным),

игровом (объяснение правил игры, последовательности игровых действий).

Учить дифференцировать разные типы текстов, понимать их специфику (составление разных типов высказываний на одну и ту же тему: «Опишите время года – осень» (описание); «Что происходит в природе осенью?» (повествование); «Почему осень называют золотой?» (рассуждение).

Л.Е. Журова «Подготовка к обучению грамоте детей 6-7 лет», Москва 2013г.:

- совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка.

- отрабатывать дикцию: учить внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией.

- развивать чувство ритма и рифмы (предложить закончить ритмическую фразу).

- совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове, количество слогов.

- освоение умений: определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентации на листе, выполнения графических диктантов; выполнения штриховки в разных направлениях, обводки; чтения простых слов и фраз; разгадывания детских кроссвордов и решения ребусов.

- освоение звукового анализа четырехзвуковых и пятизвуковых слов (*лиса, слон, аист, школа*): интонационное выделение звуков в слове, определение их последовательности, характеристика звуков (гласный-согласный, согласный твердый-мягкий), составление схемы звукового состава слова, выделение ударного гласного звука в слове.

О. С. Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи» Т.Ц. Сфера, 2014г.:

- формировать потребность в чтении как источнике знаний о себе, других людях, человеческих качествах.
- развивать стремление к общению со взрослыми и сверстниками по содержанию прочитанного, высказывать свое отношение, оценку, делать обобщения, выводы, устанавливать причинно-следственные связи.
- обеспечивать формирование у детей целостной картины мира, развивать способность творчески воспринимать реальную действительность и особенности ее отражения в художественном произведении, приобщать к социально-нравственным ценностям.
- способствовать развитию художественного восприятия текст в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста.
- развивать стремление подражать положительным героям книг, соотносить содержание прочитанного с личным опытом.
- обогащать представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых специфических признаках.
- поддерживать желание знакомиться с другими главами книги (чтение с продолжением).
- обращать внимание детей на изобразительные средства (образные слова, выражения, эпитеты, сравнения), с помощью которых автор описывает героев, явления общественной жизни.
- воспитывать способность чувствовать и понимать образный язык сказок, рассказов, стихотворений, басен, и др. жанров.
- развивать детское творчество по сочинению сказок, рассказов, стихотворений и т.д.
- создавать условия для творческого создания образа в рисунке, возникающего после знакомства с литературным произведением.

Т.А. Сидорчук, Н.Н. Хоменко «Технологии развития связной речи дошкольников»:

Раздел 1 «Обучение детей созданию образных характеристик объектов», в котором представлены технологические цепочки, позволяющие научить детей 3 – 7 лет составлению сравнений, загадок и метафор.

Раздел 2 «Составление дошкольниками рифмованных текстов». Данная технология развивает у детей способность к созданию рифмованных текстов.

Раздел 3 «Обучение детей составлению творческих рассказов по картине»

Раздел 4 «Обучение дошкольников составлению текстов сказочного содержания» содержит алгоритмы организации умственной деятельности детей по развитию у них способностей составлять сказки различных типов.

Сидорчук Т.А., С.В. Лелюх. «Составление детьми творческих рассказов по сюжетной картине» – Москва, 2014г.:

усвоение детьми обобщенных способов умственной деятельности при создании собственного речевого продукта по любой сюжетной картине. Обучить мыслительным действиям, ведущим к перечислению изображений на картине (дробление, моделирование, группировка).

Сидорчук Т.А., С.В. Лелюх. «Обучение дошкольников составлению логических рассказов по серии картинок» – Москва, 2014г.:

упражнять детей в нахождении причинно-следственных связей, освоение логических операций воссоздания последовательности событий по отдельным кадрам. На основе заданного сюжета. Составлять связный короткий рассказ сюжета.

Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»

Содержание образовательной работы по художественно-эстетическому развитию предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной, и др.).

Задачи:

Изобразительное искусство

Продолжать формировать эмоционально-эстетические ориентации, подвести детей к пониманию ценности искусства, способствовать освоению и использованию разнообразных эстетических оценок, суждений относительно проявлений красоты в окружающем мире, художественных образов, собственных творческих работ.

Стимулировать самостоятельное проявление эстетического отношения к окружающему миру в разнообразных ситуациях: повседневных и образовательных ситуациях, досуговой деятельности, в ходе посещения музеев, парков, экскурсий по городу.

Совершенствовать художественно-эстетическое восприятие, художественно-эстетические способности, продолжать осваивать язык изобразительного искусства и художественной деятельности, и на этой основе способствовать обогащению и начальному обобщению представлений об искусстве.

Поддерживать проявления у детей интересов, эстетических предпочтений, желания познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность в процессе посещения музеев, выставок, стимулирования коллекционирования, творческих досугов, рукоделья, проектной деятельности.

Развитие продуктивной деятельности и детского творчества

Поддерживать проявления самостоятельности, инициативности, индивидуальности, рефлексии, активизировать творческие проявления детей.

Совершенствовать компоненты изобразительной деятельности, технические и изобразительно-выразительные умения.

Развивать эмоционально-эстетические, творческие, сенсорные и познавательные способности.

Художественная литература

Подробно задачи данного направления см. в образовательной области «Речевое развитие».

Музыка

- обогащать слуховой опыт у детей при знакомстве с основными жанрами, стилями и направлениями в музыке.

- накапливать представления о жизни и творчестве русских и зарубежных композиторов.

- обучать детей анализу, сравнению и сопоставлению при разборе музыкальных форм и средств музыкальной выразительности.

- развивать умения творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности.

- развивать умения чистоты интонирования в пении.

- помогать осваивать навыки ритмического многоголосья посредством игрового музицирования.

- стимулировать самостоятельную деятельность детей по сочинению танцев, игр, оркестровок.

- развивать умения сотрудничества и сотворчества в коллективной музыкальной деятельности.

Формы:

Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр

Экспериментирование с художественными материалами и средствами

Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства

Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые)

Тематические досуги

Наблюдение

Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы

Игра

Игровое упражнение

Проблемная ситуация

Выставки работ декоративно-прикладного искусства, репродукций произведений живописи

Проектная деятельность

Создание коллекций

Слушание музыки

Экспериментирование со звуками

Музыкально-дидактическая игра
Шумовой оркестр
Импровизация
Музыкальное упражнение
Двигательный пластический танцевальный этюд
Творческое задание
Концерт-импровизация
Просмотры видеоматериалов
Творческие мастерские

Методы:

Беседа
Чтение и рассматривание энциклопедий
Познавательных сказок и рассказов эстетического направления, рассматривание (анализ) репродукций, обыгрывание изображений или предметов, фантазирование, драматизация
Дизайнерская деятельность, составление разнообразных коллекций, макетов, панно
Игры и упражнения технологии ТРИЗ
Наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений
Словесный: беседы о различных музыкальных жанрах
Словесно-слуховой: пение
Слуховой: слушание музыки
Игровой: музыкальные игры
Практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучение и развитие детей 2-7 лет «Цветные ладошки, 2014г.:

- продолжать формировать эмоционально-эстетические ориентации, подвести детей к пониманию ценности искусства, способствовать освоению и использованию разнообразных эстетических оценок, суждений относительно проявлений красоты в окружающем мире, художественных образов, собственных творческих работ.
- стимулировать самостоятельное проявление эстетического отношения к окружающему миру в разнообразных ситуациях: повседневных и образовательных ситуациях, досуговой деятельности, в ходе посещения музеев, парков, экскурсий по городу.
- совершенствовать художественно-эстетическое восприятие, художественно-эстетические способности, продолжать осваивать язык изобразительного искусства и художественной деятельности, и на этой основе способствовать обогащению и начальному обобщению представлений об искусстве.
- поддерживать проявления у детей интересов, эстетических предпочтений, желания познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность в процессе посещения музеев, выставок, стимулирования коллекционирования, творческих досугов, рукоделия, проектной деятельности.
- поддерживать проявления самостоятельности, инициативности, индивидуальности, рефлексии, активизировать творческие проявления детей.
- совершенствовать компоненты изобразительной деятельности, технические и изобразительно-выразительные умения.
- развивать эмоционально-эстетические, творческие, сенсорные и познавательные способности.
- развитие умений самостоятельно и верно использовать разные средства выразительности: цвет, композицию, форму, фактуру. Использовать цвет как средство передачи настроения, отношения к изображаемому; использовать в деятельности свойства цвета (теплая, холодная, контрастная или сближенная гамма); смешивать краски с целью получения оттенков; подбирать фон бумаги и сочетание красок.
- развитие умений анализировать объект; стремление передавать в собственном изображении разнообразие форм, фактуры, пропорциональных отношений. В изображении предметного мира: передавать сходство с реальными объектами; при изображении с натуры - типичные и характерные и индивидуальные признаки предметов, живых объектов; при изображении сказочных образов - признаки сказочности; в сюжетном изображении: изображать линию

горизонта согласно создаваемому образу, предметы на близком, среднем и дальнем планах, передавать; в декоративном изображении: создавать нарядные стилизованные образы; украшать предметы с помощью орнаментов и узоров; украшать плоские и объемные формы, предметные и геометрические основы; создавать декоративные изображения разными способами построения композиции; использовать некоторых способов стилизации образов реальных предметов.

В рисовании: применение разнообразных изобразительных материалов и инструментов, их сочетания. Создание новых цветовых тонов и оттенков. Самостоятельное применение освоенных изобразительных живописных и графических техник.

- формировать интерес к нетрадиционной технике рисования

В аппликации: самостоятельного использование разнообразных материалов. Применение техник симметричного, силуэтного, многослойного, ажурного вырезания; разнообразных способов прикрепления деталей на фон, получения объемной аппликации; освоения последовательности работы над сюжетной аппликацией. Умения создавать разнообразные формы, преобразовывать их.

В лепке: самостоятельное создание объемных и рельефных изображений; лепка смешанным и пластическим способом; использование разнообразных пластических материалов и дополнительные материалы для декорирования; самостоятельное использование инструментов. Стремление создавать аккуратные и качественные работы.

Д.Н.Колдина «Лепка и аппликация с детьми 6-7 лет», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011.:

Занятия способствуют воспитанию чувства прекрасного; развитию эмоциональной отзывчивости воображения, самостоятельности, настойчивости, аккуратности, трудолюбия, умения доводить работу до конца; формированию умений и навыков в лепке и аппликации.

Д.Н.Колдина «Рисование с детьми 6-7 лет», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010.:

В процессе занятий ребенок приобретает новые знания и умения в сфере изобразительной деятельности: учится вписывать изображение в лист, выделять смысловой центр композиции, подбирать гармонично сочетающиеся цвета, соблюдать пропорции и пространственные отношения предметов; продолжает осваивать рисование с натуры, по памяти, из головы, декоративное рисование.

2.2 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации рабочей программы

Условием организации образовательного процесса в группе, является полноценно организованная развивающая образовательная среда. Она строится с учётом реализации образовательных областей в двух основных составляющих организации образовательного процесса: совместная (партнёрская) деятельность взрослого и детей, свободная самостоятельная деятельность самих детей, обеспечивающая выбор каждым ребёнком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками.

В процессе этого взаимодействия у ребенка:

- происходит развитие способов (средств) действия;
- развивается познавательная мотивация и увлеченность;
- развиваются и транслируются культурные нормы – в том числе, нормы взаимодействия с другими людьми.

Программа реализует деятельностный подход в применении различных форм организации образовательного процесса:

- обязательное сочетание групповой работы с подгрупповой и индивидуальной;
- организация групповой (и частично — подгрупповой) работы для освоения нового материала;
- организация групповой (в том числе парной), индивидуальной работы при повторении и закреплении материала;
- формирование малых групп (подгрупп) и пар для совместной деятельности проходит с учетом психолого - педагогической диагностики детей, индивидуального стиля учебной деятельности каждого ребенка.

Основные направления организации партнерской деятельности взрослого с детьми:

- включенность воспитателя в деятельность наравне с детьми;

- добровольное присоединение детей к деятельности (без психического и дисциплинарного принуждения);
- свободное общение и перемещение детей во время деятельности (при соответствии организации развивающей среды в группе);
- открытый временной конец образовательной деятельности (каждый ребенок работает в своем темпе).

Формы совместной деятельности взрослого и детей:

игры, игровые упражнения, чтение, ситуации: естественные и специально-созданные (морального выбора, игровые, проблемные, общения и взаимодействия), викторины, конкурсы, проектная деятельность, экспериментирование (**практическое экспериментирование** и исследовательские действия направлены на постижение всего многообразия окружающего мира посредством реальных опытов с реальными предметами и их свойствами. Благодаря практическому экспериментированию дети могут определять плавучесть предметов, свойства воды и луча света, свойства магнита и пр.; **умственное экспериментирование** в отличие от практической формы осуществляется только в мысленном плане (в уме). Умственные исследования осуществляются с помощью поиска ответов на поставленные вопросы, разбора и решения проблемных ситуаций; **социальное экспериментирование**: объект изучения и эксперимента — отношения ребёнка с его социальным окружением: сверстниками, другими детьми (более младшими или более старшими), детьми противоположного пола, с взрослыми (педагогами и близкими). Цель: поиск новых эффективных форм и способов общения, удовлетворение потребности в самоутверждении, «поиск себя» в разных видах детской деятельности: конструировании, музыке, изобразительной деятельности и пр.) и исследование, коллекционирование, беседы, загадки, рассказы, мастерские, формы совместной музыкально-художественной деятельности.

Технология «Лэпбук»

Лэпбук, как совместная продуктивная деятельность взрослого и ребенка.

Работа с лэпбуком позволяет:

- повысить познавательный интерес у детей;
- помогает ребенку лучше понять и запомнить материал;
- это отличный способ для повторения пройденного;
- ребенок научится совместной работе по сбору и систематизации информации.

С целью обеспечения высокого уровня познавательного развития дошкольников в группе будет внедряться образовательная технология «Ситуация».

Суть данной технологии заключается в организации развивающих ситуаций с детьми на основе использования общекультурных знаний о законах эффективной деятельности с учетом возрастных особенностей дошкольников.

Отсюда и название технологии – «Ситуация», так как в ее основе лежат различные ситуации, с которыми сталкиваются дети в течение дня.

Технология «Ситуация» дает нам возможность управлять возникшей ситуацией таким образом, чтобы помочь ребенку сделать самостоятельный шаг в познании мира, приобрести опыт выполнения универсальных действий по фиксации затруднений, выявлению их причины, постановке цели, планированию своих действий, соотнесению поставленной цели с полученным результатом и др.

Методология: общий способ эффективного преодоления любого затруднения, включающий в себя следующие основные шаги:

- действие, при выполнении которого возникло затруднение - очевидно, что если его нет, то и преодолевать ничего не нужно;
- фиксирование затруднения – «называние» конкретного действия, которое пока не получилось, в форме «я не могу сделать (называние действия)»;
- исследование действия – это первое с чего начинается эффективный поиск выхода из любого затруднения (а не поиск, например, Виноватого и пр.);
- выявление причины затруднения – того, что мешает выполнить действие, из – за чего оно не получается.
- построение проекта выхода из затруднения – постановка цели, выбор способа действия, планирование и т.д. (как в любом проекте);

- реализация построенного проекта – в результате возникшее затруднение устраняется (в противном случае, цепочка повторяется вновь).

В своей целостности данная технология положена в основу специально моделируемых взрослых ситуаций. Данные ситуации могут отличаться по форме организации (например, это могут быть занятия, экскурсии, праздники, игровые ситуации и пр.), а также по локализации во времени (например, занятия в рамках непосредственной образовательной деятельности, тематические проекты, проводимые в течение дня или недели и др.). Несмотря на все отличия, они имеют сходную структуру – шесть последовательных этапов, соответствующих этапам метода рефлексии.

1. Введение в ситуацию.
2. Актуализация знаний и умений.
3. Затруднение в ситуации.
4. «Открытие» нового знания (способа действий).
5. Включение нового знания (способа действия) в систему знаний ребенка.
6. Осмысление.

Для эффективной организации образовательного процесса мы будем использовать такие методы:

Методы организации и осуществления познавательной деятельности:

- по источникам информации: словесные (объяснения, чтения и т.п.), наглядные (демонстрация, наблюдения и т.п.), практические (работа с моделями, объектами и их свойствами);

- методы по источниками сенсорной информации: визуальные, аудиальные, кинестетические;

- по степени взаимодействия взрослого и ребенка: беседа, диалогово-игровые;

- по организации мыслительных операций и процессов познания: метод анализа и синтеза (разделение объекта изучения на составляющие с последующим объединением этих составляющих), операционные: сравнения, анализа, обобщения.

Методы стимулирования и мотивации познавательной деятельности: объяснительно-иллюстративный, проблемный, частично-поисковый, исследовательский, метод проектов.

Социально-психологические методы, ориентированные на корректировку поведения ребенка (согласия, эмпатии, эмоционального поглаживания, сохранения репутации товарища, недопущения дискриминации, взаимного дополнения).

Данные методы мы будем реализовывать как в процессе игровой деятельности, так и во время образовательной деятельности с детьми, бытовых поручений, т.е. во всех видах совместной деятельности взрослого и детей.

Подробно варианты, используемых в группе в ходе реализации рабочей программы формы и методы представлены в таблицах 5 образовательных областей и в Приложении № 2 к рабочей программе.

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Организованная образовательная деятельность с детьми будет реализовываться в форме образовательных ситуаций (ННОД), использования проектной деятельности и ТРИЗ технологии в соответствии с образовательными областями и задачами физического, социально-коммуникативного, познавательного, речевого и художественно-эстетического развития детей. Образовательная деятельность будет носить интегративный, проблемно-игровой характер, она предполагает познавательное общение воспитателя и детей, самостоятельность детей и личностно-ориентированный подход педагога. Мы планируем активно использовать разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели.

Во вторую половину дня будут проводиться досуги, кружки, организуем условия для разнообразных самостоятельных игр, продуктивной деятельности по выбору детей и доверительного личностного общения воспитателя с детьми. Мы также планируем время для знакомства детей с художественной литературой, обсуждения прочитанного, разговора о любимых книгах. Будем направлять и развивать читательские интересы детей, развивать их активную монологическую и связную речь.

Образовательная ситуация будет протекать в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенность образовательной ситуации - появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты будут как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации будут носить комплексный характер и включать задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании. Они будут реализовываться в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности.

