

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение детский сад
комбинированного вида № 83

Согласована Заместитель заведующей по ВМР <i>Сергей Сергеевич</i> ФИО	Принята на заседании педагогического совета протокол № <u>1</u> от « <u>30</u> » <u>08</u> 20 <u>18</u> г.	Утверждена Заведующий МДОУ № <u>1</u> ФИО <i>Лазарева</i> Приказ № <u>80</u> от « <u>30</u> » <u>08</u> 20 <u>18</u> г.
--	--	--

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАТЕЛЕЙ

Лазарева Юлия Владимировна
Пономаренко Татьяна Семеновна

Старшая компенсирующая группа № 11
год реализации программы (на 2018-2019 учебный год)

г. Комсомольск-на-Амуре
год разработки – 2018г.

Раздел I Целевой	
1.1 Пояснительная записка	4
1.1.1 Цели и задачи реализации рабочей программы.....	5
Часть, формируемая участниками образовательных отношений.....	13
1.1.2 Принципы и подходы к формированию программы.....	14
1.1.3 Значимые для разработки и реализации программы характеристики.....	16
Особенные условия осуществления образовательного процесса с учетом регионального компонента	18
Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста с ОВЗ....	18
Индивидуальные особенности детей	21
1.1.4 Планируемые результаты освоения программы.....	22
Часть, формируемая участниками образовательных отношений.....	26
1.1.5 Особенности организации педагогической диагностики и мониторинга.....	30
Раздел II Содержательный	32
2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в 5 образовательных областях.....	32
Логопедическая работа по коррекции тяжелых речевых нарушений.....	32
Речевое развитие. Часть, формируемая участниками образовательных отношений	34
Физическое развитие. Часть, формируемая участниками образовательных отношений	41
Социально- коммуникативное развитие. Часть, формируемая участниками образовательных отношений	47
Игра как особое пространство развития ребенка - дошкольника	50
Часть, формируемая, участниками образовательных отношений	
Познавательное развитие. Часть, формируемая участниками образовательных отношений	55
Художественно – эстетическое развитие. Часть, формируемая участниками образовательных отношений	65
Содержание коррекционной работы. Часть, формируемая участниками образовательных отношений	71
2.2 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы.....	72
Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
2.3 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.....	76
Способы и направления поддержки детской инициативы.....	77
Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
2.4 Особенности взаимодействия с семьями воспитанников.....	83
Раздел III Организационный.....	88
3.1 Описание материально-технического обеспечения Программы	88
3.2 Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	90
Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
Перечень наглядного обеспечения.....	97
3.3 Организация режима пребывания воспитанников. Расписание ННОД.....	103
Организация щадящего режима	
Модель двигательной активности.....	

Система физкультурно- оздоровительных мероприятий.....	
3.4 Организация традиционных событий, праздников, мероприятий.....	119
3.5 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды..... Часть, формируемая участниками образовательных отношений	120
Библиография.....	129
Приложения	
№ 1 Результаты развития детей по образовательным областям	130
№ 2 Диагностика индивидуального развития ребенка дошкольного возраста с ОНР	135
№ 3 Используемые в группе в ходе реализации Пр.формы, методы, способы и средства	136
№ 4 План взаимодействия с семьями воспитанников	140
№ 5 Расписание ННОД на 2018-2019 учебный год.....	142
№ 6 Перечень игрового оборудования	143
№ 7 Комплексно- тематическое планирование.....	149

Раздел I Целевой

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа по развитию детей старшей компенсирующей группы разработана на основе АООП Муниципального дошкольного образовательного учреждения детский сад комбинированного вида № 83 в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. №1155). Содержание образовательного процесса и Программно-методическое обеспечение обязательной части строится с учетом образовательной программы дошкольного образования «Детство», под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой и др. Санкт-Петербург, Детство-пресс, 2014 год и «Примерной адаптированной программой коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», под редакцией Н.В. Нищевой, 2016г.

Рабочая программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте 5-6 лет в различных видах деятельности и общения с учётом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей по основным направлениям- физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно – эстетическому.

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования.

Программа формируется как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объём, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

При разработке рабочей программы учитывались следующие **нормативные документы**:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в РФ».
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрировано в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г., № 30384).
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования».
- Письмо Департамента государственной политики в сфере общего образования Министерства образования и науки РФ от 28.02.2014 № 08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования».
- Постановление Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека от 19 декабря 2013 г. № 68, зарегистрировано в Минюсте России 3 февраля 2014 г., рег. № 31209 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3147-13«Санитарно-эпидемиологических требований к дошкольным группам, размещенным в жилых помещениях жилищного фонда»
- Устав МДОУ (утвержден от 05.02.2015 г № 282-па).

Рабочая программа обеспечивает образовательную деятельность, работу по коррекции нарушений развития и социальную адаптацию воспитанников в группе компенсирующей направленности для детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) с учетом особенностей их психофизического развития и индивидуальных возможностей. Рабочая программа содержит материал для организации коррекционно-развивающей деятельности с возрастной группой детей старшего дошкольного возраста (5-6 лет). Коррекционная деятельность включает логопедическую работу и работу по образовательным областям, соответствующим Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования (ФГОС ДО), представляющему собой совокупность обязательных требований к дошкольному образованию, указанных в пункте 1.6 Стандарта.

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования.

Программа реализуется на русском языке, являющимся государственным языком Российской Федерации (ст. 14 ФЗ «Об образовании в РФ»).

Рабочая программа включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее - ФГОС ДО).

Рабочей программой предусматривается разностороннее развитие детей, коррекция недостатков в их речевом развитии, а также профилактика вторичных нарушений, развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности. Теоретической и методологической основой программы являются: положение Л.С. Выготского о ведущей роли обучения и воспитания в психическом развитии ребенка; учение Р.Е. Левиной о трех уровнях речевого развития детей и психолого-педагогическом подходе в системе специального обучения; исследования закономерностей развития детской речи в условиях ее нарушения, проведенные Т.Б. Филичевой, Г.В. Чиркиной и Г.А. Каше.

1.1.1 Цель и задачи реализации Рабочей Программы

Цель реализации программы обеспечить создание условий для развития ребенка с ОНР, его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих возрасту видах деятельности.

Программой предусматривается полная интеграция действий всех специалистов дошкольного учреждения и родителей дошкольников. Комплексность педагогического воздействия направлена на выравнивание речевого и психофизического развития детей и обеспечение их всестороннего гармоничного развития, развития физических, духовно-нравственных, интеллектуальных и художественно-эстетических качеств дошкольников.

Программа направлена на развитие самостоятельности, познавательной и коммуникативной активности воспитанников в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, социальной уверенности и ценностных ориентаций, определяющих поведение, деятельность и отношение ребенка к миру.

Цель реализуется через сотрудничество ребенка со взрослыми и сверстниками в процессе разных, адекватных возрасту видов детской деятельности, в формах, специфических для детей данных возрастных групп, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка, через реализацию проектов, обеспечивающих достижение планируемых результатов освоения программы.

Общая цель программы для детей с нарушениями речи - освоение детьми старшего дошкольного возраста коммуникативной функции языка в соответствии с возрастными нормативами.

Для достижения поставленной цели адаптированной образовательной программой определены следующие задачи:

- сохранение и укрепление физического и психического здоровья дошкольников, эмоциональное благополучие каждого ребенка;
- формирование основ двигательной и гигиенической культуры дошкольников;
- формирование общей культуры личности ребенка, в том числе ценностей здорового образа жизни;
- целостное развитие ребенка в посильных ему видах детской деятельности;
- развитие любознательности, инициативности, познавательной активности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, развитие умственных способностей и речи детей с учетом их индивидуальных особенностей и склонностей на основе организации разнообразных видов детской деятельности, их интеграции;
- развитие на основе разнообразного образовательного содержания социальных, нравственных, эстетических качеств, способности к сопереживанию, готовности к проявлению гуманного отношения в детской деятельности, поведении, поступках;

- развитие творческой активности и воображения детей, желания включаться в разнообразную творческую деятельность;
- приобщение дошкольников ДООУ к культуре родной страны, воспитание уважения к другим культурам и народам;
- обеспечение органичного вхождения дошкольников в современный информационный мир, через взаимодействие детей с различными сферами культуры: детской литературой и родным языком, с изобразительным искусством и музыкой, экологией, математикой, экономикой, трудовой деятельностью взрослых, игрой;
- способствовать овладению детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами грамоты, что формирует психологическую готовность к обучению в школе и обеспечивает преемственность со следующей ступенью системы общего образования.

Главная идея Программы заключается в реализации формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей; обеспечение психолога-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей; определение направлений для систематического межведомственного взаимодействия, а также взаимодействия педагогических и общественных объединений (в том числе сетевого).

Основные задачи коррекционного обучения:

- Системное, комплексное изучение личностных особенностей ребенка, определение содержания и основных направлений коррекционной работы с ним
- Программирование динамики развития ребенка
- Систематическая регистрация результатов обследования всеми специалистами в карте развития ребенка, что позволяет проследить эффективность коррекционно-педагогического воздействия на детей.
- Интеграция полученных результатов обследования в различные виды образовательной деятельности.

Решение конкретных задач коррекционно-развивающей работы, обозначенных в каждом разделе Рабочей программы, возможно лишь при условии комплексного подхода к воспитанию и образованию, тесной взаимосвязи в работе всех специалистов (учителя-логопеда, педагога-психолога, воспитателей и медицинских работников) МДОУ, а также при участии родителей в реализации программных требований.

Решение данных задач позволит сформировать у дошкольников с ОНР психологическую готовность к обучению в общеобразовательной школе, реализующей образовательную программу или адаптированную образовательную программу для детей с тяжелыми нарушениями речи.

Основными задачами коррекционно-развивающего обучения в старшей группе компенсирующей направленности для детей с общим недоразвитием речи является работа по развитию:

- 1) понимания речи и лексико-грамматических средств языка;
- 2) произносительной стороны речи;
- 3) самостоятельной развернутой фразовой речи;
- 4) подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения.

Задачи Программы по образовательным областям в соответствии с ФГОС ДО:

Задачи образовательной области физического развития предусматривают приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики

обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Задачи образовательной области познавательное развитие предполагают развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

Задачи образовательной области речевое развитие предусматривают овладение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Задачи образовательной области социально-коммуникативное развитие предусматривают усвоение детьми норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Задачи образовательной области художественно-эстетического развития предполагают развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Задачи части, формируемой участниками образовательных отношений:

Данная часть программы учитывает потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов и разработана в соответствии с направлениями деятельности, из числа парциальных программ, технологий, методических пособий, необходимых для осуществления воспитательно-образовательного процесса в дошкольном учреждении.

Содержание образовательной деятельности в дошкольном учреждении обогащается за счет парциальных программ:

№ п/п	парциальная программа	общие задачи из парциальной программы
Познавательное развитие		
1.	«Наш дом –	Содержание программы обеспечивает ознакомление детей с разнообразием и богатством природного мира, содействует развитию

	природа» Автор Н. А. Рыжова	начальных естественно - научных представлений и экологических понятий. Основные цели - воспитание с первых лет жизни гуманной, социально активной личности, способной понимать и любить окружающий мир, природу, бережно относиться к ним; формирование у детей основ экологической культуры, умения сопереживать природе и желания сохранить ее. Особенность программы заключается в формировании у ребенка целостного взгляда на природу и место человека в ней, на развитие экологически грамотного и безопасного поведения ребенка. - Расширять и углублять представления об экологических объектах города, края. - Расширять представления детей об изменениях в экосистеме как влияет город на образ жизни лесных обитателей и растительного мира, зачем в лесу звери, птицы, другие обитатели, как они сосуществуют в экосистеме леса. - Воспитывать интерес, любовь и бережное отношение к растениям и животным. - Показать детям взаимосвязь между растительным и животным миром. - Дать представления о том, как разные растения приспособляются к неблагоприятным условиям окружающей среды. - Показать детям растения в природе, которым грозит исчезновение, нуждаются в охране. - Продолжать формировать представления о деревьях, встречающихся в городе, их роли в жизни человека и в его культурном наследии. - Продолжать знакомить с зимующими птицами особенностями поведения птиц в городских условиях, роли птиц в экологии города, правилах подкормки птиц зимой. - Развивать умения анализировать структуру объектов природы (растения и животные). - Воспитывать желание принимать участие в уходе за растениями и животными. - Формировать основы экологически грамотного поведения, навыков ресурсосбережения, представлений и переработке отходов и мусора. - Воспитывать у детей элементы экологического сознания, ценностные ориентации в поведении и деятельности, обеспечивающие ответственное отношение к окружающей социальной и природной среде и здоровью, следование экологическим правилам.
2.	Л. В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду»	развитие у детей дошкольного возраста продуктивного мышления и воображения в процессе становления самостоятельного экспериментирования с различными материалами, овладение обобщенными способами создания образов, развертывание самостоятельной поисковой деятельности при решении конструктивных задач; развитие конструкторских умений и художественно-творческих способностей детей, ознакомление их с различными приемами моделирования и конструирования.

3.	Ишмакова М.С. Конструирование в дошкольном образовании в условиях введения ФГОС	развивать у дошкольников интерес к моделированию и конструированию, стимулировать детское техническое творчество; обучать конструированию по образцу, чертежу, заданной схеме, по замыслу; формировать предпосылки учебной деятельности: умение и желание трудиться, выполнять задания в соответствии с инструкцией и поставленной целью, доводить начатое дело до конца, планировать будущую работу; совершенствовать коммуникативные навыки детей при работе в паре, коллективе; выявлять одарённых, талантливых детей, обладающих нестандартным творческим мышлением; развивать мелкую моторику рук, стимулируя в будущем общее речевое развитие и умственные способности.
Речевое развитие		
4.	Нищева Н.В. «Обучение грамоте детей дошкольного возраста»	Развитие зрительного и слухового внимания и восприятия дошкольников через игровые упражнения и задания. Дать первоначальные представления о слове, предложении, звуках (гласные, согласные, твердые, мягкие).
5.	«Технологии развития связной речи дошкольников» Сидорчук Т.А., Хоменко Н. Н.	Учить детей самостоятельно выделять признаки объекта и сравнивать их с признаками других. Побуждать детей объяснять смысл данного сравнения. Продолжать учить сравнивать объекты по различным признакам. Продолжать учить детей классифицировать объекты материального мира. Учить детей самостоятельно находить рифмующиеся между собой слова и создавать четыре рифмованные строчки по объектам, изображенным на картине, описанным в сказках, или из ближайшего окружения. Продолжать учить детей самостоятельно находить рифмующиеся между собой существительные, глаголы, прилагательные, наречия. Учить детей создавать смешные (нелепые) стишки – пятистрочники по модели. Учить детей выделять характерный и специфичный признак объекта (буквы) Учить детей переносить признак одного объекта на другой и сравнивать оба объекта. Учить детей самостоятельно составлять двух – трехстрочные загадки по моделям. Учить детей самостоятельно как можно полнее выделять конкретные объекты на картине и обозначать их словом. Учить детей самостоятельно обобщать объекты, изображенные на картине в одну классификационную группу. Учить детей самостоятельно устанавливать связи любого уровня между объектами, изображенными на картине и объяснять их с оценочной стороны. Учить детей объяснять взаимодействия между объектами на уровне физических связей, эмоциональных и морально – этических. Уточнить знания детей о том, что все объекты на картине взаимосвязаны и взаимозависимы. Учить детей самостоятельно устанавливать причинно – следственные связи после прочтения какой – либо сказки, напр: этот герой сказки сделал то – то, из этого получилось, что – то, поэтому про него можно сказать, что он такой. Учить замечать и объяснять динамику изменения свойств героя в зависимости от производимых им действий. Учить детей домысливать начало сказки по прочитанному окончанию. Продолжать учить давать несколько вариантов окончаний недочитанного текста, схематизировать по итогам сочинений. Учить детей разыгрывать сценки по знакомым сказкам. Самостоятельно строить диалоги, домысливая и дорабатывая сюжет.

Социально- коммуникативное развитие		
6.	С.А. Козлова «Я - человек»	помочь раскрыть ребенку окружающий мир, сформировать у него представление о себе как о представителе человеческого рода, о людях, живущих на Земле, об их чувствах, поступках, правах и обязанностях, разнообразной деятельности; на основе познания развивать творческую, свободную личность, обладающую чувством собственного достоинства и проникнутую уважением к людям. Программа направлена на формирование у ребёнка мировоззрения – своего видения мира, своей «картины мира», созвучной возможному уровню развития его чувств. Программа включает четыре больших раздела: «Что я знаю о себе», «Кто такие взрослые люди», «Человек - творец», «Земля — наш общий дом».
7.	Стёркина Г.Б, Князева «Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста»	сформировать у ребенка навыки разумного поведения, научить адекватно вести себя в опасных ситуациях дома и на улице, в городском транспорте, при общении с незнакомыми людьми, взаимодействии с пожароопасными и другими предметами, животными и ядовитыми растениями; способствовать становлению основ экологической культуры, приобщению к здоровому образу жизни. Программа обеспечивает стимулирование в дошкольном детстве (старшем дошкольном возрасте) самостоятельности и ответственности за свое поведение, воспитание у ребенка навыков адекватного поведения в различных неожиданных ситуациях, самостоятельности и ответственности за свое поведение.
8.	О.Л. Князева, М.Д. Маханёва «Приобщение детей к истокам русской народной культуры».	приобщить детей к национальной культуре, ко всем видам национального искусства - от архитектуры до живописи, от пляски, сказки и музыки до театра; формировать патриотические чувства, развить духовность в каждом ребенке; формирование у детей дошкольного возраста базиса культуры на основе ознакомления с бытом и жизнью родного народа, его характером, присущими ему нравственными ценностями, традициями, особенностями культуры.
9.	Шипицина Л.М. «Азбука общения»	формирование у детей навыков самостоятельного общения, социальной ответственности, способности чувствовать, понимать себя и другого человека.
10.	Крюкова С. В, Слободяник Н. П. «Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь»	ввести ребёнка с ОВЗ в сложный мир человеческих эмоций, помочь прожить определённые эмоциональные состояния, объяснить их, что они обозначают, и дать им словесное наименование, научить детей понимать собственное эмоциональное состояние, выражать свои чувства и распознавать чувства других людей через мимику, жесты, выразительные движения, интонации. Накапливая определённые моменты проживания и фиксации на каком –нибудь чувстве, ребёнок сможет создать свой собственный «эмоциональный фонд», с помощью которого он сможет ориентироваться в собственных чувствах и чувствах людей, которые его окружают.
Художественно- эстетическое развитие		
11.	Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучение и развитие детей	Формирование у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности. Развитие эстетического восприятия художественных образов (в произведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов. Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и

	2-7 лет «Цветные ладошки», 2014г.	инструментами. Ознакомление с универсальным «языком» искусства - средствами художественно-образной выразительности. Амплификация (обогащение) индивидуального художественно-эстетического опыта (эстетической апперцепции): «осмысленное чтение» - распрямление и опредмечивание художественно-эстетических объектов с помощью воображения и эмпатии (носителем и выразителем эстетического выступает цельный художественный образ как универсальная категория); интерпретация художественного образа и содержания, заключённого в художественную форму. Развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности. Воспитание художественного вкуса и чувства гармонии. Создание условий для многоаспектной и увлекательной активности детей в художественно-эстетическом освоении окружающего мира.
12.	И.М. Каплунова, И.А.Новоскольцева Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки»	Подготовить детей к восприятию музыкальных образов и представлений; Заложить основы гармонического развития (развитие слуха, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодий, развитие индивидуальных музыкальных способностей); Приобщить детей к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре; Подготовить детей к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям; Развивать коммуникативные способности (общение детей друг с другом, творческое использование музыкальных впечатлений в повседневной жизни); Познакомить детей с многообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме.
Физическое развитие		
13.	Алямовская В.Г., «Здоровье»	Воспитывать у детей понимание ценности здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (полезные привычки, двигательный режим, закаливание, питание, сон т.д.) Обеспечение психологического благополучия («Комфорт»). Охрана и укрепление здоровья детей («Тропы здоровья»). Нравственное здоровье, приобщение ребенка к общечеловеческим ценностям («Этикет», «Личность»).
14.	Аристова Ю. В. Программа дошкольного образования по формированию культуры ЗОЖ и патристическому воспитанию детей старшей группы «Будь здоров, как Максим Орлов!»	формирование у детей самостоятельности и ответственности в вопросах сохранения и укрепления своего здоровья, мотивации к занятиям физической культурой и спортом, основ гражданственности и патристичности. Задачи Программы: - формирование у детей основ культуры здорового образа жизни; - укрепление здоровья и повышение функциональных возможностей организма воспитанников; - развитие у детей двигательной активности и мотивации к занятиям физической культурой и спортом; - создание условий для формирования интегративных качеств личности ребёнка; - воспитание навыков собственного здоровьесбережения, коллективного взаимодействия и сотрудничества в учебной и соревновательной деятельности; - воспитание уважения к отечественным традициям и социокультурным ценностям; - формирование знаний о спортивных достижениях нашей страны;

		- формирование основ гражданственности и патриотизма.
15.	А.А. Чеменева «Система обучения плаванию детей дошкольного возраста»	физическое развитие и укрепление здоровья дошкольников через движение в воде.
16.	Кудрявцев В.Т., Егоров Б.Б. «Развивающая педагогика оздоровления»	Воспитание у детей потребности в здоровье, формирование стремления к здоровому образу жизни. Создание предметно-развивающей среды, обеспечивающая эмоциональный настрой детей и условия для организации двигательной активности и проведения закаливания детей.
Коррекционное обучение		
17.	«Программа логопедической работы по преодолению онр у детей» Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина, Т.В. Туманова, С.А. Миронова, А.В. «Программы доу компенсирующего вида для детей с нарушениями речи «Коррекция нарушений речи», Москва, Просвещение, 2014г	Основными задачами коррекционно-развивающего обучения является продолжение работы по развитию: - понимания речи и лексико-грамматических средств языка; - произносительной стороны речи; - самостоятельной развернутой фразовой речи; - подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения. - расширение и активизация речевого запаса детей на основе углубления представлений об окружающем; - развитие у детей способности применять сформированные умения и навыки связной речи в различных ситуациях общения; - автоматизация в свободной самостоятельной речи детей усвоенных навыков правильного произношения звуков, звуко-слоговой структуры слова, грамматического оформления речи в соответствии с программой логопедических занятий.
18.	Туманова Т. В. Особенности словообразования у дошкольников с онр. - М., 2002.	- обогащение словаря обобщающими понятиями предметов, действий, признаков; - развитие умения выделять знакомые предметы по слову; - формирование понимания суффиксальных и префиксальных отношений; - в отношении грамматических средств языка: на формирование понимания единственного и множественного числа существительных и прилагательных; на развитие навыков использования предложно-падежных конструкций и предлогов; на расширение и активизацию пассивного и активного словаря.
19.	Приходько О. Г. Логопедический массаж при коррекции дизартрических	Основная цель логопедической работы с детьми с дизартрическими расстройствами - улучшение разборчивости речевого высказывания для того, чтобы обеспечить ребенку лучшее понимание его речи окружающими. Задачи: - уменьшение степени проявления двигательных дефектов речевого аппарата - спастического пареза, гиперкинезов, атаксии (в более

	нарушений речи у детей раннего и дошкольного возраста. - СПб, 2012.	легких случаях - нормализация тонуса мышц и моторики артикуляционного аппарата). - развитие речевого дыхания и голоса. Формирование силы, продолжительности, звонкости, управляемости голоса в речевом потоке. Выработка синхронности голоса, дыхания и артикуляции. - нормализация просодической системы речи (мелодико-интонационных и темпо-ритмических характеристик речи). - формирование артикуляционного праксиса на этапе постановки, автоматизации и дифференциации звуков речи. - развитие фонематического восприятия и звукового анализа (если нарушен не только фонетический строй речи, но и фонематические процессы). - нормализация лексико-грамматических навыков экспрессивной речи (при смешанном, сложном речевом расстройстве, проявляющемся в нарушении всех компонентов речи – не только фонетико-фонематических, но и лексико-грамматических). - развитие функциональных возможностей кистей и пальцев рук, коррекция нарушений мелкой моторики.
--	--	---

В непрерывной непосредственно образовательной деятельности педагоги используют комплекс методов, в том числе проектные, включающий разнообразные исследовательские действия, элементы опытов, самонаблюдения, работу с иллюстрациями и моделями, широко используют различные проблемные ситуации, создают ситуации «успеха», коммуникативные игры, позволяющие детям почувствовать себя «первооткрывателями», стараются предоставить им возможность самостоятельно определять средства решения социально-нравственных задач, используя имеющиеся знания и умения.

В группе №11 действует дополнительная образовательная услуга (на бесплатной основе): Кружок «В мире оригами»

Цели и задачи программы обучения детей оригами в рамках дополнительного образования по инновационному направлению.

Цель программы – всестороннее интеллектуальное и эстетическое развитие детей в процессе овладения элементарными приемами техники оригами, как художественного способа конструирования из бумаги.

Задачи программы:

Обучающие

- Знакомить детей с основными геометрическими понятиями и базовыми формами оригами.
- Формировать умения следовать устным инструкциям.
- Обучать различным приемам работы с бумагой.
- Знакомить детей с основными геометрическими понятиями: круг, квадрат, треугольник, угол, сторона, вершина и т.д. Обогащать словарь ребенка специальными терминами.

Развивающие:

- Развивать внимание, память, логическое и пространственное воображения.
- Развивать мелкую моторику рук и глазомер.
- Развивать художественный вкус, творческие способности и фантазии детей.
- Развивать у детей способность работать руками, приучать к точным движениям пальцев, совершенствовать мелкую моторику рук, развивать глазомер.
- Развивать пространственное воображение.

Воспитательные:

- Воспитывать интерес к искусству оригами.
- Расширять коммуникативные способности детей.
- Формировать культуру труда и совершенствовать трудовые навыки.
- Способствовать созданию игровых ситуаций, расширять коммуникативные способности детей.

Рабочая программа предусматривает реализацию основных принципов дошкольного образования:

1.1.2 Принципы и подходы к формированию Рабочей программы

Содержание Рабочей программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и выстроено по принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка.

Программа строится в соответствии с принципами и подходами, определёнными Федеральным государственным образовательным стандартом ДО:

- полноценного проживания ребенком всех этапов детства (раннего и дошкольного возраста), амплификация детского развития;
- построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится субъектом образования;
- содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержки инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничества дошкольного учреждения с семьей;
- приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастной адекватности дошкольного образования, т.е. соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития детей;
- учета этнокультурной ситуации развития детей.

Рабочая программа группы, а также организация на ее основе воспитательно-образовательного процесса базируются на следующих **принципах**:

Структурно-системный принцип, согласно которому речь рассматривается как системное образование взаимосвязанных элементов, объединенных в единое целое. Наиболее полно этот принцип раскрывается в рамках деятельностной психологии, согласно которой человек всесторонне проявляет себя в процессе деятельности: предметно - манипулятивной, игровой, учебной или трудовой.

Принцип комплексности предполагает комплексное воздействие различных технологий (медицинских, психологических, педагогических) на один объект, обеспечивая согласованную деятельность всех специалистов.

Принцип дифференциации раскрывается в дифференцированном обучении детей в соответствии с их возможностями и проблемами, уровнем речевого развития и механизмом системной речевой недостаточности. С учетом данного принципа происходит объединение детей в малые группы и их обучение.

Принцип концентризма предполагает распределение учебного материала по относительно замкнутым циклам —концентрам. Речевой материал располагается в пределах одной лексической темы независимо от вида деятельности. После усвоения материала первого концентрира воспитанники должны уметь общаться в пределах этой темы. Каждый последующий концентр предусматривает закрепление изученного материала и овладение новыми знаниями. Отбор языкового материала в рамках концентрира осуществляется в соответствии с разными видами речевой деятельности. В пределах концентров выделяются микроконцентры, имеющие конкретную цель. Характерные признаки микроконцентров - ограниченность пределами одного вида упражнений, простая структура операций, небольшое количество, относительная

непродолжительность, получение результатов сразу же после окончания работы. Цикличность в образовательном процессе чрезвычайно важна для закрепления.

Кроме того, Рабочая Программа имеет в своей основе следующие принципы:

- принцип индивидуализации, учета возможностей, особенностей развития и потребностей каждого ребенка;
- принцип признания каждого ребенка полноправным участником образовательного процесса;

- принцип поддержки детской инициативы и формирования познавательных интересов каждого ребенка;
- принципы интеграции усилий специалистов;
- принцип конкретности и доступности учебного материала, соответствия требований, методов, приемов и условия образования индивидуальным и возрастным особенностям детей;
- принцип систематичности и взаимосвязи учебного материала;
- принцип постепенности подачи учебного материала;
- принцип концентрического наращивания информации в каждой из последующих возрастных групп во всех пяти образовательных областях.

Принципы дошкольной коррекционной педагогики:

- принцип единства диагностики и коррекции отклонений в развитии;
- принцип генетический, раскрывающий общие закономерности развития детской речи применительно к разным вариантам речевого дизонтогенеза;
- принцип коррекции и компенсации, позволяющий определить адресные логопедические технологии в зависимости от структуры и выраженности речевого нарушения;
- деятельностный принцип, определяющий ведущую деятельность, стимулирующую психическое и личностное развитие ребенка с отклонением в речи.

Содержание Программы учитывает также возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в образовательном учреждении.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, направленная на сотрудничество и развитие, построена на следующих принципах образовательной деятельности, обеспечивающих качественную реализацию воспитательно - образовательного процесса:

- гуманизации, основанного на уважении личности, признании ее самооценности и самостоятельности;
- природосообразности, основанного на знании возрастных и индивидуальных возможностей детей, состояния здоровья (физического, психического) и социального развития;
- целостности педагогического процесса, основанный на понимании целостности личности, ее взаимоотношений с окружающим миром, выявление «Я»;
- субъектности, основанного на развитии способности ребенка осознавать свое «Я», свои действия, отношения с другими людьми и миром;
- деятельности, в соответствии с которым, воспитанник получает представления об окружающем мире не в готовом виде, а добывает их сам. Особое значение имеют «специфические виды детской деятельности» (А.В. Запорожец) – игра, конструирование, рисование и др. Основная задача при этом – не научить ребенка делать что-то конкретное, а сформировать обобщенные способы деятельности, которые позволяют ему быть самостоятельным, инициативным, в конечном итоге успешным.
- системности, обеспечивающий единую целевую и содержательную направленность образовательной деятельности дошкольного учреждения.
- личностного подхода и индивидуализации, дифференциации. Сущность которых- в проектировании индивидуального маршрута, ориентированного на зону ближайшего развития ребенка. Реализация данного принципа требует глубокого изучения особенностей воспитанников, формирование системы форм и методов индивидуального развития.
- интеграции в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
- сотворчества, основанного на развитии личности как субъекта творческой деятельности;
- социального взаимодействия, предполагающего формирование навыков социальной адаптации, самореализации.

Исходя из ФГОС ДО в Программе учитываются:

- 1) индивидуальные потребности ребенка с тяжелыми нарушениями речи, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения им образования, индивидуальные потребности детей с тяжелыми нарушениями речи;
- 2) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 3) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, когда сам ребенок становится субъектом образования;
- 4) возможности освоения ребенком с нарушением речи Программы на разных этапах ее реализации;
- 5) специальные условия для получения образования детьми с ОНР, в том числе использование специальных методов, методических пособий и дидактических материалов, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий и осуществления квалифицированной коррекции нарушений их развития.

Реализация этих общих принципов способствует достижению цели развития личности ребенка, позволяет определить подходы в воспитании и развитии детей дошкольного возраста:

- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности, что позволяет решать поставленные цели и задачи только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному «минимуму»;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса. Программные темы доступны детям и вызывают положительное эмоциональное отношение, необходимое для возникновения у них соответствующей мотивации в образовательном процессе;
- строится на адекватных возрасту формах работы с детьми в виде игр, бесед, чтения, наблюдений и др. Основной формой работы с детьми дошкольного возраста является игра;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости;
- базируется на рассмотрении нарушений речи во взаимосвязи с другими сторонами психического развития ребенка;
- предусматривает принцип учета структуры речевого дефекта;
- подчеркивает ценность семьи как уникального института воспитания и необходимость развития сотрудничества с семьями воспитанников;
- строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

1.1.3 Значимые для разработки и реализации Рабочей программы характеристики.

Общие сведения о режиме работы МДОУ, о коллективе детей, сотрудников и родителей (законных представителей).

Содержание Программы учитывает возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в дошкольном учреждении.

Особенности организации образовательной деятельности:

- ДООУ работает в режиме полного дня (12-часового пребывания) по графику пятидневной рабочей недели с 7-00 часов до 19.00 часов. Выходные дни – суббота, воскресенье, общероссийские праздничные дни.

Учебный год в дошкольном учреждении составляет 9 месяцев (сентябрь - май), в летнее время (каникулы) непрерывная непосредственно образовательная деятельность не организуется, процесс воспитания и развития реализуется через совместную деятельность.

Основными участниками реализации программы являются: дети дошкольного возраста (5 до 7 лет), родители (законные представители) и педагоги.

- соотношение обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательного процесса (с учетом приоритетной деятельности образовательного учреждения) определено как 75% и 25%;

Группа функционирует в режиме 5-дневной рабочей недели.

Учет климатических особенностей г. Комсомольска-на-Амуре

Особенности организации образовательного процесса в группах (климатические, демографические, национально - культурные и другие)

Климатические условия: Климатические особенности региона обусловлены недостаточным количеством солнечных дней, повышенной влажностью воздуха.

МДОУ детский сад комбинированного вида № 83 расположено в зоне умеренно-континентального климата с умеренным теплым летом и холодной зимой. Зима длится долгих 5 месяцев, самые суровые из которых – декабрь, январь, первая половина февраля.

Продолжительность прогулки детей в зимнее время устанавливается в соответствии с климатическими условиями Хабаровского края. При температуре воздуха ниже -15⁰С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается.

Продолжительность прогулок в зависимости от климатических условий зимнего периода

возрастная группа	продолжительность прогулки умеренный мороз до - 20°	продолжительность прогулки значительный мороз до - 25°
старшая группа	40 мин	30 мин
сильный мороз свыше - 25° и скорость ветра более 7 м/с прогулки отменяются		

На прогулке обязательно проводить подвижные и спортивные игры и упражнения.

Именно поэтому в группе осуществляется профилактическая и оздоровительная работа, направленная на закаливание и общее оздоровление детей, предупреждение утомляемости, снятие психологического напряжения.

В летний период в группе традиционно организуются каникулярные недели, в период которых отменяются все занятия, кроме занятий музыкально – эстетического цикла и физкультурных. В группе создаются условия для самостоятельной игровой, двигательной, познавательной, исследовательской и др. видов деятельности. Проводятся музыкальные и физкультурные досуги, театрализованные представления.

В холодное время года (при благоприятных погодных условиях) увеличивается период пребывания детей на прогулке. В теплое время года – большую часть пребывания детей в детском саду составляет деятельность детей на открытом воздухе.

График образовательной деятельности составляется в соответствии с выделением двух периодов:

1. холодный период: учебный год (сентябрь-май), составляется определенный режим дня и расписание образовательной деятельности.
2. летний период (июнь-август), для которого составляется другой режим дня.

В группе организуются Дни здоровья. Содержание образовательной деятельности в эти дни направлено на формирование валеологической культуры и приобщение детей к основам здорового образа жизни. Итогом является проведение совместных мероприятий с родителями: физкультурных праздников, досугов, конкурсов, соревнований и пр.

Организация образовательной среды осуществляется с учетом реализации принципа культур сообразности и регионализма, предусматривающего становление различных сфер самосознания ребенка на основе культуры своего народа, ближайшего социального окружения, на познании историко-географических, с учетом национальных ценностей и традиций в образовании. Современный Комсомольск - на- Амуре – промышленный центр Хабаровского края и ДФО. Эти особенности учтены в региональном компоненте образовательной программы ДОУ.

Характеристика возрастных особенностей развития детей дошкольного возраста с ОВЗ необходима для правильной организации образовательного процесса в условиях группы.

Рабочая образовательная программа группы учитывает возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в образовательном учреждении, квалификацию педагогических кадров, состав родителей воспитанников.

Воспитатели группы, специалисты и медицинский персонал ДОУ работают в тесной взаимосвязи.

Дошкольники с тяжелыми нарушениями речи — это дети с поражением центральной нервной системы (или проявлениями перинатальной энцефалопатии), что обуславливает частое

сочетание у них стойкого речевого расстройства с различными особенностями психической деятельности. Учитывая положение о тесной связи развития мышления и речи (Л. С. Выготский), можно сказать, что интеллектуальное развитие ребенка в известной мере зависит от состояния его речи. Системный речевой дефект часто приводит к возникновению вторичных отклонений в умственном развитии, к своеобразному формированию психики.

Возрастные особенности детей от 5 до 6 лет.

У детей с 5 до 6 лет продолжается формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой. Движения детей становятся все более осмысленными, двигательная активность – более целенаправленной. Дети обладают достаточным запасом двигательных умений, осознанно пользуются ими в своей деятельности. Ребенок проявляет хорошую координацию, быстроту, силу, выносливость, может свободно ориентироваться в пространстве, ходить и бегать, согласуя движения рук и ног. Переносит освоенные упражнения в самостоятельную деятельность. По – прежнему важное место в жизни ребенка занимает игра. Дети достаточно четко выделяют типичные ролевые отношения лиц, роли которых они выполняют и, в соответствии с ними, строят свое поведение; ролевые действия разнообразны. Ребенок может создавать цепочку действий, объединенных одним сюжетом, способен подчиняться правилу, установленному в игре, ролевая речь детей достаточно четка. В старшем дошкольном возрасте продолжается развитие продуктивных видов деятельности. Расширяется и обогащается опыт ребенка, его отношение к действительности становится дифференцированным и разноплановым. Продуктивная деятельность ребенка начинает подчиняться замыслу, намерению. К старшему дошкольному возрасту ребенок уже ставит перед собой цель, старается изобразить или построить то, что он задумал. То есть замысел не следует за исполнением, а ведет создание продукта за собой. Теперь, начиная рисовать, дошкольник уже знает, что он собирается изобразить. Графические образы, хотя и схематичны, содержат много деталей. В конструировании у детей появляются обобщенные способы действий и обобщенные представления о конструируемых ими объектах. У ребенка шестого года жизни наблюдается прогресс в развитии речи в сравнении с дошкольниками пятого года жизни. Речь становится более четкой, происходит совершенствование слухового восприятия, развивается фонематический слух. Формируется интонационная выразительность речи. Ребенок 5-6 лет уже может использовать сложные грамматические конструкции, ребенок правильно произносит все звуки, замечает ошибки в звукопроизношении; грамотно использует все части речи; использует обобщающие слова, синонимы, антонимы. Помимо всего прочего, происходит развитие смысловой стороны речи, что выражается в широком использовании синонимов и антонимов. Дошкольник может описать игрушку и развернуть сюжет, который будет повествовать о действиях одной или нескольких игрушек одновременно. Что касается коммуникативных умений, то в старшем дошкольном возрасте у ребенка выявляется интерес к установлению положительных взаимодействий как со сверстниками, так и со взрослыми людьми. С одной стороны возникают устойчивые связи с другими детьми, которые выступают в роли партнеров по игровой деятельности, с другой стороны - со взрослым. Дети 5-6 лет помимо вербальных средств общения овладевают также невербальными (жесты, мимика), способны регулировать темп речи и силу голоса, использовать разнообразные интонации.

