Муниципальное дошкольное образовательное учреждение детский сад
комбинированного вида № 83

ПРИНЯТА
Педагогическим советом
МДОУ детского сада
комбинированного вида № 83
Протокол № 6 от
«13» июля 2017г.

УТВЕРЖДЕНА
Заведующий МДОУ
детского сада
комбинированного вида № 83
_____ И.О. Попова
Приказ № _____ от
«_____»_____2017г.

СОГЛАСОВАНА
Управляющим советом
МДОУ детского сада
комбинированного вида № 83
Протокол № 3 от
«12» июля 2017г.

Основная образовательная программа дошкольного образования

на 2017 - 2018уч.год

г. Комсомольск-на-Амуре

2017г.

1

СОДЕРЖАНИЕ

Раздел I Целевой
1.1Пояснительная записка ……..... 4
1.1.1 Цели и задачи реализации Программы…… 5
1.1.2 Принципы и подходы к формированию Программы…….. 7
Часть, формируемая участниками образовательных отношений…… 9
1.1.3 Значимые для разработки и реализации программы характеристики……. 18
Особенные условия осуществления образовательного процесса с учетом регионального компонента …… 19
Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста ……. 20
Индивидуальные особенности детей ДОУ…….. 27
1.1.4 Планируемые результаты освоения программы……... 27
Часть, формируемая участниками образовательных отношений…… 38
1.1.5 Особенности организации педагогической диагностики ……... 44
Раздел II Содержательный 51
2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в 5 образовательных областях…….. 51
Физическое развитие…….. 51
Часть, формируемая участниками образовательных отношений ……... 54
Социально- коммуникативное развитие. …… 69
Часть, формируемая участниками образовательных отношений ……... 73
Игра как особое пространство развития ребенка - дошкольника ……
Часть, формируемая, участниками образовательных отношений 74
Познавательное развитие. …… 106
Часть, формируемая участниками образовательных отношений …… 108
Речевое развитие…… 143
Часть, формируемая участниками образовательных отношений …….. 147
Художественно – эстетическое развитие…….. 173
Часть, формируемая участниками образовательных отношений ……. 175
2.2 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы..... 203
2.3 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик……. 206
Способы и направления поддержки детской инициативы…… 208
Часть, формируемая участниками образовательных отношений …… 212
2.4 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников…… 224
Раздел III Организационный…… 230

3.1 Описание материально-технического обеспечения Программы ..…… 230
3.2 Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания …….. 237
Перечень наглядно- демонстрационного материала…….. 252
3.3 Организация режима пребывания воспитанников. 257
Организация щадящего режима …….. 264
Организация двигательного режима…….. 265
Система физкультурно- оздоровительных мероприятий…… 267
Расписание ННОД…… 272
Комплексно- тематическое планирование……. 274
Часть, формируемая участниками образовательных отношений …….. 274
3.4 Организация традиционных событий, праздников, мероприятий…… 283
3.5 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды……. 284
Часть, формируемая участниками образовательных отношений …… 289
Библиография…… 290
Дополнительный раздел Программы. Краткая презентация Программы.
Приложения
№ 1 Результаты образовательной деятельности по образовательным областям…… 303
№ 2Система внутреннего мониторинга качества дошкольного образования МДОУ № 83 …….. 337
№ 3 Используемые в ДОУ в ходе реализации Программы формы, методы, способы и средства…….. 348
№ 4 План взаимодействия педагогического коллектива МДОУ № 83 с семьями воспитанников..…… 354
№ 5 Расписание ННОД на 2017-2018 учебный год…….. 359
№ 6 Комплексно- тематическое планирование……. 262
№ 7 Развивающая предметная среды ДОУ и перечень игрового оборудования ……... 364
№ 8 индивидуальный образовательный маршрут…….. 392
№ 9 листы диагностики……. 393
№ 10 циклограммы организации воспитательно – образовательной деятельности…… 406

Раздел I Целевой

1.1.Пояснительная записка

Основная образовательная программа дошкольного образования Муниципального дошкольного образовательного учреждения детского сада комбинированного вида № 83 г. Комсомольска- на- Амуре (далее Программа) разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. №1155). Содержание образовательного процесса строится на основе образовательной программы дошкольного образования «Детство», под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой и др. Санкт-Петербург, Детство-пресс, 2014 год.

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования, ее цели, технологии достижения целей, создание необходимых условий в соответствии с ФГОС ДО.

Программа обеспечивает позитивную социализацию и всестороннее развитие детей дошкольного возраста в адекватных их возрастным возможностям видах детской деятельности и общения с учётом индивидуальных психологических и физиологических особенностей и направлена на решение задач, указанных в пункте 1.6 Стандарта.

Программа формируется как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объём, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

При разработке образовательной программы учитывались следующие нормативные документы:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в РФ»;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрировано в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г., № 30384);
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- Письмо Департамента государственной политики в сфере общего образования Министерства образования и науки РФ от 28.02.2014 № 08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования»;
- «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года» (утв. распоряжением Правительства РФ от 29 мая 2015 г. N 996-р);
- Постановление Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека от 19 декабря 2013 г. № 68, зарегистрировано в Минюсте России 3 февраля 2014 г., рег. № 31209 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3147-13«Санитарно-эпидемиологических требований к дошкольным группам, размещенным в жилых помещениях жилищного фонда»;

- Устав МДОУ (утвержден от 05.02.2015 г № 282-па).

Образовательная программа предполагает комплексность подхода, обеспечивая разностороннее развитие детей в возрасте от 1,6 до 7 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей во всех взаимодополняющих образовательных областях: «физическое развитие», «социально – коммуникативное развитие», «познавательное развитие», «речевое развитие» и «художественно-эстетическое развитие».

Программа реализуется на русском языке, являющимся государственным языком Российской Федерации (ст. 14 ФЗ «Об образовании в РФ»).

Являясь начальным звеном системы общего образования города, коллектив МДОУ видит свою миссию в том, чтобы обеспечить реализацию права каждого ребенка дошкольного возраста в качественном и доступном дошкольном образовании. Осуществление образовательной деятельности в условиях открытого образовательного пространства, обеспечивающего развитие личности детей дошкольного возраста, их позитивной социализации, инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам детской деятельности.

Открытое образовательное пространство МДОУ № 83 предполагает вовлеченность заинтересованных участников образовательных отношений в определение и реализацию основных целей и задач образовательной деятельности, открытость МДОУ к инновациям и социальному окружению.

1.1.1 Цель и задачи реализации Программы

Цель: обеспечить каждому ребенку в детском саду, в том числе и с ОВЗ, возможность для формирования общей культуры личности, включающей ценности здорового образа жизни, развития социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности, формирования предпосылок учебной деятельности.

Программа направлена на развитие самостоятельности, познавательной и коммуникативной активности воспитанников в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, социальной уверенности и ценностных ориентаций, определяющих поведение, деятельность и отношение ребенка к миру.

Цель реализуется через сотрудничество ребенка со взрослыми и сверстниками в процессе разных, адекватных возрасту видах детской деятельности, в формах, специфических для детей данных возрастных групп, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка, через реализацию проектов, обеспечивающих достижение планируемых результатов освоения программы.

Для достижения поставленной цели основной образовательной программой определенны следующие **задачи:**

-сохранение и укрепление физического и психического здоровья дошкольников, эмоциональное благополучие каждого ребенка;

-формирование основ двигательной и гигиенической культуры дошкольников;

- формирование общей культуры личности ребенка, в том числе ценностей здорового образа жизни;

- целостное развитие ребенка в посильных ему видах детской деятельности;

- развитие любознательности, инициативности, познавательной активности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, развитие умственных способностей и речи детей с учетом их индивидуальных особенностей и склонностей на основе организации разнообразных видов детской деятельности, их интеграции;

- развитие на основе разнообразного образовательного содержания социальных, нравственных, эстетических качеств, способности к сопереживанию, готовности к проявлению гуманного отношения в детской деятельности, поведении, поступках;

- развитие творческой активности и воображения детей, желания включаться в разнообразную творческую деятельность;

- приобщение дошкольников ДОУ к культуре родной страны, воспитание уважения к другим культурам и народам;

- обеспечение органичного вхождения дошкольников в современный информационный мир, через взаимодействие детей с различными сферами культуры: детской литературой и родным языком, с изобразительным искусством и музыкой, экологией, математикой, экономикой, трудовой деятельностью взрослых, игрой;

Задачи Программы по образовательным областям в соответствии с ФГОС ДО:

Программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 1,6 -7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям –физическому, социально-личностному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому. Программа обеспечивает достижение воспитанниками готовности к обучению в школе.

Задачи образовательной области физического развития предусматривают приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Задачи образовательной области познавательное развитие предполагают развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

Задачи образовательной области речевое развитие предусматривают овладение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Задачи образовательной области социально-коммуникативное развитие предусматривают усвоение детьми норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Задачи образовательной области художественно-эстетического развития предполагают развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

1.1.2 Принципы и подходы к формированию Программы

Содержание образовательной программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и выстроено по принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка.

Программа строится в соответствии с принципами, определёнными Федеральным государственным образовательным стандартом ДО:

- полноценного проживания ребенком всех этапов детства (раннего и дошкольного возраста), амплификация детского развития;
- построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится субъектом образования;
- содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержки инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничества дошкольного учреждения с семьей;
- приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастной адекватности дошкольного образования, т.е. соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития детей;
- учета этнокультурной ситуации развития детей.
-гуманизации, основанного на уважении личности, признании ее самоценности и самостоятельности;
-природосообразности, основанного на знании возрастных и индивидуальных возможностей детей, состояния здоровья (физического, психического) и социального развития;
- целостности педагогического процесса, основанный на понимании целостности личности, ее взаимоотношений с окружающим миром, выявление «Я»;
- субъектности, основанного на развитии способности ребенка осознавать свое «Я», свои действия, отношения с другими людьми и миром;
- деятельности, в соответствии с которым, воспитанник получает представления об окружающем мире не в готовом виде, а добывает их сам. Особое значение имеют «специфические виды детской деятельности» (А.В. Запорожец) – игра, конструирование, рисование и др. Основная задача при этом – не научить ребенка делать что-то конкретное, а сформировать обобщенные способы деятельности, которые позволяют ему быть самостоятельным, инициативным, в конечном итоге успешным.
- системности, обеспечивающий единую целевую и содержательную направленность образовательной деятельности дошкольного учреждения.
- личностного подхода и индивидуализации, дифференциации. Сущность которых, в проектировании индивидуального маршрута, ориентированного на зону ближайшего развития ребенка. Реализация данного принципа требует глубокого изучения особенностей воспитанников, формирование системы форм и методов индивидуального развития.
- интеграции в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;

- сотворчества, основанного на развитии личности как субъекта творческой деятельности;

- социального взаимодействия, предполагающего формирование навыков социальной адаптации, самореализации.

- комплексно- тематический принцип построения образовательного процесса, предусматривающий объединение комплекса различных видов специфических детских деятельностей вокруг единой «темы».

Реализация принципов способствует достижению цели развития личности ребенка, позволяет определить **подходы** в воспитании и развитии детей дошкольного возраста:

- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности, что позволять решать поставленные цели и задачи только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному «минимуму»;

- системно-деятельностный подход к организации образовательного процесса, в котором главное место отводится активной и разносторонней, в максимальной степени самостоятельной познавательной деятельности детей. Его ключевым моментом является постепенный уход от информационного репродуктивного знания к знанию действия.

- компетентностно- ориентированный подход, направленный на формирование у детей ключевых компетентностей, т.е. способов деятельности, приобретенных через проживание ситуаций, решение проблем, рефлексию опыта, которые позволят ребёнку успешно адаптироваться в условиях современной экономики, динамичного развития социальных отношений. В качестве результата рассматривается не сумма усвоенной информации, а способность человека действовать в различных проблемных ситуациях)

- интегрированный подход, обеспечивающий целостность образовательного процесса за счет соединения знаний из разных образовательных областей, предполагающий решение на одном занятии задачи из разных образовательных областей, что позволяет сэкономить время для организации игровой и самостоятельной деятельности детей).

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Данная часть программы учитывает потребности современного общества, интересы и мотивы детей, членов их семей, педагогов и разработана в соответствии с направлениями деятельности, из числа парциальных программ, технологий, методических пособий, необходимых для осуществления воспитательно-образовательного процесса в дошкольном учреждении.

На основании Распоряжения Правительства РФ от 29 мая 2015 г. № 996-р г. Москва «Стратегия развития воспитания в РФ на период до 2025 г.» в дошкольном учреждении осуществляется инновационная деятельность, предусматривающая работу по следующему направлению:

«Популяризация научных знаний среди детей».

Особую актуальность реализация данного направления приобретает в связи с тем, что Хабаровский край признан территорией опережающего социально-

экономического развития. В «Концепцией развития инженерного образования в Хабаровском крае» перед системой образования ставится задача, направленная на создание условий для целенаправленного личностного развития детей и молодежи Хабаровского края, формирования у них положительного восприятия научно-технической, исследовательской и проектной деятельности, устойчивой мотивации к получению инженерного образования, формирования на всех уровнях образования в том числе дошкольного, инженерного мышления, подготовки компетентных инженерных кадров в соответствии с существующими потребностями предприятий Хабаровского края.

Цель инновационной деятельности ДОУ - популяризация научных знаний среди детей, которая представляет собой процесс распространения научных знаний в современной и доступной форме для дошкольников.

Задачами направления «Популяризация научных знаний» являются:

- содействие повышению привлекательности науки для подрастающего поколения, поддержки научно-технического творчества детей;
- создание условий для получения детьми достоверной информации о передовых достижениях и открытиях мировой и отечественной науки, повышения заинтересованности подрастающего поколения в научных познаниях об устройстве мира и общества.

Содержание воспитательно-образовательного процесса по данному направлению осуществляется за счет:

- **создания дополнительных условий** для раскрытия творческих способностей детей и возможностей для их реализации в совместной с педагогами творческой деятельности;
- **применения современных педагогических технологий** (проектной, ТРИЗ);
- **организации и проведения регулярных мероприятий**: конкурсов, фестивалей, акций и т.п. для детей и педагогов;
- **создание лэпбуков,** как результат совместной и самостоятельной деятельности детей по формированию представлений об окружающей действительности (в соответствии с комплексно-тематическим планированием).
- **апробацию педагогического проекта «Вселенная инженерных тайн»,** который позволит воспитанникам ДОУ познакомиться более углубленно с точными науками (геометрия, физика) с учетом возрастных особенностей, погрузиться в мир инженерных профессий, познание основ деятельности машин и механизмов и робототехники через проведение экспериментов, осуществление элементарного моделирования и конструирования, пробуждения интереса, как у мальчиков, так и у девочек, к изобретательской деятельности. Следовательно, будет развиваться творческое, наглядно- образное и техническое мышление.
- **реализацию методических пособий:**
- **А.А. Нестеренко «Страна загадок»** Целью является развитие творческих способностей детей, позволяющих решать проблемные задачи и создавать творческие продукты (загадки, пословицы, сказки, поделки и т.п.).

Программа ориентирована на развитие творческого неординарного мышления у детей дошкольного возраста, формирование умений решать изобретательские (проблемные) задачи, воспитание интереса к собственному творчеству, к поиску рациональных решений.