Главные задачи таких образовательных ситуаций: формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Мы планируем включать образовательные ситуации в образовательную деятельность в режимных моментах. Они будут направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации «запускаются» в инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Принцип продуктивности образовательной деятельности, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.), будет дополнять ситуативный подход. Этот принцип ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому будут способствовать современные способы организации образовательного процесса с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведение детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей. Подробное описание разных видов и культурных практик в примерной образовательной программе дошкольного образования «Детство»: /Т.И. Бабаева, А.Г.Гогоберидзе, О. В.Солнцева и др.-СПб.; ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014г., стр. 155)

Культурные практики

Во второй половине дня планируем организовать разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках мы создадим атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик будет носить преимущественно подгрупповой характер.

Таковыми культурно-смысловыми контекстами выступят, условно говоря, «типы исследования», доступные и интересные дошкольникам, позволяющие им занять активную исследовательскую позицию:

- 1) опыты (экспериментирование) с предметами и их свойствами;
- 2) коллекционирование (классификационная работа);
- 3) путешествие по карте;
- 4) путешествие по "реке времени".

Для реализации содержания рабочей программы нами будут использованы следующие **формы образовательной деятельности**: экскурсии, исследования и опыты, наблюдения с комментариями происходящего и обсуждениями; театрализованные игры, игры-драматизации, игры-импровизации; творческие мастерские; фольклорные игры; календарно-обрядовые праздники; создание коллективных продуктов (тематических плакатов, атрибутов для оформления среды группы), музыкально-литературные гостиные для детей и родителей; тематические развлечения, спортивные праздники, соревнования и др.

Освоение детьми определённого содержания рабочей программы мы планируем завершать организацией того или иного события-праздника, соревнования, досуга, выставки, на которых дети обобщают полученные знания, демонстрируют свои успехи.

Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в группе. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Для поддержки детской инициативы создаём условия для:

комбинирования различных сюжетов, развития совместного сюжетосложения, создания новых игровых сюжетов.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

Способы поддержки детской инициативы в речевом развитии:

Создание условий:

- разнообразный дидактический материал для развития речи: картины (предметные и сюжетные), серии картин, раскраски, детские рисунки;
- альбомы с детскими фотографиями, отображающими различные события из жизни детей;
- книжный уголок с богатым подбором художественной литературы для детей, а также познавательной образовательной детской литературы.

Позиция педагога:

- развивать активный и пассивный словарь детей, постоянно обогащать их словарный запас, поощрять к использованию новых слов;
- ежедневно использовать в работе с детьми дидактические речевые игры, отгадывание загадок, применять пословицы и поговорки, образные выражения»;
- в качестве одной из добрых традиций практиковать ежедневное чтение детям;
- поощрять стремление ребенка делать собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, относиться к таким попыткам внимательно, с уважением;
- поддерживать стремление ребёнка рассказать о личном опыте, поделиться своими впечатлениями.

Организация детей:

- Применять различные виды занятий (фронтальные, подгрупповые – работа в минигруппах, индивидуальные);
- Использовать дидактические речевые игры при реализации всех образовательных областей;
- Организовывать речевое общение детей во время занятий по всем направлениям развития детей.

Способы поддержки детской инициативы в физическом развитии:

Создание условий на спортивной площадке, в каждой группе;

Способствовать стремлению к расширению двигательной самостоятельности;

Использование разнообразных форм двигательной активности.

Способы педагогической поддержки детской инициативы в познавательном развитии детей дошкольного возраста:

- Обеспечение использования собственных, в том числе “ручных”, действий в познании различных количественных групп, дающих возможность накопления чувственного опыта предметно-количественного содержания;
- Использование разнообразного дидактического наглядного материала,

способствующего выполнению каждым ребенком действий с различными предметами, величинами;

- Организация речевого общения детей, обеспечивающая самостоятельное использование слов, обозначающих математические понятия, явления окружающей действительности;
- Организация обучения детей, предполагающая использование детьми совместных действий в освоении различных понятий. Для этого на занятиях дети организуются в микрогруппы по 3-4 человека. Такая организация провоцирует активное речевое общение детей со сверстниками.

Позиция педагога при организации жизни детей в группе, дающая возможность самостоятельного накопления чувственного опыта и его осмысления. Наша основная роль - организация ситуаций для познания детьми отношений между предметами, когда ребенок сохраняет в процессе обучения чувство комфортности и уверенности в собственных силах.

Психологическая перестройка позиции педагога на личностно-ориентированное взаимодействие с ребенком в процессе обучения, содержанием которого является формирование у детей средств и способов приобретения знаний в ходе специально организованной самостоятельной деятельности.

Фиксация успеха, достигнутого ребенком, его аргументация создает положительный эмоциональный фон для проведения обучения, способствует возникновению познавательного интереса.

Для этого мы, воспитатели, постоянно создаём ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения, ставим перед ними все более сложные задачи, развиваем волю, поддерживаем желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливаем на поиск новых, творческих решений. Развитию самостоятельности так же способствует освоение детьми универсальных умений: поставить цель (или принять ее от воспитателя), обдумать путь к ее достижению, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится нами в разных видах деятельности. При этом мы используем средства, помогающие дошкольникам планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

Высшей формой самостоятельности детей является творчество. Наша задача — развивать интерес к творчеству. Этому будет способствовать создание творческих ситуаций в игровой, театральной, художественно-изобразительной деятельности, в ручном труде, словесное творчество.

Описание форм, способов, методов и средств реализации рабочей программы в части, формируемой участниками образовательных отношений

Формы работы в рамках инновационного направления «Популяризации научных знаний»

Развитию познавательных интересов у детей старшего дошкольного возраста способствует использование метода проектов. Он дает ребенку возможность экспериментировать, синтезировать полученные знания, развивать творческие способности и коммуникативные навыки. Мы используем разные по тематике проекты, в том числе позволяющие расширять возможности познания родного города, края, страны. Вместе с детьми делаем макеты, отражающие содержание, с которым знакомятся дошкольники: север страны, природа Центральной части России и т. п.

Чтобы стимулировать творческую активность детей, мы используем различные методы и приёмы, применяемые в решении изобретательских задач.

Мозговой штурм предполагает постановку изобретательской задачи и нахождения способов ее решения с помощью перебора ресурсов, выбор идеального решения.

Метод маленьких человечков (ММЧ) - прием, позволяющий объяснить и смоделировать внутреннее строение объектов и взаимодействия между ними.

Метод фокальных объектов (МФО)- перенесение свойств одного объекта или нескольких на другой.

Метод «Системный анализ» помогает рассмотреть мир в системе, как совокупность связанных между собой определенным образом элементов, удобно функционирующих между собой.

Метод «Данетка» - этот метод дает возможность научить детей находить существенный признак в предмете, классифицировать предметы и явления по общим признакам, слушать и слышать ответы других, строить на их основе свои вопросы, точно формулировать свои мысли.

Метод типового фантазирования – этот метод хорошо использовать при обучении детей творческому рассказыванию. Придумывать, фантазировать можно не вслепую, а с использованием конкретных приемов:

а) уменьшение - увеличение объекта (выросла репка маленькая-премаленькая. Продолжи сказку);

б) наоборот (добрый Волк и злая Красная Шапочка);

в) дробление - объединение (придумывание новой игрушки из частей старых игрушек или невероятного живого, отдельные части которого представляют собой части других животных);

г) оператор времени (замедление - ускорение времени: нарисуй себя через много лет, нарисуй своего будущего ребенка или какой была твоя мама в детстве);

д) динамика - статика (оживление неживых объектов и наоборот: Буратино - живое дерево; Снегурочка - живой снег; Колобок - живое тесто и т.д.). Дети сами могут выбрать объект, а затем оживить его, придумать название.

Метод эмпатии - отождествление себя с рассматриваемым или отождествляемым предметом, вхождение в роль кого-либо или чего-либо;

В итоге успешного овладения детьми данной программой возрастет познавательная активность и интерес; детские ответы станут нестандартными, раскрепощенными; у детей расширится кругозор, появится стремление к новизне, к фантазированию; речь станет более образной и логичной, знания по ТРИЗ начнут «работать» на других занятиях и в повседневном общении.

Образовательные ситуации - форма совместной деятельности педагога и детей, в которой дети решают ту или иную проблему, а мы направляем их на решение проблемы, помогает им приобрести новый опыт, активизирует детскую самостоятельность.

- Ситуации морального выбора,
- Ситуации общения и взаимодействия,
- Проблемные ситуации,
- Игровые ситуации,
- Ситуативный разговор с детьми.

«Коллекционирование» — форма познавательной активности дошкольника, в основе которой лежит целенаправленное собирание чего-либо, имеющего определённую ценность для ребёнка.

«Экспериментирование» — форма познавательно-исследовательской деятельности, направленная на преобразование вещей или ускорение процессов, происходящих с ними.

«Исследование» — особая форма познавательно-исследовательской деятельности, направленная на освоение ребёнком способов реализации познавательных инициатив. Постановка и решение познавательной задачи осуществляются ребёнком с помощью поисковых действий.

«Проектная деятельность» — создание воспитателем условий, позволяющих детям самостоятельно или совместно с взрослым открывать новый практический опыт, добывать его экспериментальным, поисковым путём, анализировать его и преобразовывать.

Проектная деятельность основана на сотворчестве всех участников образовательного процесса.

«Мастерская» - форма организации совместной продуктивной деятельности педагога и детей, в процессе которой создаются индивидуальные и коллективные работы, имеющие четко определённую социальную мотивацию (украшение группы к празднику, изготовление поделок в подарок родным и близким, младшим детям и т.д.)

Лэпбук - это наглядно-практический метод обучения; заключительный этап самостоятельной исследовательской работы, которую дети сделали в ходе изучения данной темы; закрепление и систематизация изученного материала;

Работа с лэпбуком отвечает основным тезисам организации партнерской деятельности взрослого с детьми включенность воспитателя в деятельность наравне с детьми; добровольное присоединение дошкольников к деятельности; свободное общение и перемещение детей во время деятельности; открытый временной конец деятельности (каждый работает в своем темпе).

Лэпбук отвечает требованиям ФГОС ДО к предметно-развивающей среде: информативен; полифункционален: способствует развитию творчества, воображения. пригоден к использованию одновременно группой детей (в том числе с участием взрослого как играющего партнера); обладает дидактическими свойствами; является средством художественно-эстетического развития ребенка, приобщает его к миру искусства; вариативной (есть несколько вариантов использования каждой его части); его структура и содержание доступно детям дошкольного возраста; обеспечивает игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников.

Использование лэпбука позволяет решать следующие задачи:

- формировать познавательные интересы и познавательные действия ребенка в различных видах деятельности;
- формировать умения ребенка самостоятельно собирать и оформлять информацию;
- оказывать помощь ребенку в стремлении по своему желанию оформлять информацию по изучаемому объекту или теме и лучше понять и запомнить материал;
- создать условия для индивидуализации образовательного процесса (лэпбук позволяет выбрать задания под силу каждому ребенку);
- создать условия для повторения пройденного (в любое удобное время ребенок просто открывает лэпбук и с радостью повторяет пройденное, рассматривая сделанную своими же руками книжку);
- обогащать развивающую образовательную среду, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей;

Кроме того, лэпбук может быть еще и формой презентации проекта или итога тематической недели.

Традиции группы

По сложившейся традиции, в группе будут проходить сезонные праздники (ежеквартально), встречи с интересными людьми (по темам плана), «Сладкий стол» (еженедельно), включим в программу сотрудничество с городским краеведческим музеем (по средам, раз в месяц).

Сезонные праздники

- «Осень, осень в гости просим»;
- «Новый год»;
- «Весна идет, весне дорогу»;
- «Вот и лето пришло».

Встречи с интересными людьми

- «Психолог – кто это?» (встреча с психологом детского сада);
- «Добрый доктор» (встреча с медсестрой детского сада);
- «Моя мама - военная» (встреча с мамой Вани Татарина);
- «Мамы всякие важны» (встреча с мамой Мирославы Заболотиной).

Городской краеведческий музей

- «Загадки археологии»;
- «В нанайском стойбище»;
- «Мастерица Чекуэ»;
- «Национальные игры и игрушки народов Приамурья»;
- «В гости в русскую избу»;
- «Куклы, Мишки, Зайки...»;
- «Глиняные потешки»;
- «Фронтонные экспонаты»;
- «Собака – друг человека»;

- «Удивительное создание – кошка»;
- «Быль и сказка о медведе»;
- «Лошадь как она есть».

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Технология «Клубный час» для эффективной социализации дошкольника в образовательном учреждении в условиях перехода на ФГОСДО

«Клубный час» – педагогическая технология, направленная на развитие саморегуляции (произвольности) поведения, умения планировать деятельность, оценивать результаты.

Цели, задачи «Клубного часа»:

Учить детей ориентироваться в пространстве.

Учить проявлять инициативу в заботе об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

Учить детей вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

Воспитывать у детей самостоятельность и ответственность за свои поступки.

Воспитывать дружеские отношения между детьми различного возраста, уважительное отношение к окружающим.

Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.

Поощрять попытки ребенка осознано делиться с педагогом и другими детьми разнообразным впечатлениям.

Способствовать приобретению собственного жизненного опыта, переживаний необходимых для самоопределения и саморегуляции.

Календарно - тематическое планирование клубных часов

Сроки	Тема месяца	Формы работы
Сентябрь	«Давайте познакомимся»	Клубный час по типу квеста по территории детского сада
	«Настроение и характер»	Социальная акция «Изготовление подарков для сотрудников детского сада»
		«День добрых дел» - концерт на День дошкольного работника
		Концерт «Поздравляем с Днем пожилого человека»
Октябрь	«Они живут рядом с нами» (домашние животные и птицы)	Клубный час (деятельностный): Изготовление поделок из природного материала с элементами волонтерства
Ноябрь		Дети - волонтеры: спектакль для малышей «Подарок для мамы»
	Как итог месяца	Клубный час (тематический): «Стихия разбушевалась» или «Безопасность и дети»
Декабрь	«Я и моя семья»	Акция «Птичья столовая»
	«Зимняя сказка»	Клубный час (деятельностный): «Новый год в разных странах мира» с элементами волонтерства
Январь	«Книжника неделя»	Клубный час (деятельностный): «Добрые дела» - ремонт книг, детское книгопечатание
		Мини-музей «История книги»
Февраль	«Здоровье и болезнь» + профессия врача	Клубный час «Вперед, за здоровьем!»
Март		Клубный час (деятельностный) «Тайны наших мальчиков, секреты наших девочек»

Апрель		Клубный час (тематический): «Путешествие вокруг света»
Май	«Во имя Победы»	Клубный час «Экскурсия по музею Победы»
		Социальная акция «Помним, чтим»

Модель организации традиционных событий, праздников, мероприятий в группе на учебный год

Время проведения	Участники воспитательно-образовательного процесса		
	Дети	Педагоги	Родители
сентябрь	<p>Праздник «Как здорово, что все мы здесь сегодня собрались!»</p> <p>Выставка «Чудо – чудное, диво - дивное»</p> <p>Тематическое развлечение по пожарной безопасности «Огонь наш друг и враг!»</p> <p>«Психолог – кто это?» (встреча с психологом детского сада)</p>	<p>Выставка «Чудо – чудное, диво - дивное»</p> <p>Праздник «День дошкольного работника»</p> <p>Тематическое развлечение по пожарной безопасности «Огонь – наш друг и враг!»</p> <p>Фотовыставка «Лето – праздник солнца и света»</p>	<p>Выставка «Чудо – чудное, диво - дивное»</p> <p>Тематическое развлечение по пожарной безопасности «Огонь – наш друг и враг!»</p> <p>Фотовыставка «Лето – праздник солнца и света»</p>
октябрь	<p>Фольклорный праздник «Золотая осень»</p> <p>Конкурс детского рисунка: «Огневушка-поскакушка», «Улица полна неожиданностей»</p> <p>«Добрый доктор» (встреча с медсестрой детского сада)</p>	<p>Фольклорный праздник «Золотая осень»</p> <p>«Добрый доктор» (встреча с медсестрой детского сада)</p>	<p>Фольклорный праздник «Золотая осень»</p> <p>Консультация школьного психолога «Психологическая готовность ребенка к школе»</p>
ноябрь	<p>Концерт ко Дню Матери</p> <p>Театрализация сказки ко Дню Матери</p> <p>Участие в выставке детских рисунков ко Дню Матери</p>	<p>Концерт ко Дню Матери</p> <p>Театральная постановка сказки ко Дню Матери</p> <p>Организация выставки детских рисунков ко Дню Матери</p>	<p>Концерт ко Дню Матери</p> <p>Помощь в Театрализации сказки ко Дню Матери.</p>
декабрь	<p>Утренник «Новогодняя сказка»</p> <p>Участие в акции «Птичья столовая»</p> <p>Выставка поделок, изготовление новогодних игрушек - «Мастерская Деда Мороза»</p> <p>Участие в конкурсе «Лучшая новогодняя игрушка»</p>	<p>Утренник «Новогодняя сказка»</p> <p>Проведение акции «Птичья столовая»</p> <p>Выставка поделок, изготовление новогодних игрушек - «Мастерская Деда Мороза»</p> <p>Смотр - конкурс «Зимние забавы» (на лучшее оформление зимних участков)</p> <p>Родительское собрание с элементами тренинга «Проблемы воспитания и способы их разрешения»»</p>	<p>Утренник «Новогодняя сказка»</p> <p>Участие в акции «Птичья столовая»</p> <p>Выставка поделок, изготовление новогодних игрушек - «Мастерская Деда Мороза»</p> <p>Участие в смотре – конкурсе «Зимние забавы» (на лучшее оформление зимних участков)</p> <p>Родительское собрание с элементами тренинга «Проблемы воспитания и способы их разрешения»»</p>

январь	Спортивное развлечение «Зимние забавы» Неделя детской книги «Ты представь себе на миг, как бы жили мы без книг?» Праздник «Очень любят праздник книжки и девчонки, и мальчишки!»	Спортивное развлечение «Зимние забавы» Неделя детской книги «Ты представь себе на миг, как бы жили мы без книг?» Праздник «Очень любят праздник книжки и девчонки, и мальчишки!»	Спортивное развлечение «Зимние забавы» Неделя детской книги «Ты представь себе на миг, как бы жили мы без книг?» Праздник «Очень любят праздник книжки и девчонки, и мальчишки!»
февраль	Неделя зимних игр и развлечений Интересные встречи «Моя мама - военная» (встреча с мамой Вани Татаринова) Развлечение День защитника Отечества Участие в проекте «Масленица» (русские традиции)	Неделя зимних игр и развлечений Интересные встречи «Моя мама - военная» (встреча с мамой Вани Татаринова) Развлечение День защитника Отечества Родительское собрание «Ребенок и книга» Организация проекта «Масленица» (русские традиции)	Неделя зимних игр и развлечений Интересные встречи «Моя мама - военная» (встреча с мамой Вани Татаринова) Развлечение День защитника Отечества Родительское собрание «Ребенок и книга» Помощь в проведении проекта «Масленица» (русские традиции)
март	Утренник «8 марта – праздник мам» Фестиваль детского творчества Интересные встречи «Мамы всякие важны (встреча с мамой Мирославы Заболотиной)	Утренник «8 марта – праздник мам» Фестиваль детского творчества Интересные встречи «Мамы всякие важны» (встреча с мамой Мирославы Заболотиной) Организация конкурса «Бабушкины посиделки»	Утренник «8 марта – праздник мам» Помощь в подготовке к фестивалю детского творчества Интересные встречи «Мамы всякие важны» (встреча с мамой Мирославы Заболотиной) Помощь в организации и участие в конкурсе «Бабушкины посиделки»
апрель	Фольклорный праздник «Весна-красна идет» Участие в проекте «Мы – инженеры»	Фольклорный праздник «Весна-красна идет» Организация проекта «Мы – инженеры» Родительское собрание «Скоро в школу»	Фольклорный праздник «Весна-красна идет» Помощь в проведении проекта «Мы – инженеры» Родительское собрание «Скоро в школу» Встреча с учителями школы
май	Тематическая неделя «Давно окончилась война» Участие в создании музея, посвященной Великой Отечественной войне Выпускной бал «До свиданья, детский сад!» Фотовернисаж «Вот и стали мы на год	Тематическая неделя «Давно окончилась война» Организация музея, посвященной Великой Отечественной войне Выпускной бал «До свиданья, детский сад!» Фотовернисаж «Вот и стали мы на год	Помощь в организации музея, посвященного Великой Отечественной войне Выпускной бал «До свиданья, детский сад!» Фотовернисаж «Вот и стали мы на год взрослее» Помощь в подготовке к летнее-

	взрослее»	взрослее» Подготовка к летнее-оздоровительному сезону	оздоровительному сезону
--	-----------	--	-------------------------

2.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Большое внимание мы уделяем установлению тесного и постоянного сотрудничества с семьями воспитанников, что позволяет помочь родителям наладить партнерский диалог со своим ребенком на основе полученных знаний о возрастных психологических закономерностях и индивидуальных особенностях детей.