В старшей группе к моделированию пространственных отношений добавляется моделирование временных отношений (например, при построении наглядной модели сказки, звуковой модели слова), логических и прочих. В старшей группе дети учатся строить модели, имеющие обобщенный характер и отображающие существенные черты многих объектов и ситуаций (например, так называемые «круги Луллия»), моделируют отношения между самыми различными предметами). В старшем возрасте начинается собственно развитие различных форм наглядного моделирования и его включение в решение интеллектуальных задач.

Дети шестого года жизни начинают осваивать социальные отношения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяется смысловой «центр» и «периферия». Развивается изобразительная деятельность детей, рисунки приобретают сюжетный характер.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются. Продолжает развиваться образное мышление, способность рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, развивается воображение. Продолжает развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию. Совершенствуется грамматический строй речи. Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающееся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца. Восприятие характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств; развивается умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Возрастные индивидуальные особенности детей 5-6 лет компенсирующей (логопедической) группы.

Речевую группу «Общее недоразвитие речи I, II, III уровней» составляют дети с расстройствами, при которых нарушено формирование всех компонентов речевой системы: фонетики, лексики, грамматики, относящихся к ее звуковой и смысловой стороне при нормальном слухе и интеллекте.

Дети с ОНР имеют (по сравнению с возрастной нормой) особенности развития сенсомоторных, высших психических функций, психической активности.

Для детей с отягощенным нервно-психическим статусом типичным является несколько вялая артикуляция звуков, недостаточная выразительность речи и нечеткая дикция. Все это оставляет впечатление общей «смазанности» речи. У детей с дизартрией дефекты звуковой стороны речи обусловлены нарушением иннервации речевого аппарата. Их устранение осуществляется в условиях длительной коррекции.

Неполноценная речевая деятельность накладывает отпечаток на формирование сенсорной, интеллектуальной и волевой среды. Связь между речевым нарушением и другими сторонами психического развития обуславливает специфические особенности развития мышления.

Обладая в целом полноценными предпосылками для овладения мыслительными операциями, дети отстают в развитии словесно-логического мышления, без специального обучения с трудом овладевают анализом и синтезом, сравнением и обобщением.

Первичная патология речи тормозит формирование потенциально сохранных умственных способностей, препятствуя формированию речевого интеллекта.

У детей этой группы отмечаются недостаточная устойчивость внимания, ограниченные возможности его распределения.

При относительно сохранной логической снижена вербальная память, страдает продуктивность запоминания. Дети забывают сложные задания и последовательность их выполнения, например, при движении по словесной инструкции: прыжки на правой и левой ноге, ритмичные движения под музыку.

Наблюдается недостаточная координация пальцев кисти руки, недоразвитие мелкой моторики.

В данной группе ребенок начинает говорить позднее ровесников, отмечаются скудный запас слов, аграмматизмы, дефекты произношения.

Речевое недоразвитие может быть выражено в разной степени: от полного отсутствия речи или лепета до развернутого ее состояния, но с элементами фонетического и лексико-грамматического недоразвития.

Работать над речью необходимо комплексно, поскольку нарушены все компоненты языковой системы: звукопроизношение, лексико-грамматическое оформление, связная речь, фонетико-фонематический слух.

Организация коррекционно-воспитательной работы с такими детьми требует не только тесной взаимосвязи всех сотрудников ДОУ (воспитателей, логопедов, психолога, руководителей

физического и музыкального развития), но и взаимодействия их с врачами - специалистами, особенно невропатологом.

Общее недоразвитие речи у детей данных групп подразделяется на три уровня.

У детей I уровня активный словарь находится в зачаточном состоянии. Он состоит из звукоподражаний, лепета и лишь небольшого количества общеупотребительных слов, значения которых неустойчивы. Пассивный словарь шире активного, однако, понимание вне ситуации весьма ограничено. Фразовая речь почти полностью отсутствует. Способность воспроизводить звуковую и слоговую структуру слова еще не сформирована. Дети находятся на уровне лепетной речи, нуждаются в большой подготовительной работе: в установлении контакта с ребенком, развитии зрительного и слухового восприятия и памяти, умения ориентироваться в пространстве, мелкой моторики рук.

Речевые возможности детей II уровня значительно возрастают.

Общение осуществляется не только с помощью жестов, сопровождаемых лепетными обрывками слов, но и посредством достаточно постоянных, хотя и очень искаженных в фонематическом и грамматическом отношении речевых средств. Активный словарь расширяется не только за счет существительных и глаголов, но и обогащается некоторыми прилагательными (качественными) и наречиями. Речь пополняется отдельными формами словоизменения. Наблюдаются попытки детей изменить имена существительные по родам, числам и падежам, глаголы — по временам, но это не всегда удается. Дети начинают использовать фразы. Улучшается понимание речи, расширяется активный и пассивный словарь, возникает осмысление некоторых простых грамматических форм. Произношение звуков и слов очень нарушено. Дети еще не подготовлены к овладению звуковым анализом и синтезом.

У детей III уровня на фоне сравнительно развернутой речи отмечаются не точности в употреблении обиходной лексики. В активном словаре детей преобладают имена существительные и глаголы. Мало слов, характеризующих качество, признаки, состояния предметов и действий, а также способы действий. Большое количество ошибок наблюдается в использовании простых предлогов на фоне отсутствия в речи их сложных видов. Присутствует недостаточная сформированность грамматических форм языка: ошибки в падежных окончаниях, смешение временных и видовых форм глаголов, ошибки в согласовании и управлении. Способами словообразования дети почти не пользуются. В активной речи употребляются преимущественно простые предложения без второстепенных членов. Имеются большие затруднения в построении сложносочиненных и сложноподчиненных предложений. У большинства детей еще сохраняются недостатки произношения звуков и нарушение структуры слова, что создает большие трудности в овладении звуковым анализом и синтезом. Понимание обиходной речи в основном хорошее, но иногда обнаруживается незнание отдельных слов и выражений, смешение смысловых значений слов, близких по звучанию, нетвердое овладение многими грамматическими формами.

У заикающихся детей отмечаются специфические особенности общего и речевого поведения: повышенная импульсивность высказывания и в связи с этим недоучет точного содержания речи собеседника, слабость волевого напряжения, замедленное или опережающее включение в деятельность, неустойчивость внимания, несобранность, неумение вовремя переключиться с одного объекта на другой. Все это проявляется на фоне быстрой утомляемости, повышенной истощаемости и ведет к различного рода ошибкам при выполнении заданий.

Индивидуальные особенности детей МДОУ

таблица по здоровью и физическому развитию детей 11 группы на 2018 -2019 уч. год

Группа	Списочный состав	группа здоровья				Физическое развитие			Диспансерный учет	мед. группа для занятия физ-рой	
		I	II	III	IV	мезо	микро	макро		основная	подготовительная
старшая группа компенсации											

рующая												
--------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Индивидуальные особенности детей компенсирующих групп

У детей с дизартрией нарушена устойчивость внимания, концентрация, активность и переключаемость внимания. Дети плохо понимают инструкции, им требуется дополнительное повторение и разъяснение задания, они долго не могут переключиться на выполнение следующего задания. У них не сформированы многие обобщающие понятия, классификацию проводят по принципу конкретных ситуативных связей.

У ребёнка с ринолалией и заиканием наблюдается повышенная раздражительность, быстрая утомляемость, повышенная истощаемость, что выражается в низкой интеллектуальной работоспособности, повышенной инертности, трудности переключаемости с одного задания на другое, «трафаретных» способах решения познавательных задач. Также нарушена концентрация и активность внимания, ребёнок импульсивен, тороплив, несдержан.

Для детей с моторной алалией характерны нарушения произвольных процессов мышления. Отмечается обилие синкинезий, дистоний, имеет место моторная неловкость, дети не могут овладеть операциями, требующими тонкой моторной дифференциации.

Детям с ЗПР свойственен замедленный темп приёма и переработки информации. У них несформированно умение целенаправленно анализировать условия мыслительной задачи, выделять существенные элементы, осуществлять сравнение, обобщение, абстрагирование, осуществлять контроль и адекватно оценивать результаты своей деятельности. При выполнении заданий действия носят неорганизованный, хаотичный характер, что сочетается с многочисленными неконтролируемыми ошибками, анализ которых показывает, что дети действуют импульсивно, план решения задачи у них отсутствует.

Таким образом, общим для познавательной деятельности детей с речевыми нарушениями является то, что у всех недостаточно сформировано произвольное внимание, в частности таких его свойств, как концентрация, активность, переключаемость, устойчивость. Имеются расстройства памяти – слуховой, зрительной, вербально-логической. Общим является то, что нарушения оказывают влияние на протекание других психических процессов: восприятие, мышление, на самоорганизацию целенаправленной деятельности, усугубляет процесс речевой деятельности.

Гендерный подход учитывается педагогами при построении развивающей предметно – пространственной среды, в организации жизни группы (празднование дня рождения и др.)

Всего воспитанников	мальчиков	девочек

Социальный статус родителей

Социальными заказчиками реализации образовательной программы как комплекса образовательных услуг выступают родители воспитанников как гаранты реализации прав ребенка на уход, присмотр и оздоровление, воспитание и обучение.

Сведения о родителях, посещающих группу №11:

Критерии	параметры	количество
особенности семей	полная	
	одинокие	
	многодетные	
	опекуны	
	инвалиды	
образование	высшее	
	средне - специальное	
	среднее	
социальный состав	интеллигенция	
	служащие	
	Рабочие	

	домохозяйки	
	предприниматели	

1.1.4 Планируемые результаты освоения Рабочей программы.

Целевые ориентиры дошкольного образования, представленные в ФГОС, рассматриваются нами как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых.

Планируемые результаты освоения рабочей программы с учетом возрастных возможностей детей: К шести годам

Речевое развитие Ребенок контактен, часто становится инициатором общения со сверстниками и взрослыми; эмоциональные реакции адекватны и устойчивы, ребенок эмоционально стабилен; пассивный словарь ребенка соответствует возрастной норме; ребенок может показать по просьбе взрослого несколько предметов или объектов, относящихся к одному понятию; показать на предложенных картинках названные взрослым действия; показать по картинкам предметы определенной геометрической формы, обладающие определенными свойствами; понимает различные формы словоизменения; понимает предложно-падежные конструкции с простыми предлогами, уменьшительно-ласкательные суффиксы существительных, дифференцирует формы единственного и множественного числа глаголов, глаголы с приставками; понимает смысл отдельных предложений, хорошо понимает связную речь; без ошибок дифференцирует как оппозиционные звуки, не смешиваемые в произношении, так и смешиваемые в произношении; уровень развития экспрессивного словаря соответствует возрасту; ребенок безошибочно называет по картинкам предложенные предметы, части тела и предметов; обобщает предметы и объекты, изображенные на картинке; не допускает ошибок при назывании действий, изображенных на картинках; называет основные и оттеночные цвета, называет форму указанных предметов; уровень развития грамматического строя речи практически соответствует возрастной норме; ребенок правильно употребляет имена существительные в именительном падеже единственного и множественного числа, имена существительные в косвенных падежах; имена существительные множественного числа в родительном падеже; согласовывает прилагательные с существительными единственного числа; без ошибок употребляет предложно-падежные конструкции; согласовывает числительные 2 и 5 с существительными; образует существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами и названия детенышей животных; уровень развития связной речи практически соответствует возрастной норме; без помощи взрослого пересказывает небольшой текст с опорой на картинки, по предложенному или коллективно составленному плану; составляет описательный рассказ по данному или коллективно составленному плану; составляет рассказ по картине по данному или коллективно составленному плану; знает и умеет выразительно рассказывать стихи; не нарушает звуконаполняемость и слоговую структуру слов; объем дыхания достаточный, продолжительность выдоха нормальная, сила голоса и модуляция в норме. Темп и ритм речи, паузация нормальные. Ребенок употребляет основные виды интонации; ребенок без ошибок повторяет слоги с оппозиционными звуками, выделяет начальный ударный гласный из слов, у него сформированы навыки фонематического анализа и синтеза, слогового анализа слов, анализа простых предложений.

Дети должны научиться:

- Понимать обращенную речь в соответствии с параметрами возрастной нормы
- Фонетически правильно оформлять звуковую сторону речи
- Правильно передавать слоговую структуру слов
- Пользоваться в самостоятельной речи простыми распространенными и сложными предложениями, владеть навыками объединения их в рассказ
- Владеть элементарными навыками пересказа
- Владеть навыками диалогической речи

- Владеть навыками словообразования: продуцировать названия существительных от глаголов, прилагательных от существительных и глаголов, уменьшительно-ласкательных форм существительных и проч.

- Грамматически правильно оформлять самостоятельную речь в соответствии с нормами языка. Падежные, родовидовые окончания слов должны проговариваться четко; простые предлоги употребляться адекватно

- Использовать в спонтанном общении слова различных лексико-грамматических категорий (существительных, глаголов, прилагательных, местоимений, наречий и т.д.)

В итоге обучения дети должны овладеть грамматически правильной разговорной речью. Однако их развернутая речь может иметь лексические, грамматические, фонетические неточности, что и предполагается сделать на следующем этапе обучения.

Познавательное развитие

Ребенок различает и соотносит основные и оттеночные цвета, различает предложенные геометрические формы; хорошо ориентируется в пространстве и в схеме собственного тела, показывает по просьбе взрослого предметы, которые находятся сверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа); показывает правый глаз, левый глаз, правое ухо, левое ухо; без труда складывает картинку из 4—6 частей со всеми видами разреза; складывает из палочек предложенные изображения; ребенок знает названия плоских и объемных геометрических форм (круг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник, куб, шар, цилиндр, кирпичик, конус) , различает их и использует в деятельности; знает и различает основные и оттеночные цвета: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый, коричневый, серый, белый, черный; различает параметры величины и владеет навыками сравнения предметов по величине; умеет проводить анализ объектов, называя целое, а потом выделяя его части, детали; умеет соединять детали для создания постройки, владеет разными способами конструирования; хорошо ориентируется в пространстве и определяет положение предметов относительно себя; владеет навыками счета в пределах пяти; у ребенка сформированы обобщающие понятия: деревья, овощи, фрукты, цветы, животные, птицы, рыбы, насекомые, транспорт, игрушки, одежда, обувь, посуда, мебель; ребенок умеет обобщать предметы по определенным признакам и классифицировать их; умеет устанавливать некоторые причинно-следственные связи между явлениями природы; знает и соблюдает некоторые правила поведения в природе, знает, что нельзя разорять муравейники, доставать птенцов из гнезд, ломать ветки деревьев и т. п.

Социально-коммуникативное развитие

Ребенок принимает активное участие в коллективных играх, изменяет ролевое поведение в игре, проявляет инициативность в игровой деятельности, организует игры на бытовые и сказочные сюжеты; принимает участие в других видах совместной деятельности; умеет регулировать свое поведение на основе усвоенных норм и правил; положительно оценивает себя и свои возможности; владеет коммуникативными навыками, умеет здороваться, прощаться, благодарить, спрашивать разрешения, поздравлять с праздником, уметь выразить свои чувства словами; знает свои имя и фамилию, имена и отчества родителей и других членов семьи, имена и отчества педагогов; знает, в какой стране и в каком населенном пункте он живет; с охотой выполняет поручения взрослых, помогает готовить материалы и оборудование для совместной деятельности, а потом помогает убирать их; убирает игровое оборудование, закончив игры; с удовольствием принимает участие в продуктивной трудовой деятельности; имеет представления о труде взрослых, названиях профессий, трудовых действиях представителей этих профессий, понимает значимость труда взрослых.

Художественно-эстетическое развитие

Ребенок знаком с произведениями различной тематики, эмоционально реагирует на прочитанное, высказывает свое отношение к нему, может оценить поступки героев, пересказывает произведения по данному плану, участвует в их драматизации, читает стихи; в рисовании может создавать образы знакомых предметов, передавая их характерные признаки; может создавать многофигурные композиции на бытовые и сказочные сюжеты; использует цвет для передачи эмоционального состояния; в лепке создает образы знакомых предметов или персонажей; в

аппликации создает композиции из вырезанных форм; знаком с произведениями народного прикладного искусства, узнает их, эмоционально на них реагирует; умеет в движении передавать характер музыки, выразительно танцует, поет, участвует в музыкальных играх, может определить жанр музыкального произведения; без ошибок дифференцирует звучание нескольких игрушек, музыкальных инструментов, определяет направление звука, воспроизводит предложенные педагогом ритмы.

Физическое развитие

Общая и ручная моторика ребенка развиты в соответствии с возрастной нормой, все движения выполняются в полном объеме, нормальном темпе; координация движений не нарушена; ребенок ходит прямо, свободно, не опуская голову, может пробежать в медленном темпе 200 метров; может прыгнуть в длину с места на 60 сантиметров, отталкиваясь двумя ногами; умеет бросать мяч от груди, из-за головы и ловить его двумя руками; может ходить по гимнастической скамейке, удерживая равновесие; может лазать по гимнастической стенке вверх и вниз; охотно выполняет гигиенические процедуры, знает, что нужно ежедневно гулять, делать зарядку; у ребенка сформированы навыки безопасного поведения дома, в детском саду, на улице, в транспорте; в мимической мускулатуре движения выполняются в полном объеме и точно, синкинезии отсутствуют; артикуляционная моторика в норме, движения выполняются в полном объеме и точно; переключаемость в норме; синкинезии и тремор отсутствуют; саливация в норме.

Целевые ориентиры дошкольного образования для детей компенсирующих групп представляют собой социально-нормативные характеристики возможных достижений ребенка.

Дети, поступившие с ОНР-II уровня: соотносят предметы с их качественными признаками и функциональным назначением; узнают по словесному описанию знакомые предметы; сравнивают знакомые предметы по отдельным, наиболее ярко выделяемым признакам; понимают простые грамматические категории: единственного и множественного числа существительных повелительного и изъявительного наклонений глаголов, именительного, родительного, дательного и винительного падежей, некоторых простых предлогов; фонетически правильно оформляют согласные звуки ([п], [б], [м], [т], [д], [н], [к], [х], [г]), гласные звуки первого ряда ([а], [о], [у], [ы], [и]); воспроизводят отраженно и самостоятельно ритмико-интонационную структуру двух- и трехсложных слов из сохранных и усвоенных звуков; правильно употребляют в самостоятельной речи отдельные падежные окончания слов, используемых в рамках предложных конструкций; общаются, используя в самостоятельной речи словосочетания и простые нераспространенные предложения («Мой мишка», «Можно (нельзя) брать», «Ма- ша, пой», «Маша, дай куклу» и проч.). В процессе коррекционно-развивающего обучения у детей расширяется понимание обращенной речи, развивается речевая активность.

Дети, поступившие с ОНР-III уровня, должны: понимать обращенную речь в соответствии с параметрами возрастной нормы; фонетически правильно оформляют звуковую сторону речи; правильно передают слоговую структуру слов, используемых в самостоятельной речи; пользуются в самостоятельной речи простыми распространенными и сложными предложениями, владеть навыками объединения их в рассказ; владеют элементарными навыками пересказа; владеют навыками диалогической речи; владеют навыками словообразования: производят названия существительных от глаголов, прилагательных от существительных и глаголов, уменьшительно-ласкательных и увеличительных форм существительных и проч.; грамматически правильно оформляют самостоятельную речь в соответствии с нормами языка. Падежные, родовидовые окончания слов должны проговариваться четко; простые и почти все сложные предлоги употребляют адекватно; используют в спонтанном общении слова различных лексико-грамматических категорий (существительных, глаголов, наречий, прилагательных, местоимений и т. д.); владеют элементами грамоты: навыками чтения и печатания некоторых букв, слогов, слов и коротких предложений в пределах программы. В дальнейшем осуществляется совершенствование всех компонентов языковой системы.

Дети, поступившие с ОНР- IV уровня. В итоге логопедической работы речь детей должна соответствовать языковым нормам по всем параметрам.

Таким образом, дети должны уметь: Ребенок хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, проявляет инициативу в общении, умеет задавать вопросы, делать умозаключения, знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи, составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке; у него сформированы элементарные навыки звуко-слогового анализа, что обеспечивает формирование предпосылок грамотности. Ребенок любознателен, склонен наблюдать, экспериментировать; он обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире. Ребенок способен к принятию собственных решений с опорой на знания и умения в различных видах деятельности. Ребенок инициативен, самостоятелен в различных видах деятельности, способен выбрать себе занятия и партнеров по совместной деятельности. Ребенок активен, успешно взаимодействует со сверстниками и взрослыми; у ребенка сформировалось положительное отношение к самому себе, окружающим, к различным видам деятельности. Ребенок способен адекватно проявлять свои чувства, умеет радоваться успехам и сопереживать неудачам других, способен договариваться, старается разрешать конфликты. Ребенок обладает чувством собственного достоинства, верой в себя. Ребенок обладает развитым воображением, которое реализует в разных видах деятельности. Ребенок умеет подчиняться правилам и социальным нормам, способен к волевым усилиям. У ребенка развиты крупная и мелкая моторика, он подвижен и вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения, умеет управлять ими.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Планируемые результаты части, формируемой участниками образовательных отношений: (парциальных программ, инновационной деятельности и дополнительных образовательных услуг)

Н. А. Рыжова «Наш дом – природа» у детей сформирована система ценностей, представление о человеке как части природы, зависимость своей жизни, здоровья от ее состояния; целостный взгляд на природу и место человека в ней; дошкольники имеют представления о взаимосвязях в природе; осознанно-правильное отношение к объектам природы, которые находятся рядом с детьми; представление о взаимодействии человека и природы. Имеют представления о необходимости сохранения на Земле всех живых организмов. Ребенок испытывает эмоциональный отклик радости на красоту природы.

Парамонова Л.А. «Детское творческое конструирование» у детей дошкольного возраста развивается продуктивное мышление и воображение в процессе становления самостоятельного экспериментирования с различными материалами, дошкольники овладеют обобщенными способами создания образов, умеют развешивать самостоятельную поисковую деятельность при решении конструктивных задач.

Ишмакова М.С. Конструирование в дошкольном образовании в условиях введения ФГОС

У ребенка появится интерес к самостоятельному изготовлению построек, умение применять полученные знания при проектировании и сборке конструкций, познавательная активность, воображение, фантазия и творческая инициатива. Сформируются конструкторские умения и навыки, умение анализировать предмет, выделять его характерные особенности, основные части, устанавливать связь между их назначением и строением. Совершенствуются коммуникативные навыки детей при работе в паре, коллективе, распределении обязанностей. Сформируются предпосылки учебной деятельности: умение и желание трудиться, выполнять задания в соответствии с инструкцией и поставленной целью, доводить начатое дело до конца, планировать будущую работу. Дети имеют представления: о деталях LEGO-конструктора и способах их соединений; об устойчивости моделей в зависимости от ее формы и распределения

веса; о зависимости прочности конструкции от способа соединения ее отдельных элементов; о связи между формой конструкции и ее функциями

Социально-коммуникативное развитие

«Основы безопасности детей дошкольного возраста» Н.Н. Авдеевой, О.Л. Князевой, Р. Стеркиной: у детей формируются - самостоятельность и ответственность за свое поведение; навыки разумного поведения, умение адекватно вести себя в опасных ситуациях дома и на улице, в городском транспорте, при общении с незнакомыми людьми, взаимодействии с пожароопасными и другими предметами, животными и ядовитыми растениями; основы экологической культуры, ценностей здорового образа жизни. У ребенка сформированы знания об осторожном обращении с опасными предметами и правильном поведении при контактах с незнакомыми людьми. У него развиты основы экологической культуры и становление ценностей бережного отношения к природе. Ребенок знаком со строением человеческого организма, у него сформированы ценности здорового образа жизни. Знает, как организовать безопасное поведение во дворе, на улице, в общественном транспорте.

Козлова С.А. «Я - человек»

знают о строении человека, о мире взрослых, о Земле, своей стране и малой Родине; умеют различать, называть, и выражать с помощью мимики, жеста и рисунка различные эмоциональные состояния, называют предметы рукотворного мира и знают их значение, умеют применять в повседневной жизни правила личной гигиены, правила поведения в общественных местах, общие правила нравственности; имеют навыки культурного общения, поведения, самостоятельных действий, посильной помощи взрослым.

«Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь» Крюкова С.В., Слободяник Н.П. сформировано чувство принадлежности к группе; развиты навыки социального поведения; повышается уверенность в себе и развивается самостоятельность; формируется позитивное отношение к своему "Я";

«Азбука общения» Л.М, Шипицина дети приобретут навыки общения в различных жизненных ситуациях со сверстниками и взрослыми; сформируются умения и навыки практического владения выразительными движениями (мимика, жесты, пантомимика), средствами человеческого общения; научатся самоконтролю в отношении проявления своего эмоционального состояния в ходе общения; выработка у детей положительных черт характера, способствующих лучшему взаимопониманию в процессе общения.

О. М. Князева, Р. Б. Стеркина «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» К концу дошкольного возраста ребенок обладает чувством собственного достоинства, осознает на доступном ему уровне свои права, ощущает свою сопричастность традициям и историческим ценностям Родины, осознаёт себя гражданином России;

– приобретает положительные эмоциональные качества (сопереживание, отзывчивость), навыки творческого подхода к деятельности, доброжелателен и спокоен;

– соблюдает общепринятые нормы и правила поведения, приобретает навыки сотрудничества со сверстниками и взрослыми, владеет различными приёмами коммуникации.

Речевое развитие.

Сидорчук Т. А., Хоменко Н. Н. «Технологии развития связной речи дошкольников»

Ребенок с удовольствием вступает в речевое общение со знакомыми взрослыми, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения. Проявляет речевую активность в общении со сверстником, выражает просьбу.

сравнивает объекты по различным признакам; преобразовывает объекты и их части с помощью приемов ТПФ: увеличения – уменьшения части, оживления – окаменения части, дробление – объединение, специализации – универсализации, наоборот, и некоторых преобразований свойств времени;

анализирует волшебные сказки и находит данные преобразования в них; домысливать начало сказки по прочитанному окончанию; даёт несколько вариантов окончаний недочитанного текста; домысливает и дорабатывает сюжет.

составляет связный текст с помощью наугад выбранных слов или фраз (метод каталога – активный этап), с последующим его воспроизводством.

самостоятельно находит рифмующиеся между собой слова и создаёт четыре рифмованные строчки по объектам, изображенным на картине, описанным в сказках, или из ближайшего окружения

использует прием специализации – универсализации для создания волшебных предметов или героев.

Продолжать учить детей самостоятельно составлять новый текст сказки на основе ранее изученных (морфологический анализ активный этап).

детализирует содержания картины с заданной степенью подробности; устанавливает логические взаимосвязи между выделенными объектами; создает нескольких вариантов рассказа по одной сюжетной картине.

составляет различные виды описательных рассказов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания.

Художественно-эстетическое развитие.

«Цветные ладошки» И.А. Лыкова: Субъективная новизна, оригинальность и вариативность, как способов решений творческой задачи, так и результата (продукта) детского творчества. Нахождение адекватных выразительно - изобразительных средств для создания художественного образа. Большая динамика малого опыта, склонность к экспериментированию с художественными материалами и инструментами с целью «открытия» их свойств и способов создания художественных образов. Индивидуальный «почерк» детской продукции. Самостоятельность при выборе темы, сюжета, композиции, художественных материалов и средств художественно- образной выразительности. Способность к интерпретации художественных образов. Общая ручная умелость.

в раннем возрасте: У ребенка развит интерес к изобразительной деятельности. Он овладел простейшими способами изображения, создает изображения из мазков, пятен, штрихов, линий, форм. Освоил технические навыки: в рисовании (промывать кисть, аккуратно брать краску, правильно держать карандаш, не прорывать лист бумаги, рисовать на всем пространстве листа); в лепке (раскатывать комок пластилина в ладонях, видоизменять комок с помощью пальцев, соединять части).

в дошкольном возрасте: Ребенок овладел выразительными средствами, изобразительными материалами, имеет элементарные представления об искусстве и его видах, может воспринимать и чувствовать прекрасное на оптимальном для его возраста уровне развития, способен к активному, самостоятельному творчеству на основе усвоенных средств художественного выражения развития продуктивного воображения.

Л. В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду»

старшая группа (5 – 6 лет) К шести годам ребенок: увлеченно, самостоятельно, целенаправленно, мотивированно создает оригинальные изделия, конструкции, композиции; конструирует по предложенной теме, своему замыслу, заданному условию, словесной задаче, несложному алгоритму (3-4 действия), фотографии, рисунку, частичному образцу, пояснению и показу педагога осмысленно видоизменяет постройки по ситуации, изменяя их высоту, площадь, конфигурацию, устойчивость, способ размещения в пространстве; имеет опыт постановки цели и организации деятельности, умеет выбирать материалы и способы конструирования, оценивает достигнутый результат; умеет действовать индивидуально, в парах и в «команде», активно включается в сотрудничество и сотворчество с другими детьми и взрослыми; охотно участвует в коллективной деятельности, связанной с совместным конструированием и обыгрыванием построек, игрушек, игровых и театральных атрибутов; самостоятельно интегрирует содержание разных видов художественно-продуктивной деятельности, игры, экспериментирования; умеет презентовать созданную конструкцию - детям и взрослым.

И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки» у дошкольников заложены основы гармонического развития (развитие слуха, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодий, развитие индивидуальных музыкальных способностей); Дети знакомы с русской народно-традиционной и

мировой музыкальной культурой; Развиты коммуникативные способности (общение детей друг с другом, творческое использование музыкальных впечатлений в повседневной жизни); Дети знакомы с многообразием музыкальных форм и жанров.

Физическое развитие.

«Здоровье» В.Г. Алямовская: дети комфортно себя чувствуют в условиях ДООУ, как в плане нервно-психического, так и в плане физического развития, что способствует снижению их заболеваемости. в раннем возрасте: Ребенок воспроизводит простые движения по показу взрослого. Охотно выполняет движения имитационного характера, участвует в несложных сюжетных подвижных играх, организованных взрослым. Получает удовольствие от процесса выполнения движений; в дошкольном возрасте: У ребенка сформированы представления о многообразии физических и спортивных упражнений, о значении спорта в сохранении и укреплении здоровья; Проявляет осознанное отношение к культурно-гигиеническим нормам и правилам; у ребенка сформированы представления об особенностях организма человека, условиях его нормального функционирования.

«Развивающая педагогика оздоровления» Кудрявцев В.Т, Б.Б. Егоров: Приобщаются к физической культуре; формируются двигательные умения. Дошкольник – понимает основные ценностные ориентиры культуры здорового образа жизни, умеет соблюдать элементарные правила охраны своего здоровья, имеет соответствующие возрасту представления о вредных привычках, здоровом питании и безопасном поведении в быту;

– приобретает устойчивую потребность в двигательной активности, начальную мотивацию к занятиям физической культурой и проявляет индивидуальный интерес к различным видам спорта.

А.А. Чеменева «Система обучения плаванию детей дошкольного возраста» дети свободно чувствуют себя в воде, без боязни передвигаются в ней. Держатся на поверхности. Проплывают не менее 15 м. одним из облегченных способов плавания.

В результате работы по решению задач инновационного направления «Популяризация научных знаний» в рамках дополнительных бесплатных услуг, дети обладают следующими качествами:

- свободно ориентируются в системной иерархии окружающего мира, умеют рассматривать свойства объекта в системе, составлять план рассказа, строить простые морфологические ящики, выполнять системный переход при решении задач;
- умеют формулировать противоречия по заданной схеме и разрешать их известными способами;
- привыкли рассматривать систему в развитии и понимают, что развитие это идет в направлении стремления к идеальности;
- умеют пользоваться простыми словесными алгоритмами;
- умеют не только получать, применяя приемы фантазирования, фантастические объекты, но и представить их зрительно, в действии;
- имеют развитое ассоциативное мышление, образную речь;
- умеют выявлять и использовать ресурсы системы.

В старшем дошкольном возрасте это: формирование предпосылок поисковой деятельности, интеллектуальной инициативы; развитие умения определять возможные методы решения проблемы с помощью взрослого, а затем и самостоятельно; формирование умения применять данные методы, способствующие решению поставленной задачи, с использованием различных вариантов; развитие желания пользоваться специальной терминологией, ведение конструктивной беседы в процессе совместной, а затем самостоятельной исследовательской деятельности.

Сформирована элементарная система знаний в области естественнонаучных представлений, дети легко могут выдвигать гипотезы, проводить элементарные опыты, формировать выводы. Умеет самостоятельно добывать информацию об изучаемых явлениях или объектах, сформированы способы познания окружающего мира. У детей будут сформированы основные мыслительные действия: анализ, синтез, обобщение, классификация, абстрагирование.

Ожидаемые результаты: в результате обучения по программе кружка «В мире оригами» дети:

- научатся различным приемам работы с бумагой;
- будут знать основные геометрические понятия и базовые формы оригами;
- научатся следовать устным инструкциям,; создавать изделия оригами
- будут создавать композиции с изделиями, выполненными в технике оригами;
- разовьют внимание, память, мышление, пространственное воображение; мелкую моторику рук и глазомер; художественный вкус, творческие способности и фантазию.
- познакомятся с искусством оригами;
- овладеют навыками культуры труда;
- улучшат свои коммуникативные способности и приобретут навыки работы в коллективе.

Результаты развития детей по образовательным областям. Приложение № 1

1.1.5. Особенности организации педагогической диагностики и мониторинга

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой в группе по образовательной программе, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

Рабочей программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения включая:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- карты развития ребенка;
- различные шкалы индивидуального развития.

Мониторинг образовательного процесса осуществляется через педагогические наблюдения, организуемые нами в конце учебного года (май).

Мониторинг детского развития осуществляется через педагогические наблюдения и анализ.

Объектами мониторинга качества результатов деятельности группы являются:

- физические, интеллектуальные и личностные качества ребенка;
- степень освоения ребенком образовательной программы, его образовательные достижения;
- степень готовности ребенка к школьному обучению;
- удовлетворенность родителей (законных представителей) деятельностью группы.

Используются методы:

- наблюдение (целенаправленное и систематическое изучение объекта);
- анализ продуктов детской деятельности;
- сравнительный анализ.

Оценка индивидуального развития детей представлена в ФГОС ДО в двух формах диагностики – педагогической и психологической (ФГОС ДО п. 3.2.1).

Педагогическая диагностика (по ФГОС) оценка индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанная с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования. Педагогическая диагностика проводится педагогами группы в целях решения образовательных задач.

В условиях ДОУ педагогический мониторинг осуществляется направлениям:

- оценка физического развития и здоровья воспитанников;
- педагогическая диагностика детей;
- психологическая диагностика воспитанников.

Оценка физического развития проводится педагогами группы. Оценка здоровья детей проводится органами здравоохранения КГБУЗ городская больница № 2 в соответствии с соглашением № 47/18 от 09.01.2018г.

Оценка индивидуального развития детей осуществляется в группе по следующим направлениям развития и образования детей (в соответствии с ФГОС ДО):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Возрастные характеристики достижений ребенка к 3-м годам и на этапе завершения уровня дошкольного образования представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования (в соответствии с ФГОС ДО).

Педагогическая диагностика развития ребенка используется как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по ООП ДО.

Цели и задачи оценки индивидуального развития детей

Оценка индивидуального развития детей, динамики их развития и образовательных достижений в ходе образовательной деятельности, основанная на методе наблюдения.

Оценка индивидуального развития детей:

- поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка дошкольного возраста;
- учитывает факт разнообразия путей развития ребенка в современных условиях.

В ходе педагогической диагностики индивидуальное развитие детей оценивается по соответствующим показателям (индикаторам) во всех пяти образовательных областях (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно – эстетическое, физическое развитие) и отмечается в «Листах диагностики», фиксирующих достижения ребенка в ходе образовательной деятельности.

Результаты педагогической диагностики оформляются в форме «Листах диагностики»

Ведение «Листов диагностики» осуществляется нами на электронном и/или бумажном носителях.

Содержание индивидуальной работы по результатам проведенной педагогической диагностики отражается на специальном листе рекомендаций в «Листах диагностики», согласуется с родителями (законными представителями) ребенка (на бумажном носителе) под подпись и отметку родителей (законных представителей) о дате ознакомления с ходом и результатами индивидуального развития ребенка в ходе образовательной деятельности.

Система оценки достижения детьми с тяжелыми нарушениями речи планируемых результатов освоения Программы разработана на основе целевых ориентиров:

«Примерной адаптированной программы коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», под редакцией Н.В. Нищевой, 2015г.

В ходе проведения педагогической диагностики используются диагностические таблицы. Данные таблицы представляли собой перечень качеств, навыков и представлений ребенка, характерных для относительной возрастной нормы в рамках какого-либо направления развития воспитанников.

Фиксация показателей развития выражается в словесной (опосредованной) форме: сформирован, не сформирован, находится в стадии формирования.

Диагностика индивидуального развития ребенка дошкольного возраста с ОНР подробно описана в «Примерной адаптированной программы коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», под редакцией Н.В. Нищевой, 2015г.

Раздел II Содержательный

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в 5 образовательных областях и логопедическая работа по коррекции тяжелых нарушений речи

Обязательная часть

Содержание Программы включает различные виды деятельности совокупность, которых обеспечивает разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей в образовательных областях:

- физическое развитие;
- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие.

Для успешной реализации Программы обеспечены следующие психолого-педагогические условия:

- уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- защита детей от всех форм физического и психического насилия;
- поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

Логопедическая работа по коррекции тяжелых нарушений речи

Коррекционно-логопедическое воздействие направлено на развитие различных компонентов языковой способности (фонетического, лексического, словообразовательного, морфологического, семантического).