- **Владимирова Т.В. «Шаг в неизвестность».** В пособии представлена система ознакомления детей 4-7 лет с явлениями неживой природы. Главным средством обучения являются методы ТРИЗ (теории решения изобретательских задач) и РТВ (развития творческого воображения). В качестве основного метода работы использован метод ММЧ (моделирования маленькими человечками).
- **Т. А. Сидорчук «Методы формирования навыков мышления, воображения и речи дошкольников»** Пособие ориентировано на развитие творческого неординарного мышления у детей дошкольного возраста, формирование умений решать изобретательские (проблемные) задачи, воспитание интереса к собственному творчеству, к поиску рациональных решений.
- **реализацию дополнительных образовательных услуг (бесплатных)**
- **«Умка», цель:** формирование творческой активности детей дошкольного возраста, развитию их творческих способностей и познавательной активности посредством ТРИЗ-технологии.
- **«Маленькие мыслители», цель:** формирование у детей поисковой активности, стремления к новизне, склонности к творческому воображению развитие свободной творческой личности ребенка.
- **«Лего-конструирование»** для детей 5-6 и 6-7 лет, цель: развитие интеллектуальных, коммуникативных способностей детей посредством конструкторской деятельности на основе LEGO– конструирования.
- **«Экспериментики» для детей 6-7 лет**, цель: создание условий для развития познавательной деятельности старшего дошкольника, формирование представлений дошкольника об окружающем мире через экспериментально-исследовательскую деятельность, умение получать и использовать информацию для решения учебно-практических задач.
- **«Геометрическая мозаика» для детей 5 – 6 лет**, цель: формирование математических способностей детей старшего дошкольного возраста путем использования блоков Дьенеша, создание условий для всестороннего развития детей, развития интеллектуальной сферы: мышления, внимания, памяти, восприятия.

В соответствии с **приоритетным направлением** деятельности дошкольное учреждение целенаправленно работает по проблеме физического развития и оздоровления дошкольников. Физкультурно-оздоровительная работа в дошкольном учреждении направлена на оптимизацию физического развития и обеспечения должного уровня физической подготовленности дошкольников, развитие их физических качеств, укрепление здоровья.

В процессе физического воспитания дошкольников педагоги решают задачи по формированию волевых качеств воспитанников: смелости, решительности, уверенности в своих силах, выдержки, настойчивости и др. Уделяют внимание

воспитанию положительных черт характера, таких, как организованность, скромность, отзывчивость, чувство собственного достоинства, справедливость. Создают благоприятные условия для развития эстетических потребностей детей, формирования положительных эмоций, интереса и потребности в здоровом образе жизни.

Обогащение содержания работы по приоритетному направлению осуществляется за счет парциальных программ:

№ п/п	программа	основные задачи, реализуемой парциальной программы
1.	Алямовская В.Г., «Здоровье» (2-7лет, 10 групп)	Воспитывать у детей понимание ценности здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (полезные привычки, двигательный режим, закаливание, питание, сон т.д.) Обеспечение психологического благополучия («Комфорт»). Охрана и укрепление здоровья детей («Тропы здоровья»). Нравственное здоровье, приобщение ребенка к общечеловеческим ценностям («Этикет», «Личность»).
2.	Аристова Ю. В. Программа дошкольного образования по формированию культуры ЗОЖ и патриотическому воспитанию детей подготовительной группы «Будь здоров, как Максим Орлов!» реализуется в подготовительных группах (2 группы)	формировать у детей самостоятельность и ответственность в вопросах сохранения и укрепления своего здоровья, мотивацию к занятиям физической культурой и спортом, основ гражданственности и патриотичности. Задачи Программы: - формирование у детей основ культуры здорового образа жизни; - укрепление здоровья и повышение функциональных возможностей организма воспитанников; - развитие у детей двигательной активности и мотивации к занятиям физической культурой и спортом; - создание условий для формирования интегративных качеств личности ребёнка; - воспитание навыков собственного здоровьесбережения, коллективного взаимодействия и сотрудничества в учебной и соревновательной деятельности; - воспитание уважения к отечественным традициям и социокультурным ценностям; - формирование знаний о спортивных достижениях нашей страны; - формирование основ гражданственности и патриотизма.
3.	А.А. Чеменева «Система обучению	способствовать физическому развитию и укреплению здоровья дошкольников через движение в воде.

	плаванию детей дошкольного возраста» (3-7 лет, 8 групп)	
4.	Кудрявцев В.Т., Егоров Б.Б. «Развивающая педагогика оздоровления» (4-7лет, 6групп)	Воспитание у детей потребности в здоровье, формирование стремления к здоровому образу жизни. Создание предметно-развивающей среды, обеспечивающая эмоциональный настрой детей и условия для организации двигательной активности и проведения закаливания детей.
	М.А. Рунова Дифференцированные занятия по физической культуре с детьми 3-5 лет и 5-7 лет (3-7 лет, 8 групп)	Формировать естественную потребности детей в движении, доступные знания об основах ЗОЖ и приобщать малышей к физической культуре; давать детям элементарные знания и представления о разных видах движения и простых способах их выполнения; стимулировать естественный процесс развития движений и двигательных качеств (быстрота движений, ловкость, координация) у детей; развивать у детей ориентировку в пространстве , чувство равновесия и ритмичности; учить детей ходить и бегать свободно, естественно, согласовывая движения рук и ног, не шаркая ногами и не опуская головы; способствовать овладению детьми разными видами ходьбы и бега, упражнять детей в прыжках, ползании и лазанье, в сохранении равновесия;
	Стеркина Г.Б, Князева «Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста» (3-7 лет, 8групп)	сформировать у ребенка навыки разумного поведения, научить адекватно вести себя в опасных ситуациях дома и на улице, в городском транс порте, при общении с незнакомыми людьми, взаимодействии с пожароопасными и другими предметами, животными и ядовитыми растениями; способствовать становлению основ экологической культуры, приобщению к здоровому образу жизни. Программа обеспечивает стимулирование в дошкольном детстве (старшем дошкольном возрасте) самостоятельности и ответственности за свое поведение, воспитание у ребенка навыков адекватного поведения в различных неожиданных ситуациях, самостоятельности и ответственности за свое поведение.

Содержание образовательной деятельности по другим образовательным областям в дошкольном учреждении обогащается за счет парциальных программ:

№ п/п	программа	основные задачи, реализуемой парциальной программы

1.	Смирнова Е. О. Галигузова Л. Н. Мещерякова С. Ю. «Первые шаги», (1,6-3 лет, 2 группы)	Развитие целостной личности ребенка раннего возраста- его активности, самостоятельности, эмоциональной отзывчивости к окружающему миру, творческого потенциала.
2.	«Наш дом – природа» Автор Н. А. Рыжова (4-7лет, 6групп)	Основные цели - воспитание с первых лет жизни гуманной, социально активной личности, способной понимать и любить окружающий мир, природу, бережно относиться к ним; формирование у детей основ экологической культуры, умения сопереживать природе и желания сохранить ее.
3.	С.Н.Николаева «Юный эколог» (2-4 года, 4 группы)	Формирование у ребенка осознанно-правильного отношения к природным явлениям и объектам, которые окружают его и с которыми он знакомится в дошкольном детстве.
4.	Ишмакова М.С. Конструирование в дошкольном образовании в условиях введения ФГОС (4-7 лет,6групп)	развивать у дошкольников интерес к моделированию и конструированию, стимулировать детское техническое творчество; обучать конструированию по образцу, чертежу, заданной схеме, по замыслу; формировать предпосылки учебной деятельности: умение и желание трудиться, выполнять задания в соответствии с инструкцией и поставленной целью, доводить начатое дело до конца, планировать будущую работу; совершенствовать коммуникативные навыки детей при работе в паре, коллективе; выявлять одарённых, талантливых детей, обладающих нестандартным творческим мышлением; развивать мелкую моторику рук, стимулируя в будущем общее речевое развитие и умственные способности.
5.	Л.Г. Шадрина, Е.П. Фомина «Развиваем связную речь» (3-7 лет,8групп)	воспитание у детей лингвистического отношения к речи и формирование элементарного осознания ими языка через приоритетные линии развития фонетической, лексической и грамматической сторон речи, особое внимание уделив развитие связной речи.
6.	Т. А. Сидорчук, Н.Н. Хоменко «Технологии развития связной речи дошкольников» (5-7 лет,2группы)	Обучение детей составлению сравнений, загадок и метафор. Развитие у детей способности к созданию рифмованных текстов. Обучение детей составлению творческих рассказов по картине. Обучение дошкольников составлению текстов сказочного содержания.

7.	Нищева Н.В. «Обучение грамоте детей дошкольного возраста» (5-7 лет,6групп)	Развитие фонематического слуха детей, знакомство со звуками и различение звуков в слогах и словах. Развитие зрительного и слухового внимания и восприятия дошкольников через игровые упражнения и задания. Формирование у дошкольника общей ориентировки в звуковой системе языка, обучение их звуковому анализу слова, т.е. определению порядка следования звуков в слове, установлению различительной роли звука, основных качественных его характеристик
8.	С.А. Козлова «Я - человек» (3- 7 лет, 8групп)	помочь раскрыть ребенку окружающий мир, сформировать у него представление о себе как о представителе человеческого рода, о людях, живущих на Земле, об их чувствах, поступках, правах и обязанностях, разнообразной деятельности; на основе познания развивать творческую, свободную личность, обладающую чувством собственного достоинства и проникнутую уважением к людям. Программа направлена на формирование у ребёнка мировоззрения – своего видения мира, своей «картины мира», созвучной возможному уровню развития его чувств. Программа включает четыре больших раздела: «Что я знаю о себе», «Кто такие взрослые люди», «Человек - творец», «Земля — наш общий дом».
9.	О.Л. Князева, М.Д. Маханёва «Приобщение детей к истокам русской народной культуры». (3-7 лет, 8групп)	приобщить детей к национальной культуре, ко всем видам национального искусства — от архитектуры до живописи, от пляски, сказки и музыки до театра; формировать патриотические чувства, развить духовность в каждом ребенке; формирование у детей дошкольного возраста базиса культуры на основе ознакомления с бытом и жизнью родного народа, его характером, присущими ему нравственными ценностями, традициями, особенностями культуры.
10.	Шипицина Л.М. «Азбука общения» (5-7 лет, 4группы)	формирование у детей навыков самостоятельного общения, социальной ответственности, способности чувствовать, понимать себя и другого человека.
11.	Крюкова С. В, Слободяник Н. П. «Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь» (5-7 лет, 4группы)	ввести ребёнка в сложный мир человеческих эмоций, помочь прожить определённые эмоциональные состояния, объяснить их, что они обозначают, и дать им словесное наименование, научить детей понимать собственное эмоциональное состояние, выражать свои чувства и распознавать чувства других людей через мимику, жесты, выразительные движения, интонации. Накапливая определённые моменты проживания и

		фиксации на каком – нибудь чувстве, ребёнок сможет создать свой собственный «эмоциональный фонд», с помощью которого он сможет ориентироваться в собственных чувствах и чувствах людей, которые его окружают.
12.	А.В. Никитина «Нетрадиционные техники рисования в детском саду» (5-7 лет, 4группы)	Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами. Развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности. Воспитание художественного вкуса и чувства гармонии.
13.	Д.Н. Колдина «Рисование, лепка, аппликация» (3-7 лет, 8групп)	Формирование у детей дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности. Развитие эмоциональной отзывчивости, воспитание чувства прекрасного; развитие воображения, самостоятельности, настойчивости, аккуратности, трудолюбия, умения доводить работу до конца; формированию умений и навыков в аппликации, рисовании, лепке.
14.	Буренина А. И. «Ритмическая мозаика»	формирование средствами музыки и ритмических движений разнообразных умений, способностей, качеств личности.
15.	Ж.Е. Фирилева, Е.Г. Сайкина «Са- фи-дансе»	содействие всестороннему развитию личности дошкольника средствами танцевально- игровой гимнастики.

В рамках образовательной программы и в соответствии с Уставом МДОУ, в дошкольном учреждении функционируют **дополнительные образовательные услуги.** Отбирая содержание дополнительных образовательных программ, педагоги учитывали требования педагогической целесообразности организации детей. А именно обеспечение права и возможности каждого ребенка на удовлетворение культурно-образовательных потребностей в соответствии с индивидуальными предпочтениями.

Реализация оказываемых в учреждении модифицированных программ способствует всестороннему развитию ребенка - дошкольника, раскрытию его творческих возможностей и способностей. Свободный выбор ребенком вида деятельности раскрывает социально значимые качества личности: активность, инициативность, самостоятельность, ответственность.

В дошкольном учреждении действуют следующие **дополнительные образовательные услуги (на бесплатной основе):**

Для детей 4-5 лет разработана программа «Затейники» - детский театр.

Содержание программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способности детей в различных видах деятельности и охватывает направление развития и образования детей – социально-коммуникативное развитие.

Особенностями в работе с детьми в игре по театрализованной деятельности данного возраста являются: преодоление робости, застенчивости, неуверенности в себе, улучшение произношение звуков и дикции, интонационное выделение речи детей.

Цель – формирование у детей первоначальных представлений о средствах актёрской выразительности путём театрализованной деятельности.

Данная программа реализуется в образовательной деятельности, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности; в образовательной деятельности, осуществляемая в ходе режимных моментов; в самостоятельной деятельности детей; во взаимодействии с семьей.

«Рисуем пластилином» для детей 6-7 лет, цель: развитие самостоятельности, творчества, индивидуальности детей, художественных способностей путем экспериментирования с различными материалами, нетрадиционных техник.

«Чудеса- оригами» для детей 5 - 6 лет, цель: развитие творческих способностей детей, средствами бумажной пластики и оригами, развитие фантазии, мышления; формирование творческого мировоззрения; воспитание эстетических качеств детей; привитие интереса к ручному труду.

«Почемучка» для детей 6-7 лет, цель: формировать у детей элементы экологического сознания, способность понимать и любить окружающий мир и природу, умеющего жить в относительной гармонии с ней.

«Чудеса из бумаги» для детей 4-5 лет, цель: развитие творческих способностей детей, средствами бумажной пластики и оригами, развитие фантазии, мышления; формирование творческого мировоззрения; воспитание эстетических качеств детей; привитие интереса к ручному труду.

«Любознайка» для детей 3-4 лет, цель: развитие познавательного интереса к окружающему миру и формирование осознанного отношения к природным явлениям и объектам, которые окружают ребенка и с которыми он знакомится в дошкольном детстве.

Решение обозначенных в Программе цели и задач возможно только при систематической и целенаправленной поддержке педагогом различных форм детской активности и инициативы, начиная с первых дней пребывания ребенка в дошкольном образовательном учреждении.

В непрерывной непосредственно образовательной деятельности педагоги используют эффективные методы, в том числе проектные, включающие разнообразные исследовательские действия, элементы опытов, наблюдения, работу со схемами и моделями, широко используют различные проблемные ситуации, коммуникативные игры, позволяющие детям самим находить ответы на интересующие их вопросы, проблемы, проявлять свою «самость», стараются предоставить им возможность самостоятельно определять средства решения социально-нравственных задач, используя имеющиеся знания и умения.