Такое психолого-педагогическое сопровождение родителей позволяет нам организовать взаимодействие по выявлению и анализу реальных или потенциальных личностных проблем у родителя, совместному проектированию возможного выхода из них.

Основные задачи сопровождения родителей:

Повышать психолого-педагогическую культуру родителей, их психологическую компетентность.

Оказывать поддержку родителям в трудных, кризисных ситуациях.

Осуществлять психологическую помощь в выстраивании эмоционально-благоприятных детско-родительских отношений.

Способствовать приобретению родителями опыта группового обсуждения проблем, связанных с воспитанием детей.

Содействовать обмену опытом между родителями для предупреждения возможных ошибок в процессе воспитания и трансляция положительного актива.

Отбор материала для работы с семьей подчинен нескольким основным позициям:

Родительское образование базируется на изучении психолого-педагогических особенностей личности ребенка, обладающих несомненной знаниевой ценностью для образования родителей. Материал, который мы отбираем для изучения, доступен родительскому восприятию, соответствует интересам родителей и возрастным особенностям дошкольников.

Формы взаимодействия с родителями:

Организационный блок:

1. Родительские собрания
2. Анкетирование
3. Создание общественных родительских организаций для привлечения, использования и контроля внебюджетных средств
4. Спонсорство
5. Педсоветы с участием родителей

Совместно-деятельностный блок:

1. Включение родителей в педагогический процесс
2. Индивидуальные проекты для совместного выполнения детьми и родителями
3. Выставки работ, выполненных детьми и их родителями
4. Создание рукописных книг, написанных и оформленных детьми, родителями и воспитателями
5. Мастер - классы
6. Совместное творчество детей, родителей, педагогов
7. Субботники (совместная трудовая деятельность)
8. летописи групп
9. Праздники и традиции
10. Открытые занятия для родителей
11. Встречи с интересными людьми
12. Развлечения и утренники с участием родителей
13. Интервьюирование
14. Смотры - конкурсы
15. Дни здоровья
16. День добрых дел

Информационно - просветительский блок:

1. Лекции, устные журналы
2. Публикации, выступления в средствах массовой информации
3. Памятки и информационные письма для родителей
4. Рекламные буклеты, листовки, плакаты по творческому взаимодействию взрослых и детей
5. Создание банка данных по семьям воспитанников
6. Наглядная психолого-педагогическая пропаганда
7. Тестирование родителей
8. Родительские гостиные - встречи родителей с гостями учреждения
9. Консультации, консультации - практикумы
10. Просмотр тематических видеофильмов
11. Тематические встречи
12. Организация тематических выставок литературы
13. Семинары - практикумы, семинары
14. Беседы - диалоги
15. Круглый стол
16. Игровой практикум для взрослых по моделированию способов родительского поведения, ролевые игры для взрослых
17. Тематическое дистанционное обучение родителей
18. Игровые упражнения

Формы работы с родителями по социально-коммуникативному развитию детей:

Привлечение родителей к участию в детском празднике (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие).

Анкетирование родителей, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьей.

Проведение тренингов с родителями: способы решения нестандартных ситуаций с целью повышения компетентности в вопросах воспитания.

Помощь родителям в расширении семейной библиотеки (медико-психологическая литература, периодическая печать) с целью распространения инновационных подходов к воспитанию детей.

Совместные с родителями мероприятия по благоустройству групповых комнат и участков в дошкольном учреждении: создание цветников, размещение малых скульптурных форм, конструирование снежных скульптур, горок и др.

Создание тематических фотоальбомов.

Изучение детско-родительских отношений совместно с психологом с целью оказания помощи детям, с которыми жестоко обращаются родители.

Разработка индивидуальных программ взаимодействия с родителями по созданию предметной среды для развития ребенка.

Беседы с детьми с целью формирования уверенности в том, что их любят и о них заботятся в семье.

Выработка единой системы гуманистических требований в дошкольном учреждении и в семье.

Консультирование родителей: предупреждение использования методов, унижающих достоинство ребенка.

Формы работы с родителями по познавательному развитию детей:

«Школа для родителей». Помогает выявить педагогические затруднения в семье, преодолеть сложившиеся стереотипы, снять родительские страхи, нацелить взрослых на гуманные методы взаимодействия с ребенком.

Наблюдение за детьми на занятиях (видеозапись). Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется интеллектуальная активность ребенка, его познавательные интересы, степень

работоспособности, развитие речи, умения общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления.

Детское экспериментирование (под наблюдением родителей) в специально организованных условиях с целью изучения физических явлений, математических зависимостей и др. Подготовка ребенка к рассказу в группе сверстников о ходе и результатах эксперимента.

Создание в группе при поддержке родителей выставок «Вторая жизнь вещей», «Дары природы», «Красоты природы», «История вещей», «История изобретений» и др. с целью расширения кругозора дошкольников.

Совместная работа педагога, родителей и ребенка по созданию книги (альбома) «Мои интересы и достижения» и др.

Организация выставок «Наши увлечения» и «Говорят у мамы руки золотые» с целью формирования у детей умения самостоятельно занять себя и содержательно организовать досуг.

Создание в группе «коллекций» - наборов предметов для творческой работы детей: фантиков, пуговиц, ниток, марок, открыток, часов, тканей, минералов, календарей. При содействии и участии родителей.

Составление альбомов с иллюстрациями, открытками и вырезками по темам (животные, птицы, рыбы, цветы и др.).

Участие родителей в организации в дошкольном учреждении встреч детей с представителями разных профессий с целью обогащения знаний дошкольников и формирования уважительного отношения к людям труда.

Выполнение домашних заданий (решение проблемных, познавательных задач) с поиском ответа в книгах и журналах.

Выставки игр-самоделок; демонстрация вариативного использования бросового материала и др.

Организация мини-музеев в группах.

Формы работы с родителями по речевому развитию детей:

Тематические праздники «Вечер сказки», «Любимые стихи детства» - выступления родителей (художественное чтение).

Совместное с родителями чтение книг, рассматривание иллюстраций, оформление полученных впечатлений в виде альбомов, панно, газет и др.

Создание тематических выставок детских книг из семейных библиотек.

Введение традиции «Обмен радостными впечатлениями». Совместная деятельность детей и родителей по созданию фотогозеты «Наш выходной день» («Наш отдых»).

Совместное наблюдение явлений природы, общественной жизни с оформлением результатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребенку в подготовке рассказа или наглядных материалов (вырезки, фото, флажки, значки и др.).

Подготовка и проведение устных журналов и выставок фотоматериалов - забавных, трогательных и познавательных историй на тему «Мои любимые животные», «Праздники в нашей семье».

Совместная работа родителей, педагогов и детей по подготовке тематических бесед «Мои любимые игры и игрушки», «Игрушки из бросового материала», «Игры мамино (папиного) детства», по организации выставки семейных игрушечных реликвий на тему «Друзья детства».

Воскресные экскурсии ребенка с родителями по месту проживания, поиск исторических сведений о нем. Подготовка ребенка, в рамках патриотического воспитания, к выступлению на вечере «Наша улица» с информацией об увиденном и прочитанном.

Совместная работа ребенка с родителями над фотоальбомами «История моей семьи», «Наша дружная семья», «Мы любим спорт», «Моя родословная».

Формы работы с родителями по художественно-эстетическому развитию детей:

Организация выставок произведений декоративно-прикладного искусства с целью обогащения художественно-эстетических представлений детей.

Организация конкурсов и выставок детского творчества на тему «Как прекрасен этот мир, посмотри» (фото- и видеоматериалы).

Анкетирование родителей для изучения их представлений об эстетическом воспитании детей.

Проведение тематических консультаций для родителей по разным направлениям художественно-эстетического воспитания ребенка («Как познакомить детей с произведениями художественной литературы», «Как создать дома условия для развития художественных способностей детей», «Развитие личности дошкольника средствами искусства»).

Участие родителей и детей в театрализованной деятельности: совместная постановка спектаклей, подготовка декораций, организация гастролей в соседней группе.

Организация партнерской деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольников.

Проведение праздников, досугов, литературных и музыкальных вечеров с привлечением родителей; их совместное выступление с детьми.

Проведение практикумов для родителей - знакомство с различными техниками изобразительной деятельности.

Организация выставок детских работ и совместных тематических выставок детей и родителей.

Проведение семинаров-практикумов для родителей по художественно-эстетическому воспитанию дошкольников.

Направления и формы работы с семьей по воспитанию здорового и физического развитию ребенка:

Ознакомление родителей с результатами диагностики состояния здоровья ребенка и его психомоторного развития;

Участие в составлении индивидуальных программ (планов) оздоровления детей.

Целенаправленная санпросвет работа, пропагандирующая общегигиенические требования, необходимость рационального режима и полноценного сбалансированного питания, закаливания, оптимального воздушного и температурного режима и т.д.

Ознакомление родителей с содержанием физкультурно-оздоровительной работы в детском саду, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка.

Обучение конкретным приемам и методам оздоровления (дыхательной гимнастике, самомассажу, разнообразным видам закаливания и т.д.).

Ознакомление с лечебно-профилактическими мероприятиями, проводимыми в детском саду, обучение отдельным нетрадиционным методам оздоровления детского организма (фитотерапии, ароматерапии и т.д.).

В этих целях широко используются: информация в родительских уголках, в папках-передвижках; консультации; «открытые дни» для родителей с просмотром и проведением разнообразных занятий в бассейне, на спортплощадке; закаливающих и лечебных процедур и т.д.; совместные физкультурные досуги, праздники.

План взаимодействия педагогического коллектива группы с семьями воспитанников (см. Приложение № 3)

Раздел III Организационный

3.1. Описание материально-технического обеспечения рабочей программы

Для организации воспитательно-образовательной работы в группе, разностороннего развития воспитанников имеется:

Вид помещения функциональное использование	Назначение	Оснащение
групповое помещение	Организация и проведение воспитательно - образовательного процесса и коррекционно - развивающей работы с учетом возрастных возможностей детей, индивидуальных особенностей воспитанников.	<p>Групповое помещение оснащено современной мебелью с учетом антропометрических данных детей;</p> <p>книжный уголок с детской художественной литературой;</p> <p>материалы и оборудование для продуктивной (изобразительной) деятельности включает материалы для рисования, лепки и аппликации;</p> <p>материалы для продуктивной (конструктивной) деятельности включают строительный материал, детали конструкторов, бумагу разных цветов и фактуры, а также природные и бросовые материалы;</p> <p>оборудования общего назначения (доска для рисования маркером, фланелеграф, магнитные планшеты;</p> <p>материал для сюжетно - ролевых игр включает предметы оперирования, игрушки – персонажи и маркеры (знаки) игрового пространства;</p> <p>игровая мебель;</p> <p>атрибуты для сюжетно - ролевых игр: «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Ателье», «Библиотека», «Школа» и др.;</p> <p>материалы и оборудование для познавательно-исследовательской деятельности включает материалы трех типов: объекты для исследования в реальном действии, образно-символический материал и нормативно-знаковый материал;</p> <p>для познавательно-исследовательской деятельности (детские мини-лаборатории, головоломки-конструкторы и т.д.);</p> <p>(вкладыши – формы, объекты для сериации и т.п.);</p> <p>конструкторы различных видов;</p> <p>головоломки, мозаики, пазлы, настольно-печатные игры, лото;</p> <p>развивающие игры по математике, логике;</p> <p>различные виды театров</p>

Спальное помещение	<ul style="list-style-type: none"> • Дневной сон; • Гимнастика после сна. 	Спальная мебель; Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики и мячи;
Приемная	• Информационно-просветительская работа с родителями	Информационный центр; Выставки детского творчества; Наглядно-информационный материал для родителей; Детские шкафчики для раздевания
Игровой прогулочный участок	Организация и проведение воспитательно - образовательного процесса и коррекционно - развивающей работы с учетом возрастных возможностей детей, индивидуальных особенностей воспитанников на прогулке.	Физкультурное оборудование Малые формы Цветники, песочница, детский домик, стол со скамьей, физкультурное оборудование.
Огород	Организация опытнической детской деятельности	Грядки для ухода и выращивания овощных культур

Подробная информация представлена в паспорте группы.

3.2. Методическое обеспечение программы, средства обучения и воспитания

Методическое обеспечение, дидактический материал, оборудование группы подобраны в соответствии с реализующейся в группе рабочей программы, требованиям СанПин и возрастными особенностями воспитанников.

Методическое обеспечение	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	Средства обучения
Социально-коммуникативное развитие		
- примерная основная образовательная программа дошкольного образования: «Детство» под редакцией Т.И.	- «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Н.Н.	- атрибуты для игры «Дом», -детская мебель

<p>Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, Спб ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2014 год</p> <ul style="list-style-type: none"> - Н.В.Алешина «Ознакомление дошкольников с окружающим миром и социальной действительностью», М: ЦГЛ, 2005г - Н.Я.Михаленко, Н.А Короткова «Организация с/р игры в детском саду», М. Гном и Д, 2002г - Р.Б.Стеркина «Безопасность дошкольника», М.: Просвещение 2000г - Р.Б. Стеркина «Безопасность» СПб «Детство-пресс», 2004 - Т.А.Маркова «Воспитание трудолюбия у дошкольников» М.: Просвещение, 1991г - Л.В.Куцакова «Нравственно-трудовое воспитание ребенка-дошкольника» М.: Просвещение, 2004г - Р.С.Буре «Дошкольник и труд», Спб.: Детство-Пресс, 2004г 	<p>Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина СПб «Детство-пресс», 2004</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Я - человек» С.А. Козлова, Школьная Пресса, 2012 - «Мы живем в России» Зеленова, Л.Е.Осипова, Москва, 2016 - «Нравственно-патриотическое развитие детей дошкольного возраста» А.Я Ветохина Спб ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2015 - И.А. Лыкова, Е.И. Касаткина Играют девочки. Гендерный подход - М.: «Цветной мир», 2013. - Играют мальчики. Гендерный подход - М.: «Цветной мир», 2013. 	<ul style="list-style-type: none"> - куклы разной величины - детская посуда - пеленки для пеленания кукол - одежда для ряженья (мальчики/девочки) - рули - машинки - различные театры (би-ба-бо, настольный, кукольный, пальчиковый, плоскостной) - картотека стихов, потешек - игровые ситуации - игровой дидактический материал по основам безопасной жизнедеятельности: - дома; - на воде и на природ; - во дворе, на улице. - демонстрационный материал: правила пожарной безопасности - набор карточек «Уроки безопасности» Материалы, связанные с тематикой по ОБЖ (иллюстрации, игры). - плакаты - д/и по безопасности - подбор пальчиковых игр;
---	--	---

Физическое развитие		
<ul style="list-style-type: none"> - примерная образовательная программа дошкольного образования: «Детство» под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г.Гогоберидзе, Солнцева О.В. Спб ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2014год - Казин Э.М., Блинова Н.Г., Литвинова Н.А. Основы индивидуального здоровья человека. – М.: ВЛАДОС, 2000. - Ковалько В.И. Азбука физкультминуток для дошкольников. - М.: «Вако», 2006. - Козырева О.В. Оздоровительно-развивающие игры для дошкольников. – М.: Просвещение, 2008. - Соколова Л.А. Комплексы сюжетных утренних гимнастик. - СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016. - Маханёва М.Д. Воспитание здорового ребёнка: пособие для практических работников детских дошкольных учреждений. – М.: АРКТИ, 1997. - Пензулаева Л.И. «Физкультурные занятия с детьми». – М.: «Просвещение», 2014 . - Смирнов Н.К. Здоровьесберегающие образовательные технологии. – М.: АРКТИ, 2003. - Шорыгина Т.А. Беседы о здоровье. Методическое пособие. – М.: ТЦ СФЕРА, 2007. - Л.И.Пензулаева «Подвижные игры и игровые упр для детей» М.: Владос, 2001г - М.Ю. Картушина «Сценарии оздоровительных досугов для дошкольников», 2004г 	<ul style="list-style-type: none"> - «Здоровье» Алямовская В.Г. М., Линка-Пресс, 1993. - В.Т.Кудрявцев, Б.Б.Егоров «Развивающая педагогика оздоровления» Линка-Пресс М.: 2000 - А.А. Чеменева «Система обучению плаванию детей дошкольного возраста» 	<ul style="list-style-type: none"> - физкультурный центр; - нестандартное физкультурное оборудование (тренажеры) - оборудование для проведения физ. занятий: мячи (резиновые разного диаметра), обручи, кегли, кубики, ленточки, мешочки для метания, - схемы выполнения упражнений, ОВД, - картотеки подвижных игр, утренних гимнастик - корригирующие дорожки для профилактики плоскостопия - картотека потешек, стихов - султанчики, вертушки, ленточки для дыхательной гимнастики. - картотеки упражнений на дыхание, для глаз - валеологические игры
Познавательное развитие		
<ul style="list-style-type: none"> - Л.А.Венгер «Дидактические игры и упражнения по сенсорному воспитанию дошкольников» М.: 1978г - Л.В.Куцакова «Конструирование и художественный труд в 	<ul style="list-style-type: none"> - С.Н.Николаева «Юный эколог» М.: Мозаика-Синтез, 2016г. - Н.А. Рыжова «Наш дом - природа» М.: 	<ul style="list-style-type: none"> Веревочки разной длины, толщины. Ленты широкие и узкие,