В процессе работы над активной речью детей большое внимание уделяется переработке накопленных знаний, дальнейшей конкретизации и дифференциации понятий, формированию умений устанавливать причинно-следственные связи между событиями и явлениями с целью определения их последовательности и ориентировки во времени. Расширение и уточнение понятий и представлений, словаря импрессивной и экспрессивной речи, овладение разнообразными способами словоизменения и словообразования и синтаксическими конструкциями, установление логических связей и последовательности событий является основой для дальнейшего обучения детей составлению связных рассказов.

Продолжается и усложняется работа по совершенствованию анализа и синтеза звукового состава слова, отрабатываются навыки элементарного фонематического анализа и формируется способность к осуществлению более сложных его форм с постепенным переводом речевых умений во внутренний план.

Формирование произвольного слухового и зрительного восприятия, внимания и памяти, зрительно-пространственных представлений. Закрепление усвоенных объемных и плоскостных геометрических форм. Освоение новых объемных и плоскостных форм (ромб, пятиугольник, трапеция, куб, пирамида). Обучение зрительному распознаванию и преобразованию геометрических фигур, воссозданию их по представлению и описанию. Совершенствование навыка стереогноза. Обозначение формы геометрических фигур и предметов словом.

Закрепление усвоенных величин предметов. Обучение упорядочению групп предметов (до 10) по возрастанию и убыванию величин. Обозначение величины предметов (ее параметров) словом.

Закрепление усвоенных цветов. Освоение новых цветов (фиолетовый, серый) и цветовых оттенков (темно-коричневый, светло-коричневый).

Обучение различению предметов по цвету и цветовым оттенкам. Обозначение цвета и цветовых оттенков словом.

Обучение классификации предметов и их объединению во множество по 3-4 признакам.

Совершенствование навыка определения пространственных отношений (вверху, внизу, справа, слева, впереди, сзади), расположения предмета по отношению к себе. Обучение определению пространственного расположения между предметами. Обозначение пространственного расположения предметов словом. Обучение узнаванию контурных, перечеркнутых, наложенных друг на друга изображений. Обучение восприятию и узнаванию предметов, картинок по их наименованию (организация восприятия по слову).

Расширение объема зрительной, слуховой и слухоречевой памяти. Совершенствование процессов запоминания и воспроизведения (с использованием предметов, семи-восьми предметных картинок, геометрических фигур, пяти-семи неречевых звуков и слов).

Формирование кинестетической и кинетической основы движений в процессе развития общей, ручной и артикуляторной моторики.

Дальнейшее совершенствование двигательной сферы детей. Обучение их выполнению сложных двигательных программ, включающих последовательно и одновременно организованные движения (при определении содержания работы по развитию общей моторики на логопедических занятиях логопед исходит из программных требований образовательной области «Физическое развитие»).

Совершенствование кинестетической основы движений пальцев рук по словесной инструкции.

Развитие кинетической основы движений пальцев рук в процессе выполнения последовательно организованных движений и конструктивного праксиса. Формирование кинетической основы движений пальцев рук в процессе выполнения одновременно организованных движений, составляющих единый двигательный навык.

Совершенствование кинестетической основы артикуляторных движений и формирование нормативных артикуляторных укладов звуков.

Развитие кинетической основы артикуляторных движений.

Совершенствование движений мимической мускулатуры по словесной инструкции.

Нормализация мышечного тонуса мимической и артикуляторной мускулатуры путем проведения дифференцированного логопедического массажа (преимущественно в работе с детьми, страдающими дизартрией, с учетом локализации поражения, характера и распределения нарушений мышечного тонуса).

Формирование мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации. Совершенствование основных компонентов мыслительной деятельности. Формирование логического мышления. Обучение умению рассуждать логически на основе обогащения детского опыта и развития представлений об окружающей действительности, а также умению представлять индуктивно-дедуктивные доказательства.

Обучение планированию деятельности и контролю ее при участии речи.

Развитие анализа, сравнения, способности выделять существенные признаки и мысленно обобщать их по принципу аналогии. Обучение детей активной поисковой деятельности. Обучение самостоятельному определению существенного признака для классификации на его основе. Формирование конкретных, родовых, видовых понятий и общих представлений различной степени обобщенности. Учить детей обобщать конкретные понятия с помощью родовых понятий, обобщать понятия через абстрактное родовое понятие, обобщать понятия через выделение признаков различия и сходства «Назови, какие бывают», («Назови одним словом», «Разложи картинки», «Сравни предметы» и т. п.). Обучение мысленному установлению связей, объединению предметов, их частей или признаков («Дополни до целого», «Сложи картинку»). Формирование умения устанавливать причинно-следственные зависимости.

Обучение детей пониманию иносказательного смысла загадок без использования наглядной опоры (на основе игрового и житейского опыта).

Формирование слухозрительного и слухомоторного взаимодействия в процессе восприятия и воспроизведения ритмических структур. Обучение восприятию, оценке ритмов (до шести ритмических сигналов) и их воспроизведению по речевой инструкции (без опоры на зрительное восприятие).

Формирование понятий «длинное» и «короткое», «громкое звучание» и «тихое звучание» с использованием музыкальных инструментов. Обучение детей обозначению различных по длительности и громкости звучаний графическими знаками.

Обучение детей восприятию, оценке неакцентированных и акцентированных ритмических структур и их воспроизведению по образцу и по речевой инструкции: /// ///; // ///; /-; -/; // -; — — //; -/-/ (где / — громкий удар, — тихий звук); ____ ; ... ____ ; ____ . ____ (где ____ — длинное звучание, . — короткое звучание).

Формирование сенсорно-перцептивного уровня восприятия (в работе с детьми, страдающими дизартрией). Совершенствование распознавания звуков, направленного восприятия звучания речи. Обучение детей умению правильно слушать и слышать речевой материал. Формирование четкого слухового образа звука.

Образовательная область «Речевое развитие»

Содержание образовательной работы по речевому развитию включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Реализация речевого развития детей дошкольного возраста представлена во всех образовательных областях: в области физического развития, познавательного развития, социально - коммуникативного развития, художественно-эстетического развития.

Цель: - Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком

Основные направления реализации образовательной области «Речевое развитие»

Развитие словаря: освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение;

Воспитание звуковой культуры речи: развитие восприятия звуков родной речи и произношения;

Формирование грамматического строя: морфология (изменение слов по родам, числам, падежам), синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений), словообразование

Развитие связной речи: Диалогическая (разговорная) речь, монологическая речь (рассказывание)

Формирование элементарного осознания явлений языка и речи: различение звука и слова, нахождение места звука в слове

Воспитание любви и интереса к художественному слову

Старшая группа		
Задачи	Формы	Методы
Развитие словаря Уточнить и расширить запас представлений на основе наблюдения и осмысления предметов и явлений окружающей действительности, создать достаточный запас словарных образов. Обеспечить переход от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств. Расширить объем правильно произносимых существительных — названий предметов, объектов, их частей по всем изучаемым лексическим темам. Учить группировать предметы по признакам их соотносительности и на этой основе развивать понимание обобщающего значения слов, формировать доступные родовые и видовые обобщающие понятия. Расширить глагольный словарь на основе работы по усвоению понимания действий, выраженных приставочными глаголами; работы по усвоению понимания действий, выраженных личными и возвратными глаголами. Учить различать и выделять в словосочетаниях названия признаков предметов по их назначению и по вопросам <i>какой? какая? какое?</i> обогащать активный словарь относительными прилагательными со значением соотносительности с продуктами питания, растениями, материалами; притяжательными прилагательными, прилагательными с ласкательным значением. Учить сопоставлять предметы и явления и на этой основе обеспечить понимание и использование в речи слов-синонимов и слов-антонимов. Расширить понимание значения простых предлогов и активизировать их использование в речи. Обеспечить усвоение притяжательных местоимений, определительных местоимений, указательных наречий, количественных и порядковых числительных и их использование в экспрессивной речи. Закрепить понятие <i>слово</i> и умение оперировать им. Формирование и совершенствование грамматического строя речи Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в экспрессивной речи некоторых форм словоизменения: окончаний имен существительных в единственном и множественном числе в именительном падеже, в косвенных падежах без предлога и с простыми предлогами; окончаний глаголов настоящего времени, глаголов мужского и женского рода в	Ситуации общения д/игры с/р игры игры- драматизации Наблюдения Инсценирование; Рассматривание Чтение художественной литературы и сказок образовательные ситуации экскурсии. просмотр развивающих электронных презентаций	Моделирование, Просмотр (прослушивание записей исполнения литературных текстов самими детьми), Чтение с продолжением, Беседы о книгах, Обобщающие беседы, Ознакомление с писателями и поэтами, художниками-иллюстраторами, Метод проектов Игры и упражнения ТРИЗ

прошедшем времени. Обеспечить практическое усвоение некоторых способов словообразования и на этой основе использование в экспрессивной речи существительных и прилагательных с уменьшительно-ласкательными суффиксами, существительных с суффиксами <i>-онок, -енок, -ат, -ят</i>, глаголов с различными приставками. Научить образовывать и использовать в экспрессивной речи относительные и притяжательные прилагательные. Совершенствовать навык согласования прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже. Совершенствовать умение составлять простые предложения по вопросам, по картинке и по демонстрации действия, распространять их однородными членами. Сформировать умение составлять простые предложения с противительными союзами, сложносочиненные и сложноподчиненные предложения. Сформировать понятие <i>предложение</i> и умение оперировать им, а также навык анализа простого двусоставного предложения из двух-трех слов (без предлога). Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа Развитие просодической стороны речи Формировать правильное речевое дыхание и длительный ротовой выдох. Закрепить навык мягкого голосоуправления. Воспитывать умеренный темп речи по подражанию педагогу и в упражнениях на координацию речи с движением. Развивать ритмичность речи, ее интонационную выразительность, модуляцию голоса. Коррекция произносительной стороны речи Закрепить правильное произношение имеющихся звуков в игровой и свободной речевой деятельности. Активизировать движения речевого аппарата, готовить его к формированию звуков всех групп. Сформировать правильные уклады шипящих, аффрикат, йотированных и		
--	--	--

сонорных звуков, автоматизировать поставленные звуки в свободной речевой и игровой деятельности. Работа над слоговой структурой слова Совершенствовать умение различать на слух длинные и короткие слова. Учить запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации, цепочек слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочек слогов со стечением согласных. Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в речи слов различной звукослоговой структуры. Сформировать навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из двух слогов, одного слога, трех слогов. Закрепить понятие <i>слог</i> и умение оперировать им. Совершенствование фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза Совершенствовать умение различать на слух гласные звуки. Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках. Упражнять в различении на слух гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки. Формировать умение различать на слух согласные звуки, близкие по артикуляционным признакам в ряду звуков, слогов, слов, в предложениях, свободной игровой и речевой деятельности. Закреплять навык выделения заданных звуков из ряда звуков, гласных из начала слова, согласных из конца и начала слова. Совершенствовать навык анализа и синтеза открытых и закрытых слогов, слов из трех-пяти звуков (в случае, когда написание слова не расходится с его произношением). Формировать навык различения согласных звуков по признакам: глухой — звонкий, твердый — мягкий. Закрепить понятия <i>звук, гласный звук, согласный звук</i>. Сформировать понятия <i>звонкий согласный звук, глухой согласный звук, мягкий согласный звук, твердый согласный звук</i>. Обучение элементам грамоты Закрепить понятие буквы и представление о том, чем звук отличается от буквы. Познакомить с буквами Б, Д, Г, Ф, В, Х, Ы, С, З, Ш, Ж, Э. Совершенствовать навыки составления букв из палочек, выкладывания из шнурочка и мозаики, лепки из пластилина, «рисования» по тонкому слою		
--	--	--

манки и в воздухе. Учить узнавать «зашумленные» изображения пройденных букв; пройденные буквы, изображенные с недостающими элементами; находить знакомые буквы в ряду правильно и зеркально изображенных букв. Закрепить навык чтения слогов с пройденными буквами. Сформировать навыки осознанного чтения слов и предложений с пройденными буквами. Познакомить с некоторыми правилами правописания (раздельное написание слов в предложении, употребление прописной буквы в начале предложения и в именах собственных, точка в конце предложения, написание <i>жи-ши</i> с буквой И). Развитие связной речи и речевого общения Воспитывать активное произвольное внимание к речи, совершенствовать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание, слышать ошибки в чужой и своей речи. Совершенствовать умение отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, вести диалог, выслушивать друг друга до конца. Учить составлять рассказы-описания, а затем и загадки-описания о предметах и объектах по образцу, предложенному плану; связно рассказывать о содержании серии сюжетных картинок и сюжетной картины по предложенному педагогом или коллективно составленному плану. Совершенствовать навык пересказа хорошо знакомых сказок и коротких текстов. Совершенствовать умение «оречевлять» игровую ситуацию и на этой основе развивать коммуникативную функцию речи.		
Часть, формируемая участниками образовательного процесса Речевое развитие		
методическое обеспечение	Задачи, части формируемой участниками образовательного процесса	
Т.Б. Филичева, Р.В. Чиркина «Подготовка к школе детей с общим недоразвитием речи в условиях специального детского сада», Айрес - Пресс, 2014	расширение и активизация речевого запаса детей на основе углубления представлений об окружающем развитие у детей способности применять; сформированные умения и навыки связной речи в различных ситуациях общения; автоматизация в свободной самостоятельной речи детей усвоенных навыков правильного произношения звуков, звуковой структуры слова, грамматического оформления речи в соответствии с программой логопедических занятий.	
«Формирование связной речи и развития логического мышления у детей старшего дошкольного возраста» Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. - М.: Издательство ГНОМ и Д, 2003	- обогащение словаря обобщающими понятиями предметов, действий, признаков;	

	- развитие умения выделять знакомые предметы по слову; - формирование понимания суффиксальных и префиксальных отношений; - в отношении грамматических средств языка: на формирование понимания единственного и множественного числа существительных и прилагательных; на развитие навыков использования предложно-падежных конструкций и предлогов; на расширение и активизацию пассивного и активного словаря.
О. С. Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи» Т.Ц. Сфера, 2014г.	способствовать формированию эмоционального отношения к воспринимаемому содержанию сказок, рассказов, стихотворений. - расширять, обогащать представления детей об окружающей действительности, - помогать рассказывать о своем собственном отношении к конкретному поступку литературного персонажа. - развивать способность самостоятельно устанавливать причинно-следственные связи событий, поступков героев, их эмоциональных состояний. - помогать понять скрытые поступки героев произведения, мотивы их поведения. - объяснять (с опорой на прочитанное) основные жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений. - развивать способность использовать знания, полученные из книг, в других видах детской деятельности. - продолжать воспитывать чуткость к художественному слову. Зачитывать отрывки с наиболее яркими запомнившимися описаниями, сравнениями, эпитетами. - стимулировать желание описывать состояние героя, его настроение, свое отношение к событию в монологической форме. - учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста, замечать выразительные средства. - развивать первоначальные представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых специфических признаках (композиция, средства языковой выразительности), - помогать выразительно с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в драматизациях. - обращать внимание детей на оформление книги, рисунки, иллюстрации. Сравнить рисунки разных художников к одному и тому же произведению. - формировать интерес к чтению произведений больших форм (чтение с продолжением). - формировать представления о писателе, истории создания произведения.

Т.А. Сидорчук, Н.Н. Хоменко «Технологии развития связной речи дошкольников»	Учить детей самостоятельно выделять признаки объекта и сравнивать их с признаками других. Побуждать детей объяснять смысл данного сравнения. Продолжать учить сравнивать объекты по различным признакам. Продолжать учить детей классифицировать объекты материального мира. Учить детей самостоятельно находить рифмующиеся между собой слова и создавать четыре рифмованные строчки по объектам, изображенным на картине, описанным в сказках, или из ближайшего окружения. Продолжать учить детей самостоятельно находить рифмующиеся между собой существительные, глаголы, прилагательные, наречия. Учить детей создавать смешные (нелепые) стишки – пятистрочники по модели. Учить детей выделять характерный и специфичный признак объекта (буквы) Учить детей переносить признак одного объекта на другой и сравнивать оба объекта. Учить детей самостоятельно составлять двух – трехстрочные загадки по моделям. Учить детей самостоятельно как можно полнее выделять конкретные объекты на картине и обозначать их словом. Учить детей самостоятельно обобщать объекты, изображенные на картине в одну классификационную группу. Учить детей самостоятельно устанавливать связи любого уровня между объектами, изображенными на картине и объяснять их с оценочной стороны. Учить детей объяснять взаимодействия между объектами на уровне физических связей, эмоциональных и морально – этических. Уточнить знания детей о том, что все объекты на картине взаимосвязаны и взаимозависимы.
Сидорчук Т.А., С.В. Лелюх. «Составление детьми творческих рассказов по сюжетной картине» – Москва, 2014г.	усвоение детьми обобщенных способов умственной деятельности при создании собственного речевого продукта по любой сюжетной картине. обучить мыслительным действиям, ведущим к перечислению изображений на картине (дробление, моделирование, группировка).
Сидорчук Т.А., С.В. Лелюх. «Обучение дошкольников составлению логических рассказов по серии картинок» – Москва, 2014г.	упражнять детей в нахождении причинно- следственных связей, освоение логических операций воссоздания последовательности событий по отдельным кадрам. На основе заданного сюжета. Составлять связный короткий рассказ сюжета;

Образовательная область «Физическое развитие»

Физическое развитие детей основывается на разумном приоритете ценностей здоровья и здорового образа жизни при организации образовательной работы с воспитанниками и их семьями. В основе создания образовательной среды со здоровьесберегающими функциями лежит тесное сотрудничество воспитателей, специалистов (инструктора по физической культуре, музыкального руководителя, педагога-психолога, логопеда), а также родителей. Такое взаимодействие предусматривает охрану жизни ребёнка, профилактику негативных эмоций, поддержание бодрого, жизнерадостного настроения, создание условий, когда детская заинтересованность, предметная и социальная умелость становится личным достоянием ребёнка, выраженным в желании заниматься физической культурой не только на занятии, но и в свободной деятельности, как в группе, так и дома.

Содержание образовательной работы по физическому развитию включает приобретение опыта в следующих видах поведения детей:

- двигательном, в том числе, связанном с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;
 - способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;
 - становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).
- Специфика реализации данного направления включает формирование интереса к физической культуре с учётом климатических условий, спортивных традиций дальневосточного региона.

старшая группа 5-6 лет		
Задачи	Формы физического развития	Методы
Физическая культура Осуществлять непрерывное совершенствование двигательных умений и навыков с учетом возрастных особенностей (психологических, физических и физиологических) детей шестого года жизни. Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость, координированность и точность действий, способность поддерживать равновесие. Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве. Основные движения Ходьба и бег. Совершенствовать навыки ходьбы на носках, на	- утренняя гимнастика, - занятия по физической культуре, в том числе плаванию. - прогулка, - подвижные игры, - самостоятельная двигательная деятельность.	- наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры); - наглядно-слуховые приемы (музыка, песни); - тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя). - объяснения, пояснения, указания; - подача команд, распоряжений, сигналов; - вопросы к детям; - образный сюжетный рассказ, беседа; - словесная инструкция.

пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена, в полуприседе, перекатом с пятки на носок, мелким и широким шагом, приставным шагом влево и вправо. Совершенствовать навыки ходьбы в колонне по одному, по двое, по трое, с выполнением заданий педагога, имитационные движения. Обучать детей ходьбе в колонне. Совершенствовать навыки бега на носках, с высоким подниманием колена, в колонне по одному, по двое, «змейкой», врассыпную, с преодолением препятствий, по наклонной доске вверх и вниз на носках. Совершенствовать навыки ходьбы в чередовании с бегом, бега с различной скоростью, с изменением скорости, челночного бега. Ползание и лазание. Совершенствовать умение ползать на четвереньках с опорой на колени и ладони; «змейкой» между предметами, толкая перед собой головой мяч (расстояние 3—4 м), ползания по гимнастической скамейке на животе, на коленях; ползания по гимнастической скамейке с опорой на колени и предплечья. Обучать вползанию и сползанию по наклонной доске, ползанию на четвереньках по гимнастической скамейке назад; пролезанию в обруч, переползанию через скамейку, бревно; лазанию с одного пролета гимнастической стенки на другой, поднимаясь по диагонали, спускаясь вниз по одному пролету; пролезанию между рейками поставленной на бок гимнастической лестницы. Прыжки. Совершенствовать умение выполнять прыжки на двух ногах на месте, с продвижением вперед. Обучать прыжкам разными способами: ноги скрестно — ноги врозь, одна нога вперед — другая назад; перепрыгивать с ноги на ногу на месте, с продвижением вперед. Учить перепрыгивать предметы с места высотой до 30 см, перепрыгивать последовательно на двух ногах 4—5 предметов высотой 15—20 см, перепрыгивать на двух ногах боком вправо и влево невысокие препятствия (канат, мешочки с песком, веревку и т. п.). Обучать впрыгиванию на мягкое покрытие высотой 20 см двумя ногами, спрыгиванию с высоты 30 см на мат. Учить прыгать в длину с места	- гимнастика после сна, - корригирующая гимнастика, - музыкальные занятия - ритмическая гимнастика - спартакиады, конкурсы, - физкультурно – спортивные праздники, -массаж, - дыхательная гимнастика, -логоритмическая гимнастика и гимнастика для глаз, -цикл игр – занятий по формированию ЗОЖ,	- повторение упражнений без изменения и с изменениями; -проведение упражнений в игровой форме; - проведение упражнений в соревновательной форме. - дидактические игры, -чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал, театрализованные игры. Проблемный метод. Методы контроля и самоконтроля / метод парного (взаимного) контроля. Методы нетрадиционного оздоровления.
--	--	--

и с разбега; в высоту с разбега. Учить прыгать через короткую скакалку на двух ногах вперед и назад; прыгать через длинную скакалку: неподвижную ($h=3—5$ см), качающуюся, вращающуюся; с одной ноги на другую вперед и назад на двух ногах, шагом и бегом. Катание, ловля, бросание. Закрепить и совершенствовать навыки катания предметов (обручей, мячей разного диаметра) различными способами. Обучать прокатыванию предметов в заданном направлении на расстояние до 5 м (по гимнастической скамейке, по узкому коридору шириной 20 см в указанную цель: кегли, кубики и т. п.) с помощью двух рук. Учить прокатывать мячи по прямой, змейкой, зигзагообразно с помощью палочек, дощечек разной длины и ширины; прокатывать обручи индивидуально, шагом и бегом. Совершенствовать умение подбрасывать мяч вверх и ловить его двумя руками и с хлопками; бросать мяч о землю и ловить его двумя руками. Формировать умение отбивать мяч об пол на месте (10—15 раз) с продвижением шагом вперед (3—5 м), перебрасывать мяч из одной руки в другую, подбрасывать и ловить мяч одной рукой (правой и левой) 3—5 раз подряд, перебрасывать мяч друг другу и ловить его из разных исходных положений, разными способами, в разных построениях. Учить бросать вдаль мешочки с песком и мячи, метать предметы в горизонтальную и вертикальную цель (расстояние до мишени 3—5 м). Ритмическая гимнастика Совершенствовать умение выполнять физические упражнения под музыку в форме несложных танцев, хороводов, по творческому заданию педагога. Учить детей соотносить свои действия со сменой частей произведения, с помощью выразительных движений передавать характер музыки. Учить детей импровизировать под различные мелодии (марши, песни, танцы). Строевые упражнения Совершенствовать умение строиться в колонну по одному, парами, в круг, в одну шеренгу, в несколько кругов, в рассыпную. Закрепить умение перестраиваться из		
---	--	--

колонны по одному в колонну по два, по три, в круг, несколько кругов, из одной шеренги в две. Обучать детей расчету в колонне и в шеренге «по порядку», «на первый, второй»; перестроению из колонны по одному в колонну по два, по три во время ходьбы; размыканию и смыканию с места, в различных построениях (колоннах, шеренгах, кругах), размыканию в колоннах на вытянутые вперед руки, на одну вытянутую вперед руку, с определением дистанции на глаз; размыканию в шеренгах на вытянутые в стороны руки; выполнению поворотов направо и налево, кругом на месте и в движении различными способами (переступанием, прыжками); равнению в затылок в колонне. Общеразвивающие упражнения Осуществлять дальнейшее совершенствование движений рук и плечевого пояса, учить разводить руки в стороны из положения руки перед грудью; поднимать руки вверх и разводить в стороны ладонями вверх из положения руки за голову; поднимать вверх руки со сцепленными в замок пальцами; поднимать и опускать кисти; сжимать и разжимать пальцы. Учить выполнять упражнения для развития и укрепления мышц спины, поднимать и опускать руки, стоя у стены; поднимать и опускать поочередно прямые ноги, взявшись руками за рейку гимнастической стенки на уровне пояса; наклоняться вперед и стараться коснуться ладонями пола; учить наклоняться в стороны, не сгибая ноги в коленях; поворачиваться, разводя руки в стороны; поочередно отводить ноги в стороны из упора присев; подтягивать голову и ноги к груди, лежа; подтягиваться на гимнастической скамейке. Учить выполнять упражнения для укрепления мышц брюшного пресса и ног; приседать, поднимая руки вверх, в стороны, за спину; выполнять выпад вперед, в сторону, совершая движение руками; катать и захватывать предметы пальцами ног. При выполнении упражнений использовать различные исходные положения (сидя, стоя, лежа, стоя на коленях и др.). Учить выполнять упражнения как без предметов, так и различными предметами		
---	--	--

(гимнастическими палками, мячами, кеглями, обручами, скакалками и др.). Спортивные упражнения Совершенствовать умение катать друг друга на санках, кататься с горки на санках, выполнять повороты на спуске, скользить по ледяной дорожке с разбега. Учить самостоятельно кататься на двухколесном велосипеде по прямой и с выполнением поворотов вправо и влево. Спортивные игры Формировать умение играть в спортивные игры: городки (элементы), баскетбол (элементы), футбол (элементы), хоккей (элементы). Подвижные игры Формировать умение участвовать в играх-соревнованиях и играх-эстафетах, учить самостоятельно организовывать подвижные игры. Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни Продолжать закаливание организма с целью укрепления сердечно-сосудистой и нервной систем с, улучшения деятельности органов дыхания, обмена веществ в организме. Продолжать формировать правильную осанку, проводить профилактику плоскостопия. Ежедневно использовать такие формы работы, как утренняя гимнастика, физкультминутки, подвижные игры, прогулки, физические упражнения, спортивные игры на прогулке с использованием спортивного оборудования. Совершенствовать навыки самообслуживания, умения следить за состоянием одежды, прически, чистотой рук и ногтей. Закрепить умение быстро одеваться и раздевать, самостоятельно застегивать и расстегивать пуговицы, завязывать и развязывать шнурки, аккуратно складывать одежду. Продолжать работу по воспитанию культуры еды. Расширять представления о строении организма человека и его функционировании. Расширять представления о здоровом образе жизни и факторах, разрушающих здоровье человека. Формировать потребность в здоровом образе жизни.		
--	--	--

- обеспечивать обучение детей дошкольного возраста плаванию; - развивать умение владеть своим телом в непривычной среде. - развитие общей физической подготовки (силы, выносливости, ловкости)		
Часть, формируемая участниками образовательного процесса Физическое развитие		
методическое обеспечение	Задачи, части формируемой участниками образовательного процесса	
В.Г. Алямовская «Здоровье»	Укрепление здоровья детей Воспитание потребности в здоровом образе жизни Развитие физических качеств и обеспечение нормального уровня физической подготовленности в соответствии с возможностями и состоянием здоровья детей. Создание условий для реализации потребности в двигательной активности в повседневной жизни. Выявление интересов, склонностей и способностей детей в двигательной деятельности и реализация их через систему спортивно-оздоровительной работы. Приобщение детей к традициям большого спорта.	
В.Т. Кудрявцева и Б.Б. Егорова «Развивающая педагогика оздоровления».	Развивающие формы оздоровительной работы (закаливание, дыхательные и звуковые упражнения, упражнения для формирования и коррекции осанки, упражнения для профилактики плоскостопия). Силовые упражнения, элементы спортивных игр для мальчиков. Художественно-спортивные упражнения для девочек	
М.А. Рунова Движение день за днем. М., Линка – Пресс, 2007г.	физическое развитие дошкольников с учетом разных форм двигательной активности детей.	
Пензулаева Л.М. «Физическая культура в детском саду с детьми 5 – 6 лет» Просвещение, 2014г.	формирование навыка безопасного поведения в подвижных и спортивных играх, при пользовании спортивным инвентарем; развитие нравственных качеств, поощрение проявления смелости, находчивости, смекалки, взаимовыручки, выдержки и др. побуждение детей к самооценке и оценки действий и поведения сверстников; активизация мышления детей (через самостоятельный выбор игры, оборудования и т.п.), организация специальных упражнений на ориентировку в пространстве, подвижных игр и упражнений, закрепляющих знания об окружающем; побуждение детей к проговариванию действий и называнию упражнений, поощрение речевой активности в процессе двигательной деятельности.	
Фролов В. «Физкультурные занятия, игры, упражнения на прогулке», Просвещение, 2014г.	обучение детей спортивным играм и упражнениям; развитие сердечно-сосудистой, дыхательной и мышечной и других систем организма.	

А.А. Чеменева «Система обучения плаванию детей дошкольного возраста»	продолжать учить скользить на груди и спине с различным положением рук; учить согласовывать движения ног с дыханием; изучать движения рук способами кроль на груди, спине, брасс, дельфин; учить плавать кролем на груди, спине в полной координации; изучать движение ног способом дельфин. Повышать силовую и общую выносливость мышц.
--	--

Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»

Содержание образовательной работы по социально-коммуникативному развитию направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Реализация социально-коммуникативного развития детей дошкольного возраста представлена во всех образовательных областях: в области физического развития, познавательного развития, речевого развития, художественно-эстетического развития.

Цель:

- позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Основные направления реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

- Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей.
- Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
- Трудовое воспитание.

Старшая группа 5-6 лет		
Задачи	Формы	Методы
Формирование общепринятых норм поведения Приобщать детей к моральным ценностям человечества. Формировать нравственное сознание и нравственное поведение через создание воспитывающих ситуаций. Продолжать знакомить с принятыми нормами и правилами поведения, формами и способами общения. Воспитывать честность, скромность, отзывчивость, способность сочувствовать и сопереживать, заботиться о других, помогать	Игры: сюжетно-ролевые, дидактические, подвижные, театральные, музыкальные и др. Выставки, конкурсы, смотры. Праздники, фестивали. творческие мастерские;	Развивающие проблемно - практические, проблемно- игровые ситуации, связанные с решением социально и нравственно значимых вопросов; Целевые прогулки, экскурсии, этические беседы, чтение художественной литературы, рассматривание иллюстраций. Картин, просмотр видеофильмов, презентаций о людях труда, профессиях. Дидактические игры, изобразительная деятельность и сюжетно

слабым и маленьким, защищать их. Учить быть требовательным к себе и окружающим. Прививать такие качества, как коллективизм, человеколюбие, трудолюбие. Формировать представления о правах и обязанностях ребенка. Формирование гендерных и гражданских чувств Продолжать формирование Я-образа. Воспитывать у мальчиков внимательное отношение к девочкам. Воспитывать в девочках скромность, умение заботиться об окружающих. Воспитывать любовь к родному городу, малой родине, родной стране, чувство патриотизма. Развитие игровой и театрализованной деятельности Насыщать игрой всю жизнь детей в детском саду. Учить детей самостоятельно организовывать игровое взаимодействие, осваивать игровые способы действий, создавать проблемно-игровые ситуации, овладевать условностью игровых действий, заменять предметные действия действиями с предметами-заместителями, а затем и словом, отражать в игре окружающую действительность. Развивать в игре коммуникативные навыки, эмоциональную отзывчивость на чувства окружающих людей, подражательность, творческое воображение, активность, инициативность, самостоятельность. Учить справедливо оценивать свои поступки и поступки товарищей. Подвижные игры Учить детей овладевать основами двигательной и гигиенической культуры. Обеспечивать необходимый уровень двигательной активности. Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве. Учить организовывать игры-соревнования, игры- эстафеты, участвовать в них, соблюдать правила. Способствовать развитию жизненной активности, настойчивости, произвольности поведения, организованности, чувства справедливости. Настольно-печатные дидактические игры Совершенствовать навыки игры в настольно-печатные дидактические игры (парные картинки, лото, домино, игры- «ходилки», головоломки), учить устанавливать и соблюдать	фольклорные игры, календарно-обрядовые праздники; Разновозрастное сотрудничество. Участие в проектах. Дежурство, коллективный труд, трудовые поручения.	– ролевая игра. Рассматривание предметов, инструментов, материалов. Дежурство, коллективный труд, трудовые поручения. - приучение к положительным формам общественного поведения. - показ действий. - пример взрослого и детей. - целенаправленное наблюдение. - организация интересной деятельности (общественно-полезный труд). - разыгрывание коммуникативных ситуаций. Методы контроля и самоконтроля, внешнего контроля. Обсуждение реальных событий из детской жизни, организация жизненных и игровых ситуаций. Организация детских мини- мастерских и студий для продуктивной деятельности.
---	--	--

правила в игре. Обогащать в игре знания и представления об окружающем мире. Развивать интеллектуальное мышление, формировать навыки абстрактных представлений. Развивать дружелюбие и дисциплинированность. Сюжетно-ролевая игра Обогащать и расширять социальный опыт детей. Совершенствовать способы взаимодействия в игре со сверстниками. Развивать коммуникативные навыки на основе общих игровых интересов. Учить самостоятельно организовывать сюжетно-ролевую игру, устанавливать и соблюдать правила, распределять роли, прогнозировать ролевые действия и ролевое поведение, согласовывать свои действия с действиями других участников игры. Учить расширять игровой сюжет путем объединения нескольких сюжетных линий. Развивать эмоции, воспитывать гуманные чувства к окружающим. Театрализованные игры Развивать умение инсценировать стихи, песенки, разыгрывать сценки по знакомым сказкам. Совершенствовать творческие способности, исполнительские навыки, умение взаимодействовать с другими персонажами. Воспитывать артистизм, эстетические чувства, развивать эмоции, воображение, фантазию, умение перевоплощаться, духовный потенциал. Совместная трудовая деятельность Расширять представления детей о труде взрослых и его общественном значении, прививать интерес к труду взрослых. Знакомить с профессиями взрослых в разных сферах деятельности, их трудовыми действиями, результатами деятельности. Прививать желание выполнять трудовые поручения, проявлять при этом творчество, инициативу, ответственность. Учить доводить дело до конца, бережно относиться к объектам трудовой деятельности, материалам и инструментам. Совершенствовать навыки самообслуживания. Прививать желание участвовать в хозяйственно-бытовой деятельности, наводить порядок в группе и на участке,		
---	--	--

выполнять обязанности дежурных по столовой, на занятиях, в уголке природы. Развивать желание заниматься ручным трудом, ремонтировать вместе со взрослыми книги, игры, игрушки; изготавливать поделки из природного материала; делать игрушки для сюжетно-ролевых игр. Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе. Формирование предпосылок экологического сознания Учить детей соблюдать технику безопасности в быту, дома и в детском саду, на улицах города, в скверах и парках, в общественных местах, за городом, в лесу, вблизи водоемов. Совершенствовать знание правил дорожного движения, продолжать знакомить с некоторыми дорожными знаками (Дети. Пешеходный переход. Подземный пешеходный переход. Остановка общественного транспорта. Велосипедная дорожка). Продолжать знакомить детей с работой специального транспорта. Познакомить с работой службы МЧС. Закрепить правила поведения с незнакомыми людьми. Закрепить знание каждым ребенком своего домашнего адреса, телефона, фамилии, имени и отчества родителей. Расширять представления о способах взаимодействия с растениями и животными. Закреплять представления о том, что общаться с животными необходимо так, чтобы не причинять вреда ни им, ни себе.		
Часть, формируемая участниками образовательного процесса		
методическое обеспечение	Задачи, части формируемой участниками образовательного процесса	
Игра как особое пространство развития ребенка		
Н. Михайленко, Н. Короткова «Организация сюжетной игры в детском саду» Издательство «Гном и Д», 2000г.	- создать условия для освоения нового содержания сюжетно-ролевых игр в процессе общения и сотворчества воспитателя и детей, направленного на подготовку к игре: накопление содержания для игр, придумывание возможных игровых ситуаций, творческого создания обстановки для игр. Освоение умения фиксировать придуманные ситуации, события при помощи рисунков, пиктографического письма, записывания сюжетных событий воспитателем под диктовку детей и пр. - создать условия для освоения способов сюжетосложения: придумывание целостных сюжетных событий в совместной с воспитателем и сверстниками игре-придумке; проговаривание части игровых событий во время игры, речевое обозначение места действия. Самостоятельное называние своей роли до начала игры, обращение к партнеру по имени	

	игрового персонажа. Проявление инициативы в ролевом диалоге со сверстником, изменение интонации голоса в зависимости от роли, характера и настроения игрового персонажа. Самостоятельное или с небольшой помощью взрослого согласование общего игрового замысла с использованием разнообразных способов (считалки, жребий, договор по желанию), установлению договоренности о развитии сюжета и выборе ролей по ходу игры. Самостоятельное создание игровой обстановки в зависимости от замысла игры, использование изобразительной или продуктивной деятельности детского коллекционирования (театральные программки, билеты, открытки, значки и пр.) для создания игровой обстановки. Понимание необходимости изменять интонацию голоса в зависимости от создаваемого образа, самостоятельно передвигать игрушку по игровому полю, имитировать движения персонажей, использовать звукоподражание, комментировать события, происходящие в сюжете режиссерской игры, оценивать поступки героев. - развивать активное стремление к согласованию развития сюжета со сверстниками, координации движения персонажей по игровому полю, ведению диалогов от имени игровых персонажей. Проявление творчества при создании обстановки для режиссерской игры: в подборе необходимых игрушек и предметов заместителей, оформлении игрового поля (лес, волшебная поляна, дом и пр.). С помощью воспитателя использовать полифункциональный игровой материал, участвовать в создании полифункционального игрового материала в совместной с воспитателем деятельности. В совместной с воспитателем игре-фантазировании использование приема частичного преобразования сюжета (замена места действия, замена героя, изменение характера персонажа), согласование придуманных событий с замыслами других игроков. В театрализациях с помощью педагога и самостоятельно дети определяют место для «сцены» (ограждать, ставить ширмочки), создают игровую обстановку (готовят простейшие декорации: домики, силуэты деревьев, цветными шнурами или ленточками изображать реку, дорожку), согласовывают свои действия с другими «артистами». Действуют и говорят от имени разных персонажей, отражают в игре содержание любимых литературных произведений, комбинировать сюжеты. В играх-имитациях детей побуждать выразительно и детально передавать разнообразные игровые образы, имитировать характерные движения, передавать в мимике и жестах различные эмоциональные состояния.
С.А. Козлова Программа «Я – человек»	Способствовать формированию личности свободной, творческой, обладающей чувством собственного достоинства и уважения к людям, личности с развитыми познавательными интересами, эстетическими чувствами, с добротной нравственной основой. Программа включает четыре раздела. Все разделы взаимосвязаны,