Считая родителей (законных представителей) равноправными участниками образовательных отношений в целях создания единого образовательного пространства в дошкольном учреждении и семье педагоги привлекают их к участию в проектной деятельности, конкурсах, выставках, социальных акциях и

других совместных мероприятиях. Активное участие родителей в образовательной деятельности дошкольного учреждения обеспечивает детям дополнительный источник информации, активизирует общение между ними и родителями, нормализует детско- родительские отношения, повышает педагогическую культуру родителей.

1.1.3 Значимые для разработки и реализации Программы характеристики.

Общие сведения о режиме работы МДОУ, о коллективе детей, сотрудниках и родителях (законных представителей).

Содержание Программы учитывает возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в дошкольном учреждении.

Особенности организации образовательной деятельности:

- ДОУ работает в режиме полного дня (12-часового пребывания) по графику пятидневной рабочей недели с 7-00 часов до 19.00 часов. Выходные дни – суббота, воскресенье и общероссийские праздничные дни.

Основными участниками реализации программы являются: дети дошкольного возраста (с 1,6 до 7 лет), родители (законные представители) и педагоги.

Соотношение обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательного процесса (с учетом приоритетной деятельности образовательного учреждения) определено как 75% и 25%;

В настоящее время в учреждении функционирует 10 групп общеразвивающей направленности численностью 237 детей.

- от 1,6 года до 3 лет - 2 группы, всего - 54 ребенка;
- от 3 лет до 7 лет - 8 групп общеразвивающей направленности, общей численностью - 183 ребенка.

Образовательный процесс в данных группах осуществляют: 20 – воспитателей, 2 – музыкальных руководителя, 1 – педагог- психолог, 2 – учителя-логопеда, 1- инструктор по физкультуре. В ДОУ созданы кадровые условия, обеспечивающие качественную реализацию образовательной программы в соответствии с требованиями обновления дошкольного образования, необходимыми для создания условий развития детей, обозначенными в п. 3.2.5 ФГОС ДО.

Все педагоги имеют образование по соответствующим специальностям, постоянно повышают уровень профессиональной подготовки при ХКИРО, АмГПГУ, АНО СПБ ЦДПО и др.

Уровень образования		Аттестованы на категорию		Соответствие занимаемой должности	курсовая подготовка
высшее	средне -специальное	высшая	первая		
22 человек (85 %)	4 человек (15 %)	7 человек (27%)	8 человек (31 %)	11 человек (42 %)	26 человек (100%)

Учет климатических особенностей г. Комсомольска-на-Амуре

Особенности организации образовательного процесса в группах (климатические, демографические, национально - культурные и другие)

Климатические условия: Климатические особенности региона обусловлены недостаточным количеством солнечных дней, повышенной влажностью воздуха.

МДОУ детский сад комбинированного вида № 83 расположено в зоне умеренно-континентального климата с умеренным теплым летом и холодной зимой. Зима длится долгих 5 месяцев, самые суровые из которых –декабрь, январь, первая половина февраля.

Продолжительность прогулки детей в зимнее время устанавливается в соответствии с климатическими условиями Хабаровского края. При температуре воздуха ниже -15^{0}С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается.

Продолжительность прогулок в зависимости от климатических условий зимнего периода по МДОУ № 83

возрастная группа	продолжительность прогулки	
	умеренный мороз до - 20^o	значительный мороз до - 25^o
группы раннего возраста	15-20 мин	прогулка отменяется
младшие группы	20 мин	прогулка отменяется
средние группы	30 мин	20 мин
старшие группы	40 мин	30 мин
подготовительные группы	40 мин	30 мин
сильный мороз свыше - 25^o и скорость ветра более 7 м/с прогулки отменяются		

На прогулке обязательно проводить подвижные и спортивные игры и упражнения.

Целенаправленно в МДОУ осуществляется профилактическая и оздоровительная работа, направленная на закаливание и общее оздоровление детей, предупреждение утомляемости, снятие психологического напряжения.

В летний период в МДОУ традиционно организуются каникулярные недели, в период которых отменяются все занятия, кроме занятий музыкально – эстетического цикла и физкультурных. В группах создаются условия для самостоятельной игровой, двигательной, познавательной, исследовательской и др. видов деятельности. Проводятся музыкальные и физкультурные досуги, театрализованные представления.

В холодное время года (при благоприятных погодных условиях) увеличивается период пребывания детей на прогулке. В теплое время года – большую часть пребывания детей в детском саду составляет деятельность детей на открытом воздухе.

График образовательной деятельности составляется в соответствии с выделением двух периодов: - холодный период: учебный год (сентябрь-май), составляется определенный режим дня и расписание образовательной деятельности; - летний период (июнь-август), для которого составляется другой режим дня.

Демографические особенности: анализ социального статуса семей выявил, что в группах ДОУ воспитываются дети из полных, неполных и многодетных семей. Основной состав родителей – среднеобеспеченные.

Национально – культурные особенности: этнический состав воспитанников групп ДОУ: русские.

По наполняемости группы соответствуют требованиям СанПин 2.4.1.3049-13 от 15.05.2013 № 26. Все группы однородны по возрастному составу детей: 1,6 - 2; 2-3; 3-4; 4-5; 5-6; 6-7 лет.

В МДОУ организована деятельность медико - психолого-педагогической комиссии, где обсуждаются особенности развития детей, меры, необходимые для преодоления имеющихся проблем, направления коррекционной работы, выстраиваются и корректируются индивидуальные маршруты развития детей.

В МДОУ работает психологическая служба, деятельность которой включает три направления: психодиагностика, психопрофилактика и психокоррекция.

Деятельность логопедической службы в ДОУ направлена своевременное выявление и коррекцию речевых нарушений.

Деятельность медицинской службы направлена на обеспечение:

- профилактической деятельности;
- контроля за организацией физкультурно-оздоровительной работы, питанием, соблюдением режима;
- санитарно – просветительской деятельности;
- работы с педагогами;
- работы с родителями.

Воспитатели, специалисты и медицинский персонал ДОУ работают в тесной взаимосвязи.

Специфика условий воспитательно-образовательного процесса - национально - культурные, демографические и климатические особенности осуществления образовательного процесса.

Поликультурное воспитание детей строится на основе изучения национальных традиций семей воспитанников ДОУ. Дети знакомятся с самобытностью и уникальностью как русской, так и других национальных культур, носителями которых являются участники образовательного процесса.

Традиционными в ДОУ является общение с представителями разных национальностей, знакомство с народными играми, художественными произведениями, фольклором, национальными куклами, народной игрушкой. Воспитанникам создаются условия для приобщения к народной музыке, декоративно – прикладному искусству, живописи, национальным и культурным ценностям разных народов (не только России, но и других стран).

Характеристика возрастных особенностей развития детей дошкольного возраста необходима для правильной организации образовательного процесса в условиях дошкольного образовательного учреждения (группы).

Основная образовательная программа МДОУ учитывает возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в образовательном учреждении, квалификацию педагогических кадров, состав родителей воспитанников.

Возрастные особенности детей от 1,6 до 3 лет. (Ранний возраст)

Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление. Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются действия соотносящие и орудийные. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка. В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых. Интенсивно развивается активная речь детей. К 3 годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов. К концу третьего года жизни речь становиться средством обращения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Игра носит процессуальный характер, главное в ней – действия. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами- заместителями. Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - окружности и отходящих от нее линий. К третьему году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор и 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К 3 годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями. Завершается ранний возраст кризисом 3 лет. У ребенка формируется образ Я.

Младший дошкольный возраст

Возрастные особенности детей от 3 до 4 лет.

У детей четвертого года жизни, как и на протяжении всего дошкольного возраста, происходит интенсивное физическое развитие. У детей этой возрастной группы продолжает складываться интерес и ценностное отношение к занятиям физической культурой. Происходит развитие основных двигательных навыков, их дифференциация и усложнение. Ребенок умеет ходить прямо, сохраняя заданное направление, бегает, сохраняя равновесие, изменяя направление, может сохранять равновесие, передвигаясь в усложненных условиях, лазать по лесенке-стремянке и

др., использовать двигательные навыки в подвижных и спортивных играх. К 3 годам дети овладевают азами сюжетной игры – условными предметными действиями. Трехлетний ребенок способен овладеть ролью - более сложным способом построения игры. У него формируется умение вступать в ролевое взаимодействие с партнером, в ролевой диалог. В играх с правилами начинают овладевать правилами одновременных или; поочередных действий. Очень важная сторона развития ребенка 4-го года жизни - речь. В возрасте трех лет у ребенка возрастает внимание к звуковой стороне речи, что влияет на его произносительные умения. В большинстве случаев речь детей этого возраста несовершенна: нечетка, характеризуется общей смягченностью, многие звуки не произносятся. В младшем дошкольном возрасте ребенок переходит от ситуативной к контекстной речи. Основным способом регуляции поведения у детей этого возраста будет эмоциональная регуляция, происходящая за счет эмоционального контакта ребенка с близкими взрослыми и способов коммуникации, которые предлагает и которыми владеет взрослый. Общение ребенка становится внеситуативным, ведущим видом деятельности становится игра. Основное содержание игры – действия с игрушками и предметами-заместителями. Начинают формироваться представления о предмете, при рисовании дети могут использовать цвет. Развитие мелкой моторики осуществляется через лепку, доступны простейшие виды аппликации. Развивается перцептивность. К концу четвертого года дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы. Развивается память и внимание, продолжает развиваться наглядно-действенное мышление, начинает развиваться воображение. Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. Сознательное управление поведением только начинает складываться, на начальной стадии развития находится самооценка. Продолжает развиваться половая идентификация.

Возрастные особенности детей от 4 до 5 лет.

В средней группе происходит дальнейшее формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой. Ребенок проявляет хорошую координацию, быстроту, силу, выносливость, может свободно ориентироваться в пространстве, ходить и бегать, согласуя движения рук и ног. Переносит освоенные упражнения в самостоятельную деятельность. Ребенок самостоятельно играет в подвижные игры, активно общаясь со сверстниками и с воспитателем, проявляет инициативность, может контролировать и соблюдать правила в знакомых ему играх.

Социальная ситуация развития на пятом году жизни характеризуется дальнейшим развитием игровой деятельности. Ребенок начинает выделять для себя структуру игры: сюжет, роли, игровые действия. Дети средней группы могут выстроить последовательность игровых действий в соответствии с логикой развития сюжета, они способны по ходу игры менять свою роль, если этого требует развертывание сюжета. У детей появляется возможность установления ролевых взаимодействий с одним-двумя партнерами. Кроме того, дети способны выделить правило, по которому нужно действовать в игре, но еще не могут

придерживаться ограничивающих правил, т.е. того как действовать нельзя. В игре ребенок отражает предметные действия взрослых, направленные на других людей, обозначая эти действия ролью (я - доктор, я -мама, я -продавец). В среднем дошкольном возрасте продолжается развитие продуктивных видов деятельности, таких как изобразительное искусство, аппликация, конструирование. Дети уже не просто придумывают рисунки и постройки отдельных предметов, называют выдуманных персонажей сказок и их отдельные действия, но дополняют различными деталями. В этих деятельностях, в отличие от младшего возраста, также появляется ориентировка не только на отдельные признаки и стороны действительности, но и на их взаимосвязи. Это этап структурирования, когда ребенок выделяет для себя на образном уровне связи и отношения между отдельными предметами и их частями. На 5-ом году жизни происходят значительные изменения в речевом развитии ребенка. Совершенствуется речевой слух, дети могут сравнивать слова по звучанию, определять первый звук в слове, учатся правильно произносить слова. Формируется грамматический строй речи. Развивается связная речь, ребенок в состоянии уже передать содержание небольших сказок и рассказов, составить рассказ по картинке, сначала с помощью педагога, а впоследствии самостоятельно. В среднем дошкольном возрасте продолжается развитие общих способностей: познавательных, коммуникативных, регуляторных.

Самым важным в развитии познавательных способностей в этом возрасте является развитие способности к наглядному моделированию. Эта задача решается путем приобщения детей к действиям по построению и использованию наглядных моделей различных типов. Именно наглядные модели позволяют ребенку выделить важные для решения задачи связи и отношения между предметами. Основной тип моделей, действия с которыми осваивают дети в средней группе, - это графический план, используемый, прежде всего, при ознакомлении детей с пространственными отношениями, а также графические модели предметов, необходимые для решения конструктивных задач. В средней группе продолжается освоение различных форм символизации, позволяющей ребенку выражать свое отношение к действительности. Однако дети уже не только используют отдельные символические средства (цвет, величина, сказочные персонажи), но и отношения между ними (сочетание цветов, персонажей, сказочных предметов и т. п.). В области развития творческих способностей, воображения происходит

переход от создания отдельных образов предметов к их детализации. Дети уже не просто придумывают рисунки и постройки отдельных предметов, называют выдуманных персонажей сказок, а отдельные действия, но дополняют выдуманное различными деталями. Основной задачей развития художественных способностей остается освоение специфических средств художественных видов деятельности наряду с развитием эмоциональное отзывчивости на эти средства и общих творческих способностей. Развитие коммуникативных способностей предполагает развитие компромиссного общения. У детей пятого года жизни (при направленной работе воспитателей в этом направлении) проявляется возможность открытого общения (сообщение о своих желаниях чувствах, а также свои мысли о

желаниях и чувствах других детей). В поисках компромисса при конфликтных интересах в общении они могут договариваться, однако еще в большей мере нуждаются в помощи взрослых. Развитие коммуникативных способностей происходит посредством игры, которая является основным видом деятельности в этом возрасте. Также умение ребенка сотрудничать с другими развивается за счет других совместных видов деятельности (общих рисунков, построек). Развитие регуляторных способностей происходит в среднем возрасте во внешнем плане, когда правила в различных формах предлагаются ребенку взрослым, контролирующим также и их выполнение. В этом возрасте у детей уже начинают складываться обобщенные представления о том, как надо или не надо себя вести. Следование правилам и нормам становится менее ситуативным, более устойчивым и самостоятельным. Ребенок в этом возрасте может уже без напоминания взрослого использовать правила вежливости, применять правила поведения в группе. Что немаловажно в этом возрасте у детей уже существуют эмоциональные образы различных ситуаций пребывания в группе, взаимодействия с другими. Дети склонны замечать нарушения правил другими детьми больше, чем свои собственные. Однако это важный этап регуляции, помогающий ребенку усваивать правила. Поведение 4-5 летнего ребенка не столь импульсивно и непосредственно, как раньше. Хотя в некоторых ситуациях ребенку еще требуется напоминание взрослого или сверстников, чтобы удерживать" и применять правила. Дети начинают совершать больше правильных поступков, с уважением отзываются о своих товарищах по группе, активно сопереживают удачу, проявляют разные формы взаимопомощи. Высокая активность, стремление к взаимодействию со сверстниками при отсутствии опыта приводит к частым конфликтам, противоречивым формам поведения. Противоречивость поведения – существенная психологическая особенность характеристики поведения ребенка среднего дошкольного возраста. Дети этого возраста с трудом устанавливают отношения со сверстниками, относятся к ним избирательно. Желание активно взаимодействовать входит в противоречие с отсутствием практического опыта.

Старший дошкольный возраст Возрастные особенности детей от 5 до 6 лет.