<p>детском саду» М.: ТЦ Сфера, 2016г</p> <p>- примерная основная образовательная программа дошкольного образования: «Детство» под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г.Гогоберидзе, З.А. Михайловой Спб ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2014год с 59</p> <p>- Тугушева Г. П., Чистякова А. Е. Экспериментальная деятельность М.: 2006г</p> <p>- Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры. – СПб.: Детство-Пресс, 1998.</p> <p>- С.Н.Николаева «Юный эколог» «Система работы в старшей группе детского сада» М.: Мозаика-Синтез, 2016</p> <p>- Г.Харько «Методика творческого развития дошкольников «Сказки фиолетового леса»» Спб ООО «Издательство «Детство-Пресс» для детей 5-7 лет, 2016 г.</p> <p>- О.Дыбина «Неизвестное рядом», ТЦ Сфера, 2001</p> <p>- «Что было до...» О. Дыбина, ТЦ Сфера, 2001</p> <p>- «Из чего сделаны предметы» О. Дыбина, ТЦ Сфера, 2005</p> <p>- Е.Ю. Протасова «Рукотворный мир», 2006</p> <p>- Скоролупова О.А. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2009.</p>	<p>Мозаика-Синтез, 2014г.</p> <p>Инновационная деятельность:</p> <p>- Тугушева Г.П., Чистякова А. Е. «Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста», Санкт-Петербург «Детство - Пресс», 2013г.</p> <p>- Т.А. Сидорчук «Я познаю мир» Методический комплекс по освоению детьми способов познания.- АО «Ульяновский дом печати», 2015г</p> <p>- Т.А. Сидорчук «Формирование системного мышления дошкольников» Методический комплекс по освоению детьми способов познания. - АО «Ульяновский дом печати», 2015г</p> <p>- Т.А. Сидорчук «Методы формирования навыков мышления, воображения и речи дошкольников» - АО «Ульяновский дом печати», 2015г.</p> <p>- Т.В. Владимирова «Шаг в неизвестность» (Формирование способов естественно-научного познания у детей дошкольного возраста) АО «Ульяновский дом печати», 2015г</p>	<p>вкладыши, втулки, шнуровки, баночки с крышками, желобки с шариками</p> <p>Настольно-печатные, дидактические игры</p> <p>Коллекции</p> <p>Удочки, сачки, совочки, ведерки, сеялки</p> <p>Конструкторы</p> <p>Матрешки</p> <p>Строительные наборы (большие - напольные) и средние</p> <p>Линейки.</p> <p>Модели: времени года, частей суток;</p> <p>блоки Дьенеша, палочки Кьюизенера, сложи узор, волшебный квадрат, разрезные картинки, пазлы, геоконт, счетные палочки. Схемы и алгоритмы к этим играм.</p> <p>Серия «Мир в картинках»</p>
<p>Речевое развитие</p>		
<p>- примерная основная образовательная программа дошкольного образования: «Детство» под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г.Гогоберидзе, З.А. Михайловой Спб. ООО</p>	<p>- Т.А. Сидорчук, Н.Н. Хоменко «Технологии развития связной речи дошкольников»</p>	<p>Игровой уголок по развитию речи</p> <p>Альбомы или подборка</p>

<p>«Издательство «Детство-Пресс» 2014год - Ушакова О.С. Развитие речи детей 5 – 7 лет. – М.: ТЦ «Сфера», 2015. - М.Ф.Фомичева «Воспитание у детей правильного произношения» М.: Просвещение 1998г - Л.Е.Белоусова «Удивительные истории» (с элементами ТРИЗ) Спб.: Детство-Пресс 2001г - Л.Е.Журова «Обучение дошкольников грамоте» М.: Просвещение 1994г - Белоусова Л.Е. Удивительные истории. Конспекты занятий по развитию речи с использованием элементов ТРИЗ. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2001. - О. С. Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи» Т.Ц. Сфера, 2014г. - Л.Е. Журова Подготовка к обучению грамоте детей 4-5 лет, Москва 2013г.</p>	<p>- Т.А. Сидорчук, С.В. Лелюх. «Составление детьми творческих рассказов по сюжетной картине» – Москва, 2014г. - Т.А.Сидорчук, С.В. Лелюх. «Обучение дошкольников составлению логических рассказов по серии картинок» – Москва, 2014г.</p>	<p>иллюстраций по темам: сезоны, семья, животные (домашние, дикие, игрушки, посуда, транспорт) и др. Книжки (стихи, проза: сказки, рассказы, фольклор). энциклопедическая литература, детские журналы и т.д.). Литературные игры, игры с грамматическим содержанием. Мнемотаблицы (схемы) для составления предложений и рассказов. Портреты поэтов, писателей. Картины для составления сюжетных рассказов Предметные картины для составления описательных рассказов</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>		
<p>- Гогоберидзе А.Г. и др. "Образовательная область "Художественно-эстетическое развитие". Метод. комплект программы "Детство". – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. -Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. – М.: ИД «Цветной мир», 2014. - Лыкова И.А. Дидактические игры и занятия. Интеграция художественной и познавательной деятельности дошкольников. – М.: ТЦ СФЕРА, 2009. - Казакова Р.Г и др. Рисование с детьми дошкольного возраста. Нетрадиционные техники, сценарии занятий, планирование. – М.: ТЦ «Сфера», 2005.</p>	<p>- Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучение и развитие детей 2-7 лет «Цветные ладошки, 2014г.</p>	<p>Гуашь, фломастеры, цветные карандаши и т.д Кисти, «тычки», флейцевые, ватные палочки, губки, подставки для кисточек. Стаканчики для воды. Салфетки для кисточек, для рук, пластилин. Сопутствующий материал для оформления работ (нитки, пуговицы, бусины, семена, веточки и т.д.). Иллюстративный материал по декоративно-прикладному</p>

<p>- Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду. – М.: ТЦ СФЕРА, 2016.</p> <p>- Ушакова О.С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи. – М.: ТЦ «Сфера», 2015.</p> <p>- Ветлугина Н. Музыка в детском саду. Старшая группа. – М.: «Музыка», 1989.</p> <p>Д.Н.Колдина «Лепка и аппликация с детьми 6-7 лет», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011.</p> <p>Д.Н.Колдина «Рисование с детьми 6-7 лет», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010.</p>		<p>творчеству. Д/и на цвет, форму Центр книги Книги (РНС, рассказы, фольклор). Разные виды театров Картотека потешек, прибауток Музыкальный центр Музыкально-дидактические игры, фланелеграф, ширма Музыкальные инструменты Фонотека детских песен, Костюмы для проведения спектаклей, маски</p>
---	--	--

3.3 Организация режима пребывания воспитанников в образовательном учреждении.

Режим дня группы отвечает требованиям СанПин 2.4.1.3049-13 от 15.05.2013 № 26., составлен с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей, допускаются изменения режима в связи с сезонными изменениями (холодный и теплый период года), в каникулярное время с отклонениями в пользу самостоятельной деятельности детей и прогулки.

Климатические условия дальневосточного региона имеют свои особенности: недостаточное количество солнечных дней и повышенная влажность воздуха. Исходя из этого, в образовательный процесс группы включены мероприятия, направленные на оздоровление детей и предупреждение утомляемости.

В теплое время года – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе: утренняя гимнастика, музыкальные и физкультурные праздники, досуги, развлечения; театрализованные представления.

Один раз в 2 месяца в группе проводятся тематические Дни здоровья. Содержание образовательной работы в такие дни направлено на формирование основ культуры здоровья у дошкольников. Режим дня насыщается активной двигательной деятельностью, играми, решением занимательных задач; встречами с интересными людьми, «персонажами» любимых книг и др. Итогом таких дней является проведение совместных мероприятий с родителями: физкультурных праздников, досугов, викторин, конкурсов.

При составлении режима учтены следующие принципы:

- каждый день отличается от предыдущего по характеру игровой и образовательной деятельности, месту и форме их организации;
- предусмотрено время для индивидуальных контактов каждого педагога с детьми на основе неформального общения;
- ежедневно учитывается время для совместных игр взрослых с детьми, причем инициатива в этих играх преимущественно принадлежит детям, а педагоги ее всячески поощряют;
- в режиме дня предусмотрено время для проведения профилактических мероприятий, релаксационных и музыкальных пауз.

В течение дня в группе предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности:

Возраст детей	Регламентируемая деятельность (НОД)	Нерегламентированная деятельность, час	
		совместная деятельность	самостоятельная деятельность
6 - 7 лет	3 по 30 мин	5,5 - 6	2,5 - 3

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, составляет 8 часов 30 минут.

Расчет времени для реализации рабочей программы

Общее время, затраченное на реализацию обязательной части программы	7 часов 12 минут
ННОД	90 минут
Режимные моменты + самостоятельная деятельность + взаимодействие с родителями	5 часов 42 минут
Из них:	

Режимные моменты	1 час 52 минуты
Самостоятельная деятельность	3 часа 40 минут
Взаимодействие с родителями	10 минут
Часть, формируемая участниками образовательных отношений - 25 %	
Общее время для реализации части, формируемой участниками образовательных отношений	2 час 24 минут
Из них:	
ННОД	18 минут
	90 минут в неделю
Режимные моменты + самостоятельная деятельность + взаимодействие с родителями	2 часа 06 минут

Годовой календарный учебный график

1. Регламентирование образовательного процесса с 01.09.2018 по 31.05.2019 г.

Режим работы группы – 12 часов, с 7.⁰⁰ до 19.⁰⁰

Выходные дни – суббота, воскресенье, общероссийские праздничные дни.

Начало учебного года: 03.09.2018г.

Конец учебного года: 31.05.2019г.

1 полугодие - 17 недель, 85 дней - 03.09.2018г. - 29.12.2018г.

2 полугодие: 19 недель 4 дня, 99 дней - 09.01.2019г. - 31.05.2019г.

Летний период: 01.06.2019г. - 31.08.2019г.

Количество учебных недель, дней в год:

всего: 36 недель 4 дня, 184 учебных дня

Проведение мониторинга: с 25.05. 2019г. по 31.05.2019г.

Каникулярное время, праздничные (нерабочие) дни.

Летний оздоровительный период – 01.06.2019 г. – 31.08.2019г.

В летний оздоровительный период проводятся деятельности физкультурно – оздоровительного и художественно-эстетического направлений.

День народного единства	04.11.2018г.	+05.11.2018г. выходной	2 дня
Новогодние, рождественские каникулы	01.01.2019г. - 08.01.2019г.		8 дней
День защитника Отечества	23.02.2019г.	+25.02.2019г. выходной	2 дня
Международный женский день	08.03.2019г.		1 день
Праздник Весны и Труда	01.05.2019г.		1 день
День Победы	09.05.2019г.		1 день
День России	12.06.2019г.		1 день

2. Регламентирование образовательного процесса на неделю:

- продолжительность учебной недели - пять дней;

- максимально допустимый объем образовательной нагрузки:

Общее количество ННОД	14
в течение недели	7 ч 30 мин/ 8ч
продолжительность ННОД	30 мин

Перерыв между ННОД - 10 мин.

Режим дня (холодный период)

Режимные моменты	Подготовительная (6-7лет)
Прием, фильтр, игры, утренняя гимнастика	7.00-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.50
Игры, подготовка к образовательной деятельности	8.50-9.00
Образовательная деятельность, общая длительность, включая перерывы	9.00-10.50
II завтрак	10.00-10.05
Игры, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	11.50 -12.30
Возвращение с прогулки, игры	12.30-12.40
Подготовка к обеду, обед	12.40-13.00
Подготовка к дневному сну, сон	13.00-15.00
Постепенный подъем, воздушно - водные процедуры, игры	15.00-15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.15-15.25
Игры, самостоятельная деятельность, труд, индивидуальная работа	15.25-16.00
Подготовка к прогулке, прогулка, игры на воздухе	16.00-17.40
Возвращение с прогулки	17.40-17.50
Подготовка к ужину, ужин	17.50-18.10
Прогулка, уход домой	18.10-19.00

Режим дня (теплый период)

Режимные моменты	Подготовительная (6-7лет)
Прием, фильтр, игры, утренняя гимнастика	7.00-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.50
Игры, подготовка к прогулке	8.50-9.00

Прогулка (совместная деятельность воспитателя и детей, игры, наблюдения, воздушные и солнечные процедуры)	9.00-12.00
II завтрак	10.00-10.05
Возвращение с прогулки, игры	12.00-12.15
Подготовка к обеду, обед	12.15-12.40
Подготовка к дневному сну, сон	12.40-15.00
Постепенный подъем, воздушно - водные процедуры, игры	15.00-15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.15-15.25
Игры, самостоятельная деятельность, труд (старший возраст), индивидуальная работа	15.25-16.00
Подготовка к прогулке, прогулка, игры на воздухе	16.00-17.40
Возвращение с прогулки	17.40-17.50
Подготовка к ужину, ужин	17.50-18.10
Прогулка, уход домой	18.10-19.00

Организация щадящего оздоровительного режима в группе

Щадяще-оздоровительный режим назначается детям в период реконвалесценции после острых заболеваний как реабилитационный, в период адаптации. Этот режим обеспечивает ребенку постепенный переход на общий режим.

Щадяще-оздоровительный режим осуществляется в двух взаимосвязанных направлениях. С одной стороны, это выполнение его элементов в группе и дома, а с другой – назначение лечебно-оздоровительных мероприятий для полной реабилитации после острого заболевания, проводимых в поликлинике, дошкольном учреждении и дома.

Несомненно, что продолжительность отклонений зависит от многих причин – тяжести острого заболевания, характера лечения, срока выписки, индивидуальных особенностей ребенка и т.д. Однако, учитывая, что сама программа составлена с учетом возрастных особенностей и компенсаторных возможностей растущего организма, то есть в определенной степени является щадящей, нами предложены следующие сроки назначения щадящего режима для детей в период реконвалесценции.

Сроки щадящего режима после некоторых острых болезней и обострений хронических заболеваний для детей, посещающих дошкольные учреждения.

ОРВИ, острый бронхит, бронхит, ангина, обострение хронического тонзиллита	Грипп, острый гнойный отит, обострение хронического отита, бронхиальная астма после обострения	Острая пневмония, острые детские инфекционные заболевания, в том числе кишечные, протекающие в средне-тяжелой форме, обострение экземы, сотрясение мозга средней тяжести, состояние после полостных операций, состояние после	Острый нефрит, менингит (любой этиологии)
---	--	---	---

		ТОНЗИЛЭКТОМИИ	
20-25 дней	25-30 дней	2 месяца (часто до 6 мес.)	более 2 месяцев (часто постоянно)

Двигательный режим в группе включает всю динамическую деятельность детей, как организованную, так и самостоятельную, и предусматривает рациональное содержание двигательной активности, основанное на оптимальном соотношении разных видов занятий, подобранных с учётом возрастных и индивидуальных возможностей.

Первое место в двигательном режиме детей принадлежит физкультурно-оздоровительным мероприятиям. К ним относятся: утренняя гимнастика, подвижные игры и физические упражнения во время прогулок, хороводные игра или игры средней подвижности, физкультминутки на занятиях. В группе также в двигательный режим введены такие виды нетрадиционных видов как оздоровительный бег на воздухе, гимнастика после дневного сна, двигательная разминка во время перерыва между занятиями, психогимнастика.

Второе место в двигательном режиме занимают занятия по физической культуре, включая занятия в бассейне – как основная форма обучения двигательным навыкам и развития оптимальной двигательной активности.

На физкультурных занятиях создаются ситуации для раскрытия ребенка, проявления его творческого потенциала. В целях оптимизации интеллектуальной нагрузки воспитанников со второй младшей группы введено третье физкультурное занятие, которое проводится на улице в форме обучения спортивным и подвижным играм.

Организация двигательного режима

Виды двигательной активности	понед.	вторник	среда	четверг	пятница	итого
Утренняя гимнастика	12	12	12	12	12	60 мин
Физкультминутки	5	5	5	5	5	25 мин
Художественно-эстетическое развитие Музыкальные занятия (музыкально - ритмические движения)		15			15	30 мин
Физическое развитие Физкультурные занятия	30		30			60 мин
Динамическая пауза между занятиями (если нет музо или физо)	5	5	5	5	5	25 мин
Физическое развитие Занятие по обучению плаванию				30		30мин
Подвижные игры: — сюжетные; — бессюжетные; — игры-забавы; — соревнования;	15+15	15+15	15+15	15+15	15+15	2 ч 30 мин

— эстафеты.						
Физические упражнения и игровые задания: — артикуляционная гимнастика; — пальчиковая гимнастика; — зрительная гимнастика.	10	10	10	10	10	50 мин
Физкультурные упражнения на прогулке	15	15	15	15	15	1 ч 15 мин
Спортивные игры (хоккей, баскетбол и др.)	15	15				30 мин
Оздоровительные мероприятия: — гимнастика пробуждения; — дыхательная гимнастика	10	10	10	10	10	50 мин
Игры-хороводы, игровые упражнения			10	10	10	30 мин
Физкультурные досуги	1 раз в месяц 30 - 35мин					1 раз в месяц 30-35 мин
Спортивные упражнения (санки, скольжение и др., со скакалкой, с мячом)		30			30	60 мин
Спортивный праздник	2 раза в год по 30- 35 мин					
Самостоятельная двигательная деятельность детей в течение дня	33	18	38	38	23	
Ежедневная двигательная активность	2 ч. 45 мин	2 ч. 45 мин	2 ч. 45 мин	2 ч. 45 мин	2 ч. 45 мин	
Итого в неделю	11 часов 25 минут					

Система физкультурно-оздоровительных мероприятий

Учитывая, что часть воспитанников нуждается в специальных оздоровительных и лечебных мероприятиях, для них устанавливаются щадящий режим, неполный день пребывания в группе, согласованный с родителями, проводится утренний фильтр. С учётом индивидуального подхода проводится оздоровление повышающими иммунитет: использование адаптогенов, поливитаминов, аскорбиновой кислоты.