	дополняют друг друга, каждый из разделов имеет свою специфику, свою воспитательно-образовательную ценность и цель. Раздел 1. «Что я знаю о себе» Цель – обратить внимание ребенка на самого себя, на свое тело, свой организм, на свои возможности и способности, научить оценивать и ценить себя, создать предпосылки к самовоспитанию, к заботе о собственном здоровье; на основе познания себя формировать умение видеть и понимать другого человека, проявлять сопереживание, сочувствие к людям, животным. Раздел 2. «Кто такие взрослые люди» Цель – поддерживать и развивать в детях интерес к миру взрослых, вызвать желание следовать тому, что достойно подражания, и объективно оценивать недостойное поведение и деятельность; познакомить детей с разнообразной деятельностью взрослых людей; воспитывать доброжелательное отношение к людям. Раздел 3. «Человек - творец» Цель– привлечь внимание ребенка к значимости творческого начала в личности человека; воспитывать у ребенка познавательные интересы и стремление к преобразующей деятельности. Раздел 4. «Земля - наш общий дом» Цель – воспитывать интерес и уважение к людям, их деятельности, культуре, быту; формировать представления о Земле и жизни людей на Земле, о своей стране; воспитывать чувство гражданственности, патриотизма, толерантное отношение к жителям Земли, своей страны.
Р. Б. Стеркина, О. Л. Князева, Н. Н. Авдеева «Основы безопасности детей дошкольного возраста	Сформировать у ребенка навыки разумного поведения, научить адекватно вести себя в опасных ситуациях дома и на улице, в городском транспорте, при общении с незнакомыми людьми, взаимодействии с пожароопасными и другими предметами, животными и ядовитыми растениями; способствовать становлению основ экологической культуры, приобщению к здоровому образу жизни. В этот курс ОБЖ для дошкольников вошли шесть разделов, затрагивающих основные сферы жизни ребёнка. Раздел 1. «Ребёнок и другие люди». Учить детей оценивать ситуации с точки зрения «опасно-неопасно», принимать решение и соответственно реагировать. Стоит ли доверять людям, полагаясь на приятную внешность, как вести себя с агрессивными субъектами, впускать ли незнакомцев в дом, как избежать опасных ситуаций. Раздел 2. «Ребенок и природа». Учить бережному отношению к живой природе, пониманию того, что всё в мире взаимосвязано. Раздел 3. «Ребенок дома». Формировать умение грамотно обращаться с окружающими ребёнка предметами в домашней обстановке (О том, как вести себя на балконе, у открытого окна, предусмотреть возможную

	опасность в быту и др.) Раздел 4. «Здоровье ребенка». Рассказать об организме человека, ценностях здорового образа жизни, напомнить о пользе витаминов, личной гигиены, утренней гимнастики, закаливания, прогулок на свежем воздухе, и важности своевременного обращения к врачу. Научить нормальному взаимодействию с людьми и комфортному общению. Раздел 5. «Ребенок на улице». Познакомить с основными ПДД для водителей, пешеходов, велосипедистов, расскажет о работе ГИБДД и научить, что делать, если потерялся
Н.А. Рыжова «Наш дом - природа»	Формировать у ребенка целостного взгляда на природу и место человека в ней, на развитие экологически грамотного и безопасного поведения ребенка. Расширять представления детей об изменениях в экосистеме как влияет город на образ жизни лесных обитателей и растительного мира, зачем в лесу звери, птицы, другие обитатели, как они сосуществуют в экосистеме леса. Воспитывать интерес, любовь и бережное отношение к растениям и животным. Показать детям взаимосвязь между растительным и животным миром. Дать представления о том, как разные растения приспосабливаются к неблагоприятным условиям окружающей среды. Показать детям растения в природе, которым грозит исчезновение, нуждаются в охране. Продолжать формировать представления о деревьях, встречающихся в городе, их роли в жизни человека и в его культурном наследии. -Продолжать знакомить с зимующими птицами особенностями поведения птиц в городских условиях, роли птиц в экологии города, правилах подкормки птиц зимой. Развивать умения анализировать структуру объектов природы (растения и животные). Воспитывать желание принимать участие в уходе за растениями и животными. Формировать основы экологически грамотного поведения, навыков ресурсосбережения, представлений и переработке отходов и мусора. - Воспитывать у детей элементы экологического сознания, ценностные ориентации в поведении и деятельности, обеспечивающие ответственное отношение к окружающей социальной и природной среде и здоровью, следование экологическим правилам.
Авторская программа «Маленькие дальневосточники» Л.А. Кондратьевой Региональный компонент	Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней. формировать первичные представления о «малой» родине, об истории, культуре, географическом положении и этнографии Хабаровского края; развивать основы экологической культуры с учётом природных особенностей

	Хабаровского края; развивать интерес, эмоциональную отзывчивость, эстетические чувства к искусству народов разных национальностей, проживающих на территории Хабаровского края, формировать чувство причастности к творческому наследию дальневосточной культуры; формировать положительное отношение ребенка к себе, другим людям, к малой родине.
Н.Г.Зеленова, Л.Е.Осипова «Мы живем в России» (старшая группа)	Формирование чувства привязанности к своему родному дому, городу, детскому саду, друзьям, близким. Формирование чувства любви к своей малой родине, к родной природе, культуре и традициям. Формирование представлений о России, о Москве как столице Родины. Воспитание гражданско-патриотических чувств через изучение символики Хабаровского края, России.
Крюкова С.В., Слободяник Н.П. «Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь»	формирование чувства принадлежности к группе; Развитие навыков социального поведения, уверенность в себе. Развитие самостоятельности; формирование позитивного отношения к своему "Я"; Знакомство с эмоциональным состоянием себя и других людей
О.Л. Князева, М.Д. Маханёва «Приобщение детей к истокам русской народной культуры».	приобщить детей к национальной культуре, ко всем видам национального искусства — от архитектуры до живописи, от пляски, сказки и музыки до театра; формировать патриотические чувства, развить духовность в каждом ребенке; формирование у детей дошкольного возраста базиса культуры на основе ознакомления с бытом и жизнью родного народа, его характером, присущими ему нравственными ценностями, традициями, особенностями культуры.
Шипицина Л.М. «Азбука общения»	формирование у детей навыков самостоятельного общения, социальной ответственности, способности чувствовать, понимать себя и другого человека.
Мулько И.Ф. «Социально- нравственное воспитание детей 5 – 7 лет»	Раздел 1. «Я и моя семья» сформировать понимание, как образуется имя, отчество, фамилия. Объяснить смысл и назначение правил поведения, раскрыть последствия их нарушений. Сформировать представление о принципе родословной. Сформировать представление о качествах личности. Развивать у детей стремление сделать своими руками что-то для членов семьи. Раздел 2. «Мир взрослых» Цель – представить общий ход развития человека. Объяснить на какой стадии сейчас находится ребенок. Дать понятие социальных ролей взрослого. Сформировать отношение к взрослым, пожилым, инвалидам. Закрепить правила поведения в общественных местах, при этом контролируя свое

	поведение. Раздел 3. «Среди сверстников» Цель – дать представление о детях разного возраста, их занятиях, понимания, что младшие требуют заботы и снисхождения. Рассказать о нормах общения в коллективе. Необходимости считаться с мнением других, подчиняться общим правилам.
--	---

Образовательная область «Познавательное развитие»

Содержание образовательной работы по данной образовательной области направлено на развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Цель: развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие.

Основные направления реализации образовательной области «Познавательное развитие»

Старшая группа 5-6 лет		
Задачи	Формы	Методы
- развивать интерес к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях. - развивать аналитическое восприятие, умение использовать разные способы познания: обследование объектов, установление связей между способом обследования и познаваемым свойством предмета, сравнение по разным основаниям (внешне видимым и скрытым существенным признакам), измерение, упорядочивание, классификация. - развивать умение отражать результаты познания в речи, рассуждать, пояснять, приводить примеры и аналогии. - воспитывать эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру (природе, людям, предметам). - поддерживать творческое отражение результатов познания в	- Сюжетно-ролевая игра - Рассматривание - Наблюдение - Чтение - Развивающая игра - Ситуативный разговор с детьми - Экскурсия - Исследовательская деятельность - Рассказ - Беседа - Создание коллекций - Проектная деятельность	- Повторение - Наблюдение - Экспериментирование - Создание проблемных ситуаций - Беседа - Воображаемая ситуация - Придумывание сказок - Игры - драматизации - Сюрпризные моменты и элементы новизны - Юмор и шутка - Элементарный анализ - Сравнение по контрасту и подобию, сходству - Группировка и классификация - Моделирование и конструирование

продуктах детской деятельности. - обогащать представления о людях, их нравственных качествах, гендерных отличиях, социальных и профессиональных ролях, правилах взаимоотношений взрослых и детей. - развивать представления ребенка о себе, своих умениях, некоторых особенностях человеческого организма. - развивать представления о родном городе и стране, гражданско-патриотические чувства. - поддерживать стремление узнавать о других странах и народах мира. - развивать символическую функцию мышления в процессе овладения элементами традиционной системы составления карт (условными обозначениями), умение создавать систему знаков и применять её, строить и понимать план - карты, прокладывать и считывать маршруты, придумывать символы или знаки событий или мест (пиктограммы); - продолжать развивать наглядно-образное мышление: решать задачи в наглядном плане, совершать преобразования объектов; строить и применять наглядные модели с целью ориентировки в различных ситуациях; передавать основные отношения между элементами ситуации с последующим анализом самой модели и возможными выводами на ее основе; -развивать представления, которые отражают разнообразные свойства объекта, а также стадии его преобразования; - учить проследить состояние одного и того же объекта в зависимости от стадии изменения; - продолжать систематизировать представления детей о свойствах объектов (анализировать устройство различных объектов с точки зрения их формы, расположения в пространстве, величины, цвета и т.д.); - развивать умение упорядочивать объекты по какому-либо основанию (например, сначала по высоте, а потом по ширине); - вводить понятие меры и действия измерения длины объектов с применением соответствующих средств; формировать умение давать оценку длины непрямолинейного объекта; - развивать способность сравнивать расположение групп однородных объектов в пространстве (на плоскости);	Проблемная ситуация Игровые обучающие ситуации. Математические сказки. Нестандартные задачи. Эвристические задачи. Викторины. Настольно - печатные игры. Познавательные эвристические беседы Чтение художественной литературы Изобразительная и конструктивная деятельность Экспериментирование и опыты Музыка	Ответы на вопросы детей Приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы Проблемно - поисковые методы: проблемные вопросы, тематические беседы, исследование (исследовательский проект), поэтапное выполнение действий. Творческие методы: презентация. Информационные методы: составление модели источников информации, сбор информации для составления буклетов, организационных материалов. Игровое моделирование, проекты Методы Триз технологии: «Круги Луллия», «Морфологический анализ», «Системный оператор» «Метод фокальных объектов», «Синектики» Игровое моделирование. Логические методы. Методы стимулирования и мотивации познавательной деятельности), частично поисковый метод.
---	---	---

- развивать наглядно-действенное мышление в процессе детского экспериментирования; - решать задачи в наглядном плане, совершать преобразования объектов, оценивать последовательность взаимодействия групп объектов, перемещающихся навстречу друг другу; - строить и применять наглядные модели с целью ориентировки в различных ситуациях; - передавать основные отношения между элементами ситуации с последующим анализом самой модели и возможными выводами на ее основе; - развивать представления, которые отражают разнообразные свойства объекта, а также стадии его преобразования; прослеживать состояние одного и того же объекта в зависимости от стадии изменения; Сенсорное развитие Совершенствовать умение обследовать предметы разными способами. Развивать глазомер в специальных упражнениях и играх. Учить воспринимать предметы, их свойства; сравнивать предметы; подбирать группу предметов по заданному признаку. Развивать цветовосприятие и цветоразличение, умение различать цвета по насыщенности; учить называть оттенки цветов. Сформировать представление о расположении цветов в радуге. Продолжать знакомить с геометрическими формами и фигурами; учить использовать в качестве эталонов при сравнении предметов плоскостные и объемные фигуры. Развитие психических функций Развивать слуховое внимание и память при восприятии неречевых звуков. Учить различать звучание нескольких игрушек или детских музыкальных инструментов, предметов-заместителей; громкие и тихие, высокие и низкие звуки. Развивать зрительное внимание и память в работе с разрезными картинками (4—8 частей, все виды разрезов) и пазлами по всем изучаемым лексическим темам. Продолжать развивать мышление в упражнениях на группировку и классификацию предметов по одному или нескольким признакам (цвету, форме, размеру, материалу).		
--	--	--

Развивать воображение и на этой основе формировать творческие способности. Формирование целостной картины мира. Познавательно-исследовательская деятельность. Расширять представления о родной стране как многонациональном государстве, государственных праздниках, родном городе и его достопримечательностях. Формировать представление о Российской армии и профессиях военных, о почетной обязанности защищать Родину. Совершенствовать умение ориентироваться в детском саду и на участке детского сада. Закрепить и расширить представления о профессиях работников детского сада. Формировать представление о родословной своей семьи. Привлекать к подготовке семейных праздников. Приобщать к участию в совместных с родителями занятиях, вечерах досуга, праздниках. Расширять представления о предметах ближайшего окружения, их назначении, деталях и частях, из которых они состоят; материалах, из которых они сделаны. Учить самостоятельно характеризовать свойства и качества предметов, определять цвет, величину, форму. Расширять представления о профессиях, трудовых действиях взрослых. Формировать представления об инструментах, орудиях труда, нужных представителям разных профессий; о бытовой технике. Учить сравнивать и классифицировать предметы по разным признакам. Формировать первичные экологические знания. Учить детей наблюдать сезонные изменения в природе и устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Углублять представления о растениях и животных. Расширять представления об обитателях уголка природы и уходе за ними. Воспитывать ответственность за них. Систематизировать знания о временах года и частях суток. Формировать первичные представления о космосе, звездах, планетах.		
--	--	--

Развитие математических представлений. различение и называние всех цветов спектра и ахроматических цветов (черный, серый, белый), оттенков цвета (темно-красный, светло-серый), 3-5 тонов цвета (малиновый, лимонный, салатный, бирюзовый, сиреневый...), теплых и холодных оттенков. - различение и называние геометрических фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, ромб, трапеция), освоение способов воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; - освоение умения выделять (с помощью взрослого) структуру плоских геометрических фигур (стороны, углы, вершины). - использование сенсорных эталонов для оценки свойств предметов (фуражка темно-синяя, значок в форме ромба, стакан глубже чашки, книга тяжелее тетрадки). - освоение умений выделять сходство и отличие между группами предметов. - проявление умения сравнивать предметы, выделять 3-5 признаков сходства и отличия, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; - продолжать учить использовать приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений: подобия (такой же, как ...; столько же, сколько ...), порядка (тяжелый, легче, еще легче...), включения (часть и целое). - понимать и находить, от какого целого та или иная часть, на сколько частей разделено целое, если эта часть является половиной, а другая четвертью. - овладение умениями пользоваться числами и цифрами для обозначения количества и результата сравнения в пределах первого десятка. - освоение измерения (длины, ширины, высоты) мерками разного размера, фиксация результата числом и цифрой. - освоение умения увеличивать и уменьшать числа на один, два, присчитывать и отсчитывать по одному, освоение состава чисел из двух меньших. - продолжать развивать умения устанавливать простейшие зависимости между объектами: сохранения и изменения, порядка		
---	--	--

следования, преобразования, пространственные и временные зависимости. - Освоение умения характеризовать объект, явление, событие с количественной, пространственно-временной точек зрения, замечать сходства и различия форм и величин, использовать знаки, схемы, условные обозначения как общепринятые, так и предложенные детьми. - проявление особого интереса к цифрам, как знакам чисел, к их написанию, использованию в разных видах практической деятельности. - освоение состава чисел в пределах первого десятка. - различение и называние всех цветов спектра и ахроматических цветов: 5-7 дополнительных тонов цвета, оттенков цвета, освоение умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка. - различение и называние геометрических фигур (ромб, трапеция, призма, пирамида, куб и др.), выделение структуры плоских и объемных геометрических фигур. Освоение классификации фигур по внешним структурным признакам (треугольные, пятиугольные и т.п.) - продолжать систематизировать представления детей о свойствах объектов: -анализировать устройство различных объектов с точки зрения их формы, расположения в пространстве, величины, цвета и т.д.; -ставить перед детьми задачу на упорядочивание объектов по какому-либо основанию (например, сначала по высоте, а потом по ширине); -развивать оценку длины непрямолинейного объекта; -вводить понятие меры и действия измерения длины объектов с применением соответствующих средств; -сравнивать расположение групп однородных объектов в пространстве (на плоскости); - формировать представления о числах и отношениях между последовательными числами, о том, что количество не зависит от величины предметов, которые пересчитываются, от расстояния между ними, пространственного расположения и направления счёта;		
---	--	--

- учить делить предметы на 2, 4 равные части, сравнивать целое и части, находить часть от целого; - учить сравнивать два предмета по величине опосредовано – с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов		
Часть, формируемая участниками образовательных отношений		
Методическое обеспечение		Задачи, части формируемой участниками образовательного процесса
Тугушева Г.П., Чистякова А. Е. «Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста», Санкт-Петербург «Детство - Пресс», 2013г.(инновационная деятельность)		Расширить представления детей об окружающем мире через знакомство с элементарными знаниями из различных областей наук Развивать у детей умения пользоваться приборами- помощниками при проведении игр-экспериментов, умственных способностей. Дать некоторые понятия о свойствах неживой природы. - развивать наглядно-действенное мышление в процессе детского экспериментирования; - продолжать развивать исследовательскую деятельность детей: -выявлять и анализировать начало процесса, середину и окончание в процессе наблюдений за изменениями объектов живой и неживой природы с последующим их схематическим изображением;
Нищева Н. В. Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР (с 5 до 6 лет). — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014. (инновационная деятельность)		Формировать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10 с участием слухового, зрительного и двигательного анализаторов. Закрепить в речи количественные и порядковые числительные, ответы на вопросы <i>Сколько всего? Который по счету?</i> Совершенствовать навык отсчитывания предметов из большего количества в пределах 10. Учить сравнивать рядом стоящие числа (со зрительной опорой). Совершенствовать навык сравнения групп множеств и их уравнивания разными способами. Познакомить с составом числа из единиц в пределах 5. Формировать представление о том, что предмет можно делить на равные части, что целое больше части. Учить называть части, сравнивать целое и часть. Формировать представление о том, что результат счета не зависит от расположения предметов и направления счета. Формировать навык сравнения двух предметов по величине (высоте, ширине, длине) с помощью условной меры; определять величину предмета на глаз, пользоваться сравнительными прилагательными (<i>выше, ниже, шире, уже, длиннее, короче</i>). Совершенствовать навык раскладывания предметов в возрастающем и убывающем порядке в пределах 10. Учить измерять объем условными мерками.

	Совершенствовать умение узнавать и различать плоские и объемные геометрические фигуры (<i>круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник, шар, куб, цилиндр</i>), узнавать их форму в предметах ближайшего окружения. Формировать представление о четырехугольнике; о квадрате и прямоугольнике как его разновидностях. Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве и на плоскости. Формировать навыки ориентировки по простейшей схеме, плану. Учить понимать и обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому. Закрепить представления о смене времен года и их очередности, о смене частей суток и их очередности. Сформировать представление о таком временном отрезке, как неделя, об очередности дней недели.
Скоролупова О.А. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2009.	- развивать символическую функцию мышления в процессе овладения элементами традиционной системы составления карт (условными обозначениями), умение создавать систему знаков и применять её, строить и понимать план - карты, прокладывать и считывать маршруты, придумывать символы или знаки событий, или мест (пиктограммы); - строить и применять наглядные модели с целью ориентировки в различных ситуациях; - передавать основные отношения между элементами ситуации с последующим анализом самой модели и возможными выводами на ее основе; - развивать представления, которые отражают разнообразные свойства объекта, а также стадии его преобразования; проследивать состояние одного и того же объекта в зависимости от стадии изменения; - развивать у детей умения обобщать, классифицировать один и тот же набор предметов (до 20 объектов) по разным основаниям; - способствовать овладению моделированием, с его помощью учить материализовать математические, логические, временные отношения, моделировать скрытые связи с помощью графических схем; - создавать условия для развития проектной деятельности; - развивать монологическую речь, используя в качестве наглядных моделей графические образы, создаваемые детьми, и специальные карточки; - развивать смысловую сторону речи; разворачивать сюжет истории; - ставить детей в различные проблемные ситуации, в том числе и перед противоречиями. - проявление умений практически устанавливать связи и зависимости, простые закономерности преобразования, изменения (в т.ч. причинно-следственные в рядах и столбцах); решение логических задач. - проявление умения предвидеть конечный результат предполагаемых изменений и выражать последовательность действий в виде алгоритма. - понимание взаимосвязи (с помощью воспитателя) между плоскими и объемными

	геометрическими фигурами. Сравнение нескольких предметов по 4-6 основаниям с выделением сходства и отличия. Понимание особенностей свойств материалов (разные виды бумаги, картона, тканей, резины, пластмассы, дерева, металла), осознанный выбор их для продуктивной деятельности.
Куцакова Л. В. Занятия с дошкольниками по конструированию и художественному труду. -М.: Совершенство, 1999	- продолжать развивать наглядно-образное мышление: решать задачи в наглядном плане, совершать преобразования объектов; строить и применять наглядные модели с целью ориентировки в различных ситуациях; передавать основные отношения между элементами ситуации с последующим анализом самой модели и возможными выводами на ее основе; -развивать представления, которые отражают разнообразие свойства объекта, а также стадии его преобразования; - учить прослеживать состояние одного и того же объекта в зависимости от стадии изменения; - продолжать систематизировать представления детей о свойствах объектов (анализировать устройство различных объектов с точки зрения их формы, расположения в пространстве, величины, цвета и т.д.); - развивать умение упорядочивать объекты по какому-либо основанию (например, сначала по высоте, а потом по ширине); - вводить понятие меры и действия измерения длины объектов с применением соответствующих средств; формировать умение давать оценку длины непрямолинейного объекта; - развивать способность сравнивать расположение групп однородных объектов в пространстве (на плоскости); - решать задачи в наглядном плане, совершать преобразования объектов, оценивать последовательность взаимодействия групп объектов, перемещающихся навстречу друг другу;
Н.Г.Зеленова, Л.Е.Осипова «Мы живем в России» (старшая группа)	Формировать интерес к родной природе, природе родного края. Формировать чувства уважения к защитникам Отечества. Дать представления о России, как о родной стране, познакомить с государственной символикой. Закрепить знания о домашнем адресе, названии города, главных улиц. Воспитывать интерес к народному быту, декоративно-прикладному искусству.
Т.В. Владимирова «Шаг в неизвестность» (Формирование способов естественно- научного познания у детей дошкольного возраста) АО «Ульяновский дом печати», 2015г. (инновационная деятельность)	- научить детей осознанному отношению к описанию объектов с помощью признаков, напрямую воспринимаемых органами чувств. Побуждать детей формулировать вопросы и самостоятельно находить ответы на них. Учить детей самостоятельно устанавливать причинно- следственные связи явлений неживой природы. Научить моделировать мыслительные действия при познании и описании

	объектов и явлений неживой природы.
Т.А. Сидорчук «Я познаю мир» Методический комплекс по освоению детьми способов познания. - АО «Ульяновский дом печати», 2015г. (инновационная деятельность)	формировать способы познания и обучение применению этих способов в конкретной деятельности детей. формировать у детей умение задавать вопросы: (описательные, каузальные, уточняющие, субъективные, восполняющие, оценочные, воображаемые) - развивать наглядно-образное мышление, используя схематизированные изображения: ставить задачи, решение которых возможно на основе применения простых схем - ориентировка в пространстве, предвосхищение наступления тех или иных событий в результате взаимодействия объектов;
Т.А. Сидорчук «Формирование системного мышления дошкольников» Методический комплекс по освоению детьми способов познания. - АО «Ульяновский дом печати», 2015г. (инновационная деятельность)	расширять представления детей о признаках объектов: цвете, форме, размере, материале, функции, влажности, температуре, рельефе. Отрабатывать умение описывать объект по цвету, используя сравнения. Отработать умение описывать объект по размеру. Учить сравнивать как сам объект, так и его части с эталонами размера. Отработать умение описывать объект по форме, материалу. Закрепить знания о том, что любой рукотворный объект может быть сделан из разных материалов. Учить детей самостоятельно выделять основные функции объектов рукотворного мира. Учить детей решать прогнозные задачи по развитию рукотворных объектов.
Т.А. Сидорчук «Методы формирования навыков мышления, воображения и речи дошкольников» - АО «Ульяновский дом печати», 2015г. (инновационная деятельность)	Учить детей самостоятельно выделять признаки у объекта и сравнивать их с признаками других объектов; понимать сравнения, встречающиеся в художественной литературе; сравнивать объекты по различным признакам. Самостоятельно составлять двух – трехстрочных загадки по разным моделям. Оценивать сравнения (загадки) и выбирать лучшие.
Дополнительная образовательная услуга (бесплатная)	
программа « В мире оригами » /кружок/ Воспитатели Лазарева Ю.В. , Пономаренко Т.С. С.Ю. Афонькин «Уроки оригами в школе и дома» С. В. Соколова«Оригами для дошкольников» М.С. Ишмакова Конструирование в дошкольном образовании в условиях введения ФГОС (инновационная деятельность)	· Знакомить детей с основными геометрическими понятиями и базовыми формами оригами. · Формировать умения следовать устным инструкциям. · Обучать различным приемам работы с бумагой. · Знакомить детей с основными геометрическими понятиями: круг, квадрат, треугольник, угол, сторона, вершина и т. д. Обогащать словарь ребенка специальными терминами. Создавать композиции с изделиями, выполненными в технике оригами.

Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»

Содержание образовательной работы по художественно-эстетическому развитию предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной, и др.).

Основные направления реализации образовательной области «Художественно - эстетическое развитие»

старшая группа 5-6 лет		
Задачи	формы	методы
Восприятие художественной литературы Развивать интерес к художественной литературе, навык слушания художественных произведений, формировать эмоциональное отношение к прочитанному, к поступкам героев; учить высказывать свое отношение к прочитанному. Знакомить с жанровыми особенностями сказок, рассказов, стихотворений. Учить выразительно читать стихи, участвовать в инсценировках. Формировать интерес к художественному оформлению книг, совершенствовать навык рассматривания иллюстраций. Учить сравнивать иллюстрации разных художников к одному произведению. Создавать условия для развития способностей и талантов, заложенных природой. Способствовать выражению эмоциональных проявлений. Конструктивно-модельная деятельность Совершенствовать конструктивный праксис в работе с разрезными картинками (4—12 частей со всеми видами разрезов), пазлами, кубиками с картинками по всем изучаемым лексическим темам. Развивать конструктивный праксис и тонкую пальцевую моторику в работе с дидактическими игрушками, играми, в пальчиковой гимнастике. Совершенствовать навыки сооружения построек по образцу, схеме, описанию — из разнообразных по форме и величине деталей (кубиков, брусков, цилиндров, конусов, пластин), выделять и называть части построек, определять их назначение и пространственное расположение, заменять одни детали другими.	Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр Экспериментирование Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) Тематические досуги Выставки работ декоративно-прикладного искусства, репродукций произведений живописи Наблюдение Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Проектная деятельность	Беседа Чтение и рассматривание красочных энциклопедий Познавательных сказок и рассказов эстетического направления, рассматривание (анализ) репродукций, обыгрывание изображений или предметов, фантазирование, драматизация дизайнерская деятельность, составление разнообразных коллекций, макетов, панно игры и упражнения технологии ТРИЗ Наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений Словесный: беседы о различных музыкальных жанрах Словесно-слуховой: пение Слуховой: слушание музыки Игровой: музыкальные игры Практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий

Формировать навык коллективного сооружения построек в соответствии с общим замыслом. Совершенствовать навыки работы с бумагой, учить складывать лист бумаги вчетверо, создавать объемные фигуры (корзинка, кубик, лодочка), работать по готовой выкройке. Продолжать учить выполнять поделки из природного материала. Изобразительная деятельность Рисование Совершенствовать изобразительные навыки, умение передавать в рисунке образы предметов и явлений окружающей действительности на основе собственных наблюдений. Учить передавать пространственное расположение предметов и явлений на листе бумаги, движение фигур и объектов. Совершенствовать композиционные умения. Способствовать дальнейшему овладению разными способами рисования различными изобразительными материалами: гуашью, акварелью, цветными карандашами, цветными мелками, пастелью, угольным карандашом. Развивать чувство цвета, знакомить с новыми цветами и цветовыми оттенками, учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков. Учить передавать оттенки цвета при работе карандашом, изменяя нажим. Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Полхов-Майдан, Городец, Гжель) и развивать декоративное творчество. Расширять и углублять представления о разных видах и жанрах изобразительного искусства: графике, живописи. Аппликация Совершенствовать навыки работы с ножницами, учить разрезать бумагу на полосы, вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников; преобразовывать одни фигуры в другие (квадраты и прямоугольники — в полосы и т. п.). Учить создавать изображения предметов, декоративные и сюжетные композиции из геометрических фигур. Лепка Продолжать развивать интерес к лепке, закреплять навыки аккуратной лепки, совершенствовать навыки лепки предметов и объектов (пластическим, конструктивным и комбинированным способами) с	Создание коллекций Слушание музыки Экспериментирование со звуками Музыкально-дидакт. игра Шумовой оркестр Импровизация Музыкальное упражнение Двигательный пластический танцевальный этюд Творческое задание Концерт-импровизация музыкальная сюжетная игра	
---	--	--

натуры и по представлению из различных материалов (глина, пластилин, соленое тесто), передавая при этом характерные особенности и соблюдая пропорции. Формировать умение лепить мелкие детали. Совершенствовать умение украшать поделки рисунком с помощью стеки. Учить создавать сюжетные композиции, объединяя фигуры и предметы в небольшие группы, предавать движения животных и людей. Знакомить детей с особенностями декоративной лепки, учить лепить людей, животных, птиц по типу народных игрушек. Музыкальное развитие Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку, прививать интерес и любовь к ней. Формировать музыкальную культуру, знакомя с народной, классической и современной музыкой; с жизнью и творчеством известных композиторов. Продолжать развивать музыкальные способности, навыки пения и движения под музыку, игры на детских музыкальных инструментах. Слушание Учить различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш), узнавать музыкальные произведения по вступлению, фрагменту мелодии. Учить различать звуки по высоте в пределах квинты, звучание различных музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка, балалайка, баян). Развивать умение слушать и оценивать качество пения и игру на музыкальных инструментах других детей. Пение Обогащать музыкальные впечатления детей, развивать эмоциональную отзывчивость на песни разного характера. Совершенствовать певческие навыки, умение петь естественным голосом, без напряжения в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы; точно интонировать мелодию, ритмический рисунок, петь слаженно, учить брать дыхание между музыкальными фразами, четко произносить слова, петь умеренно громко и тихо, петь с музыкальным сопровождением и без него. Продолжать формирование навыков сольного пения. Музыкально-ритмические движения Развивать умение ритмично двигаться в соответствии с характером музыки, регистрами, динамикой, темпом. Учить менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки. Развивать умение слышать сильную долю такта, ритмический рисунок. Формировать		
---	--	--

навыки выполнения танцевальных движений под музыку (кружение, «ковырялочка», приставной шаг с приседанием, дробный шаг). Учить плавно поднимать руки вперед и в стороны и опускать их, двигаться в парах, отходить вперед от своего партнера. Учить пляскам, в которых используются эти элементы. Прививать умение самостоятельно исполнять танцы и пляски, запоминая последовательность танцевальных движений. Учить отражать в движении и игровых ситуациях образы животных и птиц, выразительно, ритмично выполнять движения с предметами, согласовывая их с характером музыки. Игра на детских музыкальных инструментах Отрабатывать навыки игры в ансамбле. Совершенствовать приемы игры на металлофоне и ударных инструментах, активизируя самостоятельность. Учить точно передавать мелодию, ритмический рисунок, одновременно начинать и заканчивать игру. Совершенствовать навык самостоятельного инструментального музицирования.		
Часть, формируемая участниками образовательных отношений		
методическое обеспечение		задачи части, формируемой участниками образовательных отношений
Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучение и развитие детей 2-7 лет «Цветные ладошки, 2014г.		- закреплять умение сохранять правильную позу при работе за столом, быть аккуратными; - активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям). – развивать художественно-эстетическое восприятие, эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений. – развивать представления об жанрово-видовом разнообразии искусства, способствовать освоению детьми языка изобразительного искусства и художественной деятельности, и формировать опыт восприятия разнообразных эстетических объектов и произведений искусства. – развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность. - развивать изобразительную деятельность детей: самостоятельное определение замысла будущей работы, стремление создать выразительный образ, умений самостоятельно отбирать впечатления, переживания для определения сюжета, выбирать соответствующие образу изобразительные техники и материалы, планировать деятельность и достигать результата, оценивать его, взаимодействовать с другими детьми в процессе коллективных творческих работ.

	- развивать технические и изобразительно-выразительные умения. – поддерживать личностные проявления старших дошкольников в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативности, проявлении индивидуальности, творчества. – продолжать развивать эмоционально-эстетические, творческие, сенсорные и познавательные способности. - продолжение развития умений выделять главное, используя адекватные средства выразительности. Использование цвета как средства передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения главного в картине; свойства цвета (теплая, холодная гамма), красота яркость насыщенных или приглушенных тонов. Умения тонко различать оттенки (развитое цветовое восприятие). Умения подбирать фон бумаги и сочетание красок. - развитие умений передавать многообразие форм, фактуры, пропорциональных отношений. В изображении предметного мира: передавать сходства с реальными объектами; при изображении с натуры передавать характерные и индивидуальные признаки предметов, живых объектов; при изображении сказочных образов передавать признаки необычности в сюжетном изображении: передавать отношения между объектами, используя все средства выразительности и композицию: изображать предметы на близком, среднем и дальнем планах, рисовать линию горизонт; в декоративном изображении: создавать нарядные, обобщенные образы; украшать предметы с помощью орнаментов и узоров, используя ритм, симметрию в композиционном построении; украшать плоские и объемные формы, предметные изображения и геометрические основы. В рисовании: применение разнообразных изобразительных материалов и инструментов (сангина, пастель, мелки, акварель, тушь, перо, палитра, кисти разных размеров, гелиевые ручки, витражные краски, уголь, фломастеры). Умения создавать новые цветовые тона и оттенки путем составления, разбавления водой или разбеливания, добавления черного тона в другой тон. Пользоваться палитрой; техникой кистевой росписи; передавать оттенки цвета, регулирует силу нажима на карандаш. Освоение разных изобразительных живописных и графических техник: способы работы с акварелью и гуашью (по - сырому), способы различного наложения цветового пятна, техникой пера, тушевки, штриховки, оттиска, монотипии, «рельефного» рисунка, способов рисования кистью. - формировать интерес к нетрадиционной технике рисования
--	---

	В аппликации: использование разнообразных материалов: бумагу разного качества и свойств, ткани, природные материалов и веществ, бросовых материалов. Знакомство с техниками симметричного, ажурного вырезания; разнообразными способами прикрепления деталей на фон, получения объемной аппликации. Создание разнообразных форм. Последовательность работы над сюжетной аппликацией; умения создавать коллажи. В лепке: использование разнообразных материалов и дополнительных материалов для декорирования. Умения лепить конструктивным и смешанным способом; создавать многофигурные и устойчивые конструкции; создавать объемные и рельефные изображения; использовать разные инструменты: стеки, штампы, постамент, каркасы; передавать фактуру, сглаживать поверхность предмета; вылепливать мелкие детали.
«Умные пальчики» Лыкова И.А конструирование в детском саду старшая группа	В конструировании из разнообразных геометрических форм, тематических конструкторов: развитие умений анализировать постройку, выделять крупные и мелкие части, их пропорциональные соотношения. Создание построек, сооружений с опорой на опыт освоения архитектуры: варианты построек жилого, промышленного, общественного назначения, мосты, крепости, транспорт, сказочные постройки; придумывает сюжетные композиции. Создание построек по заданной теме, условиям, самостоятельному замыслу, схемам, моделям. Знакомство с некоторыми правилами создания прочных, высоких сооружений, декорирования постройки. Конструирование из бумаги: создание интересных игрушек для самостоятельных игр с водой и ветром. Освоение обобщенных способов конструирования из бумаги; читать схемы сложения. Освоение приемов оригами. Конструирование из природного и бросового материала: умения выделять выразительность природных объектов, выбирать их для создания образа по заданной или придуманной теме. Освоение способов крепления деталей, использования инструментов.