У детей с 5 до 6 лет продолжается формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой. Движения детей становятся все более осмысленными, двигательная активность – более целенаправленной. Дети обладают достаточным запасом двигательных умений, осознанно пользуются ими в своей деятельности. Ребенок проявляет хорошую координацию, быстроту, силу, выносливость, может свободно ориентироваться в пространстве, ходить и бегать, согласуя движения рук и ног. Переносит освоенные упражнения в самостоятельную деятельность. По - прежнему важное место в жизни ребенка занимает игра. Дети достаточно четко выделяют типичные ролевые отношения лиц, роли которых они выполняют и, в соответствии с ними, строят свое поведение; ролевые действия разнообразны. Ребенок может создавать цепочку действий, объединенных одним сюжетом, способен подчиняться правилу, установленному в игре, ролевая речь детей достаточно четка. В старшем

дошкольном возрасте продолжается развитие продуктивных видов деятельности. Расширяется и обогащается опыт ребенка, его отношение к действительности становится дифференцированным и разноплановым. Продуктивная деятельность ребенка начинает подчиняться замыслу, намерению. К старшему дошкольному возрасту ребенок уже ставит перед собой цель, старается изобразить или построить то, что он задумал. То есть замысел не следует за исполнением, а ведет создание продукта за собой. Теперь, начиная рисовать, дошкольник уже знает, что он собирается изобразить. Графические образы, хотя и схематичны, содержат много деталей. В конструировании у детей появляются обобщенные способы действий и обобщенные представления о конструируемых ими объектах. У ребенка шестого года жизни наблюдается прогресс в развитии речи в сравнении с дошкольниками пятого года жизни. Речь становится более четкой, происходит совершенствование слухового восприятия, развивается фонематический слух. Формируется интонационная выразительность речи. Ребенок 5-6лет уже может использовать сложные грамматические конструкции, ребенок правильно произносит все звуки, замечает ошибки в звукопроизношении; грамотно использует все части речи; использует обобщающие слова, синонимы, антонимы. Помимо всего прочего, происходит развитие смысловой стороны речи, что выражается в широком использовании синонимов и антонимов. Дошкольник может описать игрушку и развернуть сюжет, который будет повествовать о действиях одной или нескольких игрушек одновременно. Что касается коммуникативных умений, то в старшем дошкольном возрасте у ребенка выявляется интерес к установлению положительных взаимодействий как со сверстниками, так и со взрослыми людьми. С одной стороны возникают устойчивые связи с другими детьми, которые выступают в роли партнеров по игровой деятельности, с другой стороны - со взрослым. Дети 5-6 лет помимо вербальных средств общения овладевают также невербальными (жесты, мимика), способны регулировать темп речи и силу голоса, использовать разнообразные интонации.

В старшей группе к моделированию пространственных отношений добавляется моделирование временных отношений (например, при построении наглядной модели сказки, звуковой модели слова), логических и прочих. В старшей группе дети учатся строить модели, имеющие обобщенный характер и отображающие существенные черты многих объектов и ситуаций (например, так называемые «круги Луллия»), моделируют отношения между самыми различными предметами). В старшем возрасте начинается собственно развитие различных форм наглядного моделирования и его включение в решение интеллектуальных задач.

Дети шестого года жизни начинают осваивать социальные отношения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяется смысловой «центр» и «периферия». Развивается изобразительная деятельность детей, рисунки приобретают сюжетный характер. Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются.

Продолжает развиваться образное мышление, способность рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, развивается воображение. Продолжает развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию. Совершенствуется грамматический строй речи. Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающееся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца. Восприятие характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств; развивается умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Возрастные особенности детей от 6 до 7 лет.

У детей 6-7-летнего возраста на первый план выдвигается задача здоровья и общего физического развития и двигательной активности ребенка. Развитие двигательной сферы - одна из основных характеристик достижений ребенка. Важнейшим показателем развития ребенка является уровень овладения им различными видами детской деятельности и, прежде всего, это игра и продуктивные виды деятельности. Старший дошкольник заинтересован собственно игрой, ее процессом, может создать замысел игры и реализовать его. Главным в игре становится выполнение роли, отражающее отношения людей друг к другу. В продуктивных деятельностях (изобразительной деятельности, конструировании) старшие дошкольники могут создавать и реализовывать собственные замыслы, передавая свое видение действительности. Продукты, создаваемые детьми в результате этих деятельностей, становятся сложными, разнообразными, дети могут выполнять деятельность самостоятельно. Дети этого возраста чутко воспринимают красоту и сами способны создавать красивое. Важный показатель развития ребенка - речевое общение. К семи годам у детей хорошо развита диалогическая речь: они четко отвечают и сами задают вопросы, способны построить краткие высказывания. Дети хорошо владеют монологической речью, могут содержательно, грамматически правильно, связно строить свою речь при пересказах и рассказывании, могут передавать свои впечатления, свой опыт в связном повествовании. Общение со сверстниками остается по-прежнему необходимым условием полноценного развития ребенка. В общении и взаимодействии с детьми дети могут согласовывать свои желания, оказывать взаимную поддержку и помощь, более чутко относиться к эмоциональному состоянию другого ребенка, разрешать конфликты, проявлять сочувствие.

К семи годам у детей происходит становление высших психических функций. Формируется детское сознание, ребенок овладевает способами работы по правилу и образцу, слушать взрослого, и выполнять его инструкции, у него складываются необходимые предпосылки для становления в будущем учебной деятельности.

Индивидуальные особенности детей МДОУ

Сводная по группам здоровья и физическому развитию детей по МДОУ № 83 2017 -2018 уч. год

Списочный состав	группа здоровья				Физическое развитие			Диспансерный учет	мед. группа для занятия физ-рой	
	I	II	III	IV	мезо	микро	макро		основная	подготовительная
237	136 58 %	86 36%	15 6%	-	219 93%	13 5%	5 2%	37 16%	223 94%	14 6%

Гендерный подход учитывается педагогами при построении развивающей предметно – пространственной среды, в организации жизни группы (празднование дня рождения и др.)

Всего воспитанников	мальчиков	девочек
237	119	118

Социальный статус родителей

Социальными заказчиками реализации образовательной программы как комплекса образовательных услуг выступают родители (законные представители) воспитанников как гаранты реализации прав ребенка на уход, присмотр и оздоровление, воспитание и обучение.

Сведения о родителях, посещающих МДОУ детский сад комбинированного вида № 83:

Критерии	параметры	количество
особенности семей	полная	243
	одинокие	44
	многодетные	31
	опекуны	4
	инвалиды	1
образование	высшее	185
	средне- специальное	201
	среднее	19
социальный состав	интеллигенция	98
	служащие	92
	Рабочие	162
	домохозяйки	34
	предприниматели	13

1.1.4 Планируемые результаты освоения программы.

Целевые ориентиры дошкольного образования, представленные в ФГОС, рассматриваются нами как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной и образовательной деятельности взрослых.

Данные требования являются ориентирами для:
а) решения задач формирования Программы; анализа профессиональной деятельности; взаимодействия с семьями воспитанников;
б) изучения характеристик образования детей в возрасте от 2 месяцев до 8 лет;
в) информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации.

Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;

- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;

- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;

- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;

- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;

- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

- ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.;

- способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх;

- способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами

игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены;

- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

- понимает основные ценностные ориентиры культуры здорового образа жизни, умеет соблюдать элементарные правила охраны своего здоровья, имеет соответствующие возрасту представления о вредных привычках, здоровом питании;

– приобретает устойчивую потребность в двигательной активности, начальную мотивацию к занятиям физической культурой и проявляет индивидуальный интерес к различным видам спорта;

– ощущает свою сопричастность традициям и историческим ценностям Родины, осознаёт себя гражданином России;

– приобретает положительные эмоциональные качества (сопереживание, отзывчивость), навыки творческого подхода к деятельности, доброжелателен и спокоен;

– воспринимает предстоящую школьную жизнь как новый, интересный этап своего развития и познания мира.

Планируемые результаты освоения Программы с учетом возрастных возможностей детей.		
К четырем годам	**К пяти годам**	**К шести годам**
Может спокойно, не мешая другому ребенку играть рядом, объединяться в игре с общей игрушкой, участвовать в несложной совместной практической деятельности. Проявляет стремление к положительным поступкам, но взаимоотношения зависят от ситуации и пока еще требуют постоянного внимания воспитателя. Активно участвует в разнообразных видах деятельности: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве. Принимает цель, в играх, в предметной и художественной деятельности по показу и побуждению взрослых ребенок доводит начатую работу до определенного результата. Понимает, что вещи, предметы сделаны людьми и требуют бережного обращения с ними.	Может применять усвоенные знания и способы деятельности для решения несложных задач, поставленных взрослым. Доброжелателен в общении со сверстниками в совместных делах; проявляет интерес к разным видам деятельности, активно участвует в них. Овладевает умениями экспериментирования и при содействии взрослого активно использует их для решения интеллектуальных и бытовых задач. Сформированы специальные умения и навыки (речевые, изобразительные, музыкальные, конструктивные и др.), необходимые для осуществления различных видов детской деятельности	Проявляет самостоятельность в разнообразных видах деятельности, стремится к проявлению творческой инициативы. Может самостоятельно поставить цель, обдумать путь к её достижению, осуществить замысел и оценить полученный результат с позиции цели.
Проявляет эмоциональную отзывчивость, подражая примеру взрослых, старается утешить обиженного, угостить, обрадовать,	Откликается на эмоции близких людей и друзей. Испытывает радость от общения с животными и растениями, как знакомыми, так и новыми для него.	Понимает эмоциональные состояния взрослых и других детей, выраженные в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи, проявляет готовность

помочь. Начинает в мимике и жестах различать эмоциональные состояния людей, веселую и грустную музыку, веселое и грустное настроение сверстников, взрослых, эмоционально откликается на содержание прочитанного, сопереживают героям.	Сопереживает персонажам сказок. Эмоционально реагирует на художественные произведения, мир природы.	помочь, сочувствие. Способен находить общие черты в настроении людей, музыки, природы, картины, скульптурного изображения. Высказывает свое мнение о причинах того или иного эмоционального состояния людей, понимает некоторые образные средства, которые используются для передачи настроения в изобразительном искусстве, музыке, в художественной литературе.
Охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной игры, выполнения режимных моментов. Проявляет интерес к сверстникам, к взаимодействию в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности.	Проявляет стремление к общению со сверстниками, нуждается в содержательных контактах со сверстниками по поводу игрушек, совместных игр, общих дел, налаживаются первые дружеские связи между детьми. По предложению воспитателя может договориться со сверстником. Стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников. Ребенок охотно сотрудничает со взрослыми не только в практических делах, но активно стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера. Начинает проявлять уважение к старшим, называет по имени и отчеству.	Дети могут самостоятельно или с небольшой помощью воспитателя объединяться для совместной деятельности, определять общий замысел, распределять роли, согласовывать действия, оценивать полученный результат и характер взаимоотношений. Стремится регулировать свою активность: соблюдать очередность, учитывать права других людей. Проявляет инициативу в общении — делится впечатлениями со сверстниками, задает вопросы, привлекает к общению других детей.

Владеет игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, разворачивает игровой сюжет из нескольких эпизодов, приобрел первичные умения ролевого поведения. Способен предложить собственный замысел и воплотить его в игре, рисунке, постройке	В играх наблюдается разнообразие сюжетов. Называет роль до начала игры, обозначает свою новую роль по ходу игры. Проявляет самостоятельность в выборе и использовании предметов-заместителей, с интересом включается в ролевой диалог со сверстниками. Выдвигает игровые замыслы, инициативен в развитии игрового сюжета. Вступает в ролевой диалог. Проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами и материалами. Проявляет творчество в создании игровой обстановки, в театрализации. В играх с правилами принимает игровую задачу, проявляет интерес к результату, выигрышу.	Может предварительно обозначить тему игры; заинтересован совместной игрой. Согласовывает в игровой деятельности свои интересы и интересы партнеров умеют объяснить замыслы, адресовать обращение партнеру. Проявляет интерес к игровому экспериментированию, к развивающим и познавательным играм; в играх с готовым содержанием и правилами действуют в точном соответствии с игровой задачей и правилами.
Значительно увеличился запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, пользуется не только простыми, но и сложными предложениями.	Речевые контакты становятся более длительными и активными. Для привлечения и сохранения внимания сверстника использует средства интонационной речевой выразительности (силу голоса, интонацию, ритм и темп речи). Выразительно читает стихи, пересказывает короткие рассказы, передавая свое отношение к героям. Использует в речи слова участия, эмоционального сочувствия,	Имеет богатый словарный запас. Речь чистая, грамматически правильная, выразительная. Значительно увеличивается запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, появляются элементарные виды суждений об окружающем. Пользуется не только простыми, но и сложными предложениями.

	сострадания для поддержания сотрудничества, установления отношений со сверстниками и взрослыми. С помощью образных средств языка передает эмоциональные состояния людей и животных.	
Сформирована соответствующая возрасту координация движений. Проявляет положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, стремится к самостоятельности в двигательной деятельности, избирателен по отношению к некоторым двигательным действиям и подвижным играм.	Движения стали значительно более уверенными и разнообразными. Испытывает острую потребность в движении, отличается высокой возбудимостью. В случае ограничения активной двигательной деятельности быстро перевозбуждается, становится непослушным, капризным. Эмоционально окрашенная деятельность становится не только средством физического развития, но и способом психологической разгрузки.	Проявляет интерес к физическим упражнениям. Правильно выполняет физические упражнения, проявляет самоконтроль и самооценку. Может самостоятельно придумать и выполнить несложные физические упражнения.
Владеет элементарной культурой поведения во время еды за столом, навыками самообслуживания: умывания, одевания. Правильно пользуется предметами личной гигиены (полотенцем, носовым платком, расческой).	Выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни: рассказывает о последовательности и необходимости выполнения культурно- гигиенических навыков. Самостоятелен в самообслуживании, сам ставит цель, видит необходимость выполнения определенных действий. В привычной обстановке самостоятельно выполняет	Самостоятельно выполняет основные культурно- гигиенические процессы (культура еды, умывание, одевание), владеет приемами чистки одежды и обуви с помощью щетки. Самостоятельно замечает, когда нужно вымыть руки или причесаться. Освоил отдельные правила безопасного поведения, способен рассказать взрослому о своем самочувствии и о некоторых опасных ситуациях, которых нужно избегать.

	знакомые правила общения со взрослыми здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста». По напоминанию взрослого старается придерживаться основных правил поведения в быту и на улице.	Проявляет уважение к взрослым. Умеет интересоваться состоянием здоровья близких людей, ласково называть их. Стремится рассказывать старшим о своих делах, любимых играх и книгах. Внимателен к поручениям взрослых, проявляет самостоятельность и настойчивость в их выполнении, вступает в сотрудничество.
Проявляет интерес к миру, потребность в познавательном общении со взрослыми, задает вопросы о людях, их действиях, о животных, предметах ближайшего окружения. Проявляет стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, использованию сенсорных эталонов (круг, квадрат, треугольник), к простейшему экспериментированию с предметами и материалами. В совместной с педагогом познавательной деятельности переживает чувство удивления, радости познания мира.	Отличается высокой активностью и любознательностью. Задает много вопросов поискового характера: «Почему?», «Зачем?», «Для чего?», стремится установить связи и зависимости в природе, социальном мире. Владеет основными способами познания, имеет некоторый опыт деятельности и запас представлений об окружающем; с помощью воспитателя активно включается в деятельность экспериментирования. В процессе совместной исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия. Объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков.	Проявляет интеллектуальную активность, проявляется познавательный интерес. Может принять и самостоятельно поставить познавательную задачу и решить её доступными способами. Проявляет интеллектуальные эмоции, догадку и сообразительность, с удовольствием экспериментирует. Испытывает интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, интересуется событиями прошлого и будущего, жизнью родного города и страны, разными народами, животным и растительным миром. Фантазирует, сочиняет разные истории, предлагает пути решения проблем.