В группе разработаны комплексы оздоровительных мероприятий, которые включают в себя профилактические, физкультурно-оздоровительные, коррекционные, физиотерапевтические мероприятия и закаливающие процедуры. В группе имеется список детей с отметкой группы здоровья, часто болеющих, состоящих на диспансерном учёте; ведётся «Журнал здоровья», в котором отмечаются: отклонения в состоянии здоровья детей, физкультурная группа, показатели физического развития, данные по

итогах педагогической диагностики уровня физического развития, даются рекомендации специалистов (врача-педиатра, психолога, инструктора по физкультуре).

Для объективной оценки состояния здоровья детей и коррекции педагогической деятельности воспитателей по оздоровлению, ежегодно проводятся осмотры детей узкими специалистами: окулист, хирург, отоларинголог, невропатолог, эндокринолог, стоматолог. Педиатр подводит итог осмотров, оценивает физическое, нервно-психическое развитие детей, определяет группу здоровья, затем составляет индивидуальный план оздоровления, даёт рекомендации родителям.

В группе проводятся мероприятия, направленные на профилактику нарушений зрения (специальные упражнения, проводятся нами в режиме индивидуальной и подгрупповой работы с детьми), специальные упражнения по профилактике осанки в режиме дня), организована специальная группа для часто и длительно болеющих детей (щадящий режим; рациональная дозировка нагрузки в ходе физкультурно-оздоровительной работы; комплекс дыхательных упражнений для повышения функциональной эффективности дыхательной системы; витаминотерапия, кислородные коктейли).

Мы тесно взаимодействуем с родительским коллективом по вопросам воспитания здорового ребенка (рекомендации по организации здорового режима в условиях семьи; организации закаливания, прогулки в условиях Хабаровского края; использования народной медицины в профилактических целях - фиточай, фитонциды); организации семейных физкультурных мероприятий; семейных досугов.

№	Содержание	Периодичность выполнения	Ответственные	Время
1	Оптимизация режима			
	Организация жизни детей в адаптационный период, создание комфортного режима	Ежедневно	воспитатели, психолог	в течение года
	Определение оптимальной нагрузки на ребенка, с учетом возрастных и индивидуальных особенностей.	Еженедельно	воспитатель, ст. медсестра, психолог	в течение года
2	Организация двигательного режима			
	Физкультурные занятия	2 раза в неделю	воспитатели	в течение года
	Бассейн	1 раз в неделю	инструктор по физ-ре	в течение года
	Утренняя гимнастика	Ежедневно	воспитатели	в течение года
	Гимнастика после дневного сна	Ежедневно	воспитатели, контроль ст. медсестра	в течение года
	Прогулки с включением подвижных игровых упражнений	Ежедневно	воспитатели	в течение года
	Спортивный досуг	2 раза в месяц	инструктор по физ-ре, воспитатель	в течение года
	Гимнастика глаз	Во время занятий на физкультминутках, в свободной деятельности	воспитатели, ст. медсестра	в течение года
	Пальчиковая гимнастика	3-4 раза в день	воспитатели, узкие специалисты	в течение года
	Оздоровительный бег	Ежедневно во время	воспитатели	в течение года

		прогулок		
3	Охрана психического здоровья			
	Использование приёмов релаксации: минуты тишины, музыкальные паузы	Ежедневно несколько раз в день	воспитатели, узкие специалисты	в течение года
4	Профилактика заболеваемости			
	Дыхательная гимнастика в игровой форме	во время утренней зарядки, на прогулке, после сна	воспитатели, контроль ст. медсестра	в течение года
5	Оздоровление фитонцидами			
	Ароматизация помещений (чесночные букетики)	В течение дня	Младшие воспитатели, контроль ст. медсестра	Октябрь – апрель
6	Закаливание, с учетом состояния здоровья ребенка			
	Воздушные ванны (облегченная одежда, одежда соответствует сезону года)	Ежедневно	воспитатели	в течение года
	Прогулки на воздухе	Ежедневно	воспитатели	в течение года
	Хождение босиком по траве	Ежедневно	воспитатели	июнь – август (в соответствии с погодой)
	Хождения босиком по « дорожке здоровья»	Ежедневно после дневного сна	воспитатели	в течение года
	Воздушные ванны	Ежедневно во время прогулок	воспитатели	июнь - август
	Занятие в бассейне	1 раз в неделю	воспитатели, инструктор по физ-ре	в течение года
	Полоскание рта кипяченой охлажденной водой	После каждого приема пищи	воспитатели, младшие воспитатели	в течение года
	Витаминация третьего блюда	Ежедневно	воспитатель, контроль ст. медсестры	в течение года
7	Работа с детьми, имеющими плоскостопие, нарушение осанки			
	Корригирующая гимнастика	2 раза в неделю по 10 минут после дневного сна	медсестра, воспитатели	в течение года
8	Работа с родителями воспитанников			
	Анкетирование	По мере необходимости	медсестра, воспитатели	в течение года
	Консультации специалистов	По запросам родителей	медсестра, специалисты ДОУ	в течение года
	Спортивные семейные праздники «Папа, мама, я – спортивная семья» и др.	1 раз в месяц	воспитатели, инструктор по физ-ре, музруковод.	в течение года
	Семинары-практикумы по оздоровлению дошкольников	1 раз в квартал	зам. зав. по ВМР, медработник, инструктор по физ-ре, психолог	в течение года
	Участие в совместных проектах «Я	По мере	воспитатели	в течение года

и мое здоровье»	необходимости		
Информационные бюллетени, памятки	По мере необходимости	медработники	в течение года
Участие в недели иммунизации	2 раза в год	Медработники, воспитатели	ноябрь, апрель

Осуществление индивидуального подхода в физкультурно-оздоровительной работе с детьми

№ п/п	Основные направления	Формы работы
1	Диагностика состояния здоровья и уровня физической подготовки детей	Выписка из медицинской карты, выданной участковым педиатром (в соответствии с медицинским осмотром «узкими» специалистами). Анализ первичных навыков детей по основным видам движений.
2	Дифференцированная система закаливания	Разнообразные формы и методы, а также их изменения в соответствии с временем года, возрастом.
3	Непосредственная образовательная деятельность по физическому развитию	Планирование с учетом состояния здоровья каждого ребенка и уровня его подготовленности. Дифференциация сложности движений и нагрузки. Подбор и сочетание нового материала с ранее усвоенным, в соответствии с последовательностью обучения.
4	Медико-педагогический контроль	Наблюдение за самостоятельной и совместной деятельностью детей и педагогов. Хронометраж
5	Анализ комплексных мероприятий	Повторная медицинская диагностика. Новые рекомендации.

При организации образовательного процесса учитывается принцип интеграции образовательных областей (физическое развитие, социально - коммуникативное, речевое, познавательное и художественно – эстетическое развитие).

Предусмотрено сочетание различных видов деятельности в течение дня, объем нагрузки на детей не превышает предельно – допустимую норму в соответствии с санитарно – гигиеническими нормами и требованиями.

При конструировании оптимальной модели воспитательно-образовательного процесса для детей использованы положительные стороны комплексно-тематической и предметно-средовой моделей, в которых обозначена партнерская ненавязчивая позиция воспитателя (взрослого), разнообразие детской активности, свободный выбор предметного материала.

Проектирование воспитательно-образовательного процесса в соответствии с контингентом детей, их индивидуальными, возрастными особенностями представлено в циклограммах организации разных видов образовательной деятельности, с указанием видов совместной деятельности взрослого и детей, форм работы.

Модель воспитательно-образовательной деятельности гибкая, при необходимости мы можем внести коррективы и в планирование, и в организацию деятельности с детьми. Реализация содержания осуществляется через организацию различных видов детской деятельности или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется нами самостоятельно в зависимости от контингента детей, их уровня освоения рабочей программы группы и решения конкретных образовательных задач. Мы будем ориентироваться, в каких формах может быть организован тот или иной вид детской деятельности. Это делает воспитательно-образовательный процесс интересным и запоминающимся для детей.

Модель организации воспитательно - образовательной деятельности

Дни недели	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов			
	I неделя	II неделя	III неделя	IV неделя
	<u>1 половина дня</u>			
П О Н Е Д Е Л Ь Н И К	Индивидуальная работа по ФЭМП Артикуляционная гимнастика П/и на развитие физ. качеств Труд в природе в уголке природы Обсуждение значимых событий, происходящих с детьми, из жизни педагога. Рассматривание альбомов, иллюстраций, открыток и т.д. ЗКР: развитие слухового внимания Д/и по теме недели	Индивидуальная работа по ФЭМП Артикуляционная гимнастика Труд в природе в уголке природы Рассматривание альбомов, иллюстраций, открыток и т.д. Обсуждение значимых событий, происходящих с детьми, из жизни педагога. ЗКР: развитие слухового внимания Д/и по теме недели	Индивидуальная работа по ФЭМП Артикуляционная гимнастика П/и на развитие физ. качеств Труд в природе в уголке природы, Обсуждение значимых событий, происходящих с детьми, из жизни педагога. Рассматривание альбомов, иллюстраций, открыток и т.д. ЗКР: развитие слухового внимания Д/И по теме недели	Индивидуальная работа по ФЭМП Артикуляционная гимнастика Труд в природе в уголке природы Рассматривание альбомов, иллюстраций, открыток и т.д. Обсуждение значимых событий, происходящих с детьми, из жизни педагога. ЗКР: развитие слухового внимания Д/и по теме недели
	<u>2 половина дня</u>			
	Моделирование игровых ситуаций по воспитанию культуры поведения, взаимоотношений со сверстниками Игры и упражнения (количество и счет) Занимательные игры на развитие мышления (лото, игры по типу «четвертый лишний», загадки, ребусы, головоломки, лабиринты)	Моделирование игровых ситуаций по воспитанию культуры поведения, взаимоотношений со сверстниками Игры и упражнения (количество и счет) Занимательные игры на развитие мышления (лото, игры по типу «четвертый лишний», загадки, ребусы, головоломки, лабиринты)	Моделирование игровых ситуаций по воспитанию культуры поведения, взаимоотношений со сверстниками Игры и упражнения (количество и счет) Занимательные игры на развитие мышления (лото, игры по типу «четвертый лишний», загадки, ребусы, головоломки, лабиринты)	Моделирование игровых ситуаций по воспитанию культуры поведения, взаимоотношений со сверстниками Игры и упражнения (количество и счет) Занимательные игры на развитие мышления (лото, игры по типу «четвертый лишний», загадки, ребусы, головоломки, лабиринты)

	Хороводные игры Кружок ТРИЗ Чтение худ. литературы Игры с крупным строительным материалом С/Р игры	Хороводные игры Кружок ТРИЗ Чтение худ. литературы Конструирование по схемам - рисункам из строительного материала. С/Р игры	Хороводные игры Кружок ТРИЗ Чтение худ. литературы Игры с крупным строительным материалом С/Р игры	Хороводные игры Кружок ТРИЗ Чтение худ. литературы Конструирование по схемам - рисункам из строительного материала. С/Р игры
	<u>1 половина дня</u>			
В Т О Р Н И К	Гимнастика для глаз Инд. работа по развитию О.Д. Заучивание стихотворений ЗКР: развитие речевого дыхания Беседы с целью формирования первоначальных представлений о ЗОЖ или беседа по теме недели Д/игры	Гимнастика для глаз Инд. работа по развитию О.Д. Создание практических, игровых, проблемных ситуаций (гендерных представлений, первичных представлений о семье, обществе, государстве, мире) Игры и упражнения (величина) Заучивание стихотворений. Д/игры ЗКР: развитие речевого дыхания	Гимнастика для глаз Инд. работа по развитию О.Д. Игры на развитие грамматического строя речи Заучивание стихотворений. Беседы с целью формирования первоначальных представлений о ЗОЖ или беседы по теме недели ЗКР: развитие речевого дыхания Д/игры	Гимнастика для глаз Инд. работа по развитию О.Д. Игры на развитие связной речи Заучивание стихотворений. Беседы с целью формирования первоначальных представлений о ЗОЖ или беседа по теме недели Д/игры ЗКР: развитие речевого дыхания
	<u>2 половина дня</u>			
	Инд. работа по развитию ОД Рассказы детям о художниках, рассматривание альбомов об искусстве (живопись) П/и разной интенсивности Кружок «Геометрическая мозаика» Творческая мастерская:	Инд. работа по развитию ОД Творческое экспериментирование с изобразительными материалами. Рассказы детям о художниках- иллюстраторах, рассматривание альбомов об искусстве (графика)	Инд. работа по развитию ОД Рассматривание альбомов об искусстве (архитектура) П/и разной интенсивности Кружок «Геометрическая мозаика» Творческая мастерская: рисование. С/р игры	Инд. работа по развитию ОД Творческое экспериментирование с изобразительными материалами Рассказы детям о народных мастерах, рассматривание альбомов об искусстве, предметов (декоративно-

	рисование. С/р игры	П/и разной интенсивности Кружок «Геометрическая мозаика» Творческая мастерская: рисование. С/р игры		прикладное творчество) П/и разной интенсивности Кружок «Геометрическая мозаика» Творческая мастерская: рисование. С/р игры
	<u>1 половина дня</u>			
С Р Е Д А	Пальчиковая гимнастика ЗКР: развитие силы голоса Инд. работа по развитию мелкой моторики Дежурство по столовой Игры в уголке эмоций П/и разной интенсивности Создание ситуаций на освоение правил речевого этикета Игры и упражнения (на познание зависимости отношений (логические цепочки, блоки Дьенеша, палочки Кюизенера)	Пальчиковая гимнастика ЗКР: развитие силы голоса Инд. работа по развитию мелкой моторики Дежурство по столовой Игры в уголке эмоций Игры малой подвижности Создание ситуаций на освоение правил речевого этикета Игры и упражнения (форма)	Пальчиковая гимнастика ЗКР: развитие силы голоса Инд. работа по развитию мелкой моторики Дежурство по столовой Игры в уголке эмоций П/и разной интенсивности Создание ситуаций на освоение правил речевого этикета Игры и упражнения (форма)	Пальчиковая гимнастика ЗКР: развитие силы голоса Инд. работа по развитию мелкой моторики Игры малой подвижности Дежурство по столовой Игры в уголке эмоций Создание ситуаций на освоение правил речевого этикета Игры и упражнения (форма)
	<u>2 половина дня</u>			
	Профилактические мероприятия /профилактика плоскостопия, нарушений зрения/ Экспериментирование,	Профилактические мероприятия / профилактика плоскостопия, нарушений зрения / Экспериментирование,	Профилактические мероприятия / профилактика плоскостопия, нарушений зрения / Экспериментирование,	Профилактические мероприятия /профилактика плоскостопия, нарушений зрения/ Экспериментирование,

	исследовательская деятельность Театрализованная деятельность ОБЖД С/р игры Мультизал	исследовательская деятельность Театрализованная деятельность ОБЖД С/р игры Мультизал	исследовательская деятельность Театрализованная деятельность ОБЖД С/р игры Мультизал	исследовательская деятельность Театрализованная деятельность ОБЖД С/р игры Мультизал
<u>1 половина дня</u>				
Ч Е Т В Е Р Г	Гимнастика для языка ЗКР: развитие речевого аппарата Инд. работа по развитию речи Этические беседы Игры и упражнения (ориентировка в пространстве) Игры на развитие и расширение словаря Самообслуживание	Гимнастика для языка ЗКР: развитие речевого аппарата Инд. работа по развитию речи Беседы /рассматривание иллюстраций/ Игры по социализации разной направленности (гендерной, гражданской, семейной) Игры и упражнения (ориентировка в пространстве) Самообслуживание	Гимнастика для языка ЗКР: развитие речевого аппарата Инд. работа по развитию речи Этические беседы Игры и упражнения (ориентировка в пространстве) Самообслуживание	Гимнастика для языка ЗКР: развитие речевого аппарата Инд. работа по развитию речи Беседы /рассматривание иллюстраций/ Игры по социализации разной направленности (гендерной, гражданской, семейной) Игры и упражнения (ориентировка в пространстве) Самообслуживание Составление тематических альбомов (коллекций, иллюстраций и т.д.)
<u>2 половина дня</u>				
	Игры по сенсорному развитию (мелкая моторика, пальцев рук и подготовка руки к письму) Занимательные игры (лото, игры по типу «четвертый лишний», загадки, ребусы,	Занимательные игры (лото, игры по типу «четвертый лишний», загадки, ребусы, головоломки, лабиринты) Театрализованные (режиссерские) игры Составление рассказов, сказок.	Занимательные игры (лото, игры по типу «четвертый лишний», загадки, ребусы, головоломки, лабиринты) Игры на развитие грамматического строя речи Игры по сенсорному развитию	Игры по сенсорному развитию (на умение различать цвета спектра) Занимательные игры (лото, игры по типу «четвертый лишний», загадки, ребусы, головоломки, лабиринты)

	головоломки, лабиринты) Театрализованные (режиссерские) игры Составление рассказов, сказок. Игры в физкультурном уголке С/Р игры	Игры в физкультурном уголке Игры по сенсорному развитию (органы чувств) С/Р игры	(мелкая моторика, пальцев рук и подготовка руки к письму Театрализованные (режиссерские) игры Составление рассказов, сказок. Игры в физкультурном уголке С/Р игры	Игры на развитие связной речи Театрализованные (режиссерские) игры Составление рассказов, сказок. Игры в физкультурном уголке С/Р игры
	<u>1 половина дня</u>			
П Я Т Н И Ц А	Пальчиковая гимнастика ЗКР: развитие правильного звукопроизношения Инд. работа по обучению грамоте Музыкально – дидактические игры Загадывание загадок Д/и (региональный компонент) Игры на развитие и расширение словаря Беседа по календарю природы	Пальчиковая гимнастика ЗКР: развитие правильного звукопроизношения Инд. работа по обучению грамоте Загадывание загадок Д/и (региональный компонент) Беседа по календарю природы	Пальчиковая гимнастика ЗКР: развитие правильного звукопроизношения Инд. работа по обучению грамоте Загадывание загадок Игры и упражнения (ориентировка во времени) Д/и (региональный компонент) Игры на развитие грамматического строя речи Беседа по календарю природы	Пальчиковая гимнастика ЗКР: развитие правильного звукопроизношения Инд. работа по обучению грамоте Загадывание загадок Игры и упражнения (ориентировка во времени) Д/и (региональный компонент) Обобщающая беседа по календарю природы Игры на развитие связной речи
	<u>2 половина дня</u>			
	Вечера литературных развлечений (калейдоскопов, викторины, литературные праздники и театрализованные представления) Хозяйственно-бытовой труд	Развлечение физкультурное Хозяйственно-бытовой труд Коллективная творческая деятельность (Презентация результатов проектной деятельности) Творческая мастерская: лепка	Развлечение познавательное Хозяйственно-бытовой труд Коллективная творческая деятельность(Презентация результатов проектной деятельности) Творческая мастерская: лепка	Развлечение музыкальное Хозяйственно-бытовой труд Коллективная творческая деятельность(Презентация результатов проектной деятельности) Творческая мастерская: лепка

	Коллективная творческая деятельность. (Презентация результатов проектной деятельности) Творческая мастерская: лепка +природный материал С/Р игра Работа с родителями	+природный материал С/Р игра Работа с родителями	+природный материал С/Р игра Работа с родителями	+природный материал С/Р игра Работа с родителями
--	---	--	--	--

Циклограмма организации разных видов образовательной деятельности включает взаимосвязь основных направлений работы, видов деятельности, образовательных областей, форм образовательной деятельности.