Содержание коррекционной работы

Задачи	Наименование программы, методического пособия, автор
Старшая группа (дети с общим недоразвитием речи 1 уровня)	
преодолевать речевой и неречевой негативизм (работать над ослаблением чувства неуверенности, страха речи, ожидания неуспеха); формировать устойчивый эмоциональный контакт с ребенком, развивать положительное эмоциональное отношение к занятиям; - развивать когнитивные предпосылки речевой деятельности; - работать над расширением понимания речи; - развивать потребность в общении и формировать элементарные коммуникативные умения, способность взаимодействовать с окружающими (со взрослыми и детьми); - развивать интерес к окружающей действительности и стимулировать познавательную активность; - формировать речь во взаимосвязи с развитием восприятия, внимания, памяти, мышления; - работать над вербализацией игровых действий (учить отражать в речи содержание выполненных действий); - формировать общие речевые умения.	«Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей» под редакцией Т. В. Филичевой, Т. В. Тумановой, М., «Просвещение», 2008 год. Методики и методические рекомендации: Гриншпун Б.М. «О принципах логопедической работы на начальных этапах формирования речи у моторных алаликов», М., 1975 г. Кузьмина Н.И., Рождественская В.И. «Развитие воспринимаемой и самостоятельной речи у детей- алаликов», М., 1977 г. Жукова Н.С., Мастюкова Е.М., Филичева Т.Б. «Преодоление общего недоразвития речи у дошкольников», М., 1990 г. Лалаева Р.И., Серебрякова Н.В. «Коррекция общего недоразвития речи у дошкольников», С.-П., 1999 г
Старшая группа (дети с общим недоразвитием речи 2 уровня)	
- работать над развитием произвольности и основных компонентов мыслительной деятельности; - формировать кинестетическую и кинетическую основу движений в процессе развития общей, ручной и артикуляторной моторики; - расширять возможности понимания речи параллельно с расширением представлений об окружающей действительности и формированием познавательной деятельности; работать над расширением объема предметного (существительные), предикативного (глаголы) и адъективного (прилагательные) словаря импрессивной и экспрессивной речи в ономасиологическом (обращается внимание на названия объектов) и семасиологическом (обращается внимание на семантику слова) аспектах; формировать грамматические стереотипы словоизменения и словообразования в импрессивной и	«Логопедическая работа с детьми 2 уровня речевого развития» Т. Б. Филичева, Т. В. Туманова в «Программе логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей» под редакцией Т. Б. Филичевой, Т. В.Тумановой, М., «Просвещение», 2009 год. стр. 77, 96 - 100 Методики и методические рекомендации: Гриншпун Б.М. «О принципах логопедической работы на начальных этапах формирования речи у моторных алаликов», М., 1975 г. Кузьмина Н.И., Рождественская В.И. «Развитие воспринимаемой и самостоятельной речи у детей- алаликов», М., 1977 г. Жукова Н.С., Мастюкова Е.М., Филичева Т.Б. «Преодоление общего недоразвития речи у дошкольников», М., 1990 г. Лалаева Р.И., Серебрякова Н.В. «Коррекция общего недоразвития речи у дошкольников», С.-П., 1999 г

экспрессивной речи; - формировать синтаксические стереотипы и работать над усвоением синтаксических связей в составе предложения; - расширять возможности участия ребенка в диалоге, работать над формированием монологической речи; - проводить работу по коррекции нарушений фонетической стороны речи, развивать фонематические процессы; осуществлять коррекцию нарушений дыхательной и голосовой функции.	
Старшая группа (дети с общим недоразвитием речи 3 уровня)	
- работать над развитием процессов слухового и зрительного восприятия, внимания, памяти, мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации; - развивать общую, ручную, артикуляторную моторику; - развивать понимание речи и лексику – грамматических средств языка; - проводить работу по коррекции нарушений фонетической стороны речи, развитию фонематических процессов; - самостоятельной развёрнутой речи; - подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения.	«Логопедическая работа с детьми 3 уровня речевого развития» Т. Б. Филичева, Г. В. Чиркина в «Программе логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей» стр. 81, 101 – 105. Методики и методические рекомендации: Жукова Н.С., Мастюкова Е.М., Филичева Т.Б. «Преодоление общего недоразвития речи у дошкольников», 1990. Лалаева Р.И., Серебрякова Н.В. «Коррекция общего недоразвития речи у дошкольников», 1999 Агранович З.Е. «Логопедическая работа по преодолению нарушений слоговой структуры слов у детей», 1998 г.

2.2 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Рабочей программы

Условием организации образовательного процесса в группе является полноценно организованная развивающая образовательная среда. Она строится с учётом реализации образовательных областей в двух основных составляющих организации образовательного процесса: совместная (партнёрская) деятельность взрослого и детей, свободная самостоятельная деятельность самих детей, обеспечивающая выбор каждым ребёнком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками.

Такая структура образовательного процесса принята как каркасная для детей дошкольного возраста (5 – 7 лет).

В процессе этого взаимодействия у ребенка

- происходит развитие способов (средств) действия
- развивается познавательная мотивация и увлеченность
- развиваются и транслируются культурные нормы – в том числе, нормы взаимодействия с другими людьми.

Объем учебного материала рассчитан в соответствии с возрастными физиологическими нормативами, что позволяет избежать переутомления и дезадаптации дошкольников. Для нашей группы предложено оптимальное сочетание самостоятельной, индивидуальной и совместной деятельности, сбалансированное чередование специально организованной и нерегламентированной образовательной деятельности; свободное время для игр и отдыха детей выделено и в первой, и во второй половинах дня.

Основной формой работы во всех пяти образовательных областях Рабочей программы является игровая деятельность, основная форма деятельности дошкольников. Все коррекционно-развивающие индивидуальные, подгрупповые, групповые, интегрированные занятия в соответствии с Рабочей программой носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями.

Педагоги подбирают средства развития (методы, формы, материал), тем самым возникают индивидуальные образовательные траектории.

Программа реализует деятельностный подход в применении различных форм организации образовательного процесса:

- обязательное сочетание групповой работы с подгрупповой и индивидуальной;
- организация групповой (и частично — подгрупповой) работы для освоения нового материала;
- организация групповой (в том числе парной), индивидуальной работы при повторении и закреплении материала;
- формирование малых групп (подгрупп) и пар для совместной деятельности проходит с учетом психолого - педагогической диагностики детей, индивидуального стиля учебной деятельности каждого ребенка.

Основные направления организации партнерской деятельности взрослого с детьми:

- включенность воспитателя в деятельность наравне с детьми;
- добровольное присоединение детей к деятельности (без психического и дисциплинарного принуждения);
- свободное общение и перемещение детей во время деятельности (при соответствии организации развивающей среды в группе);
- открытый временной конец образовательной деятельности (каждый ребенок работает в своем темпе).

Формы совместной деятельности взрослого и детей:

- игры, игровые упражнения, чтение, ситуации: естественные и специально- созданные (морального выбора, игровые, проблемные, общения и взаимодействия), викторины, конкурсы, проектная деятельность, экспериментирование (**практическое экспериментирование** и исследовательские действия направлены на постижение всего многообразия окружающего мира посредством реальных опытов с реальными предметами и их свойствами. Благодаря практическому экспериментированию дети могут определять плавучесть предметов, свойства воды и луча света, свойства магнита и пр.; **умственное экспериментирование** в отличие от практической формы осуществляется только в мысленном плане (в уме). Умственные исследования осуществляются с помощью поиска ответов на поставленные вопросы, разбора и решения проблемных ситуаций; **социальное экспериментирование:** объект изучения и эксперимента — отношения ребёнка с его социальным окружением: сверстниками, другими детьми (более младшими или более старшими), детьми противоположного пола, со взрослыми (педагогами и близкими). Цель: поиск новых эффективных форм и способов общения, удовлетворение потребности в самоутверждении, «поиск себя» в разных видах детской деятельности: конструировании, музыке, изобразительной деятельности и пр.) и исследование, коллекционирование, беседы, загадки, рассказы, мастерские, формы совместной музыкально- художественной деятельности.

Игры и игровые упражнения на освоение детьми знаково-символических средств общения, расширения словарного запаса, формирования представлений о символах, необходимых для инициации общения и действий, то есть для развития их коммуникативных способностей с помощью различных **пиктограмм** (предупреждающие, запрещающие, предписывающие знаки, знаки особых предписаний, информационные знаки

дорожного движения, знаки приоритета, знаки сервиса и знаки дополнительной информации)

- использование графических схем, моделирование ситуаций на стендах, в рисунках (альбом для практических упражнений по ознакомлению с правилами безопасного поведения в быту, природе, социуме), в театрализованных, сюжетно-дидактических и сюжетно-ролевых играх действий, отражающих ситуации поведения на улице, железной дороге, на железнодорожном вокзале, у водоема, в парке и т. п.

Формы работы с детьми, используемые в образовательной деятельности:

Форма образовательной деятельности	
Социально-коммуникативное развитие	
- наблюдение; - чтение; - игра; - игровое упражнение; - проблемная ситуация; - беседа; - совместная с воспитателем игра;	- индивидуальная игра; - праздник; - экскурсия; - ситуация морального выбора; - коллективное обобщающее занятие - совместная со сверстниками игра;
Познавательное развитие	
- конструирование; - исследовательская деятельность; - рассказ; - беседа; - создание коллекций; - экспериментирование;	- сюжетно-ролевая игра; - рассматривание; - чтение; - игра-экспериментирование; - развивающая игра; - экскурсия; - проблемная ситуация - наблюдение
Речевое развитие	
- инсценирование; - викторина; - игра-драматизация; - показ настольного театра; - разучивание стихотворений; - театрализованная игра; - режиссерская игра; - решение проблемных ситуаций; - создание коллекций;	- чтение; - обсуждение; - рассказ; - беседа; - рассматривание; - игровая ситуация; - дидактическая игра; - беседа о прочитанном; - игра
Художественно-эстетическое развитие	
- экспериментирование со звуками; - музыкально-дидактическая игра; - шумовой оркестр; - разучивание музыкальных игр и танцев; - совместное пение; - импровизация; - беседа; - совместное и индивидуальное музыкальное исполнение; - музыкальное упражнение; - попевка;	- занятие (рисование, аппликация, художественное конструирование, лепка); - изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр; - экспериментирование; - рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства; - игры (дидактические, строительные, сюжетно- ролевые); - тематические досуги; - выставки работ декоративно-прикладного искусства, репродукций произведений живописи; - проектная деятельность; - создание коллекций;

– распевка; – двигательный пластический танцевальный этюд;	– слушание музыки; – творческое задание; – концерт-импровизация;
Физическое развитие	
– игровая беседа с элементами движений; – утренняя гимнастика; – совместная деятельность взрослого и детей тематического характера;	– контрольно-диагностическая деятельность; – экспериментирование; – физкультурное занятие; – спортивные и физкультурные досуги; – спортивные состязания; – игра;

Формы работы с детьми, используемые при проведении режимных моментов

Образовательная область	формы работы
Познавательное развитие	рассматривание; наблюдение; чтение; развивающая игра; игра- экспериментирование; ситуативный разговор с детьми; интегративная деятельность; конструирование; исследовательская деятельность; рассказ; беседа; создание коллекций; экспериментирование; проблемная ситуация.
Речевое развитие	ситуация общения в процессе режимных моментов; дидактическая игра; чтение (в том числе на прогулке); словесная игра на прогулке; труд; разговор с детьми; ситуативный разговор; наблюдение на прогулке; игра на прогулке; беседа; беседа после чтения; экскурсия; разучивание стихов, потешек; сочинение загадок; разновозрастное общение; создание коллекций; проблемная ситуация. игра (сюжетно- ролевая, театрализованная); продуктивная деятельность;
Физическое развитие	игровая беседа с элементами движений; утренняя гимнастика; совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; игра; контрольно- диагностическая деятельность; экспериментирование; физкультурное занятие;
Социально- коммуникативное развитие	игровое упражнение; совместная с воспитателем игра; совместная со сверстниками игра; ситуативный разговор с детьми; экскурсия. педагогическая ситуация; ситуация морального выбора; дежурство; интегративная деятельность; наблюдение; поручение; чтение; беседа; рассматривание; игра;
Художественно- эстетическое развитие	наблюдение; рассматривание эстетически привлекательных объектов природы; игра; игровое упражнение; проблемная ситуация; конструирование из песка; обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.); создание коллекций; слушание музыки, сопровождающей проведение режимных моментов; музыкальная подвижная игра на прогулке; концерт-импровизация на прогулке.

Для эффективной организации образовательного процесса реализуется система следующих методов.

Методы организации и осуществления познавательной деятельности:

- по источникам информации: словесные (объяснения, чтения и т.п.), наглядные (демонстрация, наблюдения и т.п.), практические (работа с моделями, объектами и их свойствами);
- методы по источниками сенсорной информации: визуальные, аудиальные, кинестетические;
- по степени взаимодействия взрослого и ребенка: беседа, диалогово - игровые;

-по организации мыслительных операций и процессов познания: метод анализа и синтеза (разделение объекта изучения на составляющие с последующим объединением этих составляющих), операционные: сравнения, анализа, обобщения.

Методы стимулирования и мотивации познавательной деятельности: объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, проблемный, частично-поисковый, исследовательский, метод проектов.

Социально - психологические методы, ориентированные на коррекцию поведения ребенка (согласия, эмпатии, эмоционального поглаживания, сохранения репутации товарища, недопущения дискриминации, взаимного дополнения).

Данные методы реализуются как в процессе игровой деятельности, так и во время образовательной деятельности с детьми, бытовых поручений, т.е. во всех видах совместной деятельности взрослого и детей.

Подробно варианты используемых в группе в ходе реализации Программы формы и методы представлены в таблицах 5 образовательных областей и в Приложении № 3.

2.3 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Организованная образовательная деятельность с детьми проводится в форме образовательных ситуаций (НОД) в соответствии с образовательными областями и задачами физического, социально-коммуникативного, познавательного, речевого и художественно-эстетического развития детей. Образовательная деятельность носит интегративный, проблемно-игровой характер, предполагает познавательное общение воспитателя и детей, самостоятельность детей и личностно-ориентированный подход педагога. Активно используются разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели.

Во вторую половину дня проводятся досуги, кружки, организуются условия для разнообразных самостоятельных игр, продуктивной деятельности по выбору детей и доверительного личностного общения воспитателя с детьми. Воспитатель также планирует время для знакомства детей с художественной литературой, обсуждения прочитанного, разговора о любимых книгах. Он направляет и развивает читательские интересы детей, развивает активную монологическую и связную речь детей.

Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности.

Главными задачами таких образовательных ситуаций является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Образовательные ситуации включаются в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации «запускаются» инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет принцип продуктивности образовательной деятельности, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания.

Этому способствуют современные способы организации образовательного процесса с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведение детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей.

Культурные практики

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Таковыми культурно-смысловыми контекстами выступают, условно говоря, «типы исследования», доступные и интересные дошкольникам, позволяющие им занять активную исследовательскую позицию:

- 1) опыты (экспериментирование) с предметами и их свойствами;
- 2) коллекционирование (классификационная работа);
- 3) путешествие по карте;
- 4) путешествие по «реке времени»

Для реализации содержания образовательной программы используются следующие **формы образовательной деятельности**: экскурсии, исследования и опыты, наблюдения с комментариями происходящего и обсуждениями, путешествия по природно-климатическим зонам нашего края; театрализованные игры, игры-драматизации, игры-импровизации; творческие мастерские; фольклорные игры; календарно-обрядовые праздники; создание коллективных продуктов (тематических плакатов, атрибутов для оформления среды группы), музыкально-литературные гостиные для детей и родителей; тематические развлечения, спортивные праздники, соревнования и др.

Выбор той или иной формы деятельности всегда педагогически обоснован и целесообразен.

Освоение детьми определённого содержания образовательной программы завершается организацией того или иного события-праздника, соревнования, досуга, выставки, на которых дети обобщают полученные знания, демонстрируют свои успехи.

Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Для поддержки детской инициативы создаём условия для:

детей 5 – 6 лет: построения новых сюжетов на основе знакомых сказок, мультфильмов.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;

- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

Способы поддержки детской инициативы в речевом развитии:

Создание условий:

- разнообразный дидактический материал для развития речи: картины (предметные и сюжетные), серии картин, раскраски, детские рисунки;
- Альбомы с детскими фотографиями, отображающими различные события из жизни детей;
- Книжный уголок с богатым подбором художественной литературы для детей, а также познавательной образовательной детской литературы;

Позиция педагога:

- развивать активный и пассивный словарь детей, постоянно обогащать их словарный запас, поощрять к использованию новых слов
- ежедневно использовать в работе с детьми дидактические речевые игры, отгадывание загадок, применять пословицы и поговорки, образные выражения
- в качестве одной из добрых традиций практиковать ежедневное чтение детям
- поощрять стремление ребенка делать собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, относиться к таким попыткам внимательно, с уважением
- поддерживать стремление ребёнка рассказать о личном опыте, поделиться своими впечатлениями

Организация детей:

- Применять различные виды занятий (фронтальные, подгрупповые – работа в мини-группах, индивидуальные)
- Использовать дидактические речевые игры при реализации всех образовательных областей
- Организовывать речевое общение детей во время занятий по всем направлениям развития детей

Способы поддержки детской инициативы в физическом развитии:

Создание условий на спортивной площадке, в каждой группе;

Способствовать стремлению к расширению двигательной самостоятельности;

Использование разнообразных форм двигательной активности.

Способы педагогической поддержки детской инициативы в познавательном развитии детей дошкольного возраста:

- Обеспечение использования собственных, в том числе “ручных”, действий в познании различных количественных групп, дающих возможность накопления чувственного опыта предметно-количественного содержания;
- Использование разнообразного дидактического наглядного материала, способствующего выполнению каждым ребенком действий с различными предметами, величинами;
- Организация речевого общения детей, обеспечивающая самостоятельное использование слов, обозначающих математические понятия, явления окружающей действительности;
- Организация обучения детей, предполагающая использование детьми совместных действий в освоении различных понятий. Для этого на занятиях дети организуются в микро-группы по 3-4 человека. Такая организация провоцирует активное речевое общение детей со сверстниками.

Позиция педагога при организации жизни детей в детском саду, дающая возможность самостоятельного накопления чувственного опыта и его осмысления. Основная роль воспитателя -организация ситуаций для познания детьми отношений между предметами, когда ребенок сохраняет в процессе обучения чувство комфортности и уверенности в собственных силах.

Мы создаем ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения, ставим перед ними все более сложные задачи, развивает волю, поддерживаем желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливаем на поиск новых, творческих решений. Развитию самостоятельности способствует освоение детьми универсальных умений: поставить цель (или принять ее от воспитателя), обдумать путь к ее достижению, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится воспитателем в разных видах деятельности. При этом мы используем средства, помогающие дошкольникам планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

Высшей формой самостоятельности детей является творчество. Наша задача — развивать интерес к творчеству. Этому способствует создание творческих ситуаций в игровой, театральной, художественно-изобразительной деятельности, в ручном труде, словесное творчество.

Описание форм, способов, методов и средств реализации Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений

Развитию познавательных интересов у детей старшего дошкольного возраста способствует использование метода проектов. Он дает ребенку возможность экспериментировать, синтезировать полученные знания, развивать творческие способности и коммуникативные навыки. Мы стараемся использовать разные по тематике проекты, в том числе позволяющие расширять возможности познания родного города, края, страны. Вместе с детьми делаем макеты, отражающие содержание, с которым знакомятся дошкольники: север страны, природа Центральной части России и т. п.

Чтобы стимулировать творческую активность детей - используем различные методы и приёмы, применяемые в решении изобретательских задач.

Мозговой штурм предполагает постановку изобретательской задачи и нахождения способов ее решения с помощью перебора ресурсов, выбор идеального решения.

Метод маленьких человечков (ММЧ) - прием, позволяющий объяснить и смоделировать внутреннее строение объектов и взаимодействия между ними.

Метод фокальных объектов (МФО)- перенесение свойств одного объекта или нескольких на другой.

Метод «Системный анализ» помогает рассмотреть мир в системе, как совокупность связанных между собой определенным образом элементов, удобно функционирующих между собой.

Метод «Данетка» - этот метод дает возможность научить детей находить существенный признак в предмете, классифицировать предметы и явления по общим признакам, слушать и слышать ответы других, строить на их основе свои вопросы, точно формулировать свои мысли.

Метод типового фантазирования – этот метод хорошо использовать при обучении детей творческому рассказыванию. Придумывать, фантазировать можно не вслепую, а с использованием конкретных приемов:

а) уменьшение - увеличение объекта (выросла репка маленькая-премаленькая. Продолжи сказку);

б) наоборот (добрый Волк и злая Красная Шапочка);

в) дробление - объединение (придумывание новой игрушки из частей старых игрушек или невероятного живого, отдельные части которого представляют собой части других животных);

г) оператор времени (замедление - ускорение времени: нарисуй себя через много лет, нарисуй своего будущего ребенка или какой была твоя мама в детстве);

д) динамика - статика (оживление неживых объектов и наоборот: Буратино - живое дерево; Снегурочка - живой снег; Колобок - живое тесто и т.д.). Дети сами могут выбрать объект, а затем оживить его, придумать название.

Метод эмпатии - отождествление себя с рассматриваемым или отождествляемым предметом, вхождение в роль кого-либо или чего-либо;

В итоге успешной работы детьми по ТРИЗ у них возрастет познавательная активность и интерес; детские ответы станут нестандартными, раскрепощенными; у детей расширится кругозор, появится стремление к новизне, к фантазированию; речь станет более образной и логичной, знания по ТРИЗ начнут «работать» на других занятиях и в повседневном общении.

Образовательные ситуации - форма совместной деятельности педагога и детей, в которой дети решают ту или иную проблему, а педагог направляет их на решение проблемы, помогает им приобрести новый опыт, активизирует детскую самостоятельность.

- Ситуации морального выбора,
- Ситуации общения и взаимодействия,
- Проблемные ситуации,
- Игровые ситуации,
- Ситуативный разговор с детьми.

«Коллекционирование» — форма познавательной активности дошкольника, в основе которой лежит целенаправленное собирание чего-либо, имеющего определённую ценность для ребёнка.

«Экспериментирование» — форма познавательно-исследовательской деятельности, направленная на преобразование вещей или ускорение процессов, происходящих с ними.

«Исследование» — особая форма познавательно-исследовательской деятельности, направленная на освоение ребёнком способов реализации познавательных инициатив. Постановка и решение познавательной задачи осуществляются ребёнком с помощью поисковых действий.

«Проектная деятельность» — создание воспитателем условий, позволяющих детям самостоятельно или совместно со взрослым открывать новый практический опыт, добывать его экспериментальным, поисковым путём, анализировать его и преобразовывать.

Проектная деятельность основана на сотворчестве всех участников образовательного процесса. В это время огромное значение имеет тесный контакт с семьями детей, которые в повседневной жизни содействуют закреплению получаемых детьми в образовательной организации знаний и умений, стимулируют их к безопасному поведению в конкретных жизненных ситуациях.

Исходя из программных требований, метод проектов позволяет конструировать цепочку ситуаций образовательной направленности, которая реализуется в совместной деятельности всех участников образовательного процесса (детей, педагогов, родителей). В результате этой деятельности появляется новый значимый для детей «продукт» (например, книга о правилах дорожного движения или противопожарной безопасности, правилах поведения у водоемов и т. п.; альбом рисунков, последовательно знакомящих с правилами безопасного поведения в конкретной ситуации; детский спектакль, в котором обыгрываются, знаки безопасности или разыгрываются случаи, происходившие с детьми в различных ситуациях).

Метод проектов включает мотивацию детской деятельности, постановку проблемной задачи, совместную разработку плана действий, освоение детьми новой деятельности и упражнения в ее осуществлении, презентацию остальным участникам проекта «продуктов» собственной деятельности.

«Мастерская» - форма организации совместной продуктивной деятельности педагога и детей, в процессе которой создаются индивидуальные и коллективные работы, имеющие

четко определенную социальную мотивацию (украшение группы к празднику, изготовление поделок в подарок родным и близким, младшим детям и т.д.)

Традиции группы

В группе сложились следующие традиции, такие как праздник «Осенние фантазии», который проходит в середине-конце октября и на котором дети и их родители провожают осень танцами, хороводами и песнями. «Осенние фантазии», на которой в середине сентября все возрастные группы распродают овощи, домашнюю выпечку, изготовленную родителями, во второй половине воспитатели с детьми и родителями устраивают чаепитие. По давней традиции вместе с ярмаркой проходит выставка урожая, где дети и родители (законные представители) проявляют фантазию в оформлении композиций из овощей, злаков, фруктов, ягод. В зимние каникулы проходят «Рождественские колядки». Дети вместе с педагогом повторяют традиционный русский праздник. Для его проведения заранее готовят костюмы, атрибуты; разучивают колядки, песни и т.д.

В начале весны проходит «Масленица» с лентами-исполнительницами желаний, закличками и прибаутками. Праздник достигает своей кульминации в момент прощания с Масленицей.

Также стали традиционными проведения «Недели здоровья» (октябрь, апрель) и Дней открытых дверей (ноябрь, май).

- организация и проведение регулярных мероприятий: турниров, олимпиад, конкурсов, акций (и т.п.) для детей и педагогов;
- проведение фестиваля проектных и исследовательских работ детей дошкольного «Узнайки и Умейки»;
- использование метода системного оператора технологии ТРИЗ и - лэпбука. Лэпбук может быть использован в работе с детьми старшего дошкольного возраста как итог тематической недели или конечный продукт проектной деятельности.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Технология «Клубный час» для эффективной социализации дошкольника в образовательном учреждении в условиях перехода на ФГОСДО

«Клубный час» – педагогическая технология, направленная на развитие саморегуляции (произвольности) поведения, умения планировать деятельность, оценивать результаты.

Цели, задачи «Клубного часа»:

Учить детей ориентироваться в пространстве.

Учить проявлять инициативу в заботе об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

Учить детей вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

Воспитывать у детей самостоятельность и ответственность за свои поступки.

Воспитывать дружеские отношения между детьми различного возраста, уважительное отношение к окружающим.

Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.

Поощрять попытки ребенка осознанно делиться с педагогом и другими детьми разнообразным впечатлением.

Способствовать приобретению собственного жизненного опыта, переживаний необходимых для самоопределения и саморегуляции.

Календарно - тематическое планирование клубных часов

Сроки	Тема месяца	Формы работы
Сентябрь	«Давайте познакомимся»	Клубный час по типу квеста по территории детского сада

	«Настроение и характер»	Социальная акция «Изготовление подарков для сотрудников детского сада»
		«День добрых дел» - концерт на День дошкольного работника
		Концерт «Поздравляем с Днем пожилого человека»
Октябрь	«Они живут рядом с нами» (домашние животные и птицы)	Клубный час (деятельностный): Изготовление поделок из природного материала с элементами волонтерства
Ноябрь		Дети - волонтеры: спектакль для малышей «Подарок для мамы»
	Как итог месяца	Клубный час (тематический): «Стихия разбушевалась» или «Безопасность и дети»
Декабрь	«Я и моя семья»	Акция «Птичья столовая»
	«Зимняя сказка»	Клубный час (деятельностный): «Новый год в разных странах мира» с элементами волонтерства
Январь	«Книжкина неделя»	Клубный час (деятельностный): «Добрые дела» - ремонт книг, детское книгопечатание
		Мини-музей «История книги»
Февраль	«Здоровье и болезнь» + профессия врача	Клубный час «Вперед, за здоровьем!»
Март		Клубный час (деятельностный) «Тайны наших мальчиков, секреты наших девочек»
Апрель		Клубный час (тематический): «Путешествие вокруг света»
Май	«Во имя Победы»	Клубный час «Экскурсия по музею Победы»
		Социальная акция «Помним, чтим»

Условия эффективности взаимодействия всех специалистов МДОУ в преодолении имеющихся у детей нарушений

Каждый ребенок, имеющий те или иные отклонения в развитии, нуждается в эффективной и скоростной реабилитации, которая позволяет ему максимально быстро преодолеть нарушения развития. Ребенок должен справиться со своими трудностями в максимально короткие сроки, чтобы «догнать» детей, не имеющих отклонений в развитии. Это возможно лишь при условии формирования в группе вокруг каждого такого ребенка единого коррекционно-развивающего пространства, поддерживать которое призваны не только специалист (учитель-логопед, учитель-дефектолог) и воспитатели групп, но и в равной степени все взрослые, окружающие его в повседневной жизни и влияющие на его развитие: медицинский персонал, инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель, семья.

Работа с детьми:

- осуществление диагностики речевого развития;
- определение и реализация индивидуального маршрута коррекции и компенсации речевого дефекта;
- индивидуальные и групповые занятия по коррекции звукопроизношения и развитию психологической базы речи.

Работа с родителями:

- консультирование родителей, по всем направлениям работы (формирование полноценной звуковой стороны речи, практическое усвоение лексических и грамматических средств языка, развитие связной речи);
- участие в родительских собраниях, информирование родителей о результатах психолого-педагогического обследования детей;
- практические тренинги по постановке и автоматизации звуков, по развитию мелкой моторики.

Основной формой обучения для детей являются логопедические занятия, на которых осуществляется развитие языковой системы. Определяя их содержание, учитель - логопед выявляет и структуру дефекта, и те потенциальные речевые возможности ребенка, которые используются в работе. Основными задачами коррекционно-развивающего обучения детей является работы по развитию:

- 1) понимания речи и лексико-грамматических средств языка;
- 2) произносительной стороны речи;
- 3) самостоятельной развернутой фразовой речи;
- 4) подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения.

Предусматриваются следующие виды занятий по формированию:

- связной речи;
- словарного запаса, грамматического строя;
- звукопроизношения.

Учебный год в логопедической группе для детей с ОНР начинается первого сентября, длится десять месяцев (до первого июля) и условно делится на три периода:

I период — сентябрь, октябрь, ноябрь;

II период — декабрь, январь, февраль;

III период — март, апрель, май, июнь.

Сентябрь отводится всеми специалистами для углубленной диагностики развития детей, сбора анамнеза, индивидуальной работы с детьми, совместной деятельности с детьми в режимные моменты, составления и обсуждения со всеми специалистами группы плана работы на первый период работы.

В конце сентября специалисты, работающие в логопедической группе, на психолого-медико-педагогическом совещании при заведующем ДОУ обсуждают результаты диагностики индивидуального развития детей и на основании полученных результатов утверждают план работы группы на первый период работы.

На работу в старшей группе отводится — 20-35 минут. В группе логопед, исходя из возможностей детей, проводит два раза в неделю фронтальную работу. Для фронтальной работы отводятся понедельник и четверг (и в эти дни подгрупповую работу логопед не проводит), во вторник и пятницу проводится подгрупповая работа.

Количество занятий, реализующих коррекционно-развивающие задачи, меняется в зависимости от периода обучения. Учитель – логопед проводит занятия - (I период – 2 раза в неделю + индивидуальная и подгрупповая работа и консультирование родителей, II период – до января – 3 раза в неделю, далее – ежедневно неделю + индивидуальная и подгрупповая работа и консультирование родителей). Педагог – психолог – 1 раз в неделю + индивидуальная работа в рамках ПМПк, консультирование родителей. Музыкальный руководитель – 2 занятия в неделю + логоритмика и индивидуальная работа. Инструктор по физкультуре – 1 занятие в неделю + индивидуальная работа.

Для эффективности коррекционной работы мы используем традиционные виды занятий: тематические, комплексные, нетрадиционные (занятия – путешествия, занятия – фантазии, театрализованные занятия и др.)

Проводя разного вида занятия, педагоги гибко сочетают традиционные и нетрадиционные методы, стимулирующие речевое развитие детей логопедической группы. Выбор и использование того или иного метода определяется характером речевого нарушения, содержанием, целями и задачами коррекционно-логопедического воздействия, этапом работы, возрастными, индивидуально-психологическими особенностями ребенка.

Важную помощь в развитии детей оказывает **педагог-психолог**, который организует работу с детьми, родителями и воспитателями с учетом специфики программы развития дошкольников, их возрастных и индивидуальных особенностей, личностных качеств и уровня профессиональной квалификации воспитателей, специфики семейного воспитания. Педагог-психолог решает следующие задачи:

Работа с детьми:

- наблюдение за характером взаимоотношений детей в группе, анализ микроклимата в группе; определение особенностей развития детей, социального статуса группы и отдельных детей;
- индивидуальная работа со всеми детьми в процессе их адаптации к ДОУ;
- индивидуальная и групповая работа с детьми с целью определения готовности к обучению в школе;
- выделение детей, имеющих трудности в общении, поведении, обучении, эмоциональном развитии;
- разработка рекомендаций для воспитателей и родителей по организации жизни детей в ДОУ и семье;
- в случае необходимости направление этих детей на консультацию в ПМПк города.

Работа с родителями:

- консультирование родителей, по всем направлениям работы (адаптация, готовность к школе, особенности развития);
- участие в родительских собраниях, информирование родителей о возрастных и индивидуальных особенностях развития детей.

Работа с воспитателями:

- анализ работы воспитателя в группе и помощь при затруднениях, связанных с особенностями индивидуального развития отдельных детей;
- участие в педсоветах;
- разработка рекомендаций по работе с детьми, организации благоприятного эмоционального климата в группе с учетом стиля работы воспитателя и индивидуальных особенностей детей;
- проведение тренингов для воспитателей.

Коррекционно - развивающая работа в дошкольном учреждении осуществляется с учетом ведущей деятельности ребенка. Опора на игру и обязательное включение разных видов игр в коррекционное занятие обеспечивают педагогам позитивный эффект как в преодолении речевых нарушений, так и в развитии внеречевых процессов. Посильный труд, игра, занятия изобразительной и конструктивной деятельностью, обеспечивают полноценную мотивацию речи. В этих видах деятельности не просто формально закрепляются заданные речевые конструкции - речь

оказывается мотивированной теми действиями, которые дети выполняют, тем самым воспринимаются ими не как упражнение, а как необходимость. Продуманное использование на занятиях схем, таблиц, интересного наглядно дидактического материала развивает у детей логическое мышление, память, внимание, умение делать умозаключения, анализировать и сравнивать, классифицировать предметы.

2.4. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников

Большое внимание уделяется установлению тесного и постоянного сотрудничества педагогов и семьи, позволяющее помочь родителям наладить партнерский диалог со своим ребенком на основе полученных знаний о возрастных психологических закономерностях и индивидуальных особенностях детей.

Такое психолого-педагогическое сопровождение родителей позволяет организовать взаимодействие по выявлению и анализу реальных или потенциальных личностных проблем у родителя, совместному проектированию возможного выхода из них. В этом случае возрастает роль педагога-психолога, как инициатора доверительных открытых отношений и помощника в развитии ключевых родительских компетенций.

Основной целью установления взаимоотношений МДОУ и семьи является создание единого пространства семья – детский сад, в котором всем участникам педагогического процесса будет комфортно, интересно, безопасно, полезно и эмоционально благополучно.

С целью построения эффективного взаимодействия семьи с педагогами группы создали следующие условия:

- Социально-правовые: построение всей работы основывается на федеральных, муниципальных нормативно-правовых документах, в соответствии с Уставом МДОУ, договорами о взаимоотношениях, регламентирующими и определяющими функции, права и обязанности семьи и дошкольного учреждения;
- Информационно-коммуникативные: предоставление родителям возможности быть в курсе реализуемых программ, быть осведомленными в вопросах специфики образовательного процесса, достижений и проблем в развитии ребенка, безопасности его пребывания в МДОУ;
- Перспективно-целевые: составление планов работы с семьями на ближайшую и дальнейшую перспективу, обеспечение прозрачности и доступности для педагогов и родителей в изучении данных планов, предоставление права родителям участвовать в разработке проектов, программ и выборе точек пересечения семьи и МДОУ в интересах развития ребенка;
- Потребностно-стимулирующие: взаимодействие семьи и дошкольного образовательного учреждения строится на результатах изучения семей воспитанников.

Главенствующая и организующая роль МДОУ по отношению к семье осуществляется посредством:

- планомерного, активного распространения медико - педагогических знаний в коллективе родителей;
- практической помощи семье в воспитании детей;
- осуществления пропаганды положительного опыта общественного и семейного воспитания;
- вовлечения родителей в педагогическую деятельность, в том числе и через организацию проектной деятельности;
- активизации их педагогического самообразования и др.

Взаимоотношения с родителями строятся на основе добровольности, демократичности, личной заинтересованности.

Основные задачи сопровождения родителей:

Повышать психолого-педагогическую культуру родителей, их психологическую компетентность.

Оказывать поддержку родителям в трудных, кризисных ситуациях.

Осуществлять психологическую помощь в выстраивании эмоционально-благоприятных детско-родительских отношений.

Способствовать приобретению родителями опыта группового обсуждения проблем, связанных с воспитанием детей.

Содействовать обмену опытом между родителями для предупреждения возможных ошибок в процессе воспитания и трансляция положительного актива.

Отбор материала для работы с семьей подчинен нескольким основным позициям:

Родительское образование базируется на изучении психолого-педагогических особенностей личности ребенка, обладающих несомненной знаниевой ценностью для образования родителей. Материал, отобранный для изучения, доступен родительскому восприятию, соответствует интересам родителей и возрастным особенностям дошкольников.

Практические занятия с родителями соответствуют образовательным целям программы, способствуют решению обозначенных в программе задач.

В группе функционирует модель взаимодействия с семьей, которая определяет основные направления работы:

1. Изучение семьи каждого воспитанника; изучение интересов, мнений и запросов родителей, нереализуемых в других социальных институтах;
2. Обеспечение оптимальных условий для саморазвития и самореализации родителей в освоении ими различных социальных ролей;
3. Использование опыта деятельности других ДОУ для построения модели взаимодействия с родителями;
4. Расширение средств и способов работы с родителями;
5. Обеспечение пространства для личностного роста участников образовательного процесса, создание особой творческой атмосферы.
6. Привлечение родителей к активному участию в деятельности ДОУ;
7. Изучение семейного опыта воспитания и обучения детей;
8. Просвещение родителей в области педагогики и детской психологии.

В группах компенсирующей направленности для детей с ОНР учитель-логопед и мы, воспитатели, привлекаем родителей к коррекционно-развивающей работе через систему методических рекомендаций. Эти рекомендации родители получают в устной форме на вечерних приемах и еженедельно по пятницам в письменной форме на карточках и в специальных альбомах. В приложении к программе входит серия домашних альбомов «Занимаемся вместе» с методическими рекомендациями для родителей.

Принципы работы с родителями	Методы изучения семьи
Целенаправленность, систематичность, плановость. Дифференцированный подход к работе с родителями с учетом специфики каждой семьи. Возрастной характер работы с родителями. Доброжелательность, открытость	Анкетирование. Тестирование Наблюдение за ребенком, беседы Посещение семьи ребенка Обследование семьи с помощью психологических методик Беседа с родителями

Формы взаимодействия с родителями:

Организационный блок:

1. Родительские собрания
2. Анкетирование
3. Создание общественных родительских организаций для привлечения, использования и контроля внебюджетных средств
4. Спонсорство

Совместно-деятельностный блок:

1. Включение родителей в педагогический процесс
2. Индивидуальные проекты для совместного выполнения детьми и родителями
3. Выставки работ, выполненных детьми и их родителями
4. Создание рукописных книг, написанных и оформленных детьми, родителями и воспитателями
5. Совместное творчество детей, родителей, педагогов
6. Субботники (совместная трудовая деятельность)
7. Праздники и традиции

8. Открытые занятия для родителей
9. Встречи с интересными людьми
10. Развлечения и утренники с участием родителей
11. Смотры - конкурсы
12. Дни здоровья
13. День добрых дел

Информационно - просветительский блок:

1. Памятки и информационные письма для родителей
2. Наглядная психолого-педагогическая пропаганда
3. Тестирование родителей
4. Консультации, консультации - практикумы
5. Организация тематических выставок литературы
6. Беседы - диалоги

Формы работы с родителями по социально-коммуникативному развитию детей:

Привлечение родителей к участию в детском празднике (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие).