Знает свое имя, фамилию, пол, возраст. Осознает свои отдельные умения и действия, которые самостоятельно освоены («Я умею строить дом», «Я умею сам застегивать куртку» и т. п.). Узнает дом, квартиру, в которой живет, детский сад, группу, своих воспитателей, няню. Знает членов своей семьи и ближайших родственников. Разговаривает со взрослым о членах своей семьи, отвечая на вопросы при рассматривании семейного альбома или фотографий. Называет хорошо знакомых животных и растения ближайшего окружения их действия, яркие признаки внешнего вида. Способен не только объединять предметы по внешнему сходству (форма, цвет, величина), но и усваивать общепринятые представления о группах предметов (одежда, посуда, игрушки). Участвует в элементарной исследовательской деятельности по изучению качеств и свойств объектов неживой природы, в посильной деятельности по уходу за растениями и животными уголка природы.	Имеет представления: о себе: знает свое имя полное и краткое, фамилию, возраст, пол. Осознает некоторые свои умения (умею рисовать и пр.), знания (знаю, о чем эта сказка), то, чему научился (строить дом). Стремится узнать от взрослого некоторые сведения о своем организме (для чего нужны руки, ноги, глаза, ресницы и пр.); о семье: знает состав своей семьи, рассказывает о деятельности членов своей семьи, о произошедших семейных событиях, праздниках, о любимых игрушках, домашних животных; об обществе (ближайшем социуме), его культурных ценностях: беседует с воспитателем о профессиях работников детского сада: помощника воспитателя, повара, медицинской сестры, воспитателя, прачки; о государстве: знает название страны и города, в котором живет, хорошо ориентируется в ближайшем окружении.	Знает свое имя, отчество, фамилию, пол, дату рождения, адрес, номер телефона, членов семьи, профессии родителей. Располагает некоторыми сведениями об организме, назначении отдельных органов, условиях их нормального функционирования. Охотно рассказывает о себе, событиях своей жизни, мечтах, достижениях, увлечениях. Имеет положительную самооценку, стремиться к успешной деятельности. Имеет представления о семье, семейных и родственных отношениях, знает, как поддерживаются родственные связи, как проявляются отношения любви и заботы в семье, знает некоторые культурные традиции и увлечения членов семьи. Имеет представление о значимости профессий родителей устанавливает связи между видами труда. Имеет развернутые представления о родном городе. Знает название своей страны, ее государственные символы, испытывает чувство гордости своей страной. Имеет некоторые представления о природе родной страны, достопримечательностях России и родного города, ярких событиях ее недавнего прошлого, великих россиянах. Проявляет интерес к жизни людей в других странах мира. Стремится

		поделиться впечатлениями о поездках в другие города, другие страны мира. Имеет представления о многообразии растений и животных, их потребностях как живых организмов, владеет представлениями об уходе за растениями, некоторыми животными, стремится применять имеющиеся представления в собственной деятельности.
Освоил некоторые нормы и правила поведения, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»), может увидеть несоответствие поведения другого ребенка нормам и правилам поведения. Ребенок испытывает удовлетворение от одобрения правильных действий взрослыми. Внимательно вслушивается в речь и указания взрослого, принимает образец. Следуя вопросам взрослого, рассматривает предметы, игрушки, иллюстрации, слушает комментарии и пояснения взрослого.	Владеет разными способами деятельности, проявляет самостоятельность, стремится к самовыражению. Поведение определяется требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том «что такое хорошо и что такое плохо» (например, нельзя драться, нехорошо ябедничать, нужно делиться, нужно уважать взрослых и пр.). С помощью взрослого может наметить действия, направленные на достижение конкретной цели. Умеет работать по образцу, слушать взрослого и выполнять его задания, отвечать, когда спрашивают.	Соблюдает установленный порядок поведения в группе, ориентируется в своем поведении не только на контроль воспитателя, но и на самоконтроль на основе известных правил, владеет приемами справедливого распределения игрушек, предметов. Понимает, почему нужно выполнять правила культуры поведения, представляют последствия своих неосторожных действий для других детей. Стремится к мирному разрешению конфликтов. Может испытывать потребность в поддержке и направлении взрослого в выполнении правил поведения в новых условиях. Слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям, самостоятельно планирует и называет два-три последовательных действия, способен

		удерживать в памяти правило, высказанное взрослым и действовать по нему без напоминания, способен аргументировать свои суждения, стремится к результативному выполнению работы в соответствии с темой, к позитивной оценке результата взрослым.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Планируемые результаты части, формируемой участниками образовательных отношений: (инновационной деятельности, приоритетного направления, парциальных программ и дополнительных образовательных услуг)

В результате работы по решению задач инновационного направления «Популяризация научных знаний» дети обладают следующими качествами:

- свободно ориентируются в системной иерархии окружающего мира, умеют рассматривать свойства объекта в системе, составлять план рассказа, строить простые морфологические ящики, выполнять системный переход при решении задач;

- умеют формулировать противоречия по заданной схеме и разрешать их известными способами;

- умеют рассматривать систему в развитии и понимают, что развитие это идет в направлении стремления к идеальности;

-умеют пользоваться простыми словесными алгоритмами;

-умеют не только получать, применяя приемы фантазирования, фантастические объекты, но и представить их зрительно, в действии;

- имеют развитое ассоциативное мышление, образную речь;

- умеют выявлять и использовать ресурсы системы.

У детей возрастает познавательная активность и интерес; детские ответы становятся нестандартными, раскрепощенными; у детей расширяется кругозор, появляется стремление к новизне, к фантазированию; речь становится более образной и логичной, знания по ТРИЗ начинают «работать» на других занятиях и в повседневном общении.

У дошкольников сформировано умение излагать мысли в четкой логической последовательности, отстаивать свою точку зрения, анализировать ситуацию и самостоятельно находить ответы на вопросы путем логических рассуждений.

Сформирована элементарная система знаний в области естественнонаучных представлений, дети легко могут выдвигать гипотезы, проводить элементарные опыты, формировать выводы. Умеют самостоятельно добывать информацию об изучаемых явлениях или объектах, сформированы способы познания окружающего мира.

У детей сформированы основные мыслительные действия: анализ, синтез, обобщение, классификация, абстрагирование.

В конструктивной деятельности у детей: сформирован устойчивый интерес к конструкторской деятельности, желание экспериментировать, творить, изобретать;

- развита способность к самостоятельному анализу сооружений, конструкций, чертежей, схем с точки зрения практического назначения объектов;

- дошкольники овладевают умением работать в конструировании по условиям, темам, замыслу;

- могут использовать готовые чертежи и схемы и вносить в конструкции свои изменения;

- овладели умением использовать разнообразные конструкторы, создавая из них конструкции как по предполагаемым рисункам, так и придумывая свои;

- дети обладают установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми. Способны договариваться, учитывать интересы и чувства других, организовывать совместную деятельность.

Планируемые результаты освоения парциальных программ по приоритетному направлению:

Большинство детей ДОУ в соответствии с возрастными возможностями приобрели опыт точно, энергично и выразительно выполнять физические упражнения, осуществлять самоконтроль, самооценку. Они умеют самостоятельно организовывать подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами. На высоком уровне развиты физические качества сила, гибкость, выносливость, быстрота, ловкость, координация движений.

У дошкольников сформированы основные физические качества и потребность в двигательной активности. Дети самостоятельно выполняют доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдают элементарные правила здорового образа жизни. Отмечается потребность продолжать занятия физическими упражнениями в повседневной жизни.

Дети имеют представление:

- об основных способах обеспечения и укрепления доступными средствами физического здоровья в природных климатических условиях Хабаровского края;
- о традиционных для Хабаровского края видах спорта, спортивных играх.

Реализация парциальных программ способствует, тому, что:

-дети комфортно себя чувствуют в условиях ДОУ, как в плане нервно-психического, так и в плане физического развития, что способствует снижению их заболеваемости. **в раннем возрасте:** Ребенок воспроизводит простые движения по показу взрослого. Охотно выполняет движения имитационного характера, участвует в несложных сюжетных подвижных играх, организованных взрослым. Получает удовольствие от процесса выполнения движений;

в дошкольном возрасте: У ребенка сформированы представления о многообразии физических и спортивных упражнений, о значении спорта в сохранении и укреплении здоровья; Проявляет осознанное отношение к культурно-гигиеническим нормам и правилам; у ребенка сформированы представления об особенностях организма человека, условиях его нормального функционирования. **(«Здоровье» В.Г. Алямовская:)**

Дети приобщаются к физической культуре, у них формируются двигательные умения. Дошкольники понимают основные ценностные ориентиры культуры здорового образа жизни, умеют соблюдать элементарные правила охраны своего здоровья, имеют соответствующие возрасту представления о вредных привычках, здоровом питании и безопасном поведении в быту; Приобретают устойчивую потребность в двигательной активности, начальную мотивацию к занятиям физической культурой и проявляет индивидуальный интерес к различным видам спорта. **(«Развивающая педагогика оздоровления» Кудрявцев В.Т, Б.Б. Егоров)**

У детей, освоивших **Программу дошкольного образования по формированию культуры ЗОЖ и патриотическому воспитанию детей подготовительной группы «Будь здоров, как Максим Орлов!» Аристова Ю. В.:**

сформирована самостоятельность и ответственность в вопросах сохранения и укрепления своего здоровья, мотивации к занятиям физической культурой и спортом, основ гражданственности и патриотичности; идет развитие двигательной активности и мотивации к занятиям физической культурой и спортом; сформированы знания о спортивных достижениях нашей страны; заложены основы гражданственности и патриотизма.

В результате освоения программы А.А. Чеменевой «Система обучению плаванию детей дошкольного возраста» дети свободно чувствуют себя в воде, без боязни передвигаются в ней. Держатся на поверхности. Проплывают не менее 15 м. одним из облегченных способов плавания.

«Основы безопасности детей дошкольного возраста» Н.Н. Авдеевой, О.Л. Князевой, Р. Стеркиной: у детей формируются - самостоятельность и ответственность за свое поведение; навыки разумного поведения, умение адекватно вести себя в опасных ситуациях дома и на улице, в городском транспорте, при общении с незнакомыми людьми, взаимодействии с пожароопасными и другими предметами, животными и ядовитыми растениями; основы экологической культуры, ценностей здорового образа жизни. У ребенка сформированы знания об осторожном обращении с опасными предметами и правильном поведении при контактах с незнакомыми людьми. У него развиты основы экологической культуры и становление ценностей бережного отношения к природе. Ребенок знаком со строением человеческого организма, у него сформированы ценности здорового образа жизни. Знает, как организовать безопасное поведение во дворе, на улице, в общественном транспорте.

Планируемые результаты освоения парциальных программ по образовательным областям:

Программа «Первые шаги» Смирнова Е. О., Галигузова Л. Н., Мещерякова С. Ю.

ребенок к трем годам:

Интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, с удовольствием исследует их свойства. Проявляет настойчивость в достижении результата своих действий. Проявляет самостоятельность в бытовых и игровых действиях. Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчёски, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания.

Владеет активной и пассивной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых. Знает названия окружающих предметов и игрушек.

Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях. Появляются короткие отобразительные игры, в которых малыш воспроизводит действия взрослого. Возникают первые игровые замещения.

Проявляет интерес к сверстникам; с удовольствием наблюдает за их действиями и подражает им, взаимодействие с ровесниками окрашено яркими эмоциями.

Любит слушать стихи, песни и короткие сказки, рассматривать картинки, двигаться под музыку. Появляется живой эмоциональный отклик на эстетические впечатления.

С удовольствием двигается, ловко встраивается в пространство, стремится осваивать различные виды движения (бег, подпрыгивание, лазанье, перешагивание, и пр.).

С.Н.Николаева «Юный эколог» проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; ребенок склонен наблюдать, экспериментировать; обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории.

Ребенок: знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способ безопасного взаимодействия с растениями и животными); проявляет интерес, доброту к природным явлениям и объектам; проявляет бережное, неразрушающее, доброжелательное отношение к окружающей природе, творчество; Ребенок будет уметь: с помощью моделей устанавливать взаимосвязи растений и животных с условиями жизни в разных природных зонах; проводить самостоятельно и с помощью взрослого опыты и эксперименты и делать выводы; объяснять экологические зависимости; устанавливать причинно-следственные связи между состоянием окружающей среды и жизнью живых организмов.

Н. А. Рыжова «Наш дом – природа» у детей сформирована система ценностей, представление о человеке как части природы, зависимость своей жизни, здоровья от ее состояния; целостный взгляд на природу и место человека в ней; дошкольники имеют представления о взаимосвязях в природе; осознанно-правильное отношение к объектам природы, которые находятся рядом с детьми; представление о взаимодействии человека и природы. Имеют представления о необходимости сохранения на Земле всех живых организмов. Ребенок испытывает эмоциональный отклик радости на красоту природы.

Ишмакова М.С. Конструирование в дошкольном образовании в условиях введения ФГОС

У ребенка появится интерес к самостоятельному изготовлению построек, умение применять полученные знания при проектировании и сборке конструкций, познавательная активность, воображение, фантазия и творческая инициатива. Сформируются конструкторские умения и навыки, умение анализировать предмет, выделять его характерные особенности, основные части, устанавливать связь между их назначением и строением. Совершенствуются коммуникативные навыки детей при работе в паре, коллективе, распределении обязанностей. Сформируются предпосылки учебной деятельности: умение и желание трудиться, выполнять задания в соответствии с инструкцией и поставленной целью, доводить начатое дело до конца, планировать будущую работу. Дети имеют представления: о деталях LEGO-конструктора и способах их соединений; об устойчивости моделей в зависимости от ее формы и распределения веса; о зависимости прочности

конструкции от способа соединения ее отдельных элементов; о связи между формой конструкции и ее функциями.

Парамонова Л.А. «Детское творческое конструирование» у детей дошкольного возраста развивается продуктивное мышление и воображение в процессе становления самостоятельного экспериментирования с различными материалами, дошкольники овладеют обобщенными способами создания образов, умеют развертывать самостоятельную поисковую деятельность при решении конструктивных задач.

Козлова С.А. «Я - человек»

Дети знают о строении человека, о мире взрослых, о Земле, своей стране и малой Родине; умеют различать, называть, и выражать с помощью мимики, жеста и рисунка различные эмоциональные состояния, называют предметы рукотворного мира и знают их значение, умеют применять в повседневной жизни правила личной гигиены, правила поведения в общественных местах, общие правила нравственности; имеют навыки культурного общения, поведения, самостоятельных действий, посильной помощи взрослым.

«Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь» Крюкова С.В., Слободяник Н.П. сформировано чувство принадлежности к группе; развиты навыки социального поведения; повышается уверенность в себе и развивается самостоятельность; формируется позитивное отношение к своему "Я";

«Азбука общения» Л.М, Шипицина дети приобретут навыки общения в различных жизненных ситуациях со сверстниками и взрослыми; сформируются умения и навыки практического владения выразительными движениями (мимика, жесты, пантомимика), средствами человеческого общения; научатся самоконтролю в отношении проявления своего эмоционального состояния входе общения; выработка у детей положительных черт характера, способствующих лучшему взаимопониманию в процессе общения.

О. М. Князева, Р. Б. Стеркина «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» К концу дошкольного возраста ребенок обладает чувством собственного достоинства, осознает на доступном ему уровне свои права, ощущает свою сопричастность традициям и историческим ценностям Родины, осознаёт себя гражданином России;

– приобретает положительные эмоциональные качества (сопереживание, отзывчивость), навыки творческого подхода к деятельности, доброжелателен и спокоен;

– соблюдает общепринятые нормы и правила поведения, приобретает навыки сотрудничества со сверстниками и взрослыми, владеет различными приёмами коммуникации.

Л.Г. Шадрина, Е.П. Фомина «Развиваем связную речь»

(дети 3-4 лет): ребёнок переходит к собственно речевому общению. Главным средством установления контактов с окружающим, выражения мыслей и переживаний становится язык, а внеречевые формы играют вспомогательную роль. Дети могут самостоятельно или с небольшой помощью воспитателя строить небольшие по объему высказывания описательного и повествовательного характера по игрушкам, картинкам, на темы из личного опыта. Могут самостоятельно

пересказывать литературные произведения. Проявляют интерес к драматизации знакомых сказок и импровизации литературных произведений.

(дети 4-5 лет) значительно увеличиваются познавательные и речевые возможности детей, повышается их инициативность и самостоятельность в речевом общении со взрослыми и сверстниками, дети овладевают формами монолога. Дети приобретают навыки связной речи. Расширяется их словарный запас, речь постепенно становится грамматически оформленной. Дошкольники способны самостоятельно пересказывать и инсценировать литературные произведения, стремятся к собственному сочинению по аналогии с литературным произведением.

(старший дошкольный возраст) дети достаточно свободно владеют родным языком, умеют устанавливать разнообразные связи, легко оперировать имеющимися знаниями, проявляют критическое, оценочное отношение к речи окружающих, у них появляется контроль за точностью своего высказывания. Дети старшего дошкольного возраста активно экспериментируют со словом, видоизменяют его, придумывают новые слова, пользуются речевыми интонационными средствами, осваивают типичные для языка средства выразительности - эпитеты, сравнения, метафоры. Умеют осознанно воспринимать произведения различных литературных жанров, понимают особенности их функционирования, используют эти знания в собственном сочинительстве сказок, рассказов загадок, считалок. Речь детей старшего дошкольного возраста содержательна, связна, выразительна. Ребенок подготовлен к обучению чтению.

Нищева Н.В. «Обучение грамоте детей дошкольного возраста» дошкольники овладели звуковым анализом слов, состоящих из 3-5 звуков; умение характеризовать звуки, дифференцируя их на гласные и согласные (твёрдые и мягкие); умеют сравнивать слова различных слоговых структур, используя действие моделирования; способны подбирать слова по заданной модели; делить речевой поток на предложения, предложения на отдельные слова, графически записывать их; Овладели послоговым и слитным способами чтения; произвольным движением кистей и пальцев рук, у них сформированы графические умения; умение сочетать темп и ритм речи с движениями глаз и руки.

Т. А. Сидорчук, Н.Н. Хоменко «Технологии развития связной речи дошкольников» дети умеют составлять сравнения, загадки и метафоры. Имеют способности к созданию рифмованных текстов. Способны составить творческий рассказы по картине, могут сочинить сказки или фантастические рассказы используя типовые приемы фантазирования.

А.В. Никитина «Нетрадиционные техники рисования в детском саду»:

Дети с удовольствием рисуют, проявляют устойчивый интерес к нетрадиционным техникам и приёмам рисования; у них сформированы изобразительные умения и навыки; они самостоятельно находят новые способы и приёмы рисования, самостоятельно отбирают материалы, находят выразительно-изобразительные средства для создания образа, выбирают замысел рисунка, проявляют индивидуальный «почерк» и своеобразие манеры исполнения; дошкольники эмоционально отзываются на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную и изобразительную деятельность и т. д.), выражают своё

индивидуальное ценностное отношение; способны к сопереживанию персонажам художественных произведений; у них развиты творческие способности, креативность.

Буренина А. И. «Ритмическая мозаика» в результате освоения данной программы дети:

3-4 лет проявляют интерес к самому процессу движения под музыку, у них отмечается выразительность движений и умение передавать в пластике характер музыки, игровой образ. При недостаточной координации, ловкости и точности движений (что в этом возрасте встречается довольно часто) выразительность пластики детей выявляет творческую одаренность, музыкальность.

Дети 4-5 лет обладают умением не только выразительно и непосредственно двигаться под музыку, но и точно координировать движения с основными средствами музыкальной выразительности, у них сформирована способность к запоминанию и самостоятельному исполнению композиций, использованию разнообразных видов движений в импровизации под музыку.

Дети 5-7 лет умеют выразительно двигаться под музыку; самостоятельно отображать в движении основные средства музыкальной выразительности; освоили большой объем разнообразных композиций и отдельных видов движений; умеют передавать свой опыт младшим, организовать игровое общение с другими детьми; способны к импровизации с использованием оригинальных и разнообразных движений; у них отмечается точность и правильность исполнения движений в танцевальных и гимнастических композициях.

Ж.Е. Фирилева, Е.Г. Сайкина «Са- фи- дансе»: дети знают о назначении отдельных упражнений хореографии; желают двигаться, танцевать под музыку, передавать в движениях, пластике характер музыки, игровой образ; умеют выполнять простейшие построения и перестроения, ритмично двигаться в различных музыкальных темпах и передавать хлопками и притопами простейший ритмический рисунок; ставить ногу на носок и на пятку; умеют выполнять танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, подскоки, кружение по одному и в парах; знают основные танцевальные позиции рук и ног; умеют выполнять простейшие двигательные задания (творческие игры, специальные задания), используют разнообразные движения в импровизации под музыку.

Результаты образовательной деятельности по образовательным областям

Приложение № 1

1.1.5. Особенности организации педагогической диагностики

Изучение качества образовательной деятельности, осуществляемой в МДОУ по образовательной программе, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

Концептуальные основания, методы, процедуры и инструменты такой оценки определяются требованиями Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», а также Федерального государственного стандарта дошкольного образования (ФГОС ДО), в котором определены государственные гарантии качества образования.

Анализ соответствия образовательной деятельности, реализуемой учреждением заданным требованиям Стандарта и Образовательной программы, в дошкольном образовании направлено в первую очередь на оценивание созданных в ДОУ условий образовательной деятельности и оценивание образовательных процессов учреждения.

Система оценки образовательной деятельности, предусмотренная Программой, предполагает изучение:

1) качества содержания основной образовательной программы дошкольного образования ДОУ, созданной с учетом комплексной Программы в соответствии с требованиями Стандарта, в том числе, на основе вариативных образовательных программ;

2) качества условий образовательной деятельности, обеспечиваемых учреждением, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические;

3) качества образовательных процессов, реализуемых ДОУ, в том числе качества управленческих и педагогических процессов.

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности ДОУ на основе достижения детьми планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Образовательной программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Образовательной программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения включая:

– педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;

– детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;

– карты развития ребенка;

– различные шкалы индивидуального развития.

Педагогический коллектив ДОУ имеет право самостоятельного выбора инструментов мониторинга динамики развития детей.

Мониторинг включает в себя два компонента:

- мониторинг образовательного процесса, который осуществляется через отслеживание результатов освоения образовательной программы;

- мониторинг детского развития, который осуществляется на основе оценки развития интегративных, личностных качеств.

Мониторинг образовательного процесса и детского развития в Учреждении осуществляется в течение времени пребывания ребенка в ДОУ, исключая время, отведенное на сон. Обязательным требованием к построению системы мониторинга является сочетание низко формализованных (наблюдение, беседа, экспертная оценка анализ продуктов детской деятельности, сравнительный анализ) и высоко формализованных (тесты) методов, обеспечивающих объективность и точность получаемых данных.

Мониторинг детского развития осуществляется через педагогические наблюдения и анализ педагогическими работниками всех возрастных групп.

Объектами мониторинга качества результатов деятельности ДОУ являются:

- физические, интеллектуальные и личностные качества ребенка;
- степень освоения ребенком образовательной программы, его образовательные достижения;
- степень готовности ребенка к школьному обучению;
- удовлетворенность родителей (законных представителей) деятельностью дошкольного учреждения.

Методологическая основа мониторинга образовательного процесса в ДОУ – основная образовательная программа дошкольного образования.

На уровне дошкольного учреждения система оценки качества реализации Программы решает следующие задачи:

- повышения качества реализации программы дошкольного образования;
- реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам образовательной программы дошкольного учреждения;
- обеспечения объективной экспертизы деятельности ДОУ в процессе оценки качества программы дошкольного образования;
- задания ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и перспективы развития дошкольного учреждения;
- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием.

В соответствии со Стандартом и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности:

- поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка дошкольного возраста.
- учитывает факт разнообразия путей развития ребенка в условиях современного общества.
- ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативности используемых образовательных программ и организационных форм дошкольного образования.
- обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогов ДОУ в соответствии:

– с разнообразием вариантов развития ребенка в дошкольном детстве,
– разнообразием вариантов образовательной среды,
– разнообразием местных условий.

Оценка индивидуального развития детей представлена в ФГОС ДО в двух формах диагностики – педагогической и психологической (ФГОС ДО п. 3.2.1).

Педагогическая диагностика (по ФГОС) оценка индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанная с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования. Педагогическая диагностика проводится педагогическим работником в целях решения образовательных задач. Результаты мониторинга не могут быть использованы для оценки профессиональных компетенций педагога.

В условиях ДОУ педагогический мониторинг осуществляется направлениям:

- оценка физического развития и здоровья воспитанников;
- педагогическая диагностика детей;
- психологическая диагностика воспитанников.

Оценка физического развития проводится педагогическим работником ДОУ. Оценка здоровья детей всех возрастных групп проводится органами здравоохранения КГБУЗ городская больница № 2 в соответствии с соглашением № 117/16 от 01.10.2016г.

Возрастные характеристики достижений ребенка к 3-м годам и на этапе завершения уровня дошкольного образования представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования (в соответствии с ФГОС ДО).

Педагогическая диагностика развития ребенка используется как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по ООП ДО.

Цели и задачи оценки индивидуального развития детей

Оценка индивидуального развития детей, динамики их развития и образовательных достижений в ходе образовательной деятельности, основанная на методе наблюдения.

Оценка индивидуального развития детей:

- поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка дошкольного возраста;
- учитывает факт разнообразия путей развития ребенка в современных условиях.

В ходе педагогической диагностики индивидуальное развитие детей оценивается по соответствующим показателям (индикаторам) во всех пяти образовательных областях (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно – эстетическое, физическое развитие) и отмечается в «Листах диагностики», фиксирующих достижения ребенка в ходе образовательной деятельности.

Ведение «Листов диагностики» осуществляется педагогами групп, начиная с раннего возраста, на электронном и/или бумажном носителях.

Содержание индивидуальной работы по результатам проведенной педагогической диагностики отражаются на специальном листе рекомендаций в «Листах диагностики», согласуется с родителями (законными представителями) ребенка (на бумажном носителе) под подпись и отметку родителей (законных представителей) о дате ознакомления с ходом и результатами индивидуального развития ребенка в ходе образовательной деятельности.

Психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), которую проводит квалифицированный педагог-психолог, допускается только с согласия родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

Педагогическая диагностика проводится педагогическим работником в целях решения образовательных задач. Результаты мониторинга не могут быть использованы для оценки профессиональных компетенций педагога. Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

Педагогическая диагностика необходима нам для того, чтобы выявить индивидуальные особенности развития ребенка, для того чтобы нам в дальнейшем выстраивать индивидуальный образовательный маршрут и вести профессиональную коррекцию.

Основная цель создания индивидуального образовательного маршрута (ИОМ): создание в детском саду условий, способствующих позитивной социализации дошкольников, их социально – личностного развития, которое неразрывно связано с общими процессами интеллектуального, эмоционального, эстетического, физического и других видов развития личности ребенка. **(см. Приложение № 8)**

В ходе проведения педагогической диагностики используются диагностические таблицы. Данные таблицы представляли собой перечень качеств, навыков и представлений ребенка, характерных для относительной возрастной нормы в рамках какого-либо направления развития воспитанников.

Фиксация показателей развития выражается в словесной (опосредованной) форме: сформирован, не сформирован, находится в стадии формирования.

Для проведения педагогической диагностики индивидуального развития детей в соответствии с ФГОС ДО предложены критерии и показатели к ним (см **Приложение № 9)**

Результаты мониторинга предоставляются педагогическими работниками всех возрастных групп ДОУ. В конце учебного года проводится сравнительный анализ освоения детьми программных требований и на основе анализа определяются перспективы деятельности Учреждения на следующий учебный год.

В дошкольном учреждении проводится внутренняя, внешняя оценка, самооценка Организации, которая включает в себя:

- мониторинга качества образования;

-мониторинга качества условий реализации ООП ДОУ;

- общественной экспертизы качества образования (анкетирование родителей на удовлетворенность качеством образовательных услуг, предоставляемых ДОУ).

Мониторинг качества образования (внешняя оценка), в дошкольном учреждении проводиться два раза в год (в начале и конце года), через анкетирование изучаем удовлетворённость качеством предоставляемых услуг, изучаем запросы родителей (законных представителей) воспитанников.

Мониторинг образовательных условий (внутренняя, самооценка).

Оценке подлежат условия реализации образовательной программы дошкольного образования. В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования определены требования к условиям реализации образовательной программы, которые и подлежат мониторингу. Это требования: к финансовым условиям; к материально-техническим условиям; к предметно-развивающей среде; к психолого-педагогическим условиям; к кадровым условиям.

Мониторинг финансовых условий осуществляет заведующий детским садом. Основная цель мониторинга: учет поступающих из разных источников и расходуемых для организации образовательного процесса финансовых средств. Владение такой информацией поможет рационально планировать финансовое обеспечение образовательной деятельности, соотносить финансовые возможности и потребности детского сада в процессе функционирования и развития, фактически обосновывать необходимость дополнительного финансирования с учетом потребностей образовательной программы детского сада. Учет финансов ведется постоянно, в конце года подводятся итоги.

Мониторинг материально-технических условий осуществляется заместителями заведующего по административно-хозяйственной части и воспитательно-методической работе. Основная цель мониторинга: оценка соответствия созданных в детском саду материально-технических условий заданным нормативам и правилам, выявление нужд для обеспечения образовательного процесса необходимым оборудованием и материалами. Постоянно ведется учет имеющегося оборудования, а также планируется приобретение нового необходимого оборудования и материалов для оснащения развивающей среды детского сада.