Расписание непрерывной непосредственно образовательной деятельности на неделю.

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формам работы с детьми.

В старшем дошкольном возрасте выделяется время для занятий учебно-тренирующего характера.

Одной из форм непрерывной непосредственно образовательной деятельности является «занятие», которое рассматривается как - **занимательное дело**, без отождествления его с занятием как дидактической формой учебной деятельности. Это занимательное дело основано на одной из специфических детских деятельностей (или нескольких таких деятельностях - интеграции различных детских деятельностей), осуществляемых совместно с взрослым, и направлено на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей (интеграция содержания образовательных областей).

Расписание непрерывной непосредственно образовательной деятельности на неделю

составлено с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей

(см. Приложение № 4).

Комплексно-тематическое планирование ННОД

В основе лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в ДОУ.

Цель: построение воспитательно-образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения рабочей программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка
- окружающей природе
- миру искусства и литературы
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.)
- сезонным явлениям
- народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения.

ПЕРСПЕКТИВНЫЙ КОМПЛЕКСНО - ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

воспитательно - образовательной работы с детьми подготовительной группы

на 2018 - 2019 уч. год

(см. Приложение № 5)

3.4. Организация традиционных событий, праздников, мероприятий

Развитие культурно - досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

Отдых. Приобщать детей к интересной и полезной деятельности (игры, спорт, рисование, лепка, моделирование, слушание музыки, просмотр мультфильмов, рассматривание книжных иллюстраций и т. д.).

Развлечения. Формировать стремление активно участвовать в развлечениях, общаться, быть доброжелательными и отзывчивыми; осмысленно использовать приобретенные знания и умения в самостоятельной деятельности.

Развивать творческие способности, любознательность, память, воображение, умение правильно вести себя в различных ситуациях. Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России, закреплять умение использовать полученные навыки и знания в жизни.

Праздники. Расширять представления детей о международных и государственных праздниках.

Развивать чувство сопричастности к народным торжествам. Привлекать детей к активному, разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении.

Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Формировать основы праздничной культуры.

Самостоятельная деятельность. Предоставлять детям возможности для проведения опытов с различными материалами (водой, песком, глиной и т. п.); для наблюдений за растениями, животными, окружающей природой. Развивать умение играть в настольно-печатные и дидактические игры. Поддерживать желание дошкольников показывать свои коллекции (открытки, фантики и т. п.), рассказывать об их содержании. Формировать умение планировать и организовывать свою самостоятельную деятельность, взаимодействовать со сверстниками и взрослыми.

Творчество. Совершенствовать самостоятельную музыкально-художественную и познавательную деятельность. Формировать потребность творчески проводить свободное время в социально значимых целях, занимаясь различной деятельностью: музыкальной, изобразительной, театральной и др. Содействовать посещению художественно-эстетических студий по интересам ребенка.

Перечень возможных развлечений и праздников

Праздники. Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, День Победы, «Проводы в школу», «Осень», «Весна», «Лето», праздники народного календаря.

Тематические праздники и развлечения. «Веселая ярмарка»; вечера, посвященные творчеству композиторов, писателей, художников.

Театрализованные представления. Постановка театральных спектаклей, детских опер, музыкальных и ритмических пьес. Инсценирование русских народных сказок, песен, литературных произведений; игры-инсценировки: «Скворец и воробей», «Котята-поварята», муз. Е. Тиличевой.

Музыкально-литературные композиции. «Музыка и поэзия», «Весенние мотивы», «Сказочные образы в музыке и поэзии», «А. С. Пушкин и музыка», «Город чудный, город древний», «Зима-волшебница».

Концерты. «Песни о Москве», «Шутка в музыке», «Любимые произведения», «Поем и танцуем»; концерты детской самодеятельности.

Русское народное творчество. Загадки, были и небылицы, шутки, любимые сказки, сказания, былины, предания.

Декоративно-прикладное искусство. «Вологодские кружева», «Гжельские узоры», «Народная игрушка», «Хохлома» и др.

КВН и викторины. Различные турниры, в том числе знатоков природы, столицы Москвы; «Короб чудес», «А ну-ка, девочки», «В волшебной стране», «Путешествие в Страну знаний», «В мире фантастики», «Займемся арифметикой», «Я играю в шахматы» и др.

Спортивные развлечения. «Летняя олимпиада», «Ловкие и смелые», «Спорт, спорт, спорт», «Зимние катания», «Игры-соревнования», «Путешествие в Спортландию».

Забавы. Фокусы, шарады, сюрпризные моменты, подвижные и словесные игры, аттракционы, театр теней при помощи рук.

3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в группе

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда, создана нами в соответствии с требованиями ФГОС ДО и учётом примерных основных общеобразовательных программ дошкольного образования и обеспечивает возможность эффективно развивать индивидуальность каждого ребёнка с учётом его склонностей, интересов, уровня активности.

Предметная среда выполняет образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую, организационную, коммуникативную функции.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда имеет характер открытой, незамкнутой системы, способной к корректировке и развитию. Среда не только развивающая, но и развивающаяся. При любых возникших обстоятельствах предметный мир, окружающий ребенка, пополняется и обновляется, приспосабливается к новообразованиям определенного возраста.

В соответствии с ФГОС дошкольного образования предметная среда обеспечивает:

- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства группы;
- наличие материалов, оборудования и инвентаря для развития детских видов деятельности;
- охрану и укрепление здоровья детей, необходимую коррекцию особенностей их развития;
- возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых;
- двигательную активность детей, а также возможность для уединения.

Наполняемость предметной среды отвечает принципу целостности образовательного процесса.

Предметно-развивающая среда в группе организована с учётом закономерности психического развития дошкольников, психофизических и коммуникативных особенностей, эмоциональной сферы. Правильно организованная среда позволяет каждому ребенку найти свое занятие по душе, поверить в свои силы и способности, научиться взаимодействовать с педагогами и сверстниками, понимать и оценивать их чувства и поступки, так как это и лежит в основе развивающего обучения.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

При создании развивающей среды в группе мы учли ведущую роль игровой деятельности в развитии дошкольников, необходимость потребности ребёнка, как в индивидуальной, так и в совместной деятельности.

Предметно-развивающая среда в группе создана с учётом следующих требований:

- требований СанПиН, всех направлений развития ребенка;
- разумного расположения центров, их значимости для развития ребенка;
- рационального использования пространства и подбора оборудования.

Всё это обеспечивает эмоциональное благополучие каждого ребёнка, развитие его положительного самоощущения, компетентности в сфере отношений к миру, к людям, к себе, что является основными целями дошкольного обучения и воспитания.

Игрушки расположены на уровне глаз ребёнка, соответствуют возрасту и тематическому принципу. В группе имеется место как для совместных игр и занятий, так и индивидуальных проявлений.

Развивающая среда для детей от 6 до 7 лет организована таким образом, что каждый ребёнок имеет возможность заниматься любым делом. Размещение оборудования позволяет детям объединяться в мини-группы по общим интересам. Для всестороннего развития детей в группах имеются:

- альбомы, художественная литература и прочие материалы для обогащения детей впечатлениями;
- дидактические игры, различные сюжетные игровые наборы и игрушки для развития детей в разных видах деятельности;
- игры для интеллектуального развития (шахматы, шашки и др.);
- игрушки и оборудование для сенсорного развития;
- наглядный и иллюстративный материал;
- созданы условия для совместной и индивидуальной активности детей.

Для развития эстетического вкуса созданы все необходимые условия. В группе создан уголок изобразительности, где в свободном доступе имеются необходимые материалы для рисования, лепки и аппликации, художественного труда (бумага разных видов, форматов и цветов, пластилин, краски, кисти, карандаши, природный и бросовый материал и др.).

Так же созданы условия для развития театральной деятельности детей. В группе есть разнообразные виды театров (теневые, пальчиковые, плоскостные, настольные, театр живой руки, театр ложки), различное оснащение для разыгрывания сценок и спектаклей (куклы, маски, парики, уголки ряженья), музыкальные диски для сопровождения театрализованных игр.

Большая часть оборудования хранится в коробках, на которых есть картинка и надпись для узнавания игры. Всё находится в доступном для детей месте и ребята с удовольствием используют это в своих сюжетно-ролевых, режиссерских играх и играх-драматизациях.

В группе есть музыкальные игрушки и оборудован музыкальный уголок, в котором имеются инструменты разных групп (шумовые, ударные, духовые, струнные). В группе создана развивающая среда для развития музыкальных способностей детей. Музыка сопровождает режимные моменты, занятия (рисование, лепку, аппликацию и др.) и игровую деятельность.

Важную роль в развитии дошкольников играет конструктивная деятельность. Для ее развития в группах созданы необходимые условия. В группе имеются мелкий (настольный) и крупный (напольный) строительные материалы, пластмассовые конструкторы с различными способами соединения деталей. На полках и стеллажах, которые являются конструктивным элементом, размещаются мелкие игрушки: машинки, дорожные знаки для обыгрывания построек. Чертежи, рисунки, фотографии и прочий иллюстративный материал хранится в папках-файлах рядом со строительным материалом.

На занятиях и в свободной деятельности детей используются мозаики, танграммы, разрезные картинки. Для художественного конструирования используется бросовый и природный материал.

Уголки для развития экологической культуры детей являются не только украшением группы, но и местом для саморазвития детей. Они оформлены в специально отведенном месте, на стеллажах и полках. Имеется оборудование для ухода за растениями, календарь наблюдений за состоянием погоды, за растениями, наглядные пособия и иллюстративный материал (альбомы, наборы картин, муляжи, плакаты, дидактические игры и пр.). Для воспитания у детей любви к живой природе в группах созданы уголки природы, в которых ребята ухаживают за комнатными растениями.

В группах имеются подборки книг и открыток, наборы фотографий и картинок, знакомящие с историей, культурой, трудом, бытом разных народов, с техническими достижениями человечества. Для знакомства с правилами дорожного движения и дорожными знаками широко используются дидактические и настольно-печатные игры. Особое внимание уделяется охране и укреплению здоровья детей, физкультурно-оздоровительной работе. Этой цели служат наборы физкультурных пособий и оборудования в группах (спортивный инвентарь, массажные коврики, маты, мячи, обручи, спортивно – игровое оборудование и др.).

Для увеличения эффективности проводимых мероприятий, развития самостоятельной двигательной активности в группе имеется разнообразное нестандартное оборудование, которое легко трансформируется: дорожки разной ширины, шнуры и дуги для подлезания, дорожки-«следы», «мягкие мячи», дорожки для профилактики плоскостопия, массажеры и т.д. Для повышения интереса детей к физической культуре, в группе оборудованы «Уголки спортсмена», где находятся альбомы и иллюстрации о спорте, спортсменах, видах спорта, разнообразный дидактический материал (рисунки, схемы, карты), элементы спортивной символики.

В группе созданы условия для формирования у детей элементарных математических представлений: демонстрационный и раздаточный материал для обучения детей счету, развития представлений о величине предметов и их форме, пространственных и временных представлений, дидактические игры для развития у детей логического мышления, памяти, внимания.

В системе проводится работа по развитию у детей естественных научных представлений. В группе имеется уголок экспериментирования: ёмкости для измерения сыпучих, жидких веществ, весы, трубочки, мензурки, колбы и другое оборудование. А так же всевозможные карты, атласы,

глобусы, наборы открыток и иллюстраций, энциклопедическая литература, дидактические и настольно-печатные игры.

В группе созданы условия для развития речи детей: оформлены речевые уголки, в которых выставлена литература, игры и пособия по развитию речи дошкольника, имеется библиотека для детей, где наряду с художественной литературой представлена справочная, познавательная и энциклопедическая литература.

Игровая среда построена так, что дети могут участвовать во всем многообразии игр: сюжетно-ролевых, строительно-конструктивных, режиссерских, театральных, народных, хороводных, развивающих, в играх с готовым содержанием и правилами, в подвижных играх и спортивных развлечениях. Созданы условия для возникновения и развёртывания игры, для развития общения между детьми в игре, используется современное оборудование для сюжетно-ролевых игр.

**Развивающая предметная среда группы. Перечень игрового оборудования паспорта группы.
(см. Приложение № 6)**

Библиография:

1. Бабаева Т.И., Гогоберидзе А.Г., Солнцева О.В. и др. «Примерная образовательная программа дошкольного образования «Детство»-СПб.:ООО «Издательство «Детство»-пресс»,2014г
2. Венгер Л.А. «Дидактические игры и упражнения по сенсорному воспитанию дошкольников», «Просвещение», 1978г.
3. Воронкевич О.А. Проектирование основной образовательной программы дошкольного образования на основе программы «Детство»- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
- 4.Деркунская В. А.Проектная деятельность дошкольников. Учебно-методическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
5. Закон об образовании в Российской Федерации:-М.:ТЦ Сфера, 2015
6. Игра и дошкольник. Развитие детей старшего дошкольного возраста в игровой деятельности. Сборник / Науч. ред.: Т. И. Бабаева, З. А. Михайлова. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2007.
7. Куцакова Л.В. «Конструирование и художественный труд в детском саду». - М.:ТЦ Сфера, 2008г.
18. Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». М: КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА,2006
9. Майер А.А. «Образовательная программа дошкольного образования /технология проектирования на основе требований ФГОС/-М.:Академкнига/Учебник, 2014
10. Методические советы к программе «Детство» // Отв. ред.: Т. И. Бабаева, З. А. Михайлова. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
11. Михайлова З. А., Бабаева Т. И., Кларина Л. М., Серова З. А.Развитие познавательных исследовательских умений у старших дошкольников. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
12. Мониторинг в детском саду. Научно-методическое пособие / Научн. ред. А. Г. Гогоберидзе. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011.
13. Ноткина Н. А., Казьмина Л. И., Бойкович Н. Н.Оценка физического и нервно-психического развития детей дошкольного возраста. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2006.
14. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования с рекомендациями: - М.:ТЦ Сфера, 2016
- 15.Полякова М. Н.Создание моделей предметно-развивающей среды в ДОУ. Методические рекомендации: учебно-методическое пособие. — М.: Центр педагогического образования, 2008.
16. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы для ДОО: - М.:ТЦ Сфера, 2016
17. Ушакова О.С. «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи». - М.: ТЦ Сфера, 2015г.
18. Ушакова О.С. «Развитие речи детей 5-7 лет»- М.: ТЦ Сфера, 2015г
27. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования: -М.:ТЦ Сфера, 2016

**Результаты образовательной деятельности
по образовательным областям
Дошкольный возраст**

Результаты игровой деятельности

<p>Достижения ребенка («Что нас радует»)</p>	<p>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</p>
<p>Дети проявляют интерес к разным видам игр. Выражены индивидуальные предпочтения к тому или иному виду игровой деятельности. Способны согласовать в игровой деятельности свои интересы и интересы партнеров, умеют объяснить замыслы, адресовать обращение партнеру. Разнообразно проявляют свою активность в сюжетных играх: Детям-«сочинителям» наиболее интересны игры, которые осуществляются в вербальном плане. Придуманные ими сюжеты отличаются оригинальностью. Они становятся носителями игрового замысла. Дети-«исполнители, артисты» проявляют интерес к воплощению игровых образов и ролей. Используют при этом разнообразные средства — мимику, жест, речевую интонацию, комментирующую речь. Для детей- «режиссеров» характерна высокая активность, как в инициировании игровых замыслов, так и в создании образов игровых персонажей, выполнении игровых действий. Детям-«практикам» интересны многоплановые игровые сюжеты, предполагающие переходы от игры к продуктивной и конструктивной деятельности и обратно. Ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами и материалами, а так же к развивающим и познавательным играм. Настойчиво добивается решения игровой задачи. В играх с правилами точно выполняет нормативные требования, может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками.</p>	<p>Ребенок тяготеет к шаблонным игровым сюжетам и действиям. В игровой роли маловыразителен. Речевая активность снижена. Сосредоточен на однообразных, стереотипных действиях с игрушками; ролевой репертуар беден; в совместных играх наблюдается неумение согласовывать игровое взаимодействие с общим игровым замыслом. Предложения других играющих по изменению сюжета принимает, но затрудняется соответственно изменить рисунок своей роли. Часто оставляет общую игру до ее завершения. знает мало игр, затрудняется в объяснении игровых правил другим. При попытках объяснить не заботится о том, чтобы быть понятным партнеру, раздражается, выражает недовольство, если сверстник задает вопросы. в играх с готовым содержанием упускает отдельные правила. Возможности саморегуляции с позиции игровых правил снижены. не проявляет настойчивости в решении игровой задачи, если это требует интеллектуальных усилий (развивающие игры, головоломки и пр.), отказывается от игры, сразу обращается за подсказкой и помощью или переводит игру в простое манипулирование с игровым материалом.</p>