Анкетирование родителей, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьей.

Проведение тренингов с родителями: способы решения нестандартных ситуаций с целью повышения компетентности в вопросах воспитания.

Помощь родителям в расширении семейной библиотеки (медико-психологическая литература, периодическая печать) с целью распространения инновационных подходов к воспитанию детей.

Совместные с родителями мероприятия по благоустройству групповых комнат и участков в дошкольном учреждении: создание цветников, размещение малых скульптурных форм, конструирование снежных скульптур, горок и др.

Создание тематических фотоальбомов.

Изучение детско-родительских отношений совместно с психологом с целью оказания помощи детям, с которыми жестоко обращаются родители.

Разработка индивидуальных программ взаимодействия с родителями по созданию предметной среды для развития ребенка.

Беседы с детьми с целью формирования уверенности в том, что их любят и о них заботятся в семье.

Выработка единой системы гуманистических требований в дошкольном учреждении и в семье.

Консультирование родителей: предупреждение использования методов, унижающих достоинство ребенка.

Формы работы с родителями по познавательному развитию детей:

«Школа для родителей». Помогает выявить педагогические затруднения в семье, преодолеть сложившиеся стереотипы, снять родительские страхи, нацелить взрослых на гуманные методы взаимодействия с ребенком.

Наблюдение за детьми на занятиях (видеозапись). Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется интеллектуальная активность ребенка, его познавательные интересы, степень работоспособности, развитие речи, умения общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления.

Детское экспериментирование (под наблюдением родителей) в специально организованных условиях с целью изучения физических явлений, математических зависимостей и др. Подготовка ребенка к рассказу в группе сверстников о ходе и результатах эксперимента.

Создание в группе при поддержке родителей выставок «Вторая жизнь вещей», «Дары природы», «Красоты природы», «История вещей», «История изобретений» и др. с целью расширения кругозора дошкольников.

Совместная работа педагога, родителей и ребенка по созданию книги (альбома) «Мои интересы и достижения» и др.

Организация выставок «Наши увлечения» и «Говорят у мамы руки золотые» с целью формирования у детей умения самостоятельно занять себя и содержательно организовать досуг.

Создание в группе «коллекций» - наборов предметов для творческой работы детей: фантиков, пуговиц, ниток, марок, открыток, часов, тканей, минералов, календарей. При содействии и участии родителей.

Составление альбомов с иллюстрациями, открытками и вырезками по темам (животные, птицы, рыбы, цветы и др.).

Участие родителей в организации в дошкольном учреждении встреч детей с представителями разных профессий с целью обогащения знаний дошкольников и формирования уважительного отношения к людям труда.

Выполнение домашних заданий (решение проблемных, познавательных задач) с поиском ответа в книгах и журналах.

Выставки игр-самоделок; демонстрация вариативного использования бросового материала и др. Организация мини-музеев в группах.

Формы работы с родителями по речевому развитию детей:

Тематические праздники «Вечер сказки», «Любимые стихи детства» - выступления родителей (художественное чтение).

Совместное с родителями чтение книг, рассматривание иллюстраций, оформление полученных впечатлений в виде альбомов, панно, газет и др.

Создание тематических выставок детских книг из семейных библиотек.

Введение традиции «Обмен радостными впечатлениями». Совместная деятельность детей и родителей по созданию фотогазеты «Наш выходной день» («Наш отдых»).

Совместное наблюдение явлений природы, общественной жизни с оформлением результатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребенку в подготовке рассказа или наглядных материалов (вырезки, фото, флажки, значки и др.).

Подготовка и проведение устных журналов и выставок фотоматериалов - забавных, трогательных и познавательных историй на тему «Мои любимые животные», «Праздники в нашей семье».

Совместная работа родителей, педагогов и детей по подготовке тематических бесед «Мои любимые игры и игрушки», «Игрушки из бросового материала», «Игры мамино (папино) детства», по организации выставки семейных игрушечных реликвий на тему «Друзья детства».

Воскресные экскурсии ребенка с родителями по месту проживания, поиск исторических сведений о нем. Подготовка ребенка, в рамках патриотического воспитания, к выступлению на вечере «Наша улица» с информацией об увиденном и прочитанном.

Совместная работа ребенка с родителями над фотоальбомами «История моей семьи», «Наша дружная семья», «Мы любим спорт», «Моя родословная».

Формы работы с родителями по художественно-эстетическому развитию детей:

Организация выставок произведений декоративно-прикладного искусства с целью обогащения художественно-эстетических представлений детей.

Организация конкурсов и выставок детского творчества на тему «Как прекрасен этот мир, посмотри» (фото- и видеоматериалы).

Анкетирование родителей для изучения их представлений об эстетическом воспитании детей.

Проведение тематических консультаций для родителей по разным направлениям художественно-эстетического воспитания ребенка («Как познакомить детей с произведениями художественной литературы», «Как создать дома условия для развития художественных способностей детей», «Развитие личности дошкольника средствами искусства»).

Участие родителей и детей в театрализованной деятельности: совместная постановка спектаклей, подготовка декораций, организация гастролей в соседней группе.

Организация партнерской деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольников.

Проведение праздников, досугов, литературных и музыкальных вечеров с привлечением родителей; их совместное выступление с детьми.

Проведение практикумов для родителей - знакомство с различными техниками изобразительной деятельности.

Организация выставок детских работ и совместных тематических выставок детей и родителей.

Проведение семинаров-практикумов для родителей по художественно-эстетическому воспитанию дошкольников.

Направления и формы работы с семьей по воспитанию здорового и физическому развитию ребенка:

Ознакомление родителей с результатами диагностики состояния здоровья ребенка и его психомоторного развития;

Участие в составлении индивидуальных программ (планов) оздоровления детей;

Целенаправленная санпросвет работа, пропагандирующая общегигиенические требования, необходимость рационального режима и полноценного сбалансированного питания, закаливания, оптимального воздушного и температурного режима и т.д.

Ознакомление родителей с содержанием физкультурно-оздоровительной работы в детском саду, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;

Обучение конкретным приемам и методам оздоровления (дыхательной гимнастике, самомассажу, разнообразным видам закаливания и т.д.);

Ознакомление с лечебно-профилактическими мероприятиями, проводимыми в детском саду.

В этих целях широко используются: информация в родительских уголках, в папках-передвижках; консультации; «открытые дни» для родителей с просмотром и проведением разнообразных занятий в бассейне, на спортплощадке; закаливающих процедур и т.д.; совместные физкультурные досуги, праздники.

Работа с родителями детей, нуждающихся в коррекционно-развивающем обучении

Одной из важнейших задач организации в группе коррекционно-развивающей работы является привлечение родителей к активному сотрудничеству, т.к. только в процессе совместной деятельности детского сада и семьи удастся максимально помочь ребенку, который испытывает трудности в своем развитии.

Коллективные формы общения

В соответствие с годовым планом:

- общие родительские собрания (1 раз в год);
- групповые родительские собрания с привлечением специалистов (не реже трех раз в год);
- Открытые мероприятия для родителей (январь, май).

Планируются на основании запросов родителей:

- «круглые столы»;
- «плановые консультации»;

Индивидуальные формы работы семей:

- анкетирование и опросы;
- беседы и консультирование учителя-логопеда, педагога- психолога (по запросу родителей и по плану индивидуальной работы с родителями);
- Консультативный день - проводится 2 раза в неделю во второй половине дня по средам (учитель-логопед) и четвергам (педагог- психолог).

План взаимодействия педагогов группы № 11 с семьями воспитанников см. Приложение № 4

Раздел III Организационный

3.1. Описание материально-технического обеспечения Программы

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение детский сад комбинированного вида № 83 благоустроенное двухэтажное здание, общей площадью 2652 кв. м., расположенное по адресу: 681008, Хабаровский край, г. Комсомольск- на- Амуре ул. Сусанина, д.57, находится в жилом микрорайоне п. Амурлитмаш, ближайшее окружение детского сада – общеобразовательные школы № 37, №30, детская поликлиника, воинские части. Дошкольное учреждение находится вдали от промышленных предприятий. С одной стороны детского сада расположен жилой квартал, с трех сторон - проезжая часть. С двух сторон к детскому саду обеспечен безопасный проход для воспитанников детского сада и их родителей по специально оборудованным пешеходным тротуарам.

Территория дошкольного учреждения огорожена безопасным ограждением, благоустроена, оборудована экологической тропой, альпийской горкой, лесонасаждениями, цветниками для

организации наблюдений за погодой. Просторные участки оснащены современным спортивно-игровым оборудованием, малыми формами, эстетично оформленными прогулочными верандами. Ежегодно проводится косметический ремонт здания, что обеспечивает безопасное и благоприятное пребывание воспитанников в детском саду, более комфортные условия для организации образовательного процесса. Здание оснащено центральным отоплением, люминесцентным освещением, холодным и горячим водоснабжением, канализационными коммуникациями. Дошкольное учреждение размещено в типовом здании с набором необходимых помещений, 1986 года постройки:

2 групповых помещения, включающих игровую комнаты, спальню, приемную, санузел; Площадь на одного ребенка составляет не менее 2,0 кв.м в дошкольных группах без учета мебели и ее расстановки. Групповые помещения образовательного учреждения обеспечены мебелью и игровым оборудованием в достаточном количестве;

В ДОУ созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

- 1) возможность достижения воспитанниками планируемых результатов освоения Программы;
- 2) выполнение требований:

– санитарно-эпидемиологических правил и нормативов:

- к условиям размещения учреждения, осуществляющего образовательную деятельность,
- оборудованию и содержанию территории,
- помещениям, их оборудованию и содержанию,
- естественному и искусственному освещению помещений,
- отоплению и вентиляции,
- водоснабжению и канализации,
- организации питания,
- медицинскому обеспечению,
- приему детей в ДОУ,
- организации режима дня,
- организации физического воспитания,
- личной гигиене персонала;

– пожарной безопасности и электробезопасности;

– охране здоровья воспитанников и охране труда работников;

В ДОУ имеется необходимое для всех видов образовательной деятельности воспитанников (в т. ч. детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности оснащение и оборудование:

- учебно-методический комплект Программы (в т. ч. комплект различных развивающих игр);
- помещения для занятий, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;
- оснащение предметно-развивающей среды, включающей средства образования и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста,
- мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного творчества, музыкальные инструменты.

Для организации воспитательно-образовательной работы в группе, разностороннего развития воспитанников имеется:

Помещения	Предназначение помещений детского сада	Оснащение и предметно-пространственной среды
Кабинеты учителей-логопедов	- индивидуальные и подгрупповые занятия с детьми; - консультативная работа с родителями и педагогами; - развитие психических процессов и речи детей; - коррекция фонетико-	- столы для занятий с детьми; - зеркала; - демонстрационный и раздаточный дидактический материал; - развивающие игры и пособия; - диагностический материал; - речевой материал; - модели, макеты, муляжи, наглядный

	фонематического и лексико-грамматического компонентов речи; - развитие мелкой моторики; - развитие зрительного восприятия, зрительных функций, ориентировочных способностей	материал Большое настенное зеркало; Дополнительное освещение у зеркала; Стол и стулья для логопеда и детей; Шкаф для методической литературы, пособий; Наборное полотно, фланелеграф; Демонстрационный и раздаточный материал для групповой и индивидуальной работы с детьми
Групповые помещения	- коррекционно-развивающая и воспитательно-образовательная работа; - центры для решения коррекционно-развивающих задач	- игры и игрушки для всех видов игр; - атрибуты для игровой деятельности; - оборудование, раздаточный и демонстрационный материал для занятий; - разнообразные виды детских театров, атрибуты, костюмы для театрализованной деятельности; - оборудование для детского экспериментирования; - наглядные пособия, альбомы, книги, модели, макеты, муляжи и т.п.; - разнообразный материал для конструктивной деятельности; - плоскостные ориентиры и пособия
Оборудованные участки на улице	- прогулки, игровая деятельность, физкультура, досуги, праздники, самостоятельная двигательная активность;	- разнообразный материал и атрибуты для сюжетно-ролевых, подвижных игр; - спортивный инвентарь для

Подробная информация представлена в паспортах групп и кабинетов учителей – логопедов,

3.2. Методическое обеспечение программы, средства обучения и воспитания

Методическое обеспечение, дидактический материал, оборудование групповых помещений подобраны в соответствии с реализующейся в группе основной образовательной программой ДОУ, требованиям СанПин и возрастными особенностями контингента воспитанников. Методическое сопровождение реализации Программы соответствует профессиональным потребностям педагогических работников, специфике условий осуществления образовательного процесса.

В группе имеются учебно-методические игры и пособия в соответствии с целями и задачами Программы, индивидуальных и возрастных особенностей детей.

В нашей группе имеется оборудованный логопедический кабинет. Все группы достаточно обеспечены наглядными средствами обучения и оборудованием для организации обучения и воспитания детей. Во всех группах имеются аудиомagnetофоны. В учреждении имеется переносной проектор, переносной экран, ноутбук, переносные колонки в методическом кабинете, которые мы используем для образовательной работы с детьми по лицензионным ЭОР программам и созданным самостоятельно презентациям педагогами учреждения.

Содержание коррекционной работы:

Психолого – медико-педагогическое сопровождение детей	Специальные программы, методические пособия, дидактические материалы
Обследование включает: - сведения о ребенке; - раннее речевое развитие - заключения специалистов (отоларинголога, окулиста, психоневролога и др.) - состояние неречевых процессов - характеристика состояния речи ребенка на момент обследования - состояние звукопроизношения - состояние фонематического восприятия - навыки звукового анализа и синтеза - обследование слоговой структуры слова и звуконаполняемости - обследование количественных и качественных показателей развития лексического строя языка - обследование словообразовательных навыков - обследование грамматического строя речи - обследование состояния связной речи.	Н.В. Нищева «Примерная адаптированная программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет» Т.Б. Филичева, Р.В. Чиркина «Подготовка к школе детей с общим недоразвитием речи в условиях специального детского сада», Айрес - Пресс, 2003 Т.Б. Филичева, Р.В. Чиркина «Подготовка к школе детей с общим недоразвитием речи в условиях специального детского сада. Первый год обучения (старшая группа)», Москва, Просвещение, 1998 Т.Б. Филичева, Р.В. Чиркина «Подготовка к школе детей с общим недоразвитием речи в условиях специального детского сада. Второй год обучения (подготовительная группа)», Москва, Просвещение, 1998 «Формирование связной речи и развития логического мышления у детей старшего дошкольного возраста» Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. - М.: Издательство ГНОМ и Д, 2003 Подготовка детей к школе с недостатками речи П.А. Каше. Москва, Просвещение, 1985 Кабинет учителя - логопеда: -диагностический материал, коррекционно - развивающие, настольно-печатные игры, материалы для развития мелкой моторики. - Зеркало с лампой дополнительного освещения - Комплект зондов для постановки звуков - Комплект зондов для артикуляционного массажа - Крупные предметные картинки по изучаемым лексическим темам - Набор игрушек и комплект предметных картинок для сопровождения проведения артикуляционной и мимической гимнастики дыхательные тренажеры - Логопедический альбом для обследования звукопроизношения. - предметные картинки по изучаемым лексическим темам - серии сюжетных картинок - парные картинки - Материалы для звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений (набор) - Дидактический материал по исправлению недостатков произношения у детей дошкольного возраста (авторы Г. А. Каше, Т. Б. Филичева). Кабинет педагога-психолога: - диагностический материал,

	- коррекционно - развивающие, - настольно-печатные игры, - материалы для развития мелкой моторики, сенсорного развития.
Мониторинг - осуществляется 3 раза в год, в процессе которого изучается динамика развития детей по следующим направлениям: - степень сформированности звуковой и лексико-грамматической стороны речи; - особенности речевого общения (диалогическая, монологическая; ситуативная, контекстная); - степени подготовленности темпа речи; - особенности речевого поведения (активность, импульсивность) - комплексная диагностика интеллектуального и личностного развития воспитанников - результаты усвоения образовательной программы по разделам.	- логопедический альбом для обследования звукопроизношения. - предметные картинки по изучаемым лексическим темам - серии сюжетных картинок - парные картинки - материалы для звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений (набор) - дидактический материал по исправлению недостатков произношения у детей д\в (авторы Г. А. Каше, Т. Б. Филичева. - диагностические карты по разделам программы.
Коррекционные мероприятия включают: -медикаментозное лечение и психотерапия (в поликлинике); -логопедические воздействия учителя-логопеда: - развитие лексико-грамматических средств языка - развитие самостоятельной развернутой фразовой речи - формирование произносительной стороны речи - подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения -максимальная помощь родителей и воспитателей.	Н.В. Нищева «Примерная адаптированная программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет» Т.Б. Филичева, Р.В. Чиркина «Подготовка к школе детей с общим недоразвитием речи в условиях специального детского сада», Айрес - Пресс, 2003 Т.Б. Филичева, Р.В. Чиркина «Подготовка к школе детей с общим недоразвитием речи в условиях специального детского сада. Первый год обучения (старшая группа)», Москва, Просвещение, 1998 Т.Б. Филичева, Р.В. Чиркина «Подготовка к школе детей с общим недоразвитием речи в условиях специального детского сада. Второй год обучения (подготовительная группа)», Москва, Просвещение, 1998 «Формирование связной речи и развития логического мышления у детей старшего дошкольного возраста» Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. - М.: Издательство ГНОМ и Д, 2003 Подготовка детей к школе с недостатками речи П.А. Каше. Москва, Просвещение, 1985 Кабинет учителя - логопеда: -диагностический материал, коррекционно - развивающие, настольно-печатные игры, материалы для развития мелкой моторики. - Зеркало с лампой дополнительного освещения

	- Комплект зондов для постановки звуков - Комплект зондов для артикуляционного массажа - Крупные предметные картинки по изучаемым лексическим темам - Набор игрушек и комплект предметных картинок для сопровождения проведения артикуляционной и мимической гимнастики - дыхательные тренажеры - Материалы для развития графических навыков детей. - Логопедический альбом для обследования звукопроизношения. - предметные картинки по изучаемым лексическим темам - серии сюжетных картинок - парные картинки - Материалы для звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений (набор) - Дидактический материал по исправлению недостатков произношения у детей дошкольного возраста (авторы Г. А. Каше, Т. Б. Филичева. - Кабинет педагога-психолога: - диагностический материал, - коррекционно - развивающие, - настольно-печатные игры, - материалы для развития мелкой моторики, сенсорного развития. - Предметно - развивающая среда в группах: - спортивные и театральные уголки, - уголки природы, математики, экологии - изобразительной деятельности, - художественной литературы с развивающими и логическими играми, - наборы дидактических, сюжетно-ролевых, строительных, настольно-печатных, музыкальных игрушек.
--	---

Особенности организации коррекционной работы в группе для детей с тяжелыми нарушениями речи (общее недоразвитие речи)

Материально-технические и медико-социальные условия обучения и воспитания детей с ограниченными возможностями здоровья

Особенности развивающей среды групп:	В группах созданы речевые зоны, включающие коррекционно-развивающий материал по разделам: - Развитие импрессивной речи - Развитие артикуляционной и мелкой моторики - Формирование правильного звукопроизношения - Развитие фонематического слуха и восприятия - Развитие слухоречевой памяти
--------------------------------------	--

	Формирование слоговой структуры слова Формирование лексико-грамматического строя речи Обучение детей самостоятельному высказыванию Развитие связной речи Формирование навыка звукового анализа и синтеза Обучение грамоте Развитие познавательной сферы
Особенности и формы организации детской деятельности	Комплектование групп сроком на 2 года (дети 5-7 лет) Использование поэтапной системы формирования речи Составление индивидуального образовательного маршрута (на основании заключения и рекомендаций ПМПК, логопедического обследования) Четкая коммуникативная направленность воспитательно-образовательного процесса Фронтальная, подгрупповая и индивидуальная совместная деятельность логопеда и ребенка Организация образовательного процесса в соответствии с лексическими темами, утвержденными в ДОУ Ежедневная индивидуальная и подгрупповая работа (речевая работа воспитателя с детьми по заданию логопеда) Индивидуальные и подгрупповые занятия с педагогом-психологом (по результатам психологической диагностики)
Кадровое обеспечение	Учитель-логопед Педагог-психолог Воспитатели Инструктор по физической культуре Музыкальный руководитель
Наличие специально оборудованных помещений	Логопедический кабинет Кабинет психолога

Методическое обеспечение	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	Средства обучения
социально- коммуникативное развитие		
- А.Д.Кошелева «Эмоциональное развитие дошкольника» М.Просвещ 1990г - Н.Я.Михаленко Н.А Короткова «Организация с/р игры» в детском саду» М. Гном и Д 2002г - А.Д.Кошелева «Эмоциональное развитие дошкольника» М.Просвещ 1990г - И.Ф.Мулько «Социально-нравственное воспитание» ТЦ 3-4 года «Сфера», 2004г - Н.Г.Комратова, Л.Ф.Грибова «Социально-нравственное воспитание детей» ТЦ «Сфера» , 2006г -Н.В. Микляева, Ю.В.Микляева «Социально-нравственное воспитание детей» Айрис-пресс М 2009 - Н.Я.Михаленко Н.А Короткова «Организация с/р игры» в детском саду» М. Гном и Д 2002г -К.Ю.Белая «Как обеспечить безопасность дошкольников» М.: Просвещ 2001г -Р.Б.Стеркина «Безопасность дошкольника» М.: Просвещение 2000г -Р.Б. Стеркина «Безопасность» СПб «Детство-пресс» 2004 - Т.А.Маркова «Воспитание трудолюбия у дошкольников» М.: Просвещ 1991г - Л.В.Куцакова «Нравственно-трудовое воспитание ребенка-дошкольника» М.: Просвещение 2004г - Р.С.Буре «Дошкольник и труд» Спб.: Детство-Пресс 2004г	«Основы безопасности детей дошкольного возраста» Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина СПб «Детство-пресс» 2004 «Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь» Крюкова С.В., Слободяник Н.П.. Практическое пособие — М.: Генезис. 2002 «Приключения будущих первоклассников» Н.Ю. Куражева. СПб: Речь 2007. «Я - человек» С.А. Козлова Школьная Пресса: 2012 «Я, ты, мы» Князева О. Л., Стеркина Р. Б. М.: Дрофа, ДиК, 1999. «Азбука общения» Л.М., Шипицина Санкт-Петербург Детство-пресс 2010 «Мы живем в России» Зеленова, Л.Е.Осипова Москва 2016 «Нравственно-патриотическое развитие детей дошкольного возраста» А.Я Ветохина Спб ООО «Издательство «Детство-Пресс» 2015 год И.А. Лыкова, Е.И. Касаткина Играют девочки. Гендерный подход– М.: «Цветной мир», 2013. Играют мальчики. Гендерный подход– М.: «Цветной мир», 2013.	- атрибуты для игры «Дом», -детская мебель - куклы разной величины - детская посуда - пеленки для пеленания кукол -одежда для ряженья (мальчики/девочки) - рули - Машинки - каталки - различные театры (би-ба-бо, настольный, кукольный, пальчиковый, плоскостной) - картотека стихов, потешек - игровые ситуации - Игровой дидактический материал по основам безопасной жизнедеятельности: - дома - на воде и на природе -во дворе, на улице - Демонстрационный материал: правила пожарной безопасности - набор карточек «Уроки безопасности» Материалы, связанные с тематикой по ОБЖ (иллюстрации, игры). - плакаты -Д/и по безопасности - картотека потешек, прибауток - подбор пальчиковых игр; - схема последовательности

		одевания детей, умывания; - алгоритмы последовательности умывания, одевания
физическое развитие		
-Грядкина Т.С. "Образовательная область "Физическое развитие". Методический комплект программы "Детство".— СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012 год -Харченко Т.Е. Бодрящая гимнастика для дошкольников. — СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015. -Змановский Ю.Ф. Здоровый дошкольник. — М.: АРКТИ, 2001. -Казин Э.М., Блинова Н.Г., Литвинова Н.А. Основы индивидуального здоровья человека. — М.: ВЛАДОС, 2000. -Ковалько В.И. Азбука физкультминуток для дошкольников. — М.: «Вако», 2006. -Козырева О.В. Если ребенок часто болеет. — М.: Просвещение, 2008. -Козырева О.В. Оздоровительно-развивающие игры для дошкольников. — М.: Просвещение, 2008. -Соколова Л.А. Комплексы сюжетных утренних гимнастик. - СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016. -Маханёва М.Д. Воспитание здорового ребёнка: пособие для практических работников детских дошкольных учреждений. — М.: АРКТИ, 1997. -Нестерюк Т.В. Игровой самомассаж. — М.: Книголюб, 2007. -Пензулаева Л.И. «Физкультурные занятия с детьми». — М.: «Просвещение» 2014 . -Смирнов Н.К. Здоровьесберегающие образовательные технологии. — М.: АРКТИ, 2003. -Шорыгина Т.А. Беседы о здоровье. Методическое пособие. — М.: ТЦ СФЕРА, 2007. - И. Литвинова «Физкультурные занятия в детском саду» -Л.И.Пензулаева «Подвижные игры и игровые упр для детей» М.: Владос 2001г	«Здоровье» Алямовская В.Г. М., Линка-Пресс 1993. - В.Т.Кудрявцев, Б.Б.Егоров «Развивающая педагогика оздоровления» Линка-Пресс М.: 2000 - «Первые шаги» Смирнова Е. О., Галигузова Л. Н., Мещерякова С. Ю. (физическое развитие) М.А. Рунова Движение день за днем. М., Линка – Пресс, 2007г. А.А. Чеменева «Система обучению плаванию детей дошкольного возраста» Аристов Ю. В. Программа дошкольного образования по формированию культуры ЗОЖ и патриотическому воспитанию детей подготовительной группы «Будь здоров, как Максим Орлов!»	физкультурные центры; - нестандартное физкультурное оборудование (тренажеры) - оборудование для проведения физ занятий: мячи (резиновые разного диаметра), обручи, кегли, кубики, скамейки разной высоты, стойки, мишени, канаты, лесенки, ленточки, ребристые доски, мешочки для метания, маты, мячи-прыгунки малого размера, мягкие модели, воротики для подлезания разной высоты. - схемы выполнения упражнений, ОВД - картотеки подвижных игр, утренних гимнастик - корректирующие дорожки для профилактики плоскостопия - дидактический обруч - картотека потешек, стихов - Султанчики, вертушки, ленточки для дыхательной гимнастики. - картотека упражнений на дыхание - валеологические игры - Плакаты

- «Физкультура дошкольникам» Л.Д.Глазырина М. Владос 1999г -Л.И.Пензулаева «Оздоровительная гимнастика для детей дошкольного возраста» М.: Владос 2001г -М.Ю. Картушина «Сценарии оздоровительных досугов для дошкольников» 2004г -Фролов В.Г. Физкультурные занятия, игры и упражнения на прогулке. – М.: «Просвещение» 1986. -Фролов В.Г., Юрко Г.П. Физкультурные занятия на воздухе с детьми дошкольного возраста. – М.: «Просвещение» 1983.		
познавательное развитие		
- Л.В.Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» М.: ТЦ Сфера 2006г - примерная основная образовательная программа дошкольного образования: «Детство» под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г.Гогоберидзе, З.А. Михайловой Спб ООО «Издательство «Детство-Пресс» 2014год - Л.А.Венгер «Дидактические игры и упражнения по сенсорному воспитанию дошкольников» М.: 1978г - З.А.Михайлова «Математика отЗдоб» С-ПАкцидент 1996 - З.А.Михайлова «Игровые задачи для дошкольников» М.: Просвещение 1985 - Коротковских «Конспекты занятия по ФЭМП» М.: Просвещение 2005 - В.А.Носова, Р.Л.Непомнящая «Логика и математике для дошкольников» - Тугушева Г. П.,Чистякова А. Е. Экспериментальная деятельность М.: 2006г - Н.Н.Кондратьева «Мы» - программа экологического образования М.: ТЦ Сфера 2002 - О.В.Дыбина«Творим, измеряем, преобразуем» М.: ТЦ Сфера 2002 -Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры. – СПб.: Детство-Пресс, 1998. - С.Н.Николаева «Юный эколог» «Система работы в старшей	-С.Н.Николаева «Юный эколог» М.: Мозаика-Синтез 2016г. Н.А. Рыжова «Наш дом- природа» М.: Мозаика-Синтез 2014г. Инновационная деятельность: М.С. Ишмакова Конструирование в дошкольном образовании в условиях введения ФГОС Тугушева Г.П., Чистякова А. Е. «Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста», Санкт-Петербург «Детство - Пресс», 2013г. Т.А. Сидорчук «Я познаю мир» Методический комплекс по освоению детьми способов познания.- АО «Ульяновский дом печати», 2015г Т.А. Сидорчук «Формирование системного мышления дошкольников» Методический комплекс по освоению детьми способов познания. - АО «Ульяновский дом печати», 2015г Т.А. Сидорчук «Методы формирования навыков мышления, воображения и речи дошкольников» - АО «Ульяновский дом	Веревочки разной длины, толщины. Ленты широкие и узкие, вкладыши, втулки, шнуровки, баночки с крышками, желобки с шариками Настольно-печатные, дидактические игры Центр Вода-песок, емкости для переливания воды, набор материала тонет-не тонет Коллекции Удочки, сачки, совочки, ведерки, сеялки Игры по цвету, величине и форме Конструкторы, Матрешки Строительные наборы (большие - напольные) и средние Пирамидки различной величины Рабочая тетрадь «Математика – это интересно» - по всем возрастам (с 2 - 4) Веревочки разной длины, толщины. Ленты широкие и узкие. Линейки. Модели: времени года, частей суток; блоки Дьенеша, палочки Кьюизенера,

группе детского сада» М.: Мозаика-Синтез 2016 - С.Н.Николаева «Юный эколог» «Система работы в подготовительной группе детского сада» М.: Мозаика-Синтез 2016 с.Т.Г.Харько «Методика-творческого развития дошкольников «Сказки фиолетового леса»» СПб ООО «Издательство «Детство-Пресс» для детей 5-7 лет 2016 г. О. Дыбина «Неизвестное рядом», ТЦ Сфера, 2001 «Что было до...» О. Дыбина, ТЦ Сфера, 2001 «Из чего сделаны предметы» О. Дыбина, ТЦ Сфера, 2005 Е.Ю. Протасова «Рукотворный мир», 2006 Скоролупова О.А. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2009.	печати», 2015г. Е.В. Фешина: «Лего-конструирование в детском саду» ФГОС ДО Т.В. Владимирова «Шаг в неизвестность» (Формирование способов естественно- научного познания у детей дошкольного возраста) АО «Ульяновский дом печати», 2015г	сложи узор, волшебный квадрат, разрезные картинки, пазлы, геоконт, счетные палочки. Схемы и алгоритмы к этим играм. Раздаточный и демонстрационный материал вкладыши, втулки, Шнуровки, баночки с крышками, желобки с шариками Серия «Мир в картинках»: «Авиация»; «Автомобильный транспорт»; «Арктика и Антарктика»; «Бытовая техника»; «Водный транспорт»; «Высоко в горах»; «Инструменты домашнего мастера»; «Космос»; «Офисная техника и оборудование»; «Посуда»; «Школьные принадлежности». Плакаты: «Домашние животные»; «Домашние питомцы»; «Домашние птицы»; «Животные Африки»; «Животные средней полосы»; «Овощи»; Логические блоки Дьенеша: наглядно-дидактическое пособие / Методическое сопровождение разработано З. А. Михайловой. — СПб.: Корвет, 1995—2011. Финкельштейн Б. Б. Давайте вместе поиграем: комплект игр. — СПб.: Корвет, 1998—2011. Финкельштейн Б. Б. Блоки Дьенеша для самых маленьких: альбом. — СПб.: Корвет, 2002—2011. Финкельштейн Б. Б. Лепим нелепицы: альбом. — СПб.: Корвет, 2007—2011. Финкельштейн Б. Б. Спасатели
--	--	---

		приходят на помощь: альбом. — СПб.: Корвет, 2005—2011. Финкельштейн Б. Б. Поиск затонувшего клада: альбом. — СПб.: Корвет, 2005—2011. Финкельштейн Б. Б. Праздник в стране блоков: альбом. — СПб.: Корвет, 2006—2011. Финкельштейн Б. Б. Страна блоков и палочек: альбом. — СПб.: Корвет, 2008—2011. Борисенкова Е. Ю. Маленькие логики: Блоки Дьенеша для малышей: альбом-игра. — СПб.: Корвет, 2011. Михайлова З. А., Чеплашкина И. Н. Логика и цифры: игра. — СПб.: Корвет, 2006—2011. Цветные счетные палочки Кюизенера: наглядно-дидактическое пособие / Методическое сопровождение разработано З. А. Михайловой, И. Н. Чеплашкиной. — СПб.: Корвет, 1995—2011. Финкельштейн Б. Б. На золотом крыльце сидели: альбом игр и упражнений. — СПб.: Корвет, 2002—2011. Финкельштейн Б. Б. Волшебные дорожки: альбом. — СПб.: Корвет, 2003—2011. Финкельштейн Б. Б. Дом с колокольчиком: альбом. — СПб.: Корвет, 2003—2011. Финкельштейн Б. Б. Кростики. Посудная лавка: альбом. — СПб.: Корвет, 2008—2011. Финкельштейн Б. Б. Играем в
--	--	--

		математику: игра. — СПб.: Корвет, 2006—2011. Кубики для всех. Уголки: игра / Методическое сопровождение разработано З. А. Михайловой, И. Н. Чеплашкиной. — СПб.: Корвет, 1996—2011. Кубики для всех. Собирайка: игра / Методическое сопровождение разработано З. А. Михайловой, И. Н. Чеплашкиной. — СПб.: Корвет, 1996—2011. Кубики для всех. Загадка: игра / Методическое сопровождение разработано З. А. Михайловой, И. Н. Чеплашкиной. — СПб.: Корвет, 1994—2011. Сложи узор: игра. — СПб.: Корвет, 1998—2011. Семенова Н. Г. Чудо-кубики 1: альбом-игра к игре «Сложи узор». — СПб.: Корвет, 2008—2011. Семенова Н. Г. Чудо-кубики 2: альбом-игра к игре «Сложи узор». — СПб.: Корвет, 2008—2011.
речевое развитие		
-Ушакова О.С. Развитие речи и творчества дошкольников. – М.: ТЦ «Сфера», 2015. -Ушакова О.С., Струнина Е.М. Занятия, игры и упражнения по развитию речи для детей 5 – 6 лет. – М.: Институт образования и развития личности, 2002. - О.С.Ушакова, Арушанова А.Г. «Занятия по развитию речи в д/с» М., Просвещение 2000г - Н.Н.Гусарова «Беседы по картинам времена года» Спб.: Детство-Пресс 2002г	Т.А. Сидорчук, Н.Н. Хоменко «Технологии развития связной речи дошкольников» Сидорчук Т.А., С.В. Лелюх. «Составление детьми творческих рассказов по сюжетной картине» – Москва, 2014г. Сидорчук Т.А., С.В. Лелюх. «Обучение дошкольников	Игровой уголки по развитию речи. Альбомы или подборка иллюстраций по темам: сезоны, семья, животные (домашние, дикие, игрушки, посуда, транспорт) д/и «Люсины картинки» по тематикам Книги (стихи, проза: сказки, рассказы, фольклор). энциклопедическая литература,

- Т.В.Большева «Учимся по сказке» Спб.: Детство – Пресс 1999 г - Л.Е.Белоусова «Удивительные истории» (с элементами ТРИЗ) Спб.: Детство-Пресс 2001г - Л.Е. Журова «Обучение дошкольников грамоте» М.: Просвещение 1994г -Ельцова О.М. "Реализация содержания образовательной области "Речевое развитие" в форме игровых обучающих ситуаций". – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. -Ельцова О.М., Прокопьева Л.В. "Детское речевое творчество". – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. -Сомкова О.Н. "Образовательная область "Речевое развитие". Метод. комплект программы "Детство". – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. -Белоусова Л.Е. Удивительные истории. Конспекты занятий по развитию речи с использованием элементов ТРИЗ. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2001. -Полянская Т.Б. Использование метода мнемотехники в обучении рассказыванию детей дошкольного возраста. – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2009 О. С. Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи» Т.Ц. Сфера, 2014г.	составлению логических рассказов по серии картинок» – Москва, 2014г. -Н.В.Нищева "Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа. ФГОС" Спб.: Детство-Пресс 2015 г	детские журналы и т.д.). Альбомы или подборка иллюстраций по темам: сезоны, семья, животные (домашние, дикие, жарких стран, севера), транспорт, посуда, мебель, улица, птицы (перелетные, зимующие, кочующие) и т.д. Литературные игры, игры с грамматическим содержанием. Мнемотаблицы (схемы) для составления предложений и рассказов. Портреты поэтов, писателей. Картины для составления сюжетных рассказов Предметные картины для составления описательных рассказов Рабочие тетради по обучению грамоте дошкольников Серия «Рассказы по картинкам»: «В деревне»; «Кем быть?»; «Мой дом»; «Профессии». Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о бытовых приборах»; «Расскажите детям о космонавтике»; «Расскажите детям о космосе»; «Расскажите детям о рабочих инструментах»; «Расскажите детям о транспорте», «Расскажите детям о специальных машинах»; «Расскажите детям о хлебе».
художественно- эстетическое развитие		
- О.П.Радынова «Музыкальное воспитание дошкольников» М.: Академия 2002г - О.П.Радынова «Слушаем музыку» М.: Просвещение 1998г -Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. – М.:	Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучение и развитие детей 2-7 лет «Цветные ладошки, 2014г.	Фоны разного цвета, размера и формы (5х7, 17х30, 45х30 см, прямоугольник, овал, круг), гуашь, фломастеры, цветные карандаши и т.д

ИД «Цветной мир», 2014. - Лыкова И.А. Дидактические игры и занятия. Интеграция художественной и познавательной деятельности дошкольников. – М.: ТЦ СФЕРА, 2009. -Лыкова И.А. Художественный труд в детском саду. Конспекты занятий и методические рекомендации. – М.: ИД «Цветной мир», 2010. -Лыкова И.А. «Конструирование в детском саду: старшая группа». – М.: «Цветной мир», 2016 г. -Лыкова И.А. «Конструирование в детском саду: подготовительная группа». – М.: «Цветной мир», 2016 г. - Вербенец. Образовательная область «Художественное творчество». Методический комплект программы «Детство». – СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012. -Курочкина Н.А. Знакомим с книжной графикой. – СПб.: Детство-Пресс. 2001. - Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду. – М.: ТЦ СФЕРА, 2010. - Леонова Н.Н. Художественно-эстетическое развитие детей старших дошкольников. – СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014. - Ушакова О.С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи. – М.: ТЦ «Сфера», 2015. - Ветлугина Н. Музыка в детском саду. Старшая группа. – М.: «Музыка», 1989. -Ветлугина Н. Музыка в детском саду. Подготовительная группа. – М.: «Музыка», 1988. - Фёдоров Г. Играем, танцуем, поём. – СПб.: Детство-Пресс, 1999. -Антипина А.Е. Театрализованная деятельность в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2003. -Дерягина Л.Б. Играем в сказку. – СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010. -Петрова И.М. Театр на столе. – СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009. - Сорокина Н.Ф. Играем в кукольный театр. – М.: ТЦ Сфера, 2004. -Щеткин А.В. Театральная деятельность в детском саду. – М.: Мозика-Синтез, 2007. С.Ю. Афонькин«Уроки оригами в школе и дома» Т.Б. Сержантова «366 моделей оригами» С. В. Соколова «Оригами для дошкольников»	- Лыкова И.А. Парциальная программа «Умные пальчики: конструирование в детском саду». – М.: ИД «Цветной мир», 2016.	Кисти, «тычки», флейцевые, ватные палочки, губки, подставки для кисточек. Стаканчики для воды. Салфетки для кисточек, для рук, пластилин. Сопутствующий материал для оформления работ (нити, пуговицы, бусины, семена, веточки и т.д.). Иллюстративный материал по декоративно-прикладному творчеству. Д/и на цвет, форму Центр книги Книги (РНС, рассказы, фольклор). Разные виды театров Картотека потешек, прибауток Музыкальный центр Музыкально-дидактические игры, фланелеграф, ширма Музыкальные инструменты Электронное пианино Музыкальный центр Фонотека детских песен, классической музыки, симфонической музыки, Костюмы для проведения спектаклей, танцев, маски
---	--	---

3.3 Организация режима пребывания воспитанников в образовательном учреждении.