Мониторинг кадровых условий осуществляется заместителями заведующего по административно-хозяйственной части и воспитательно-методической работе. Основная цель мониторинга: сбор информации о потенциале кадрового состава (педагогах и обслуживающем персонале).

Мониторинг предметно-развивающей среды осуществляется педагогическим составом. Цель мониторинга: оценка развивающего потенциала предметной среды в группах и других помещениях, а также прогулочного участка детского сада. Для оценки используются разные виды контроля, осуществляемого методистом в течение учебного года (тематический, смотр-конкурс, самоконтроль, взаимоконтроль и др.); результаты контроля отражаются в аналитических справках. В качестве дополнительных источников информации можно использовать беседы с детьми, наблюдение за их самостоятельной деятельностью в группе, анкетирование родителей. Это позволяет узнать их мнение о средовых условиях, созданных в детском саду.

Мониторинг психолого-педагогических условий осуществляется педагогами и администрацией детского сада в течение года. Цель мониторинга: оценка атмосферы детского сада, профессиональной компетентности его сотрудников при решении образовательных задач. Такая оценка осуществляется методистом в течение учебного года при использовании оперативного контроля; педагогами при

проведении самоанализа и взаимопосещения; изучается мнение родителей (через анкетирование), детей (в беседах).

Система внутреннего мониторинга представлена **Приложение № 2**

Раздел II Содержательный

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в 5 образовательных областях

Обязательная часть

Содержание Программы включает различные виды деятельности совокупность, которых обеспечивает разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей в образовательных областях:

-физическое развитие;

-социально-коммуникативное развитие;

-познавательное развитие;

-речевое развитие;

-художественно-эстетическое развитие.

Для успешной реализации Программы обеспечены следующие психолого-педагогические условия:

-уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;

использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

- поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;

- поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;

- возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;

- защита детей от всех форм физического и психического насилия;

- поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

Образовательная область «Физическое развитие»

Физическое развитие детей основывается на разумном приоритете ценностей здоровья и здорового образа жизни при организации образовательной работы с воспитанниками и их семьями. В основе создания образовательной среды со здоровьесберегающими функциями лежит тесное сотрудничество воспитателей, специалистов (инструктора по физической культуре, музыкального руководителя, педагога-психолога, логопеда), а также родителей. Такое взаимодействие предусматривает охрану жизни ребёнка, профилактику негативных эмоций, поддержание бодрого, жизнерадостного настроения, создание условий, когда детская заинтересованность, предметная и социальная умелость становится личным

достоянием ребёнка, выраженным в желании заниматься физической культурой не только на занятии, но и в свободной деятельности, как в группе, так и дома.

Содержание образовательной работы по физическому развитию включает приобретение опыта в следующих видах поведения детей:

- двигательном, в том числе, связанном с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;

- способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;

- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Специфика реализации данного направления включает формирование интереса к физической культуре с учётом климатических условий, спортивных традиций дальневосточного региона.

Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития детей дошкольного возраста, реализуемое педагогами ДОУ, представлено одновременно с описанием возможных форм и методов по каждой образовательной области.

Ранний возраст (от 1,6 до 3-х лет)		
Задачи	Формы физического развития	Методы
- способствовать формированию естественных видов движений (ходьба, ползание, лазанье, попытки бега и подпрыгивания вверх и др.); - развивать основные движения в играх, упражнениях и самостоятельной двигательной деятельности; - содействовать улучшению координации движений, повышению ритмичности их выполнения; - обогащать двигательный опыт выполнением игровых действий с предметами и игрушками, разными по форме, величине, цвету, назначению; - приучать к согласованным совместным действиям в подвижных играх, при выполнении упражнений и двигательных заданий. - учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. - приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога. - развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. - способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег,	- утренняя гимнастика, - занятия по физической культуре, - прогулка, - подвижные игры, - самостоятельная двигательная деятельность. - гимнастика после сна, - корригирующая гимнастика, - музыкальные занятия - пальчиковая гимнастика - гигиенические процедуры (обширное умывание). - закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, воздушные ванны) - динамические паузы - игры с двигательными игрушками	Практические: побуждающие ребёнка подражать взрослому и выполнять упражнения вместе с ним. - при объяснении двигательных заданий воспитатель показывает, поясняет, образно рассказывает, помогает и страхует, подбадривает, хвалит, поддерживает у детей чувство удовольствия и уверенности в себе. - поощряются доброжелательность и дружелюбие в общении со сверстниками и взрослыми.

бросание, катание); - учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей. - формировать культурно-гигиенические навыки детей: - закрепляет умение правильно мыть руки (намыливать до образования пены), насухо их вытирать, есть самостоятельно и аккуратно; правильно и по назначению пользоваться чашкой, ложкой и др., салфетками; - учит тщательно и бесшумно пережевывать пищу, приучать детей полоскать рот питьевой водой после каждого приема пищи; - формирует у детей навыки самостоятельно одеваться и раздеваться; умение аккуратно складывать одежду; застегивать молнию, пуговицу, завязывать шнурки; помогать друг другу; - побуждает детей осмысленно пользоваться предметами индивидуального назначения: расческой, стаканом для полоскания рта, полотенцем, носовым платком.		
Часть, формируемая участниками образовательных отношений		
Парциальная программа		
Методическое обеспечение	Задачи, части формируемой участниками образовательных отношений	
Алямовская В.Г., «Здоровье» (1-3 лет)	создать условия для охраны и укрепления здоровья детей, облегчения периода адаптации к условиям дошкольного учреждения. формировать у детей навыки здорового образа жизни, содействовать полноценному физическому развитию детей: организовать рациональный режим дня в группе, обеспечивающий каждому ребенку физический и психический комфорт; формировать у детей привычку к	

	аккуратности и чистоте, прививать простейшие навыки самообслуживания; обеспечить понимание детьми смысла выполнения режимных процессов; воспитывать у детей потребность в самостоятельной двигательной активности.
Винникова Г.И. Занятия с детьми 2-3 лет: развитие движений.	-Вызывать эмоциональный отклик и желание участвовать в подвижных играх и игровых упражнениях; -Учить детей активно выполнять вместе с воспитателями; -Приучать детей к движению реагировать на сигналы.
Литвинова М.Ф. Физкультурные занятия с детьми раннего возраста: третий год жизни практ. пособие	Обогащать двигательный опыт детей, активизировать их двигательную деятельность. -Совершенствовать моторный аппарат, продолжать развивать координационные способности детей, в частности зрительно-двигательную координацию. -Формировать правильную осанку и укрепление свода стопы. -Обучать ориентированию в пространстве и развитию механизмов ориентирования: зрительно-слуховых; зрительно-тактильных; слухо-мышечных. -Создавать условия для развития на занятиях сенсорных способностей детей, развития их активных мыслительных действий в процессе физических упражнений: обучение детей целенаправленным действиям, развития способности удерживать поставленную задачу и на основе сенсорных ориентировок контролировать и оценивать выполненное. -Развивать желание действовать самостоятельно,

	создавать фонд понятий «могу и хочу». -Создавать реальные предпосылки к творческому развитию ребенка, стимулировать поисковую деятельность на занятии: оказывать помощь ребенку в открытии себя; поддерживать инициативу: «Я сам». -Развивать у детей способность обучаться, приобретать знания. -Обеспечивать эмоциональный комфорт на занятиях.
Л.Н. Галигузова, С.Ю. Мещерякова 1-3 лет «Первые шаги. Физическое развитие»	-Развивать у детей разные виды двигательной активности (ходьба, бег, прыжки, лазание, бросание и др.); -Развивать координацию движений.

Вторая младшая группа с 3- 4 лет		
задачи	формы	методы
- развивать у детей потребность в двигательной активности, интерес к физическим упражнениям. -целенаправленно развивать у детей физические качества: скоростно- силовые качества, быстроту реакции на сигналы и действие в соответствии с ними; содействовать развитию координации, общей выносливости, силы, гибкости; - развивать у детей умение согласовывать свои действия с движениями других: начинать и заканчивать упражнения одновременно, соблюдать предложенный темп; самостоятельно выполнять простейшие построения и перестроения, уверенно, в соответствии с указаниями воспитателя; - развивать умения самостоятельно правильно умываться, причесываться, пользоваться носовым платком, туалетом, одеваться и раздеваться при незначительной помощи, ухаживать за своими вещами и игрушками.	- утренняя гимнастика, - занятия по физической культуре, в том числе плавание - прогулка, - подвижные игры, - самостоятельная двигательная деятельность. - музыкальные занятия подвижные игры на основе сказочного сюжета. Пластические этюды, в т. ч. на основе сказочного сюжета	наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры); - наглядно-слуховые приемы (музыка, песни); - тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя). - объяснения, пояснения, указания; - подача команд, распоряжений, сигналов;

– формировать элементарные умения и навыки личной гигиены (умывание, одевание, купание, навыки еды, уборки помещения и др.), содействующие поддержанию, укреплению и сохранению здоровья; - обогащать элементарные знания о режиме дня, о ситуациях, угрожающих здоровью. – продолжать закреплять основные алгоритмы выполнения культурно-гигиенических процедур. -обеспечивать обучение детей дошкольного возраста плаванию; - развивать умение владеть своим телом в непривычной среде;	(кинезиологические упражнения). «Живая сказка» — упражнения основного комплекса с элементами сказочного сюжета. народные игры, в т. ч. хороводные. - пальчиковая гимнастика - гигиенические процедуры (обширное умывание). - закаливание в повседневной жизни - динамические паузы - игры с двигательными игрушками -гимнастика после сна, - закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне, корригирующая гимнастика) - игры и развлечения с использование физкультурного оборудования Имитационные игры.	- вопросы к детям; - образный сюжетный рассказ, беседа; - словесная инструкция. - повторение упражнений без изменения и с изменениями; -проведение упражнений в игровой форме; - использование серии сюжетных картинок по ЗОЖ; - игры – эксперименты; - дидактические упражнения;
Часть, формируемая участниками образовательных отношений		
методическое обеспечение	Задачи, части формируемой участниками	

	образовательных отношений
В.Г. Алямовская «Здоровье»	Воспитание потребности в здоровом образе жизни Развитие физических качеств и обеспечение нормального уровня физической подготовленности в соответствии с возможностями и состоянием здоровья детей. Создание условий для реализации потребности в двигательной активности в повседневной жизни. Выявление интересов, склонностей и способностей детей в двигательной деятельности и реализация их через систему спортивно-оздоровительной работы. Воспитывать у детей понимание ценности здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (полезные привычки, двигательный режим, закаливание, питание, сон т.д.) Обеспечение психологического благополучия («Комфорт»). Охрана и укрепление здоровья детей («Тропы здоровья»). Нравственное здоровье, приобщение ребенка к общечеловеческим ценностям («Этикет», «Личность»).
В.Т. Кудрявцева и Б.Б. Егорова «Развивающая педагогика оздоровления».	Развитие творческого воображения – необходимого внутреннего условия при построении и проведении оздоровительной работы с дошкольниками. Формирование осмысленной моторики. Формирование у детей способности к содействию и сопереживанию. создание и закрепление целостного позитивного психомоторного состояния при различных видах деятельности Развивающие формы оздоровительной работы

	(закаливание, дыхательные и звуковые упражнения, упражнения для формирования и коррекции осанки, упражнения для профилактики плоскостопия)
М.А. Рунова «Дифференцированные занятия по физической культуре с детьми 3-5 лет»	формировать у детей доступные знания об основах ЗОЖ и приобщать малышей к физической культуре; давать детям элементарные знания и представления о разных видах движения и простых способах их выполнения; стимулировать естественный процесс развития движений и двигательных качеств (быстрота движений, ловкость, координация) у детей; развивать у детей ориентировку в пространстве , чувство равновесия и ритмичности; учить детей ходить и бегать свободно, естественно, согласовывая движения рук и ног, не шаркая ногами и не опуская головы; способствовать овладению детьми разными видами ходьбы и бега, упражнять детей в прыжках, ползании и лазанье, в сохранении равновесия;
А.А. Чеменева «Система обучению плаванию детей дошкольного возраста»	познакомить детей с доступными их пониманию свойствами воды: мокрая, прохладная, ласковая и др.; учить не бояться входить в воду и выходить из воды, свободно чувствовать себя в воде, без боязни передвигаются в ней; учить задерживать дыхание (на вдохе), выполнять погружение и лежание на поверхности воды. Учить скользить с надувным кругом и без него, учиться выдоху в воду, формировать попеременное движение рук и ног (способом кроль), учить плавать облегченным способом.

Средняя группа 4 -5 лет		
задачи	формы	методы

- развивать умения уверенно и активно выполнять основные элементы техники общеразвивающих упражнений, основных движений, спортивных упражнений, соблюдать правила в подвижных играх и контролировать их выполнение, самостоятельно проводить подвижные игры и упражнения, ориентироваться в пространстве, воспринимать показ как образец для самостоятельного выполнения упражнений, оценивать движения сверстников и замечать их ошибки. - целенаправленно развивать скоростно-силовые качества, координацию, общую выносливость, силу, гибкость. - формировать у детей потребность в двигательной активности, интерес к выполнению элементарных правил здорового образа жизни - развивать умения самостоятельно и правильно совершать процессы умывания, мытья рук; самостоятельно следить за своим внешним видом; вести себя за столом во время еды; самостоятельно одеваться и раздеваться, ухаживать за своими вещами (вещами личного пользования). – обогащать представления об элементарных правилах здорового образа жизни, важности их соблюдения для здоровья человека; о вредных привычках, приводящих к болезням; об опасных и безопасных ситуациях для здоровья, а также как их предупредить. – продолжать закреплять основные алгоритмы выполнения культурно-гигиенических процедур. - обеспечивать обучение детей дошкольного возраста плаванию - развивать умение владеть своим телом в непривычной среде.	- утренняя гимнастика, - занятия по физической культуре, в том числе плаванию - прогулка, - подвижные игры, - самостоятельная двигательная деятельность. - гимнастика после сна, - корригирующая гимнастика, - музыкальные занятия пластические этюды, в т. ч. на основе сказочного сюжета (кинезиологические упражнения). «Живая сказка» — упражнения основного комплекса с элементами сказочного сюжета. народные игры, в т. ч. хороводные. - игры - этюды	наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры); - наглядно-слуховые приемы (музыка, песни); - тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя). - объяснения, пояснения, указания; - подача команд, распоряжений, сигналов; - вопросы к детям; - образный сюжетный рассказ, беседа; - словесная инструкция. - повторение упражнений без изменения и с изменениями; - дидактические игры, - чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал, театрализованные игры. -проведение упражнений в игровой форме;