Результаты образовательной деятельности «Социально-коммуникативное развитие»

<p>Достижения ребенка («Что нас радует»)</p>	<p>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</p>
<p>Дошкольник входит в мир социальных отношений.</p>	

<p>Поведение ребенка положительно направлено. Ребенок хорошо ориентирован в правилах культуры поведения, охотно выполняет их.</p> <p>доброжелательно настроен по отношению к взрослым и сверстникам, вступает в общение, в совместную деятельность, стремится к взаимопониманию, случае затруднений апеллирует к правилам.</p> <p>Имеет представления о нравственных качествах людей, оценивает поступки с позиции известных правил и норм.</p> <p>внимателен к эмоциональному и физическому состоянию людей, хорошо различает разные эмоции, проявляет участие и заботу о близких и сверстниках;</p> <p>имеет близких друзей (друга), с удовольствием общается, участвует в общих делах, обсуждает события, делится своими мыслями, переживаниями.</p> <p>имеет представления о школе, стремится к своему будущему положению школьника, проявляет уверенность в себе, положительную самооценку, чувство собственного достоинства.</p>	<p>Поведение ребенка неустойчиво, ситуативно. Хотя он имеет представления об отдельных правилах культуры поведения привычка, самостоятельно следовать им не сложилась, часто поведение определяется непосредственными побуждениями;</p> <p>ребенок испытывает трудности в общении и взаимодействии со сверстниками, связанные с неумением или нежеланием учитывать интересы и позицию партнеров, найти взаимопонимание.</p> <p>Выражено некоторое отставание в развитии связной речи, в умении вести диалог.</p> <p>слабо ориентируется в эмоциональных состояниях окружающих. Наряду с положительными поступками, наблюдаются проявления негативного, равнодушного отношения к другим (сверстникам, малышам, близким взрослым);</p> <p>отношение к будущему (к поступлению в школу) неопределенное, затрудняется говорить о своих достижениях и успехах.</p>
<p>Развиваем ценностное отношение к труду</p>	
<p>Ребенок проявляет познавательный интерес к профессиям, предметному миру, созданному человеком.</p> <p>отражает представления о труде взрослых в играх, рисунках, конструировании.</p> <p>проявляет самостоятельность и инициативу в труде, способен принять цель от взрослого или поставить цель самостоятельно, осуществить процесс, получить результат и оценить его.</p> <p>самостоятелен и ответственен в самообслуживании, охотно участвует в совместном труде со сверстниками, заинтересован в получении хорошего результата.</p> <p>добросовестно выполняет трудовые поручения в детском саду, и в семье.</p>	<p>Интерес к труду неустойчив, крайне редко отражает труд взрослых в сюжетно-ролевой игре, изобразительной деятельности;</p> <p>Представления о профессиях поверхностные, затрудняется в раскрытии значения и связей видов труда,</p> <p>недостаточно самостоятелен в самообслуживании и хозяйственно-бытовом труде, не следит за своим внешним видом, необходима эмоциональная поддержка, помощь или указания взрослого;</p> <p>испытывает трудности в совместном труде со сверстниками, проявляет небрежное отношение к процессу и результатам труда</p>
<p>Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе</p>	
<p>Ребенок имеет представление о безопасном поведении, как вести себя в потенциально опасных ситуациях в быту, на улице, в природе.</p> <p>Знает, как позвать на помощь, обратиться за помощью к взрослому; знает свой адрес, имена родителей, их контактную информацию;</p>	<p>Ребенок не соблюдает правила безопасного поведения.</p> <p>Часто ведет себя неосторожно по отношению к сверстникам (толкается, замахивается палкой, бросается песком, камнями),</p> <p>Вступает в контакт с незнакомыми людьми, откликается на предложение пойти посмотреть вместе что-то интересное и пр.</p>

<p>избегает контактов с незнакомыми людьми на улице; проявляет осторожность при встрече с незнакомыми животными, ядовитыми растениями, грибами. внимателен к соблюдению правил поведения на улице, умеет ориентироваться на сигналы светофора.</p>	<p>проявляет неосторожность при общении с животными. Не знает свой адрес, контактную информацию, не знает, что делать в опасных ситуациях, как позвать на помощь, к кому обратиться, куда позвонить и пр. Часто ведет себя неосторожно при переходе улицы, в общественных местах.</p>
--	---

Результаты образовательной деятельности «Познавательное развитие»

<p>Достижения ребенка («Что нас радует»)</p>	<p>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</p>
<p>Отличается широтой кругозора, интересно и с увлечением делится впечатлениями. Организует и осуществляет познавательно-исследовательскую деятельность в соответствии с собственными замыслами. Проявляет интерес к предметам окружающего мира символам, знакам, моделям пытается устанавливать различные взаимосвязи; владеет системой эталонов осуществляет сенсорный анализ, выделяя в сходных предметах отличие, в разных - сходство. Может длительно целенаправленно наблюдать за объектами, выделять их проявления, изменения во времени. Проявляет познавательный интерес к своей семье, социальным явлениям, к жизни людей в родной стране. Задает вопросы о прошлом и настоящем жизни страны. Рассказывает о себе, некоторых чертах характера, интересах, увлечениях, личных предпочтениях и планах на будущее. Проявляет интерес к социальным явлениям, к жизни людей в разных странах и многообразию народов мира. Знает название своего города и страны, ее государственные символы, имя действующего президента некоторые достопримечательности города и страны. Имеет некоторые представления о жизни людей в прошлом и настоящем, об истории города, страны.</p>	<p>Снижена познавательная активность, познавательный интерес не проявляется. Кругозор ограничен, представления бедны и примитивны. Свойственна речевая пассивность в процессе обследования и экспериментирования. Имеет скудный объем представлений о себе, своих близких, с неохотой отвечает на вопросы о них. Социальные представления о социальном мире, жизни людей и о себе ограничены, поверхностны. Не проявляет интереса к настоящей и прошлой жизни родной страны, не стремится рассуждать на эти темы. Имеет крайне ограниченные социальные представления о мире, других странах, жизни разных народов</p>

Результаты образовательной деятельности «Речевое развитие»

<p>Достижения ребенка («Что нас радует»)</p>	<p>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</p>
<p>Ведет деловой диалог со взрослыми и сверстниками, легко знакомится, имеет друзей, может организовать детей на совместную деятельность задает вопросы, интересуется мнением других, расспрашивает об их деятельности и событиях жизни;</p>	<p>Не стремится к сотрудничеству со сверстниками при выполнении заданий, поручений. неохотно участвует в словесных играх, коллективных обсуждениях, затрудняется в выполнении творческих заданий: придумать загадку, поучаствовать в сочинении сказки, не использует формы речи-рассуждения.</p>

<p>участвует в разгадывании кроссвордов, ребусов, предлагает словесные игры, читает слова, может написать свое имя печатными буквами, проявляет интерес к речевому творчеству.</p> <p>в коллективных обсуждениях выдвигает гипотезы, использует речевые формы убеждения, владеет культурными формами выражения несогласия с мнением собеседника; умеет принять позицию собеседника.</p> <p>успешен в творческой речевой деятельности: сочиняет загадки, сказки, рассказы, планирует сюжеты творческих игр</p> <p>речь чистая, грамматически правильная, выразительная.</p> <p>владеет звуковым анализом слов, проявляет устойчивый интерес к литературе, имеет предпочтения в жанрах литературы, темах произведений; понимает идею произведения, авторское отношение к героям</p>	<p>не проявляет интереса к письменной речи; в обсуждениях и спорах принимает позицию других, не пытаясь настоять на собственном мнении, не проявляет творчества в процессе общения и речи;</p> <p>используемые формулы речевого этикета однообразны, правила этикета соблюдает только по напоминанию взрослого;</p> <p>допускает грамматические ошибки в разговорной речи, в выполнении звукового анализа слов. □ при восприятии литературного произведения понимает его содержание, но затрудняется интерпретировать подтекст, не может понять авторской позиции, не чувствителен к языку.</p>
---	---

Результаты образовательной деятельности «Художественно - эстетическое развитие»

<p>Достижения ребенка («Что нас радует»)</p>	<p>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</p>
<p align="center">Развитие продуктивной деятельности и детского творчества</p>	
<p>ребенок проявляет самостоятельность, инициативу, индивидуальность в процессе деятельности; имеет творческие увлечения; проявляет эстетические чувства, окликается на прекрасное в окружающем мире и в искусстве; узнает, описывает некоторые известные произведения, архитектурные и скульптурные объекты, предметы народных промыслов, задает вопросы о произведениях, поясняет некоторые отличительные особенности видов искусства;</p> <p>экспериментирует в создании образа, проявляет самостоятельность в процессе выбора темы, продумывания художественного образа, выбора техник и способов создания изображения;</p> <p>демонстрирует высокую техническую грамотность; планирует деятельность, умело организует рабочее место, проявляет аккуратность и организованность;</p> <p>адекватно оценивает собственные работы; в процессе выполнения коллективных работ охотно и плодотворно сотрудничает с другими детьми.</p>	<p>не замечает красоту в повседневной жизни; не интересуется искусством;</p> <p>рисует, лепит, конструирует более охотно при поддержке взрослого; демонстрирует невысокий уровень творческой активности;</p> <p>показывает относительный уровень технической грамотности, создает изображения примитивными однообразными способами; затрудняется в планировании работы;</p> <p>конфликтно участвует в коллективном творчестве.</p>
<p>Художественная литература</p>	

<p>Ребенок проявляет эстетический вкус, стремление к постоянному общению с книгой, желание самому научиться читать; обнаруживает избирательное отношение к произведениям определенной тематики или жанра, к разным видам творческой деятельности на основе произведения; называет любимые литературные тексты, объясняет, чем они ему нравятся; знает фамилии 4-5 писателей, отдельные факты их биографии, называет их произведения, с помощью взрослого рассуждает об особенностях их творчества; воспринимает произведение в единстве его содержания и формы, высказывает свое отношение к героям и идее; творчески активен и самостоятелен в речевой, изобразительной и театрально-игровой деятельности на основе художественных текстов.</p>	<p>Интерес к литературе выражен не ярко, литературный опыт ограничен; I ребенок с трудом называет знакомые книги, не может объяснить, чем они ему нравятся; при восприятии литературного произведения понимает его содержание, не может понять авторской позиции, не чувствителен к языку; не выразительно читает короткие стихи, рассказывает сказки и рассказы, не может придумать сказку по аналогии, отказывается от придумывания загадок, участия в литературных играх; пассивен при обсуждении книг, не проявляет инициативы в изобразительной и проектной деятельности на основе литературного текста, в театрализованных играх является либо зрителем, либо не выразительно передает образ второстепенного героя.</p>
--	---

Музыка	
<p>Развита культура слушательского восприятия; любит посещать концерты, музыкальный театр, делится полученными впечатлениями; музыкально эрудирован, имеет представления о жанрах и направлениях классической и народной музыки, творчестве разных композиторов; проявляет себя во всех видах музыкальной исполнительской деятельности, на праздниках; активен в театрализации, где включается в ритмо- интонационные игры, помогающие почувствовать выразительность и ритмичность интонаций, а также стихотворных ритмов, певучие диалоги или рассказывания;</p>	<p>Не активен в некоторых видах музыкальной деятельности; не узнает музыку известных композиторов; имеет слабые навыки вокального пения; плохо ориентируется в пространстве при исполнении танцев и перестроении с музыкой; не принимает активного участия в театрализации; слабо развиты музыкальные способности. проговаривает ритмизированно стихи и импровизирует мелодии на заданную тему, участвует в инструментальных импровизациях.</p>

Результаты образовательной деятельности «Физическое развитие»

<p>Достижения ребенка («Что нас радует»)</p>	<p>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</p>
<p>Двигательный опыт ребенка богат; результативно, уверенно, мягко, выразительно с достаточной амплитудой и точно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные). В двигательной деятельности ребенок успешно проявляет быстроту, ловкость, выносливость, силу и гибкость. Осознает зависимость между качеством выполнения упражнения и его результатом.</p>	<p>В двигательной деятельности ребенок затрудняется в проявлении быстроты, координации (ловкости), выносливости, силы и гибкости. Допускает ошибки в основных элементах сложных физических упражнений. Слабо контролирует выполнение своих движений и движений товарищей, затрудняется в их оценке. Допускает нарушение правил в подвижных и спортивных играх, чаще всего в силу недостаточной физической подготовленности.</p>

<p>Проявляет элементы творчества в двигательной деятельности: самостоятельно составляет простые варианты из освоенных физических упражнений и игр, через движения передает своеобразие конкретного образа (персонажа, животного), стремится к неповторимости (индивидуальности) в своих движениях.</p> <p>Проявляет постоянно самоконтроль и самооценку. Стремится к лучшему результату, к самостоятельному удовлетворению потребности в двигательной активности за счет имеющегося двигательного опыта.</p> <p>Имеет начальные представления о некоторых видах спорта.</p> <p>Имеет представления о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его. Владеет здоровьесберегающими умениями: навыками личной гигиены, может определять состояние своего здоровья.</p> <p>Может оказать элементарную помощь самому себе и другому (промыть ранку, обработать ее, приложить холод к ушибу, обратиться за помощью ко взрослому).</p>	<p>Не проявляет стойкого интереса к новым и знакомым физическим упражнениям, избирательности и инициативы при их выполнении.</p> <p>Проявляет несамостоятельность в выполнении культурно-гигиенических процессов (к началу обучения в школе не овладел основными культурно-гигиеническими умениями и навыками).</p> <p>Не имеет привычки к постоянному использованию культурно-гигиенических навыков без напоминания взрослого. Проявляет равнодушие по отношению к больному близкому человеку в семье, к заболевшему сверстнику.</p>
---	---

Используемые в группе в ходе реализации рабочей программы формы, методы, способы и средства

Методы физического развития		
<p>Наглядный</p> <ul style="list-style-type: none"> • Наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры) • Наглядно-слуховые приемы (музыка, песни) • Тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя) 	<p>Словесный</p> <ul style="list-style-type: none"> • Объяснения, пояснения, указания • Подача команд, распоряжений, сигналов • Вопросы к детям • Образный сюжетный рассказ, беседа • Словесная инструкция 	<p>Практический</p> <ul style="list-style-type: none"> • Повторение упражнений без изменения и с изменениями • Проведение упражнений в игровой форме; • Проведение упражнений в соревновательной форме
Средства физического развития		
<p>Двигательная активность, занятия физкультурой Эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода) Психогигиенические факторы (гигиена сна, питания, занятий)</p>		
Формы физического развития		
<p>Физкультурные занятия Подвижные игры Утренняя гимнастика Корректирующая гимнастика Ритмика Спортивные игры, развлечения, праздники и соревнования Музыкальные занятия Физкультурные упражнения на прогулке Физкультминутки Закаливающие процедуры Гимнастика пробуждения Кружки, секции Занятия по плаванию Самостоятельная двигательно-игровая деятельность детей</p>		

Применение в образовательном процессе ДОО здоровьесберегающих технологий позволяет осуществить интеграцию образовательной области «Физическое развитие» со всеми образовательными областями (реализация принципа интеграции образовательных областей – интеграция по средствам организации и оптимизации образовательного процесса).

Здоровьесберегающие технологии	
<p>Медико-профилактические:</p> <p>организация мониторинга здоровья дошкольников организация и контроль питания детей физического развития дошкольников закаливание организация профилактических мероприятий</p>	<p>Физкультурно-оздоровительные:</p> <p>развитие физических качеств, двигательной активности становление физической культуры детей дыхательная гимнастика массаж и самомассаж профилактика плоскостопия и</p>

организация обеспечения требований СанПиНов организация здоровьесберегающей среды	формирования правильной осанки воспитание привычки к повседневной физической активности и заботе о здоровье
--	--

Психологическая безопасность

Комфортная организация режимных моментов
 Оптимальный двигательный режим
 Правильное распределение интеллектуальных и физических нагрузок
 Доброжелательный стиль общения взрослого с детьми
 Использование приемов релаксации в режиме дня

Виды здоровьесберегающих технологий

Технологии сохранения и стимулирования здоровья	Технологии обучения ЗОЖ	Коррекционные технологии
ритмопластика динамические паузы подвижные и спортивные игры релаксация различные гимнастики	физкультурные занятия проблемно-игровые занятия коммуникативные игры занятия из серии «Здоровье» самомассаж	арттерапия технологии музыкального воздействия сказкотерапии цветотерапия психогимнастика фонетическая ритмика

Формы, способы, методы и средства социально-коммуникативного развития

Метод руководства сюжетно-ролевой игрой

1. Для того чтобы дети овладели игровыми умениями, воспитатель должен играть вместе с ними.
2. На каждом возрастном этапе игра разворачивается особым образом, так, чтобы детьми «открывался» и усваивался новый, более сложный способ построения игры.
3. На каждом возрастном этапе при формировании игровых умений необходимо ориентировать детей, как на осуществление игрового действия, так и на пояснение его смысла партнерам.

Комплексный метод руководства игрой

1. Обогащение детей знаниями и опытом деятельности.
2. Передача игровой культуры ребенку (обучающие игры, досуговые игры, народные игры).
3. Развивающая предметно-игровая среда.
4. Активизация проблемного общения взрослого с детьми.

Средства игровой деятельности

- средства, специально созданные (или заведенные, например, декоративные домашние животные), для игры, возможно, самим играющим и используемые строго по назначению;
- средства в виде подручных игровых предметов — игровое замещение предметов в воображении играющего (играющих);
- материальные предметы, созданные для иных целей и используемые в качестве средств игры.

Способы игровой деятельности

- речевые высказывания
 игровые действия разной степени сложности и общенности;
 - эмоционально-выразительные средства;

Формы организации трудовой деятельности

- поручения (простые и сложные, эпизодические и длительные, коллективные и индивидуальные);
 - дежурство (не более 20 минут);
 - коллективный труд.

Методы и способы трудового воспитания детей	
<p>1 группа методов: формирование нравственных представлений, суждений, оценок.</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение маленьких логических задач, загадок; -приучение к размышлению, эвристические беседы; - беседы на этические темы; - чтение художественной литературы; -рассматривание иллюстраций; -рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций; - просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов; - задачи на решение коммуникативных ситуаций; - придумывание сказок. <p>2 группа методов: создание у детей практического опыта трудовой деятельности.</p> <ul style="list-style-type: none"> -приучение к положительным формам общественного поведения; - пример взрослого и детей; -целенаправленное наблюдение; -организация интересной деятельности (общественно-полезный характер); -разыгрывание коммуникативных ситуаций; 	
Средства трудового воспитания:	
<p>ознакомление с трудом взрослых;</p> <ul style="list-style-type: none"> -собственная трудовая деятельность; - художественная литература; - музыка; -изобразительное искусство. 	