Режим дня МДОУ отвечает требованиям СанПин 2.4.1.3049-13 от 15.05.2013 № 26., составлен с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей, допускается изменение режима в связи с сезонными изменениями (холодный и теплый период года), в каникулярное время с отклонениями в пользу самостоятельной деятельности детей и прогулки.

Климатические условия дальневосточного региона имеют свои особенности: недостаточное количество солнечных дней и повышенная влажность воздуха. Исходя из этого, в образовательный процесс ДОУ включены мероприятия, направленные на оздоровление детей и предупреждение утомляемости.

Учебный год в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) начинается первого сентября, длится десять месяцев (до первого июля) и условно делится на три периода:

I период — сентябрь, октябрь, ноябрь;

II период — декабрь, январь, февраль;

III период — март, апрель, май, июнь.

С первого сентября начинается организованная образовательная деятельность с детьми.

Первые 10 рабочих дней января – устанавливаются каникулы, в период которых создаются оптимальные условия для самостоятельной двигательной, игровой, продуктивной и музыкально-художественной деятельности детей, проводятся музыкальные и физкультурные досуги, спортивные праздники и развлечения.

В теплое время года – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе: утренняя гимнастика, музыкальные и физкультурные праздники, досуги, развлечения; театрализованные представления.

Один раз в 2 месяца в дошкольных группах проводятся тематические Дни здоровья. Содержание образовательной работы в такие дни направлено на формирование основ культуры здоровья у дошкольников. Режим дня насыщается активной двигательной деятельностью, играми, решением занимательных задач; встречами с интересными людьми, «персонажами» любимых книг и др. Итогом таких дней является проведение совместных мероприятий с родителями: физкультурных праздников, досугов, викторин, конкурсов.

Режим дня в группе составлен по возрасту детей.

При составлении и организации режима дня учитываются обязательные, повторяющиеся (стереотипные) компоненты:

- время приема пищи;
- укладывание на дневной сон;
- общая длительность пребывания ребенка на открытом воздухе и в помещениях.

Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 5 - 7 лет составляет 5,5 - 6 часов. Ежедневная продолжительность прогулки - не менее 4 - 4,5 часов. Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину - до обеда и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой. Общая продолжительность сна для детей дошкольного возраста в период нахождения в ДОУ составляет 2,0 - 2,5 часа (дневной сон). Распределение нагрузки на детей осуществляется с учетом гигиенических требований и максимальной нагрузки на детей дошкольного возраста. Непосредственно образовательная деятельность осуществляется с первого сентября по тридцать первое мая, не в ущерб прогулкам и дневному отдыху.

В зимние (январь) и летние (июнь – август) месяцы планируются каникулы, во время которых организуются спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, музыкальные развлечения, занятия с детьми в этот период не проводятся.

При составлении режима учтены следующие принципы:

- каждый день отличается от предыдущего по характеру игровой и образовательной деятельности, месту и форме их организации;

- предусмотрено время для индивидуальных контактов каждого педагога с детьми на основе неформального общения;
- ежедневно учитывается время для совместных игр взрослых с детьми, причем инициатива в этих играх преимущественно принадлежит детям, педагогам следует ее всячески поощрять;
- в режиме дня предусмотрено время для проведения профилактических мероприятий, релаксационных и музыкальных пауз.

В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности:

Возраст детей	Регламентируемая деятельность (НОД)	Нерегламентированная деятельность, час	
		совместная деятельность	самостоятельная деятельность
5- 6 лет	2- 3 по 20-25 мин.	6-6,5	2,5-3,5

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей седьмого года жизни (в подготовительной группе) составляет: 8 часов 30 минут.

Расчет времени для реализации программы старшей группы
дошкольного образования МДОУ № 83

Старшая группа г	
Обязательная часть – 75 %	
Общее время, затраченное на реализацию обязательной части программы	7 часов 12 минут
НОД	75 минут
Режимные моменты + самостоятельная деятельность + взаимодействие с родителями	5 часов 57 минут
Режимные моменты	2 часа 17 минут
Самостоятельная деятельность	3 часа 30 минут
Взаимодействие с родителями	10 минут
Часть, формируемая участниками образовательных отношений - 25 %	
Общее время для реализации части, формируемой участниками образовательных отношений	2 час 24 минут
Из них	
НОД	10 минут
	50 минут в неделю
Режимные моменты + самостоятельная деятельность + взаимодействие с родителями	2 часа 14 минут

Регламентирование образовательного процесса на неделю

- продолжительность учебной недели - пять дней;
- максимально допустимый объем образовательной нагрузки:

возрастная категория	с 5 -6 лет (компенсирующая)
Общее количество ННОД	16
в течение недели	6ч 15мин
продолжительность ННОД	20/25 мин

Перерыв между ННОД - 10 мин

С учетом данных требований составлен **режим дня в старшей группе** (холодный период)

режимные моменты	время
Прием, фильтр, игры, утренняя гимнастика	7.00-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.50
Игры, подготовка к образовательной деятельности	8.50-9.00
Образовательная деятельность, общая длительность, включая перерывы	9.00-10.35
II завтрак	10.00-10.05
Игры, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.35-12.15
Возвращение с прогулки, игры	12.15-12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30-13.00
Подготовка к дневному сну, сон	13.00-15.00
Постепенный подъем, воздушно - водные процедуры, игры	15.00-15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.15-15.30
Игры, самостоятельная деятельность, труд, индивидуальная работа	15.30-16.00
Образовательная деятельность, общая длительность, включая перерывы	индивид. занятия
Подготовка к прогулке, прогулка, игры на воздухе	16.00-17.40
Возвращение с прогулки	17.40-17.50
Подготовка к ужину, ужин	17.50-18.10
Прогулка, уход домой	18.10-19.00

Режим дня (теплый период)

Режимные моменты	время
Прием, фильтр, игры, утренняя гимнастика	7.00-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.50
Игры, подготовка к прогулке	8.50-9.00
Прогулка (совместная деятельность воспитателя и детей, игры, наблюдения, воздушные и солнечные процедуры)	9.00-11.50
II завтрак	10.00-10.05
Возвращение с прогулки, игры	12.50-12.10
Подготовка к обеду, обед	12.10-12.30
Подготовка к дневному сну, сон	12.30-15.00
Постепенный подъем, воздушно - водные процедуры, игры	15.00-15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.15-15.30
Игры, самостоятельная деятельность, труд, индивидуальная работа	15.30-16.00
Подготовка к прогулке, прогулка, игры на воздухе	16.00-17.40
Возвращение с прогулки	17.40-17.50
Подготовка к ужину, ужин	17.50-18.10
Прогулка, уход домой	18.10-19.00

Организация щадящего оздоровительного режима в ДОУ

Щадяще-оздоровительный режим назначается детям в период реконвалесценции после острых заболеваний как реабилитационный, в период адаптации. Этот режим обеспечивает ребенку постепенный переход на общий режим.

Щадяще-оздоровительный режим осуществляется в двух взаимосвязанных направлениях. С одной стороны, это выполнение его элементов в группе и дома, а с другой – назначение лечебно-оздоровительных мероприятий для полной реабилитации после острого заболевания, проводимых в поликлинике, дошкольном учреждении и дома.

Продолжительность отклонений зависит от многих причин – тяжести острого заболевания, характера лечения, срока выписки, индивидуальных особенностей ребенка и т.д. Однако, учитывая, что сама программа составлена с учетом возрастных особенностей и компенсаторных возможностей растущего организма, то есть в определенной степени

является щадящей, нами предложены следующие сроки назначения щадящего режима для детей в период реконвалесценции.

Сроки щадящего режима после некоторых острых болезней и обострений хронических заболеваний для детей, посещающих ДООУ

ОРВИ, острый бронхит, бронхит, ангина, обострение хронического тонзиллита	Грипп, острый гнойный отит, обострение хронического отита, бронхиальная астма после обострения	Острая пневмония, острые детские инфекционные заболевания, в том числе кишечные, протекающие в средне-тяжелой форме, обострение экземы, сотрясение мозга средней тяжести, состояние после полостных операций, состояние после тонзилэктомии	Острый нефрит, энтеровирус (любой этиологии)
20-25 дней	25-30 дней	2 месяца (часто до 6 мес.)	более 2 месяцев (часто постоянно)

Двигательный режим в группе включает всю динамическую деятельность детей, как организованную, так и самостоятельную, и предусматривает рациональное содержание двигательной активности, основанное на оптимальном соотношении разных видов занятий, подобранных с учётом возрастных и индивидуальных возможностей.

Первое место в двигательном режиме детей принадлежит физкультурно-оздоровительным мероприятиям. К ним относятся: утренняя гимнастика, подвижные игры и физические упражнения во время прогулок, хороводные игры или игры средней подвижности, физкультминутки на занятиях. В группе также в двигательный режим введены такие виды нетрадиционных видов как оздоровительный бег на воздухе, гимнастика после дневного сна, двигательная разминка во время перерыва между занятиями, психогимнастика.

Второе место в двигательном режиме занимают занятия по физическому развитию, включая занятия в бассейне – как основная форма обучения двигательным навыкам и развития оптимальной двигательной активности.

На физкультурных занятиях создаются ситуации для раскрытия ребенка, проявления его творческого потенциала. В целях оптимизации интеллектуальной нагрузки воспитанников со второй младшей группы введено третье физкультурное занятие, которое проводится на улице в форме обучения подвижным играм

Организация двигательного режима

№	Виды двигательной активности	периодичность /время в мин.
1	Утренняя гимнастика	Ежедневно 12 мин (60 мин)
2	Физкультминутки	Ежедневно 5 мин (25 мин)
3	Художественно- эстетическое развитие Музыкальные занятия (музыкально - ритмические движения)	2 раза в неделю по 10- 12 мин
4	(Физическое развитие) Физкультурные занятия	2 раза в неделю по 25 мин (50 мин)
	Динамическая пауза между занятиями (если нет физо или музо)	Ежедневно 5 мин (25 мин)
5	Физическое развитие Занятия по обучению плаванию	1 раз в неделю по 25 мин (25 мин)
6	Подвижные игры: — сюжетные; — бессюжетные; — игры-забавы; — соревнования; — эстафеты;	Ежедневно не менее двух игр по 15+15мин (2 ч 30 мин)
7	Физические упражнения и игровые задания: — артикуляционная гимнастика; — пальчиковая гимнастика; — зрительная гимнастика.	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 8- 10 мин

8	Физкультурные упражнения на прогулке	Ежедневно по 15 мин (1 ч 15мин)
9	Спортивные игры (баскетбол, хоккей, и др.)	2 раза в неделю по 15 мин (30 мин)
10	Оздоровительные мероприятия: — гимнастика пробуждения — дыхательная гимнастика	Ежедневно по 10 мин (50 мин)
11	Игры-хороводы, игровые упражнения	2-3 раза в неделю по 10 мин (30 мин)
12	Физкультурные досуги	1 раз в месяц 25-30 мин
13	Спортивные упражнения (санки, скольжение, и др.)	2 раза в неделю по 25 мин (50 мин)
14	Спортивный праздник	2 раза в год по 25- 30 мин.
15	Самостоятельная двигательная деятельность детей в течение дня	продолжительность зависят от инд. данных и потребностей детей.
16	Ежедневная ДА	2 ч 25 мин
17	Итого в неделю	10ч

Система физкультурно-оздоровительных мероприятий

Учитывая, что часть воспитанников нуждается в специальных оздоровительных и лечебных мероприятиях, для них устанавливаются щадящий режим, неполный день пребывания в МДОУ, согласованный с родителями, проводится утренний фильтр. С учётом индивидуального подхода проводится оздоровление повышающими иммунитет: использование адаптогенов, поливитаминов, аскорбиновой кислоты.

В группе разработаны комплексы оздоровительных мероприятий с учётом возрастных особенностей детей, которые включают в себя профилактические, физкультурно-оздоровительные, коррекционные, физиотерапевтические мероприятия и закаливающие процедуры. В группе имеется список детей с отметкой группы здоровья, часто болеющих, состоящих на диспансерном учёте; ведётся «Журнал здоровья», в котором отмечаются: отклонения в состоянии здоровья детей, физкультурная группа, показатели физического развития, данные по итогам педагогической диагностики уровня физического развития, даются рекомендации специалистов (врача-педиатра, психолога, инструктора по физкультуре).

Для объективной оценки состояния здоровья детей и коррекции педагогической деятельности воспитателей по оздоровлению, ежегодно проводятся осмотры детей узкими специалистами: окулист, хирург, отоларинголог, невропатолог, эндокринолог, стоматолог. Педиатр подводит итог осмотров, оценивает физическое, нервно-психическое развитие детей, определяет группу здоровья, затем составляет индивидуальный план оздоровления, даёт рекомендации родителям.

В группе проводятся мероприятия, направленные на профилактику нарушений зрения, специальные упражнения по профилактике осанки в режиме дня, комплекс дыхательных упражнений для повышения функциональной эффективности дыхательной системы.

Мы взаимодействуем с родительским коллективом по вопросам воспитания здорового ребенка (рекомендации по организации здорового режима в условиях семьи; организации закаливания, прогулки в условиях Хабаровского края)

№	Содержание	Периодичность выполнения	Ответственный	Время
1	Оптимизация режима			
	Организация жизни детей в адаптационный период, создание комфортного режима	Ежедневно	воспитатели, психолог	В течение года

	Определение оптимальной нагрузки на ребенка, с учетом возрастных и индивидуальных особенностей.		Еженедельно	воспитатель, ст. медсестра, психолог	В течение года
2	Организация двигательного режима				
	Физкультурные занятия		2 раза в неделю	воспитатели	в течение года
	Плавание		1 раз в неделю	инструктор по физ-ре	в течение года
	Утренняя гимнастика		ежедневно	воспитатели	в течение года
	Гимнастика после дневного сна		Ежедневно	воспитатели, контроль ст. медсестра,	в течение года
	Прогулки с включением подвижных игровых упражнений		Ежедневно	воспитатели	в течение года
	Логоритмика		1 раз в неделю	музыкальный работник, воспитатели, учителя - логопеды	в течение года
	Спортивный досуг		2 раза в месяц	инструктор по физ-ре, воспитатель	в течение года
	Гимнастика глаз		Во время занятий на физкультурминутках, в свободной деятельности	воспитатели, ст. медсестра,	в течение года
	Пальчиковая гимнастика		3-4 раза в день	воспитатели, узкие специалисты	в течение года
	Оздоровительный бег		Ежедневно во время прогулок	воспитатели	в течение года
3	Охрана психического здоровья				
	Использование приёмов релаксации: минуты тишины, музыкальные паузы.		Ежедневно несколько раз в день	воспитатели, узкие специалисты	в течение года
4	Профилактика заболеваемости				
	Дыхательная гимнастика в игровой форме		во время утренней зарядки, на прогулке, после сна	воспитатели, контроль ст. медсестра,	в течение года
5	Оздоровление фитонцидами				
	Ароматизация помещений (чесночные букетики)		В течение дня	Младшие воспитатели, контроль ст. медсестра	Октябрь – апрель
6	Закаливание, с учетом состояния здоровья ребенка				
	Воздушные ванны (облегченная одежда, одежда соответствует сезону года)		Ежедневно	Воспитатели	в течение года
	Прогулки на воздухе		Ежедневно	Воспитатели	в течение года

	Хожение босиком по траве		Ежедневно	Воспитатели	Июнь – август (в соответствии с погодой)
	Хожения босиком по « дорожке здоровья»		Ежедневно после дневного сна	Воспитатели	в течение года
	Воздушные ванны		Ежедневно во время прогулок	Воспитатели	Июнь - август
	Занятие в бассейне		1 раз в неделю	Воспитатели, инструктор по физ-ре	в течение года
	Полоскание рта кипяченой охлажденной водой		После каждого приема пищи	Воспитатели, младшие воспитатели	в течение года
	Витаминизация третьего блюда		ежедневно	Воспитатель, контроль ст. медсестры	в течение года
7	Работа с детьми, имеющими плоскостопие, нарушение осанки				
	Корригирующая гимнастика		2 раза в неделю по 10 минут после дневного сна	медсестра, воспитатели	в течение года
8	Работа с родителями воспитанников				
	Анкетирование		По мере необходимости	Медсестра и воспитатели	в течение года
	Консультации специалистов		По запросам родителей	Медсестра и специалисты ДОУ	в течение года
	Спортивные семейные праздники «Папа, мама, я – спортивная семья» и др.		1 раз в месяц	Воспитатели, инструктор по физ-ре, музруковод.	в течение года
	Семинары-практикумы по оздоровлению дошкольников		1 раз в квартал	зам. зав. по ВМР, медработник, инструктор по физ-ре, психолог	в течение года
	Участие в совместных проектах «Я и мое здоровье»		По мере необходимости	Воспитатели	в течение года
	Информационные бюллетени, памятки		По мере необходимости	Медработник и	в течение года
	Участие в неделе иммунизации		2 раза в год	Медработник и воспитатели	Ноябрь, апрель

Осуществление индивидуального подхода в физкультурно-оздоровительной работе с детьми

№ п/п	Основные направления	Формы работы
1	Диагностика состояния здоровья и уровня физической подготовки детей	Выписка из медицинской карты, выданной участковым педиатром (в соответствии с медицинским осмотром «узкими» специалистами). Анализ первичных навыков детей по основным видам движений.
2	Дифференцированная система закаливания	Разнообразные формы и методы, а также их изменения в соответствии с временем года, возрастом.

3	Непосредственная образовательная деятельность по физическому развитию	Планирование с учетом состояния здоровья каждого ребенка и уровня его подготовленности. Дифференциация сложности движений и нагрузки. Подбор и сочетание нового материала с ранее усвоенным, в соответствии с последовательностью обучения.
4	Медико-педагогический контроль	Наблюдение за самостоятельной и совместной деятельностью детей и педагогов. Хронометраж
5	Анализ комплексных мероприятий	Повторная медицинская диагностика. Новые рекомендации.

Циклограмма организации разных видов образовательной деятельности включает взаимосвязь основных направлений работы, видов деятельности, образовательных областей, форм образовательной деятельности.

Циклограмма организации воспитательно-образовательной деятельности в старшей группе (циклограмма)

Дни недели	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов			
	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
	1 половина дня			
П О Н Е Д Е Л Ь Н И К	ЗКР: развитие слухового внимания Обсуждение значимых событий, происходящих с детьми, из жизни педагога ОБЖ: беседы об элементарных правилах поведения в природе, в быту, на дороге, в жизненных ситуациях Труд в уголке природы Рассматривание альбомов, иллюстраций, открыток	ЗКР: развитие слухового внимания Обсуждение значимых событий, происходящих с детьми, из жизни педагога ОБЖ: беседы об элементарных правилах поведения в природе, в быту, на дороге, в жизненных ситуациях Труд в уголке природы Рассматривание альбомов, иллюстраций, открыток	ЗКР: развитие слухового внимания Обсуждение значимых событий, происходящих с детьми, из жизни педагога ОБЖ: беседы об элементарных правилах поведения в природе, в быту, на дороге, в жизненных ситуациях Труд в уголке природы Рассматривание альбомов, иллюстраций, открыток	ЗКР: развитие слухового внимания Обсуждение значимых событий, происходящих с детьми, из жизни педагога ОБЖ: беседы об элементарных правилах поведения в природе, в быту, на дороге, в жизненных ситуациях Труд в уголке природы Рассматривание альбомов, иллюстраций, открыток.
	2 половина дня			
	Беседы/рассматривание иллюстраций/игры по воспитанию культуры поведения, взаимоотношений со сверстниками Игры и упражнения (количество и счет) Занимательные игры на развитие мышления (лото, «четвертый лишний», загадки, ребусы, головоломки, лабиринты) Игры на развитие и расширение словаря С/р игры	Беседы/рассматривание иллюстраций/игры по воспитанию культуры поведения, взаимоотношений со сверстниками Игры и упражнения (количество и счет) Занимательные игры на развитие мышления (лото, «четвертый лишний», загадки, ребусы, головоломки, лабиринты) Игры на развитие и расширение словаря С/р игры	Беседы/рассматривание иллюстраций/игры по воспитанию культуры поведения, взаимоотношений со сверстниками Игры и упражнения (количество и счет) Занимательные игры на развитие мышления (лото, «четвертый лишний», загадки, ребусы, и, лабиринты) Игры на развитие и расширение словаря С/р игры	Беседы/рассматривание иллюстраций/игры по воспитанию культуры поведения, взаимоотношений со сверстниками Игры и упражнения (количество и счет) Занимательные игры на развитие мышления (лото, «четвертый лишний», загадки, ребусы, головоломки, лабиринты) Игры на развитие и расширение словаря С/р игры

В Т О Р Н И К	1 половина дня			
	ЗКР: развитие речевого дыхания П/и разной интенсивности Игры по формированию дружеских отношений Игры и упражнения (величина) Заучивание стихотворений, считалок, потешек, пословиц, поговорок Беседы по воспитанию КГН	ЗКР: развитие речевого дыхания П/и разной интенсивности Игры по формированию дружеских отношений Игры и упражнения (величина) Заучивание стихотворений, считалок, потешек, пословиц, поговорок Беседы по воспитанию КГН	ЗКР: развитие речевого дыхания П/и разной интенсивности Игры по формированию дружеских отношений Игры и упражнения (величина) Заучивание стихотворений, считалок, потешек, пословиц, поговорок Беседы по воспитанию КГН	ЗКР: развитие речевого дыхания П/и разной интенсивности Игры по формированию дружеских отношений Игры и упражнения (величина) Заучивание стихотворений, считалок, потешек, пословиц, поговорок Беседы по воспитанию КГН
	2 половина дня			
	Индивидуальная работа по развитию ОД Игры ТРИЗ Самостоятельная деятельность в муз.уголке, знакомство с муз. инструментами, д/и на развитие муз.восприятия Рассказы детям о художниках, рассматривание альбомов об искусстве (живопись) С/р игры	Индивидуальная работа по развитию ОД Игры ТРИЗ Самостоятельная деятельность в муз.уголке, знакомство с муз. инструментами, д/и на развитие муз.восприятия Рассказы детям о художниках, рассматривание альбомов об искусстве (живопись) С/р игры	Индивидуальная работа по развитию ОД Игры ТРИЗ Самостоятельная деятельность в муз.уголке, знакомство с муз. инструментами, д/и на развитие муз.восприятия Рассказы детям о художниках, рассматривание альбомов об искусстве (живопись) С/р игры	Индивидуальная работа по развитию ОД Игры ТРИЗ Самостоятельная деятельность в муз.уголке, знакомство с муз. инструментами, д/и на развитие муз.восприятия Рассказы детям о художниках, рассматривание альбомов об искусстве (живопись) С/р игры

	1 половина дня			
С Р Е Д А	ЗКР: развитие силы голоса ЗОЖ: беседы о значимости соблюдения правил личной гигиены П/и разной интенсивности Создание ситуаций на освоение правил речевого этикета Игры и упражнения (на познание зависимости отношений логические цепочки, блоки Дьенеша, палочки Кюизенера)	ЗКР: развитие силы голоса ЗОЖ: беседы о значимости соблюдения правил личной гигиены П/и разной интенсивности Создание ситуаций на освоение правил речевого этикета Игры и упражнения (на познание зависимости отношений логические цепочки, блоки Дьенеша, палочки Кюизенера)	ЗКР: развитие силы голоса ЗОЖ: беседы о значимости соблюдения правил личной гигиены П/и разной интенсивности Создание ситуаций на освоение правил речевого этикета Игры и упражнения (на познание зависимости отношений логические цепочки, блоки Дьенеша, палочки Кюизенера)	ЗКР: развитие силы голоса ЗОЖ: беседы о значимости соблюдения правил личной гигиены П/и разной интенсивности Создание ситуаций на освоение правил речевого этикета Игры и упражнения (на познание зависимости отношений логические цепочки, блоки Дьенеша, палочки Кюизенера)
	2 половина дня			
	Профилактические мероприятия (профилактика нарушений зрения) Ручной труд Театрализованная деятельность С/р игры Кружок «Оригами»	Профилактические мероприятия (профилактика нарушений зрения) Ручной труд Театрализованная деятельность С/р игры Кружок «Оригами»	Профилактические мероприятия (профилактика нарушений зрения) Ручной труд Театрализованная деятельность С/р игры Кружок « Оригами»	Профилактические мероприятия (профилактика нарушений зрения) Ручной труд Театрализованная деятельность С/р игры Кружок « Оригами»

Ч Е Т В Е Р Г	1 половина дня			
	ЗКР: развитие речевого аппарата П/и разной интенсивности Беседы/рассматривание иллюстраций/ игры по социализации разной направленности (гендерной, гражданской, семейной) Игры и упражнения (ориентировка в пространстве) Наблюдения за предметами и явлениями окружающего мира	ЗКР: развитие речевого аппарата П/и разной интенсивности Беседы/рассматривание иллюстраций/ игры по социализации разной направленности (гендерной, гражданской, семейной) Игры и упражнения (ориентировка в пространстве) Наблюдения за предметами и явлениями окружающего мира	ЗКР: развитие речевого аппарата П/и разной интенсивности Беседы/рассматривание иллюстраций/ игры по социализации разной направленности (гендерной, гражданской, семейной) Игры и упражнения (ориентировка в пространстве) Наблюдения за предметами и явлениями окружающего мира	ЗКР: развитие речевого аппарата П/и разной интенсивности Беседы/рассматривание иллюстраций/ игры по социализации разной направленности (гендерной, гражданской, семейной) Игры и упражнения (ориентировка в пространстве) Наблюдения за предметами и явлениями окружающего мира
	2 половина дня			
	Игры по сенсорному развитию (мелкая моторика пальцев рук и подготовка руки к письму) Занимательные игры (лото, игры по типу «четвертый лишний», загадки, ребусы, лабиринты, головоломки) Конструирование из природного и бросового материала С/р игры	Игры по сенсорному развитию (мелкая моторика пальцев рук и подготовка руки к письму) Занимательные игры (лото, игры по типу «четвертый лишний», загадки, ребусы, лабиринты, головоломки) Конструирование из природного и бросового материала С/р игры	Игры по сенсорному развитию (мелкая моторика пальцев рук и подготовка руки к письму) Занимательные игры (лото, игры по типу «четвертый лишний», загадки, ребусы, лабиринты, головоломки) Конструирование из природного и бросового материала С/р игры	Игры по сенсорному развитию (мелкая моторика пальцев рук и подготовка руки к письму) Занимательные игры (лото, игры по типу «четвертый лишний», загадки, ребусы, лабиринты, головоломки) Конструирование из природного и бросового материала С/р игры

	1 половина дня			
П Я Т Н И Ц А	ЗКР, Инд работа по разв ОД П/и разной интенсивности Игры на развитие конструктивных навыков Игры и упражнения (ориентировка во времени) Экспериментирование, исследовательская деятельность С/р игры	ЗКР, инд работа по развит ОД П/и разной интенсивности Игры на развитие конструктивных навыков Игры и упражнения (ориентировка во времени) Экспериментирование, исследовательская деятельность С/р игры	ЗКР, Индработа по разв ОД П/и разной интенсивности Игры на развитие конструктивных навыков Игры и упражнения (ориентировка во времени) Экспериментирование, исследовательская деятельность С/р игры	ЗКР, Инд работа по развитию ОД П/и разной интенсивности Игры на развитие конструктивных навыков Игры и упражнения (ориентировка во времени) Экспериментирование, исследовательская деятельность С/р игры
	2 половина дня			
	Вечера литературных развлечений (калейдоскопы, викторины, литературные праздники и театрализованные представления) Хозяйственно-бытовой труд творческая деятельность	Развлечение физкультурное Хозяйственно-бытовой труд Коллективная творческая деятельность (презентация результатов проектной деятельности)	Развлечение познавательное Хозяйственно-бытовой труд Коллективная творческая деятельность (презентация результатов проектной деятельности)	Развлечение музыкальное Хозяйственно-бытовой труд Коллективная творческая деятельность (презентация результатов проектной деятельности)

Расписание непрерывной непосредственно образовательной деятельности на неделю.

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащенности дошкольного учреждения, культурных и региональных особенностей, специфики дошкольного учреждения, от опыта и творческого подхода педагога.

В старшем дошкольном возрасте (старшая и подготовительная к школе группы) выделяется время для занятий учебно-тренирующего характера.

Одной из форм непрерывной непосредственно образовательной деятельности является «занятие», которое рассматривается как - **занимательное дело**, без отождествления его с занятием как дидактической формой учебной деятельности. Это занимательное дело основано на одной из специфических детских деятельностей (или нескольких таких деятельностях - интеграции различных детских деятельностей), осуществляемых совместно со взрослым, и направлено на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей (интеграция содержания образовательных областей). Реализация занятия как дидактической формы учебной деятельности рассматривается только в старшем дошкольном возрасте

Расписание непрерывной непосредственно образовательной деятельности на неделю для старшей компенсирующей группы составлено с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей.

Приложение № 5.

Дополнительные образовательные услуги

В рамках Программы и в соответствии с уставными целями и задачами, отбирая содержание работы кружков, педагогический коллектив ориентировался на требования педагогической целесообразности организации детей. Прежде всего, это обеспечение права и возможности каждой личности на удовлетворение культурно-образовательных потребностей в соответствии с индивидуальными ценностными ориентациями.

Цель кружковой деятельности: раскрытие внутреннего потенциала ребенка, опираясь на его интересы и предпочтения, поддержка его инициативности, раскрытие творческих возможностей и способностей. Свободный выбор ребенком вида деятельности раскрывает социально значимые качества личности: активность, инициативность, самостоятельность, ответственность.

В рамках реализации основной образовательной программы ДО детского сада осуществляются дополнительные образовательные услуги (доступные для всего контингента воспитанников).

В нашей группе организован кружок « Волшебный мир оригами». Программа данного кружка рассчитана на 1 год (старший дошкольный возраст.) Для успешного освоения программы занятия в численность детей в группе кружка должна составлять 8 – 10 человек. Занятия проводятся один раз в неделю, с сентября по май, во второй половине дня. Продолжительность занятий 25 минут.

Порядок предоставления дополнительных образовательных услуг:

- 1.изучение потребностей родителей (законных представителей) в дополнительном образовании через анкетирование, опросы;
2. изучение критериев качества желательных достижений ребенка со стороны родителей (законных представителей);
3. анализ кадрового потенциала среди педагогических работников;
4. оценка возможностей (условий) предоставления определенного рода услуг;
5. интегративные связи предоставляемых услуг с целями и задачами, решаемыми в рамках реализации основной образовательной программы ДО детского сада.

Комплексно-тематическое планирование кружковой работы Приложение № 6 (определяйте сами)

Под каким номером должно быть это приложение ?

Комплексно-тематическое планирование ННОД

В основе лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в ДОУ.

Цель: построение воспитательно-образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

-явлениям нравственной жизни ребенка

-окружающей природе

- миру искусства и литературы

- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям

- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.)

- сезонным явлениям

-народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения.

Комплексно-тематическое планирование Приложение № 7.

3.4 Организация традиционных событий, праздников, мероприятий

Развитие культурно - досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

Старшая группа

Отдых. Развивать желание в свободное время заниматься интересной и содержательной деятельностью. Формировать основы досуговой культуры (игры, чтение книг, рисование, лепка, конструирование, прогулки и т. д.).

Развлечения. Создавать условия для проявления культурно-познавательных потребностей, интересов, запросов и предпочтений, а также использования полученных знаний и умений для проведения досуга.

Способствовать появлению спортивных увлечений, стремления заниматься спортом.

Праздники. Формировать у детей представления о будничных и праздничных днях. Вызывать эмоционально положительное отношение к праздникам, желание активно участвовать в их подготовке (украшение групповой комнаты, музыкального зала, участка детского сада и т. д.). Воспитывать внимание к окружающим людям, стремление поздравить их с памятными событиями, преподнести подарки, сделанные своими руками.

Самостоятельная деятельность. Создавать условия для развития индивидуальных способностей и интересов детей (наблюдения, экспериментирование, собирание коллекций и т. д.). Формировать умение и потребность организовывать свою деятельность, соблюдать порядок

и чистоту. Развивать умение взаимодействовать со сверстниками, воспитателями и родителями.

Творчество. Развивать художественные наклонности в пении, рисовании, музицировании. Поддерживать увлечения детей разнообразной художественной и познавательной деятельностью, создавать условия для посещения кружков и студий.

Перечень возможных развлечений и праздников

Праздники. Новый год, День защитника Отечества, 8 Марта, День Победы, «Осень», «Весна», «Лето»; праздники, традиционные для группы и детского сада; дни рождения детей.

Тематические праздники и развлечения. «О музыке П. И. Чайковского», «М. И. Глинка — основоположник русской музыки», «О творчестве С. Я. Маршака», «Стихи К.И. Чуковского», «Об обычаях и традициях русского народа», «Русские посиделки», «Народные игры», «Русские праздники», «День города».

Театрализованные представления. Представления с использованием теневого, пальчикового, настольного, кукольного театра. Постановка спектаклей, детских музыкальных опер, музыкальных ритмопластических спектаклей. Инсценирование сказок, стихов и других литературных произведений, а также песен.

Музыкально-литературные развлечения. «День цветов», «А. С. Пушкин и музыка», «Н. А. Римский-Корсаков и русские народные сказки».

Русское народное творчество. Концерты русской народной песни и танца; загадки, пословицы, сказки и поговорки; «Были и небылицы», «Добро и зло в русских народных сказках».

Концерты. «Мы любим песни», «Веселые ритмы», «Слушаем музыку».

Спортивные развлечения. «Веселые старты», «Подвижные игры», «Зимние состязания», «Детская Олимпиада».

КВН и викторины. «Вежливость», «Мисс Мальвина», «Знатоки леса», «Путешествие в Страну знаний», «Волшебная книга».

Забавы. Фокусы, сюрпризные моменты, устное народное творчество (шутки, прибаутки, небылицы), забавы с красками и карандашами.

Модель организации традиционных событий, праздников, мероприятий в группе № 11 на учебный год

Время проведения	Участники воспитательно-образовательного процесса		
	Дети	Педагоги	родители
сентябрь	Праздник «Здравствуй, детский сад!» Конкурс «Чудо с грядки» Экскурсия в школу Праздник «День дошкольного работника» Месячник по ПДД «Внимание – дети!».	Конкурс «Чудо с грядки» Экскурсия в школу Праздник «День дошкольного работника» Месячник по ПДД «Внимание – дети!».	Конкурс «Чудо с грядки» Родительские собрания в группах Общее родительское собрание Анкетирование родителей Месячник по ПДД «Внимание – дети!».
октябрь	Фольклорный праздник «Осенины» Конкурс детского рисунка: «Огневушка», «Улица полна неожиданностей»;	Фольклорный праздник «Осенины» оформление «Стены творчества» в коридоре для выставки детских работ, сотрудников, родителей.	Фольклорный праздник «Осенины»
ноябрь	Литературные гостиные, посвященные Дню Матери	«Золотые руки моей мамы» - выставка поделок Литературные гостиные, посвященные Дню Матери	«Золотые руки моей мамы» - выставка поделок Литературные гостиные, посвященные Дню Матери
декабрь	Участие в акции «Птичья столовая» выставка поделок, изготовление новогодних игрушек - «Мастерская Деда Мороза» новогодние утренники	Проведение акции «Птичья столовая» выставка поделок, изготовление новогодних игрушек - «Мастерская Деда Мороза» смотр - конкурс «Зимние забавы» (на лучшее оформление зимних участков) новогодние утренники	Участие в акции «Птичья столовая» выставка поделок, изготовление новогодних игрушек - «Мастерская Деда Мороза» участие в смотре - конкурсе «Зимние забавы» (на лучшее оформление зимних участков) новогодние утренники
январь	Рождественские посиделки. неделя театра	Рождественские посиделки. неделя театра	неделя театра
февраль	неделя Зимних игр и развлечений развлечение День защитника Отечества	неделя Зимних игр и развлечений развлечение День защитника Отечества	неделя Зимних игр и развлечений развлечение День защитника Отечества
март	Утренник «8 марта – праздник мам» Фестиваль детского творчества Фольклорный праздник «Масленица»	конкурс «Лучший уголок природы» + дизайн – проект «Эко огород у бабушки Лукерьи» Утренник «8 марта – праздник мам» Фестиваль детского творчества Фольклорный праздник «Масленица»	конкурс «Лучший уголок природы» Помощь в подготовке к фестивалю детского творчества Утренник «8 марта – праздник мам» Фольклорный праздник «Масленица»
апрель	Фотовыставка «Наши дела» День открытых дверей Фольклорный праздник «Веснянка»	Фотовыставка «Наши дела» День открытых дверей Фольклорный праздник «Веснянка» Выпускные балы	Фотовыставка «Наши дела» День открытых дверей Фольклорный праздник «Веснянка» Выпускные балы
май	Тематическая неделя «Давно окончилась война» Выпускные балы	Тематическая неделя «Давно окончилась война»	Мероприятия, посвященные Дню семьи
июнь	Летний спортивный праздник	Летний спортивный праздник	Летний спортивный праздник

3.5 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда создана нами в соответствии с требованиями ФГОС ДО и с учётом примерных основных общеобразовательных программ дошкольного образования и обеспечивает возможность эффективно развивать индивидуальность каждого ребёнка с учётом его склонностей, интересов, уровня активности.

Предметная среда выполняет образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую, организационную, коммуникативную функции.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда имеет характер открытой, незамкнутой системы, способной к корректировке и развитию. Среда не только развивающая, но и развивающаяся. При любых возникших обстоятельствах предметный мир, окружающий ребенка, пополняется и обновляется, приспосабливается к новообразованиям определенного возраста.

В соответствии с ФГОС дошкольного образования предметная среда обеспечивает:

- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства МДОУ (возрастной группы, участка);
- наличие материалов, оборудования и инвентаря для развития детских видов деятельности;
- охрану и укрепление здоровья детей, необходимую коррекцию особенностей их развития;
- возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых (в том числе детей разного возраста) во всей группе и в малых группах;
- двигательную активность детей, а также возможность для уединения.

Наполняемость предметной среды отвечает принципу целостности образовательного процесса.

Предметно-развивающая среда в группе организована с учётом закономерности психического развития дошкольников, психофизических и коммуникативных особенностей, эмоциональной сферы. Правильно организованная среда позволяет каждому ребенку найти свое занятие по душе, поверить в свои силы и способности, научиться взаимодействовать с педагогами и сверстниками, понимать и оценивать их чувства и поступки, так как это и лежит в основе развивающего обучения.

При создании развивающей среды в группе мы учли ведущую роль игровой деятельности в развитии дошкольников, необходимость потребности ребёнка, как в индивидуальной, так и в совместной деятельности.

Предметно-развивающая среда в группе создана с учётом следующих требований:

- требований СанПиН, всех направлений развития ребенка;
- разумного расположения центров, их значимости для развития ребенка;
- рационального использования пространства и подбора оборудования.

Всё это обеспечивает эмоциональное благополучие каждого ребёнка, развитие его положительного самоощущения, компетентности в сфере отношений к миру, к людям, к себе, что является основными целями дошкольного обучения и воспитания.

Игрушки расположены на уровне глаз ребёнка, соответствуют возрасту и тематическому принципу. В группе имеется место как для совместных игр и занятий, так и индивидуальных проявлений.

Развивающая среда способствует личностному, интеллектуальному и речевому развитию детей. Среда стимулирует развитие самостоятельности, инициативности, помогает утвердиться детям в чувстве уверенности в себе и представлять собой хорошо оборудованные полузамкнутые микропространства для игр детей поодиночке или небольшими подгруппами. В целом окружающая среда позволяет детям с проблемами в развитии проявить пытливость, любознательность, познавать окружающее без принуждения, стремиться к творческому отображению познанного. В условиях развивающей среды дети с проблемами в речевом развитии реализуют свое право на свободу выбора деятельности. Нами делается акцент на создание условий для самостоятельного экспериментирования и поисковой активности самих детей, побуждающих их к творческому отношению к

выполнению деятельности, самовыражению и импровизации в процессе ее выполнения. Для развития сенсорных функций, моторики, (особенно речевой) мы приобрели и изготовили разнообразное оборудование и пособия. Кроме того, у нас имеются игры, направленные на коррекцию познавательной деятельности, прежде всего мышления, памяти, внимания. Особое значение мы придаем формированию личностных качеств ребенка. Для чего в группе организован уголок социального развития, оборудованный играми и пособиями, позволяющими осуществлять одновременно регуляцию и коррекцию социальных отношений.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Создана предметно-развивающая среда с учетом принципа интеграции образовательных областей. Материалы и оборудование для одной образовательной области могут использоваться и в ходе реализации других областей.

Подбор оборудования стараемся подбирать для тех видов деятельности детей, которые в наибольшей степени способствуют решению развивающих задач на уровне дошкольного образования (игровая, продуктивная, познавательно-исследовательская, коммуникативная, трудовая, музыкально-художественная деятельности, восприятие художественной литературы), а также с целью активизации их двигательной активности.

С целью формирования коммуникативной функции и обогащения эмоциональной окраски речи воспитанников организован специальный уголок для проведения занятий с применением пальчикового театра, перчаточных кукол и других видов театра. Уголок оборудован ширмой для кукольного театра. Здесь с детьми разыгрываются небольшие сюжеты речевого общения: вопросы и ответы, краткие монологи, диалоги на разные темы, выступления, заучивание речевок, пословиц и поговорок.

Учитывая особенности речевого развития своих детей с ОНР, повышенное внимание мы уделяем обогащению речевой микросреды. Так, дети, могут рассматривать и классифицировать карточки с изображением животных, птиц, растений разных групп, решать кроссворды, рассматривать альбомы. Для развития графических навыков используем коробочки с манкой, песком. В группе имеется библиотечка с набором художественной литературы по изучаемым темам, серия игр развивающего характера, разнообразные игры по освоению элементов грамоты, развитию звукопроизношения, что помогает ребятам познавать окружающий мир и совершенствуют их речь, делая ее более содержательной и выразительной.

В особом сундучке хранятся предметы ряженья: шляпы, кулоны, бусы, короны, платочки с кружевами и др. Все эти материалы побуждают ребят к включению в игру, речевому общению, творческой деятельности. Действуя с различными предметами, дети охотно общаются друг с другом и со взрослыми, у них легче формируется монологическая и диалогическая речь. Это раскрепощает детей, помогает им обрести уверенность, преодолеть страх и негативные переживания. Учитывая недоразвитие эмоционально-волевой сферы у детей с ОНР, соблюдаем принцип обеспечения индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия воспитанников. Каждый ребенок во время работы с материалами группы имеет свое личное пространство, в котором он может работать сидя или лежа на коврике, за индивидуальным столом.

Материалы и пособия, предназначенные детям нашей группы всегда доступны, функциональны, обеспечивают необходимые условия для самореализации детей с разным уровнем развития. Это очень важно для поддержки содержательной самостоятельной деятельности дошкольников.

В свете современных требований продумываем обеспечение предметно-развивающей среды с учетом поло-ролевой специфики как общим, так и специфичным материалом для девочек и мальчиков. Созданная предметно-развивающая среда стимулирует детей к проявлению поло-специфических умений и навыков, закрепляя адекватные полу способы действия и поведения, а также формируются позитивные взаимоотношения между детьми разного пола. Для удовлетворения интересов мальчиков в группе оборудован уголок с игрушками и материалами, воспитывающими мужественные качества: игрушки для сюжетно - ролевых и режиссерских игр серии «Спасатели», «Пожарные», «Военный гарнизон», «Рыцари».

Решение программных образовательных задач должно осуществляться не только в совместной деятельности взрослого и детей, но и в самостоятельной деятельности, а также во время проведения режимных моментов. Учитывая это, мы обеспечиваем связь предметной среды с содержанием занятий, с познавательным развитием детей. Дошкольники имеют возможность закрепить полученные на занятии знания и умения и применить их в свободной деятельности.

Учитывая специфику детского сада и особенности контингента детей, особое внимание уделяется коррекционной работе с детьми. Для осуществления коррекционного процесса также созданы определенные условия.

Имеется кабинет логопеда для речевой коррекции, который оснащен необходимым оборудованием.

Для развития эстетического вкуса созданы все необходимые условия. В группе создан уголок изобразительности, где в свободном доступе имеются необходимые материалы для рисования, лепки и аппликации, художественного труда (бумага разных видов, форматов и цветов, пластилин, краски, кисти, карандаши, природный и бросовый материал и др.).

Так же созданы условия для развития театральной деятельности детей. В группе есть разнообразные виды театров: теневой, пальчиковый, плоскостной, настольный, театр живой руки. Для разыгрывания сценок и спектаклей предлагаем детям различное оснащение (куклы, маски, парики, уголки ряженья); музыкальные диски для сопровождения театрализованных игр.

Большая часть оборудования хранится в коробках, на которых есть картинка и надпись для узнавания игры. Всё находится в доступном для детей месте и ребята с удовольствием используют это в своих сюжетно-ролевых, режиссерских играх и играх-драматизациях.

В группе создана развивающая среда для развития музыкальных способностей детей. В группе есть музыкальные игрушки и оборудован музыкальный уголок, в котором имеются инструменты разных групп (шумовые, ударные, духовые, струнные). Музыка сопровождает режимные моменты, занятия (рисование, лепку, аппликацию и др.) и игровую деятельность.

Важную роль в развитии дошкольников играет конструктивная деятельность. Для ее развития в группах созданы необходимые условия. В группе имеются мелкий (настольный) и крупный (напольный) строительные материалы, пластмассовые конструкторы с различными способами соединения деталей. На полках и стеллажах, которые являются конструктивным элементом, размещаются мелкие игрушки: машинки, дорожные знаки для обыгрывания построек. Чертежи, рисунки, фотографии и прочий иллюстративный материал хранится в папках-файлах рядом со строительным материалом.

На занятиях и в свободной деятельности детей используются мозаики, танграммы, разрезные картинки. Для художественного конструирования используется бросовый и природный материал.

Уголок природы для развития экологической культуры детей является местом для саморазвития детей. Он оформлен в специально отведенном месте, на столе и полке. Здесь имеется оборудование для ухода за растениями, календарь наблюдений за состоянием погоды, за растениями, наглядные пособия и иллюстративный материал (альбомы, наборы картин, муляжи, плакаты, дидактические игры и пр.).

В группе имеются подборки книг и открыток, наборы фотографий и картинок, знакомящие с историей, культурой, трудом, бытом разных народов, с техническими достижениями человечества. Для знакомства с правилами дорожного движения и дорожными знаками широко используются дидактические и настольно-печатные игры, имеется уголок ПДД. Особое внимание в группе уделяется охране и укреплению здоровья детей, физкультурно-оздоровительной работе, для чего в группе оборудован физкультурный уголок. Для повышения интереса детей к физической культуре имеются наборы физкультурных пособий и оборудования. На участках созданы условия для физического развития детей.

Для увеличения эффективности проводимых мероприятий, развития самостоятельной двигательной активности в группе имеется разнообразное нестандартное оборудование, которое легко трансформируется: дорожки разной ширины, шнуры и дуги для подлезания,

дорожки-«следы», «мягкие мячи», дорожки для профилактики плоскостопия, массажеры и т.д.

В группе созданы условия для формирования у детей элементарных математических представлений. В группе имеется демонстрационный и раздаточный материал для обучения детей счету, развития представлений о величине предметов и их форме, пространственных и временных представлений. Нами широко используются дидактические игры для развития у детей логического мышления, памяти, внимания.

В системе проводится работа по развитию у детей естественных научных представлений. В группе имеется уголок экспериментирования: ёмкости для измерения сыпучих, жидких веществ, весы, трубочки, мензурки, колбы и другое оборудование. С помощью этого мы обеспечиваем условия для развития у детей представлений о физических свойствах окружающего мира в соответствии с возрастными возможностями.

В группе созданы условия для развития речи детей. Для повышения речевой активности оформлен речевой уголок, в которых выставлена литература, игры и пособия по развитию речи дошкольника. В группе имеется библиотека для детей, где наряду с художественной литературой представлена справочная, познавательная и энциклопедическая литература.

Игровая среда построена так, что дети могут участвовать во всем многообразии игр: сюжетно-ролевых, строительно-конструктивных, режиссерских, театральных, народных, хороводных, развивающих, в играх с готовым содержанием и правилами, в подвижных играх и спортивных развлечениях. Созданы условия для возникновения и развёртывания игры, для развития общения между детьми в игре, используется современное оборудование для сюжетно-ролевых игр. Педагоги реализуют индивидуальный подход в организации игры, используют игровые приёмы в разных видах деятельности и при выполнении режимных моментов.

Приложение № 6 перечень игрового оборудования паспорта групп.

Развивающая предметная среда группы № 11

		Старший дошкольный возраст
Развивающая предметно-игровая среда	Образные игрушки (куклы, животные и пр.)	Условные и реалистичные по художественному образу сюжетные игрушки (куклы, в т. представляющие людей разных профессий, национальностей; игрушки, изображающие животных разных континентов, а также птиц, насекомых, динозавров, рыб и других обитателей морей); народные игрушки, тематические наборы для режиссерских игр («Гараж», «Ферма», «Пожарная станция», «Аэропорт», «В деревне» «Пираты» и т.п.)
	Предметы домашнего обихода	Соразмерная куклам разнообразная мебель, посуда, одежда, но в меньших количествах, чем в младшем дошкольном возрасте; знакомые детям инструменты и орудия труда и быта.
	Техника и транспорт	Разные виды машинок и транспорта (наземного, воздушного, водного); с разными способами приведения в движение (инерционные, с дистанционным управлением), среднего размера и соразмерные руке ребенка
	Атрибутика ролевая	Количество конкретной атрибутики уменьшается, предлагаются многофункциональные атрибуты (ткани, шарфики, платочки, головные уборы, ленточки, самые разные аксессуары предметы-заместители, поделочные материалы и т.п.)
	Маркеры пространства	Крупногабаритные напольные средообразующие конструкторы (пластик, полимеры и т.п.), «передвижные шкафы», модульная среда, ширмы, макеты и пр.
	Бросовые и поделочные материалы, предметы-заместители	Ткани, пробки, небольшие пластиковые пузырьки, природный материал, палочки, шнуры, проволока, разнообразные поделочные материалы
Развивающая среда творческих видов деятельности	Музыкальные игрушки и оборудование	Колокольчики, бубны, барабаны разнозвучающие, детские маракасы, кастаньеты, металлофоны (в т.ч. из отдельных блоков), ксилофоны, трещотки, колокольцы, свистульки аудиозаписи (в муз.зале)
	Материалы и оборудование для художественного творчества (рисование, лепка, аппликация), в т.ч. природные материалы	Пластелин, массы для лепки, глина, краски, карандаши, фломастеры, клей, цветная бумага, ножницы и др.. Коллекции высокохудожественных изделий из разных материалов; коллекция народных игрушек; коллекция кукол в костюмах народов мира; коллекция изделий для знакомства с искусством дизайнера; детские альбомы и книги по искусству, наборы художественных открыток, фотоальбомы и др., в т.ч. репродукции художественных произведений
	Игрушки и оборудование для театрализованной деятельности	Все виды театрализованных игрушек (в т.ч. теневой театр), элементы костюмов сказочных героев, набор масок на штоках, фланелеграф с набором картинок
Развивающая среда для познавательно-исследовательской деятельности	Дидактические игрушки и пособия (в т.ч. наглядные пособия)	Игрушки на совершенствование сенсорики (тактильные ощущения, размер, вес. и пр.; на разные органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние и пр.), Настольно-печатные игры, мозаики, лото, пазлы, головоломки, интеллектуальные игры (шашки, шахматы, эрудит и др.), Логические блоки Дьенеша, Палочки Кюизенера, настольные балансиры и пр., наглядные пособия (в т.ч. карты, глобусы, счеты), иллюстрации художников
	Конструкторы	Разнообразные строительные наборы (крупные и мелкие), крупногабаритные средообразующие пластмассовые конструкторы; болтовые, магнитные конструкторы, конструкторы-лабиринты, электромеханические конструкторы, несложные модели для сборки

	Игрушки и оборудование для экспериментирования, в т.ч. динамические игрушки	Игрушки и орудия для экспериментирования с водой, песком, снегом, специальные игрушки и оборудование для детского экспериментирования
	Библиотека	Хорошо иллюстрированные книжки разных жанров, в т.ч. для чтения «с продолжением», детские энциклопедии
Развивающая среда для обеспечения физической	Спортивное оборудование	Комплекты оборудования для общеразвивающих, легкоатлетических и спортивных упражнений, подвижных и спортивных игр, для плавания, прогулок
	Оздоровительное оборудование	Оборудование для воздушных и водных процедур, Массажные коврики и дорожки Балансиры, батуты с держателем, мячи на резинке, педальные каталки, обручи, кегли, летающие тарелки, скакалки
	оборудование участка	Пространство и оборудование для сюжетных и подвижных игр, игр-экспериментирований с песком и водой, живой и неживой природой, для физической активности, в т.ч. спортивная площадка, имеющая оборудование для лазания, метания, прыжков, для спортивных игр (городки, баскетбол, бадминтон и пр.), полосы препятствий, дорожки для бега, езды на самокатах, велосипедах и пр.

Перечень оборудования методического кабинета группы № 11

ПЕРЕЧЕНЬ ИГРОВОГО ОБОРУДОВАНИЯ ГРУППЫ № 11 с ОНР

№	Направления развития ребенка	Наименование оборудования	Количество на группу	Тип оборудования
1	ПОЗНАВАТЕЛЬНО-РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ	Игра-головоломка на составление узоров из кубиков с диагональным делением граней по цвету	1	ОБЪЕКТЫ ДЛЯ ИССЛЕДОВАНИЯ В ДЕЙСТВИИ
2		Мозайка с плоскостными элементами различных геометрических форм	1	
3		Шнуровки различного уровня сложности	7	
4		Танграмм магнитный	1	
5		Набор цветных счетных палочек Кюизенера	1	
6		Логические формы правильных геометрических форм (блоки Дьенеша)	2	
7		Набор счетного материала	15	
8		Набор кубиков с буквами	2	
9		Набор кубиков с цифрами	2	
10		Счетные палочки	14	
11		Набор мерных стаканчиков	1	
12		Спринцовки	2	
13		Набор инструментов для ухода за комнатными растениями	1	
14		Лейки	5	
15		Воронки	2	
16		Пробирки разного размера	6	
17		Лупы	2	
18		Фартуки	4	
19		Стаканчики разного размера для исследования	4	
20		Термометры для воды	2	
21		Простые весы	1	
22		Пипетки	3	
23		Набор стаканов для исследования	1	
25		Набор магнитов разного размера	4	
26		Термометр для воды (детский)	1	

26	ПОЗНАВАТЕЛЬНО-РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ	Муляжи овощей	1	Игрушки-предметы оперирования
27		Муляжи фруктов	1	
28		Набор разрезных продуктов	1	
29		Набор хлебобулочных изделий	1	
30		Крупногабаритный конструктор, деревянный, строительный, напольный, цветной	1	Строительный материал конструкторы
31		Крупногабаритный конструктор, пластмассовый, строительный, напольный, цветной	1	
32		Конструктор деревянный, цветной с мелкими элементами	1	
33		Конструктор - лего	1	
34		Конструктор пластмассовый с деталями разных конфигураций и соединением их с помощью болтов, гаек и торцевых элементов одного типа для создания действующих моделей механизмов	1	
35		Набор фигурок домашних животных с реалистичным изображением и пропорциями	1	Игрушки - персонажи
36		Набор фигурок животных леса с реалистичным изображением и пропорциями	1	
37		Набор фигурок животных Африки с реалистичным изображением и пропорциями	1	
38		Набор фигурок динозавров	1	
39		Набор фигурок морских обитателей	1	
40		Умное домино (вычитание)	1	Игры на развитие интеллектуальных способностей
41		Умное домино (сложение)	1	
42		Кубики для всех «Сложи узор»	3	
43		«Сколько не хватает?»	1	
44		«Веселая логика»	1	
45		«Мои первые цифры»	1	
46		«Часть и целое»	1	
47		«Развиваем внимание»	1	
48		«Цвета и формы»	1	
49		«Геометрические формы»	1	
50		«Раз, два... сосчитай»	1	
51		«Арифметика»	1	

52	ПОЗНАВАТЕЛЬНО-РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ	«Умные шнурочки»	6	
53		«Сочинялки»	1	
54		«Мы играем в магазин»	1	
55		«Что, откуда, почему?»	1	
56		«Азбука»	1	
57		«Подбери и назови»	1	Игры на удачу
58		Лото	3	
59		Игры-путешествия	2	Образно-символический материал
60		Настенный планшет «Календарь природы»	1	
61		Комплект карточек «погода»	2	
62		Развивающая игра «Круглый год»	1	
63		Развивающая игра «Дары природы»	1	
64		Дидактическая игра «Профессии»	2	
65		Дидактическая игра «Наблюдательность»	1	
66		Развивающая игра «Подбери и назови»	2	
67		Альбом заданий к блокам Дьенеша	1	
68		Комплект игр с заданиями к палочкам Кюизенера	1	
69	Социально – личностное развитие	Комплект игровой мебели	1	Игрушки-персонажи
70		Кукла в одежде	3	
71		Кукла-младенец среднего размера в одежде	2	
72		Комплект военной техники	1	Игрушки – предметы оперирования
73		Грузовые, легковые автомобили	7	
74		Комплекты одежды для кукол	2	
75		Коляска для куклы, крупногабаритная, соразмерная росту ребенка	1	
76		Набор медицинских принадлежностей доктора в чемоданчике	1	
77		Комплект кухонной посуды для игры с куклой	1	
78		Комплект столовой посуды для игры с куклой	2	

79	Социально – личностное развитие	Сборный дом для кукол	1	Образно-символический материал
80		Напольный коврик по теме «дорожное движение» со схематичным изображением населенного пункта, включая улицы с дорожными знаками и разметкой, ландшафт	1	
81		Комплект транспортных средств к напольному коврику «Дорожное движение»	1	
82		Конструктор с элементами городского пейзажа	1	Строительный материал
83		Конструктор с элементами транспортных средств, строений	1	
84	Художественно-эстетическое развитие	Набор настольного театра трех видов	3	Игрушки-персонажи
85		Набор пальчиковых кукол по сказкам	3	
86		Набор бумажных масок по сказкам	1	
87		Набор теневого театра	5	Вспомогательный материал
88		Ширма для теневого театра настольная	1	
89		Ширма трехсекционная трансформируемая	1	
90		Домик деревянный	1	Атрибуты ролевой игры
91		Декорация деревянная настольная	2	
92		Комплект костюмов – накидок для ролевых игр	1	Для рисования
93		Бумага для рисования	100	
94		Альбом для рисования	14	
95		Палитра	14	
96		Стаканчики-баночки пластмассовые	1	
97		Точилка для карандашей	1	
98		Трафареты для рисования	10	
99		Кисточка беличьё №3	15	
100		Кисточка беличьё №6	15	
101		Кисточка беличьё №8	5	
102		Карандаши цветные	15	
103		Набор фломастеров	15	
104		Краски акварель	16	
105		Мелки восковые	15	

106	Художественно-эстетическое развитие	Бумага цветная односторонняя	15	Для аппликации
107		Безопасные ножницы	15	
108		Кисточка щетинная	15	
109		Клей канцелярский (или клейстер, или клеящий карандаш)	15	
110		Бумага цветная двухсторонняя в наборе	1	
111		Картон цветной	15	
112		Картон белый	3	Для лепки
113		Пластелин	15	
114		Доска для работы с пластилином большая	15	
115		Доска для работы с пластилином маленькая	15	
116		Стеки	15	Вспомогатель- ный материал
117		Тарелочки для раздаточного материала	7	
118		Мольберт большой	1	Нормативно- знаковый материал
119		Мольберт малый	1	
120		Комплект демонстрационного материала для изобразительности	1	
121		Учебно-методический комплект постеров «Времена года»	1	
122		Набор елочных игрушек	1	Объекты для оформления игрового пространства
123		Елка искусственная	1	
124		Воздушные шары	30	
125		Набор шумовых музыкальных инструментов	1	Детские музыкальные инструменты
126		Музыкальные колокольчики	5	
127		Бубен	3	
128		Гитара	1	
129		Гармошка пластмассовая	1	
130		Металлофон	1	

131	Физическое развитие	Пластиковые лыжи	1	
132		Корректирующие дорожки	2	
133		Скамья	3	
134		Массажёры для рук	14	
135		Клюшка с шайбой	2	
136		Обруч пластмассовый средний	2	
137		Обруч металлический большой	3	
138		Палка гимнастическая	12	
139		Шнуры	10	
140		Набор гантель	1	
141		Туннель	1	
142		Мячи вязанные	15	
143		Мячи-фитболы	2	
144		Набор мячей пластмассовых	1	
145		Платочки	14	Для катания, бросания, ловли
146		Скакалки	10	
147		Флажки	28	
148		Кольцесброс	1	
149		Комплект разноцветных кеглей	1	
150		Мячи резиновые большие	3	
151		Мячи резиновые средние	3	
152		Мяч - мякиш	1	
153		Мешочки с песком для метания	32	
154		Магнитофон	1	Вспомогатель- ный материал
155		Контейнеры большие напольные для хранения конструктора	4	
156		Контейнеры для хранения мелких игрушек	2	
157		Контейнеры для хранения сюжетно- ролевых игр	5	

Библиография:

1. Здоровье» В.Г. Алямовская (LINKA PRESS, 1993 г.)
2. Воспитание здорового ребенка / М.Д. Маханева. – М.: Аркти, 1997.
3. Пензулаева Л.И. «Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет» М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2003 г.
4. Пензулаева Л.И. «Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная группа. Конспекты занятий». М. Мозаика-Синтез, 2011 г.-
5. Подвижные игры и игровые упражнения для детей 5-7 лет / Л.И. Пензулаева. – М.: Владос, 2002.
6. «Я – человек». – Козлова С.А. М.: Школьная Пресса, 2004.
7. «Я-ТЫ-МЫ» / О.Л.Князева, Р.Б.Стеркина- М: Просвещение, 2008.
8. Безопасность на улицах и дорогах: Методическое пособие для работы с детьми старшего дошкольного возраста / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина, М.Д. Маханева. – М.: ООО «Издательство АСТ-ЛТД», 1997.
9. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. – М.: ООО «Издательство АСТ-ЛТД», 1998. – 160 с.
10. Буре Р. Воспитание у дошкольников социальных норм поведения в деятельности на занятиях. Социальное развитие ребенка: Спецкурс. / Под ред. О.Л. Зверевой. – М., 2004.
11. Нравственно-трудовое воспитание ребёнка - дошкольника. Пособие для педагогов. / Л.В.Куцакова. – М.: Владос, 2003.
12. Вариативная примерная адаптированная основная образовательная программа для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. Н.В. Нищева, С-П: Детство-пресс, 2016г.
13. Волосовец Т.В. Организация педагогического процесса в дошкольном образовательном учреждении компенсирующего вида, М: ВЛАДОС, 2004 г.
14. Дыбина О.В. «Ознакомление дошкольников с предметным миром». М.: Педагогическое Общество России, 2007 г.
15. Дыбина О.В. «Ребенок и окружающий мир. Программа и методические рекомендации» М.: Мозаика-Синтез, 2010 г.
16. Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. М., 2007
17. Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». - М.: Карапуз-дидактика, 2007.
18. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации (младшая, средняя, старшая, подготовительная группы). – М.: Карапуз-Дидактика, 2006.
19. Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду (средняя, старшая группы). – М.: Владос, 2001.
20. Библер В. С., Гусева Н. В.Формирование отношения к базовым ценностям, усвоение социального опыта, развитие жизненно необходимых качеств. М., 2006
21. Короткова Н.А. Материалы и оборудования для построения предметно-развивающей среды. Москва 2006.
22. Нищева Н.В. Предметно-развивающая среда в детском саду/ Принципы построения, советы, рекомендации. СПб, Детство- пресс, 2006.
23. Нищева Н. В. Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР (с 6 до 7 лет). — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
24. Полякова М.Н. Построение развивающей среды в детском дошкольном учреждении СПб., Детство-пресс, 2006.
25. Программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Веракса, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – Москва «Мозаика-Синтез», 2010 г.
26. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста: Практическое пособие. – М.: Айрис-пресс, 2004.

Результаты развития детей по образовательным областям.

Диагностика индивидуального развития ребенка дошкольного возраста с ОНР

Используемые в группе в ходе реализации Программы формы, методы, способы и средства.

Методы физического развития		
Наглядный	Словесный	Практический
• Наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры) • Наглядно-слуховые приемы (музыка, песни) • Тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя)	• Объяснения, пояснения, указания • Подача команд, распоряжений, сигналов • Вопросы к детям • Образный сюжетный рассказ, беседа • Словесная инструкция	• Повторение упражнений без изменения и с изменениями • Проведение упражнений в игровой форме; • Проведение упражнений в соревновательной форме
Средства физического развития		
Двигательная активность, занятия физкультурой Эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода) Психогигиенические факторы (гигиена сна, питания, занятий)		
Формы физического развития		
Физкультурные занятия, Подвижные игры Утренняя гимнастика, Корригирующая гимнастика Ритмика, Занятия по плаванию Спортивные игры, развлечения, праздники и соревнования Музыкальные занятия Физкультурные упражнения на прогулке Физкультминутки, Закаливающие процедуры Гимнастика пробуждения, Кружки, секции Самостоятельная двигательнo-игровая деятельность детей		

Применение в образовательном процессе группы здоровьесберегающих технологий позволяет осуществить интеграцию образовательной области «**Физическое развитие**» со

всеми образовательными областями (реализация принципа интеграции образовательных областей – интеграция по средствам организации и оптимизации образовательного процесса)

Здоровьесберегающие технологии		
Медико-профилактические: организация мониторинга здоровья дошкольников организация и контроль питания детей физического развития дошкольников закаливание организация профилактических мероприятий организация обеспечения требований СанПиНов организация здоровьесберегающей среды		Физкультурно-оздоровительные: развитие физических качеств, двигательной активности становление физической культуры детей дыхательная гимнастика массаж и самомассаж профилактика плоскостопия и формирования правильной осанки воспитание привычки к повседневной физической активности и заботе о здоровье
Психологическая безопасность		
Комфортная организация режимных моментов Оптимальный двигательный режим Правильное распределение интеллектуальных и физических нагрузок Доброжелательный стиль общения взрослого с детьми Использование приемов релаксации в режиме дня		
Виды здоровьесберегающих технологий		
Технологии сохранения и стимулирования здоровья ритмопластика динамические паузы подвижные и спортивные игры релаксация различные гимнастики	Технологии обучения ЗОЖ физкультурные занятия проблемно-игровые занятия коммуникативные игры занятия из серии «Здоровье» самомассаж	Коррекционные технологии арттерапия технологии музыкального воздействия сказкотерапии цветотерапия психогимнастика фонетическая ритмика

Формы, способы, методы и средства социально-коммуникативного развития
Метод руководства сюжетно-ролевой игрой 1. Для того чтобы дети овладели игровыми умениями, воспитатель должен играть вместе с

ними. 2. На каждом возрастном этапе игра разворачивается особым образом, так, чтобы детьми «открывался» и усваивался новый, более сложный способ построения игры. 3. На каждом возрастном этапе при формировании игровых умений необходимо ориентировать детей, как на осуществление игрового действия, так и на пояснение его смысла партнерам. Комплексный метод руководства игрой 1. Обогащение детей знаниями и опытом деятельности. 2. Передача игровой культуры ребенку (обучающие игры, досуговые игры, народные игры). 3. Развивающая предметно-игровая среда. 4. Активизация проблемного общения взрослого с детьми.
Средства игровой деятельности
- средства, специально созданные (или заведенные, например, декоративные домашние животные), для игры, возможно, самим играющим и используемые строго по назначению; - средства в виде подручных игровых предметов — игровое замещение предметов в воображении играющего (играющих); - материальные предметы, созданные для иных целей и используемые в качестве средств игры.
Способы игровой деятельности
речевые высказывания игровые действия разной степени сложности и общности; - эмоционально-выразительные средства;
Формы организации трудовой деятельности
поручения (простые и сложные, эпизодические и длительные, коллективные и индивидуальные); - дежурство (не более 20 минут); - коллективный труд.
Методы и способы трудового воспитания детей
1 группа методов: формирование нравственных представлений, суждений, оценок. - решение маленьких логических задач, загадок; -приучение к размышлению, эвристические беседы;

- беседы на этические темы; - чтение художественной литературы; -рассматривание иллюстраций; -рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций; - просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов; - задачи на решение коммуникативных ситуаций; - придумывание сказок. 2 группа методов: создание у детей практического опыта трудовой деятельности. -приучение к положительным формам общественного поведения; - пример взрослого и детей; -целенаправленное наблюдение; -организация интересной деятельности (общественно-полезный характер); -разыгрывание коммуникативных ситуаций;
Средства трудового воспитания:
ознакомление с трудом взрослых; -собственная трудовая деятельность; - художественная литература; музыка; -изобразительное искусство.

Методы речевого развития		
Наглядный	Словесный	Практический
• Непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии) • Опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам)	- чтение и рассказывание художественных произведений; - заучивание наизусть; - пересказ; - обобщающая беседа; - рассказывание без опоры на наглядный материал	Дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры
Средства речевого развития		
общение взрослых и детей;		

-художественная литература; - культурная языковая среда; - изобразительное искусство, музыка, театр; - обучение родной речи на занятиях; - занятия по другим разделам программы.	
Формы речевого развития	способы речевого развития
диалог монолог	- речевое сопровождение действий; - договаривание; -комментирование действий; -звуковое обозначение действий.
Формирование интереса и потребности в чтении (восприятии книг)	
Формы	
Чтение литературного произведения, Рассказ литературного произведения Беседа о прочитанном произведении, Обсуждение литературного произведения Инсценирование литературного произведения , Театрализованная игра Игра на основе сюжета литературного произведения Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного Сочинение по мотивам прочитанного, Ситуативная беседа по мотивам прочитанного	
Формы, способы, методы и средства познавательного развития	
Формы организации образовательной деятельности по ознакомлению дошкольников с социальным миром: - познавательные эвристические беседы; - чтение художественной литературы; - изобразительная и конструктивная деятельность; - экспериментирование и опыты; - музыка; - праздники и развлечения; - игры (сюжетно-ролевые, драматизации, подвижные); - наблюдения; - трудовая деятельность; - индивидуальные беседы	
Методы, позволяющие педагогу наиболее эффективно проводить работу по ознакомлению детей с социальным миром:	
методы, повышающие познавательную активность (элементарный анализ, сравнение по	

контрасту и подобию, сходству, группировка и классификация, моделирование и конструирование, ответы на вопросы детей, приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы); - методы, вызывающие эмоциональную активность (воображаемые ситуации, придумывание сказок, игры-драматизации, сюрпризные моменты и элементы новизны, юмор и шутка, сочетание разнообразных средств на одном занятии); - методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности (прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности, перспективное планирование, перспектива, направленная на последующую деятельность, беседа); - методы коррекции и уточнения детских представлений (повторение, наблюдение, экспериментирование, создание проблемных ситуаций, беседа).		
Методы ознакомления дошкольников с природой		
Наглядный наблюдения (кратковременные, длительные, определение состояния предмета по отдельным признакам, восстановление картины целого по отдельным признакам); - рассматривание картин, демонстрация фильмов	Словесный - рассказ; - беседа; - чтение	Практический игра (дидактические игры (предметные, настольно-печатные, словесные, игровые упражнения и игры-занятия) подвижные игры, творческие игры); - труд в природе (индивидуальные поручения, коллективный труд); - элементарные опыты
Формы поисково-экспериментальной деятельности как методической системы познавательного развития		
Наблюдения – целенаправленный процесс, в результате которого ребенок должен сам получать знания Поисковая деятельность как нахождение способа действия Демонстрационные (показ воспитателя) и лабораторные (дети вместе с воспитателем, с его помощью) Кратковременные и долгосрочные Опыты Опыт- доказательство и опыт-исследование		
Формы работы по развитию элементарных математических представлений		
-обучение в повседневных бытовых ситуациях		

-демонстрационные опыты -сенсорные праздники на основе народного календаря -театрализация с математическим содержанием – на этапе объяснения или повторения и закрепления -коллективная непосредственно образовательная деятельность при условии свободы участия в нем - самостоятельная деятельность в развивающей среде					
Способы познавательного развития					
- проекты; - загадки; - коллекционирование; - проблемные ситуации.					
Средства познавательного развития					
- прогулка; - развивающая предметно-пространственная среда; -непосредственно-образовательная деятельность; - эксперимент; - наглядное моделирование.					
Формы, способы, методы и средства художественно-эстетического развития					
Формы организации обучения конструированию: - конструирование по модели; по образцу; - конструирование по условиям; - конструирование по теме; - каркасное конструирование; - конструирование по чертежам и схемам.					
Методы музыкального развития					
Наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным , показ движений	Словесный: беседы о различных музыкальных жанрах	Словесно - слуховой: пение	Практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий	Слуховой : слушание музыки	Игровой: музыкальные игры

План взаимодействия с семьями воспитанников

Расписание непрерывной непосредственно-образовательной деятельности в
2018-2019 уч. год

Муниципального дошкольного образовательного учреждения детский сад
комбинированного вида № 83 для старшей компенсирующей группы № 11

Понедельник	1. Речевое развитие (Логопедическое) 2. Познавательное развитие (ознакомление с окружающим) 3. Художественно-эстетическое развитие (музыка) 4. Познавательное развитие (психолог)	9⁰⁰ - 9²⁰ 9³⁰ -9⁵⁰ 10⁰⁰ -10²⁵ 16⁰⁰-16²⁵
Вторник	1. Речевое развитие (Логопедическое) 2.Художественно-эстетическое развитие (лепка /аппликация) 3. Физическое развитие (плавание)	9⁰⁰ -9²⁰ 9³⁰-9⁵⁰ 10⁰⁰ -10²⁵ 10³⁰ -10⁵⁵
Среда	1. Познавательное развитие (ФЭМП) 2. Речевое развитие (чтение худ. литературы) 3. Физическое развитие (прогулка, игры)	9⁰⁰ -9²⁵ 9³⁵ -9⁵⁵ 10³⁰ -10⁵⁰
Четверг	1. Речевое развитие (Логопедическое) 2. (познавательно-исследовательская деятельность / конструирование из строительного материала) 3. Художественно-эстетическое развитие (музыка)	9⁰⁰ -9²⁰ 9³⁰ -9⁵⁰ 16²⁵ -16⁵⁰
Пятница	1. Речевое развитие (Логопедическое) 2. Художественно-эстетическое развитие (рисование) 3.Физическое развитие (физкультурное в группе)	9⁰⁰ -9²⁰ 9³⁰ -9⁵⁰ 10⁰⁰ -10²⁵

Перечень игрового оборудования

Комплексно- тематическое планирование

**Комплексно- тематический план работы с детьми
(лексические темы)**