Методы речевого развития		
Наглядный	Словесный	Практический
<ul style="list-style-type: none"> • Непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии) • Опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам) 	<ul style="list-style-type: none"> - чтение и рассказывание художественных произведений; - заучивание наизусть; - пересказ; - обобщающая беседа; - рассказывание без опоры на наглядный материал 	<p>Дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры</p>
методы ТРИЗ - технологии		
Средства речевого развития		
<p>общение взрослых и детей;</p> <ul style="list-style-type: none"> -художественная литература; - культурная языковая среда; - изобразительное искусство, музыка, театр; - обучение родной речи на занятиях; - занятия по другим разделам программы. 		
Формы речевого развития	способы речевого развития	
<p>диалог монолог</p>	<ul style="list-style-type: none"> - речевое сопровождение действий; - договаривание; -комментирование действий; -звуковое обозначение действий. 	
Формирование интереса и потребности в чтении (восприятии книг)		
Формы		
Чтение литературного произведения		

<p>Рассказ литературного произведения Беседа о прочитанном произведении Обсуждение литературного произведения Инсценирование литературного произведения Театрализованная игра Игра на основе сюжета литературного произведения Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного Сочинение по мотивам прочитанного Ситуативная беседа по мотивам прочитанного</p>		
Формы, способы, методы и средства познавательного развития		
<p>Формы организации образовательной деятельности по ознакомлению дошкольников с социальным миром:</p> <ul style="list-style-type: none"> - познавательные эвристические беседы; - чтение художественной литературы; - изобразительная и конструктивная деятельность; - экспериментирование и опыты; - музыка; - игры (сюжетно-ролевые, драматизации, подвижные); - наблюдения; - трудовая деятельность; - праздники и развлечения; - индивидуальные беседы 		
методы ТРИЗ - технологии		
Методы, позволяющие педагогу наиболее эффективно проводить работу по ознакомлению детей с социальным миром:		
<p>методы, повышающие познавательную активность (элементарный анализ, сравнение по контрасту и подобию, сходству, группировка и классификация, моделирование и конструирование, ответы на вопросы детей, приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы);</p> <ul style="list-style-type: none"> - методы, вызывающие эмоциональную активность (воображаемые ситуации, придумывание сказок, игры-драматизации, сюрпризные моменты и элементы новизны, юмор и шутка, сочетание разнообразных средств на одном занятии); - методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности (прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности, перспективное планирование, перспектива, направленная на последующую деятельность, беседа); - методы коррекции и уточнения детских представлений (повторение, наблюдение, экспериментирование, создание проблемных ситуаций, беседа). 		
Методы ознакомления дошкольников с природой		
Наглядный	Словесный	Практический
<ul style="list-style-type: none"> - наблюдения (кратковременные, длительные, определение состояния предмета по отдельным признакам, восстановление картины целого по отдельным признакам); - рассматривание картин, демонстрация фильмов 	<ul style="list-style-type: none"> - рассказ; - беседа; - чтение 	<ul style="list-style-type: none"> - игра (дидактические игры (предметные, настольно-печатные, словесные, игровые упражнения и игры-занятия) подвижные игры, творческие игры); - труд в природе (индивидуальные поручения, коллективный труд); - элементарные опыты

Формы поисково-экспериментальной деятельности как методической системы познавательного развития					
Наблюдения – целенаправленный процесс, в результате которого ребенок должен сам получать знания Поисковая деятельность как нахождение способа действия Демонстрационные (показ воспитателя) и лабораторные (дети вместе с воспитателем, с его помощью) Кратковременные и долгосрочные Опыты Опыт- доказательство и опыт-исследование					
Формы работы по развитию элементарных математических представлений					
-обучение в повседневных бытовых ситуациях -демонстрационные опыты -сенсорные праздники на основе народного календаря -театрализация с математическим содержанием – на этапе объяснения или повторения и закрепления -коллективная непосредственно образовательная деятельность при условии свободы участия в нем - самостоятельная деятельность в развивающей среде					
Способы познавательного развития					
- проекты; - загадки; - коллекционирование; - проблемные ситуации.					
Средства познавательного развития					
- прогулка; - развивающая предметно-пространственная среда; -непосредственно-образовательная деятельность; - эксперимент; - наглядное моделирование.					
Формы, способы, методы и средства художественно-эстетического развития					
Формы организации обучения конструированию:					
- конструирование по модели; - конструирование по образцу; - конструирование по условиям; - конструирование по теме; - конструирование по образцу; - каркасное конструирование; - конструирование по чертежам и схемам.					
Методы музыкального развития					
Наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений	Словесный: беседы о различных музыкальных жанрах	Словесно-слуховой: пение	Практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий	Слуховой: слушание музыки	Игровой: музыкальные игры

План взаимодействия с семьями воспитанников

Сентябрь

1. Памятка для родителей «Возрастные особенности детей старшего дошкольного возраста»
2. Памятка для родителей «Возрастные особенности детей старшего дошкольного возраста»
3. Информация «Времена года. Осень»
4. Информация «Правила пожарной безопасности»
5. Консультация «Особенности умственного развития детей подготовительной группы»
6. Консультация «Всё о детском питании»
7. Санбюллетень «Профилактические прививки. Все о них»
8. Фотовыставка «Лето – праздник солнца и света»
9. Инд. консультации «Домашнее задание и как его надо выполнять»
10. Выставка поделок из природного материала «Чудо-чудное, диво-дивное»

Октябрь

1. Фольклорный праздник «Золотая осень»
2. Консультация школьного психолога «Психологическая готовность ребенка к школе»
3. Консультация «Воспитание ответственности у детей дошкольного возраста»
4. Консультация «Игра, как средство воспитания дошкольников»
5. Консультация «Что надо знать о своем ребенке»
6. Беседа на тему «Правила хорошего тона»
7. Советы родителям «Дети наше повторение» (работа над своими ошибками)
8. «Физкульт – ура!ура!ура!» (памятки, рекомендации на тему ЗОЖ, профилактики нарушения плоскостопия, осанки; комплексы упражнений)
9. Санбюллетень «Ангина. Профилактика»
10. Инд. беседы с родителями о необходимости проводить вакцинацию против гриппа.

Ноябрь

1. Информация «Словесные игры»
2. Консультация «Готовим детей к школе. Что это значит?»
3. Консультация «Одежда детей в группе»
4. Консультация «Как провести выходной день с ребенком?»
5. Анкетирование «Готов ли ваш ребенок к школе?»
6. Санбюллетень «Вода – это жизнь»
7. Инд. беседы с родителями «Спортивная обувь для занятий физкультурой»
8. Помощь при подготовке к театрализации сказки «Подарок для мамы»

Декабрь

1. Родительское собрание с элементами тренинга «Проблемы воспитания и способы их разрешения». Цель: способствовать формированию доверительных и доброжелательных отношений между родителями и детьми.
2. Утренник «Новогодняя сказка»
3. Привлечение родителей к изготовлению костюмов, игрушек к новомуднему празднику.
4. Информация «Времена года. Зима»
5. Консультация «Как вызвать интерес у ребенка к чтению»
6. Фотовыставка «Мы занимаемся»
7. Санбюллетень «Грипп. Меры профилактики»

8. Тест-анкета для родителей «Состояние здоровья вашего ребенка»
9. Инд. беседы с родителями «Чесночницы – одна из мер профилактики вирусных инфекций»
10. Привлечение родителей к участию в создании снежных построек на участке детского сада.

Январь

1. Инструктаж по ТБ «Крещенские морозы»
2. Анкетирование родителей «Знаете ли вы русские праздники, обычаи, традиции?»
3. Консультация «Народные праздники»
4. Консультация «Игры, хороводы наших бабушек»
5. Консультация «Режим будущего первоклассника»
6. Привлечение родителей к участию в спортивном развлечении «Зимние забавы»
7. Мастерская для родителей «Изготавливаем массажный коврик»

Февраль

1. Родительское собрание «Ребенок и книга». Цель: подведение родителей к выводу о том, что чтение детских книг играет огромную роль для всестороннего развития детей.
2. Организация встречи с детьми с мамой Вани Татарина «Моя мама – военная»
3. Помощь в проведении проекта «Масленица» (русские традиции)
4. Спортивное развлечение с папами, посвященное Дню защитника Отечества «В здоровом теле – здоровый дух»
5. Консультация «Гендерное воспитание»
6. Консультация «Роль отца в семье и в воспитании детей»
7. Фотовыставка «Папы разные нужны, папы разные важны»
8. Санбюллетень «Сколиоз и меры его профилактики»

Март

1. Утренник «8 марта – праздник мам»
2. Организация встречи с детьми с мамой Мирославы Заболотиной.
3. Помощь в организации и участие в конкурсе «Бабушкины посиделки»
4. Консультация «Готовим руку дошкольника к письму»
5. Информация «Весна. Витаминный календарь»
6. Информация «Пословицы и поговорки о семье»
7. Фотовыставка «Мама и я, счастливые мгновения»
8. Инструктаж по ТБ «Чем опасна оттепель на улице»
9. Санбюллетень «Полезные и вредные продукты», «Маленькие хитрости» (о правильном питании)

Апрель

1. Родительское собрание «Скоро в школу!». Цель: организация совместной работы детского сада и семьи по формированию готовности ребенка к школе и благополучной адаптации к школьному обучению.
2. Фольклорный праздник «Весна-красна идет»
3. Помощь в проведение проекта «Мы – инженеры»
4. Встреча родителей с учителями школы
5. Консультация «Трудности первоклассников, их причины, способы профилактики и коррекции»
6. Информация «День космонавтики»
7. Анкетирование родителей «Компьютер. Польза и вред детскому организму»

8. Санбюллетень «Проблемы компьютерной зависимости»

Май

1. Помощь в организации музея, посвященного Великой Отечественной войне
2. Помощь в подготовке к летне-оздоровительному сезону
3. Информация «Времена года. Лето»
4. Выпускной «До свиданья, детский сад!»
5. Фотовернисаж «Вот и стали мы на год взрослее»
6. Консультация «Безопасность детей на дороге»
7. Консультация «Красный, жёлтый, зеленый»
8. Санбюллетень «Осторожно, клещи!»
9. Награждение благодарственными письмами родителей за активное участие в жизни группы и детского сада

Расписание ННОД на 2018-2019 учебный год

Понедельник	<ol style="list-style-type: none"> 1. Познавательное развитие (ознак. с окруж.) – 9.00 – 9.30 2. Художественно-эстетическое развитие (лепка) – 9.40 – 10.10 3. Физическое развитие – 10.20 – 10.50
Вторник	<ol style="list-style-type: none"> 1. Познавательное развитие (ФЭМП) - 9.00 – 9.30 2. Художественно-эстетическое развитие (аппликация/ ручной труд) - 9.40 – 10.10 3. Художественно-эстетическое развитие (музыка) - 10.20 – 10.50
Среда	<ol style="list-style-type: none"> 1. Речевое развитие (подготовка к обучению грамоте) - 9.00 – 9.30 2. Познавательное развитие (психолог) – 9.40 – 10.10 3. Физическое развитие (прогулка, игры) – 10.30 – 11.00
Четверг	<ol style="list-style-type: none"> 1. Познавательное развитие (познав.-исслед. / констр. из строит.материала) - 9.00 – 9.30 2. Речевое развитие (чтение худ.лит-ры) - 9.40 – 10.10 3. Физическое развитие (плавание) – 10.20 – 10.50 10.55 – 11.25
Пятница	<ol style="list-style-type: none"> 1. Речевое развитие - 9.00 – 9.30 2. Художественно-эстетическое развитие (рисование) – 9.40 – 10.10 3. Художественно-эстетическое развитие (музыка) - 16.00 – 16.30

Перспективный комплексно-тематический план на 2018 – 2019 учебный год

Перечень.

Развивающая предметная среда группы

Развивающая предметно-игровая среда	Образные игрушки (куклы, животные и пр.)	Условные и реалистичные по художественному образу сюжетные игрушки (куклы, игрушки, изображающие животных разных континентов, а также насекомых, динозавров, рыб и других обитателей морей); тематические наборы для режиссерских игр («Гараж», «В деревне» «Военный полигон» и т.п.)
	Предметы домашнего обихода	Соразмерная куклам разнообразная мебель, посуда, одежда; знакомые детям инструменты и орудия труда и быта.
	Техника и транспорт	Разные виды машинок и транспорта (наземного, воздушного, водного); среднего размера и соразмерные руке ребенка
	Атрибутика ролевая	шарфики, платочки, головные уборы, ленточки, самые разные аксессуары предметы-заместители, поделочные материалы и т.п.
	Маркеры пространства	Крупногабаритные напольные средообразующие конструкторы (пластик, полимеры и т.п.), модульная среда, ширмы, макеты и пр.
	Бросовые и поделочные материалы, предметы-заместители	Ткани, пробки, небольшие пластиковые пузырьки, природный материал, палочки, шнуры, проволока, разнообразные поделочные материалы.
Развивающая среда творческих видов деятельности	Музыкальные игрушки и оборудование	Колокольчики, бубны, барабаны разнозвучащие, детские маракасы, кастаньеты, металлофоны, ксилофоны, трещотки, свистульки, аудиозаписи.
	Материалы и оборудование для художественного творчества (рисование, лепка, аппликация), в т.ч. природные материалы	Пластилин, массы для лепки, глина, краски, карандаши, фломастеры, клей, цветная бумага, ножницы и др.. Коллекции высокохудожественных изделий из разных материалов; коллекция народных игрушек; фотоальбомы и др., в т.ч. репродукции художественных произведений

	Игрушки и оборудование для театрализованной деятельности	Все виды театрализованных игрушек (в т.ч. теневой театр), элементы костюмов сказочных героев, набор масок на штоках, фланелеграф с набором картинок
Развивающая среда для познавательно-исследовательской деятельности	Дидактические игрушки и пособия (в т.ч. наглядные пособия)	Игрушки на совершенствование сенсорики (тактильные ощущения, размер, вес. и пр.; на разные органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние и пр.). Настольно-печатные игры, мозаики, лото, пазлы, головоломки, интеллектуальные игры (шашки, шахматы, эрудит и др.). Логические блоки Дьенеша, палочки Кюизенера, настольные балансиры и пр., наглядные пособия (в т.ч. карты, глобусы, счеты), иллюстрации художников
	Конструкторы	Разнообразные строительные наборы (крупные и мелкие), крупногабаритные средообразующие пластмассовые конструкторы; болтовые.
	Игрушки и оборудование для экспериментирования, в т.ч. динамические игрушки	Игрушки и орудия для экспериментирования с водой, песком, снегом, специальные игрушки и оборудование для детского экспериментирования
	Библиотека	Хорошо иллюстрированные книжки разных жанров, в т.ч. для чтения «с продолжением», детские энциклопедии
Развивающая среда для обеспечения физической активности и укрепления здоровья	Спортивное оборудование	Комплекты оборудования для общеразвивающих, легкоатлетических и спортивных упражнений, подвижных и спортивных игр, для плавания, прогулок
	Оздоровительное оборудование	Оборудование для воздушных и водных процедур, массажные коврики и дорожки
		Балансиры, обручи, кегли, летающие тарелки, скакалки

	оборудование участка	Пространство и оборудование для сюжетных и подвижных игр, игр-экспериментирований с песком и водой, живой и неживой природой, для физической активности, в т.ч. спортивная площадка, имеющая оборудование для лазания, метания, прыжков, для спортивных игр (городки, баскетбол, бадминтон и пр.), полосы препятствий, дорожки для бега, езды на самокатах, велосипедах и пр.
--	-----------------------------	---

Индивидуальный образовательный маршрут (ИОМ) ребенка

Индивидуальный образовательный маршрут (ИОМ) ребенка, посещающего общеразвивающую группу и не осваивающего образовательную программу дошкольного образования в полном объеме

ФИО ребенка: Швец Любовь Ивановна

Дата рождения (возраст): 11.07.2012 (6 лет)

Дата начала ИОМ: 03.09.2018 Дата конца ИОМ: 20.05.2019

Педагогическая симптоматика (информации о возможностях, склонностях и проблемах в развитии ребенка): _____

Результат психологической диагностики: _____

Цель (ИОМ): Создание в детском саду и семье условий, способствующих усвоению ребенком образовательной программы дошкольного образования, целенаправленному продвижению в развитии ребенка в соответствии с собственными возможностями.

Работа с ребенком на группе

Образовательная область	Содержание работы	Формы и методы работы

Работа с ребенком специалистов

Специалист	Содержание работы	Формы и методы работы

Работа с ребенком в семье

Образовательная область	Содержание работы	Формы и методы работы

Ожидаемый результат: _____

Методы педагогического мониторинга: наблюдение (ведение карты наблюдений, журнала или дневника, портфель работ), беседы, интервью.

Индивидуальный образовательный маршрут (ИОМ) ребенка, посещающего общеразвивающую группу и не осваивающего образовательную программу дошкольного образования в полном объеме

ФИО ребенка: Татаринов Иван Дмитриевич

Дата рождения (возраст): 13.02.2012 (6 лет)

Дата начала ИОМ: 03.09.2018

Дата конца ИОМ: 20.05.2019

Педагогическая симптоматика (информации о возможностях, склонностях и проблемах в развитии ребенка): _____

Результат психологической диагностики: _____

Цель (ИОМ): Создание в детском саду и семье условий, способствующих усвоению ребенком образовательной программы дошкольного образования, целенаправленному продвижению в развитии ребенка в соответствии с собственными возможностями.

Работа с ребенком на группе

Образовательная область	Содержание работы	Формы и методы работы

Работа с ребенком специалистов

Специалист	Содержание работы	Формы и методы работы

Работа с ребенком в семье

Образовательная область	Содержание работы	Формы и методы работы

Ожидаемый результат: _____

Методы педагогического мониторинга: наблюдение (ведение карты наблюдений, журнала или дневника, портфель работ), беседы, интервью.

Дополнительная образовательная услуга (бесплатная):

Модифицированная программа «Маленькие мыслители» (кружок)

Маратканова Яна Александровна

Модифицированная программа «Геометрическая мозаика» (кружок)

Бочарова Лилия Викторовна

Мониторинг