		- проведение упражнений в соревновательной форме. - использование серии сюжетных картинок по ЗОЖ; - игры - эксперименты
Часть, формируемая участниками образовательных отношений		
методическое обеспечение	Задачи, части формируемой участниками образовательных отношений	
В.Г. Алямовская «Здоровье»	Укрепление здоровья детей Воспитание потребности в здоровом образе жизни Развитие физических качеств и обеспечение нормального уровня физической подготовленности в соответствии с возможностями и состоянием здоровья детей. Создание условий для реализации потребности в двигательной активности в повседневной жизни. Выявление интересов, склонностей и способностей детей в двигательной деятельности и реализация их через систему спортивно-оздоровительной работы.	
В.Т. Кудрявцева и Б.Б. Егорова «Развивающая педагогика оздоровления».	Развитие творческого воображения – необходимого внутреннего условия при построении и проведении оздоровительной работы с дошкольниками. Формирование осмысленной моторики. Формирование у детей способности к содействию и сопереживанию. создание и закрепление целостного позитивного психомоторного состояния при различных видах деятельности Развивающие формы оздоровительной работы	

	(закаливание, дыхательные и звуковые упражнения, упражнения для формирования и коррекции осанки, упражнения для профилактики плоскостопия)	
М.А. Рунова Дифференцированные занятия по физической культуре с детьми 3-5 лет	Формировать естественную потребности детей в движении, доступные знания об основах ЗОЖ и приобщать малышей к физической культуре; давать детям элементарные знания и представления о разных видах движения и простых способах их выполнения; стимулировать естественный процесс развития движений и двигательных качеств (быстрота движений, ловкость, координация) у детей; развивать у детей ориентировку в пространстве , чувство равновесия и ритмичности; учить детей ходить и бегать свободно, естественно, согласовывая движения рук и ног, не шаркая ногами и не опуская головы; способствовать овладению детьми разными видами ходьбы и бега, упражнять детей в прыжках, ползании и лазанье, в сохранении равновесия;	
Фролов В. «Физкультурные занятия, игры, упражнения на прогулке»	обучение детей спортивным играм и упражнениям; развитие сердечно- сосудистой, дыхательной и мышечной и других систем организма.	
А.А. Чеменева «Система обучению плаванию детей дошкольного возраста»	продолжать детей учить погружаться в воду и ориентироваться в ней; формировать навык горизонтального положения тела в воде; продолжать учить плавать облегченным способом; учить плавать при помощи попеременных движений прямыми ногами способом кроль на груди, спине.	
Старшая группа 5-6 лет		
задачи	формы	методы

- развивать умения осознанного, активного, с должным мышечным напряжением выполнения всех видов упражнений (основных движений, общеразвивающих упражнений, спортивных упражнений); - развивать умение анализировать (контролировать и оценивать) свои движения и движения товарищей - формировать первоначальные представления и умения в спортивных играх и упражнениях; -развивать творчества в двигательной деятельности; - воспитывать у детей стремление самостоятельно организовывать и проводить подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами; - развивать у детей физические качества: координацию, гибкость, общую выносливость, быстроту реакции, скорость одиночных движений, максимальную частоту движений, силу. - формировать представления о здоровье, его ценности, полезных привычках, укрепляющих здоровье, о мерах профилактики и охраны здоровья. - формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании, развивать устойчивый интерес к правилам и нормам здорового образа жизни, здоровьесберегающего и здоровьеформирующего поведения, - развивать самостоятельность детей в выполнении культурно - гигиенических навыков и жизненно важных привычек здорового образа жизни. - развивать умения элементарно описывать свое самочувствие и привлекать внимание взрослого в случае недомогания. - обеспечивать обучение детей дошкольного возраста плаванию; - развивать умение владеть своим телом в непривычной среде. -развитие общей физической подготовки (силы, выносливости,	- утренняя гимнастика, - занятия по физической культуре, в том числе плаванию. - прогулка, - подвижные игры, - самостоятельная двигательная деятельность. - гимнастика после сна, - корригирующая гимнастика, - музыкальные занятия - ритмическая гимнастика - конкурсы, физкультурно – спортивные праздники, -массаж, дыхательная гимнастика, - гимнастика для глаз, -цикл игр – занятий по формированию ЗОЖ,	наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры); - наглядно-слуховые приемы (музыка, песни); - тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя). - объяснения, пояснения, указания; - подача команд, распоряжений, сигналов; - вопросы к детям; - образный сюжетный рассказ, беседа; - словесная инструкция. - повторение упражнений без изменения и с изменениями; -проведение упражнений в игровой форме; - проведение упражнений в соревновательной форме. - дидактические игры, - чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный

ловкости) -развитие танцевальных данных (выворотности, гибкости, прыжка, шага, координации), изучение танцевальных элементов.		материал, театрализованные игры. Проблемный метод. Методы контроля и самоконтроля / метод парного (взаимного) контроля. Методы нетрадиционного оздоровления.
Часть, формируемая участниками образовательных отношений		
методическое обеспечение	Задачи, части формируемой участниками образовательных отношений	
В.Г. Алямовская «Здоровье»	Воспитание потребности в здоровом образе жизни Развитие физических качеств и обеспечение нормального уровня физической подготовленности в соответствии с возможностями и состоянием здоровья детей. Создание условий для реализации потребности в двигательной активности в повседневной жизни. Выявление интересов, склонностей и способностей детей в двигательной деятельности и реализация их через систему спортивно-оздоровительной работы. Приобщение детей к традициям большого спорта.	
В.Т. Кудрявцева и Б.Б. Егорова «Развивающая педагогика оздоровления».	Развитие творческого воображения – необходимого внутреннего условия при построении и проведении оздоровительной работы с дошкольниками. Формирование осмысленной моторики. Формирование у детей способности к содействию и сопереживанию.	

	создание и закрепление целостного позитивного психомоторного состояния при различных видах деятельности.	
М.А. Рунова Движение день за днем.	физическое развитие дошкольников с учетом разных форм двигательной активности детей.	
Фролов В. «Физкультурные занятия, игры, упражнения на прогулке»	обучение детей спортивным играм и упражнениям; развитие сердечно- сосудистой, дыхательной и мышечной и других систем организма.	
А.А. Чеменева «Система обучению плаванию детей дошкольного возраста»	продолжать учить скользить на груди и спине с различным положением рук; учить согласовывать движения ног с дыханием; изучать движения рук способами кроль на груди, спине, брасс, дельфин; учить плавать кролем на груди, спине в полной координации; изучать движение ног способом дельфин. Повышать силовую и общую выносливость мышц.	
Подготовительная группа 6-7 лет		
задачи	формы	методы
развивать умение точно, энергично и выразительно выполнять физические упражнения, осуществлять самоконтроль, самооценку, контроль и оценку движений других детей, выполнять элементарное планирование двигательной деятельности; - рразвивать и закреплять двигательные умения и знания правил в спортивных играх и спортивных упражнениях; - ззакреплять умение самостоятельно организовывать подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами; - рразвивать творчество и инициативу, добиваясь выразительного и вариативного выполнения движений; - рразвивать физические качества (силу, гибкость,	- утренняя гимнастика, - занятия по физической культуре, в том числе плаванию. - прогулка, - подвижные игры с правилами - самостоятельная двигательная деятельность. - гимнастика после сна, - корригирующая	наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры); - наглядно-слуховые приемы (музыка, песни); - тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя). - объяснения, пояснения,

выносливость), особенно - ведущие в этом возрасте быстроту и ловкость и координацию движений. формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании. ффформировать представления о некоторых видах спорта, развивать интерес к физической культуре и спорту -ввоспитывать ценностное отношение детей к здоровью и человеческой жизни, развивать мотивацию к сбережению своего здоровья и здоровья окружающих людей. Развивать самостоятельность в применении культурно-гигиенических навыков, обогащать представления о гигиенической культуре. - продолжать учить самостоятельно играть в разнообразные подвижные игры, игры-соревнования, оказывать детям помощь в комбинировании подвижных игр, придумывании новых, непосредственной игре в них; - воспитывать чувство гордости за спортивные достижения России, за победы на Олимпиадах; - продолжать развивать инициативность, активность, самостоятельность, произвольность, выдержку, настойчивость, смелость, организованность, самоконтроль, самооценку, двигательное творчество; - поддерживать социально-нравственные проявления детей в двигательной деятельности, активно развивать их средствами данной деятельности. - осуществлять индивидуально - дифференцированный подход к детям - обеспечивать обучение детей дошкольного возраста плаванию - развивать умение владеть своим телом в непривычной среде	гимнастика, - музыкальные занятия - - спартакиады, конкурсы, физкультурно – спортивные праздники, -массаж, дыхательная гимнастика, - гимнастика для глаз, -цикл игр – занятий по формированию ЗОЖ,	указания; - подача команд, распоряжений, сигналов; - вопросы к детям; - образный сюжетный рассказ, беседа; - словесная инструкция. - повторение упражнений без изменения и с изменениями; -проведение упражнений в игровой форме; - проведение упражнений в соревновательной форме. - дидактические игры, - чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал, театрализованные игры. Проблемный метод. Методы контроля и самоконтроля / метод парного (взаимного) контроля. Методы нетрадиционного оздоровления.
Часть, формируемая участниками образовательных отношений		
методическое обеспечение	Задачи, части формируемой участниками	

	образовательных отношений
В.Г. Алямовская «Здоровье»	Воспитание потребности в здоровом образе жизни Развитие физических качеств и обеспечение нормального уровня физической подготовленности в соответствии с возможностями и состоянием здоровья детей. Создание условий для реализации потребности в двигательной активности в повседневной жизни. Выявление интересов, склонностей и способностей детей в двигательной деятельности и реализация их через систему спортивно-оздоровительной работы. Приобщение детей к традициям большого спорта.
В.Т. Кудрявцева и Б.Б. Егорова «Развивающая педагогика оздоровления».	Развитие творческого воображения – необходимого внутреннего условия при построении и проведении оздоровительной работы с дошкольниками. Формирование осмысленной моторики. Формирование у детей способности к содействию и сопереживанию. создание и закрепление целостного позитивного психомоторного состояния при различных видах деятельности. Силовые упражнения, элементы спортивных игр для мальчиков. Художественно-спортивные упражнения для девочек
М.А. Рунова Движение день за днем.	физическое развитие дошкольников с учетом разных форм двигательной активности детей.
Фролов В. «Физкультурные занятия, игры, упражнения на прогулке»	обучение детей спортивным играм и упражнениям; развитие сердечно- сосудистой, дыхательной и мышечной и других систем организма.
А.А. Чеменева «Система обучению плаванию детей	продолжать совершенствовать движения ног в плавании

дошкольного возраста»	способом кроль на груди, спине; изучать движение ног способом брасс. обучать движению способами брасс, дельфин в полной координации. Закреплять и совершенствовать навык плавания кролем на груди, спине, комбинированными способами в полной координации. Учить плавать под водой. Поддерживать желание нырять, обучать правильной технике ныряния. Поддерживать выбор ребенком способа плавания, уважать его индивидуальные предпочтения. Повышать силовую и общую выносливость мышц.
Аристова Ю. В. Программа дошкольного образования по формированию культуры ЗОЖ и патриотическому воспитанию детей подготовительной группы «Будь здоров, как Максим Орлов!»	- формирование у детей основ культуры здорового образа жизни; - укрепление здоровья и повышение функциональных возможностей организма воспитанников; - развитие у детей двигательной активности и мотивации к занятиям физической культурой и спортом; - создание условий для формирования интегративных качеств личности ребёнка; - воспитание навыков собственного здоровьесбережения, коллективного взаимодействия и сотрудничества в учебной и соревновательной деятельности; - воспитание уважения к отечественным традициям и социокультурным ценностям; - формирование знаний о спортивных достижениях нашей страны; - формирование основ гражданственности и патриотизма.

Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»

Содержание образовательной работы по социально-коммуникативному развитию направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
Реализация социально-коммуникативного развития детей дошкольного возраста представлена во всех образовательных областях: в области физического развития, познавательного развития, речевого развития, художественно-эстетического развития.

Цель:

- позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Основные направления реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

- Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей.
- Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
- Трудовое воспитание.

Ранний возраст 1,6- 2 лет		
Игра как особое пространство развития ребенка 3-го года жизни		
Задачи	Формы	Методы
- обогащать реальный жизненный бытовой опыт детей; - проводить игры-показы типа «Угостим куклу», «Полечим и покормим собачку» и т.п., демонстрируя реальное назначение предметов; -создать условия для игры путем предоставления детям разнообразных образных и других игрушек; - играть вместе с ребенком, разыгрывая с помощью	- игры с речевым сопровождением -пальчиковые игры - игровые упражнения - индивидуальные игры - совместные с воспитателем игры - наблюдения	-показ способа действия с игрушками через кукольный театр. - показ способа действия через сюжетно-дидактические игры. - обыгрывание игрушек и материалов для игр/ для уточнения содержания/.

кукол знакомые ребенку по его опыту сценки из жизни, и «подталкивая» его к дальнейшему развитию игрового сюжета, способствует возникновению цепочки игровых действий. - создать условия для благоприятной адаптации ребенка к дошкольной образовательной организации: помогать переживать расставание с родителями, привыкать к новым условиям жизни. - поощрять вступление в непродолжительный контакт со сверстниками, интерес к сверстнику, стремление показать свою игрушку. - формировать элементарные представления: о себе, своем имени, внешнем виде; своей половой принадлежности (мальчик, девочка) по внешним признакам (одежда, прическа); о близких людях; о ближайшем предметном окружении (игрушках, предметах быта, личных вещах). - формировать первичный опыт социальной жизни (о том, что можно делать, а чего делать нельзя; учить здороваться, отвечать на приветствие взрослого, благодарить; поддерживать проявления первых самостоятельных желаний («Хочу», «Не хочу»); развивать желание выполнять просьбу воспитателя, поощряя детские инициативы). - оберегать детей от травм; предупреждать возможные падения ребенка; создать в группе атмосферу психологического комфорта, содействовать развитию у ребенка чувства защищенности, уверенности, безопасности;	- чтение	

формировать у ребенка навыки поведения, позволяющие ему обратиться в нужный момент за помощью к воспитателю.		
Ранний возраст 1 -ая младшая группа 2-3 лет		
-обеспечить благоприятную адаптацию детей в детском саду, поддерживать эмоционально-положительное состояние детей. - развивать игровой опыт каждого ребенка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности. - поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость, привлекать к конкретным действиям помощи, заботы, участия (пожалеть, помочь, ласково обратиться). - учить детей элементарным способам общения: умению обратиться с просьбой, поменяться игрушкой с другим ребенком; - побуждать ребенка активно включаться в общение всеми доступными (неречевыми и речевыми) средствами, откликаться на вопросы и предложения взрослого, инициативно высказываться на близкие ребенку темы из личного опыта, жизни близких людей, животных; подводить к вне ситуативному диалогу со взрослым (о том, что сейчас не находится в поле зрения). - организовывать совместные со взрослым инсценировки знакомых детям по их опыту	- игры с речевым сопровождением -пальчиковые игры - игровые упражнения - индивидуальные игры - совместные с воспитателем игры - совместные со сверстниками игры (парные, в малой группе) - наблюдения - чтение - беседы - поручения - Сюжетные игры, - Создание игровой ситуации - пальчиковые игры - театрализованные игры - дидактические, подвижные, музыкальные,	-показ способа действия с игрушками через кукольный театр. - показ способа действия через сюжетно-дидактические игры. -обыгрывание игрушек и материалов для игр/ для уточнения содержания/.

ситуаций, а также простых художественных текстов (знакомых сказок, стихов); - поддерживать сюжетно-отобразительные игры, в которых ребенок отображает назначение различных бытовых предметов, стремясь к их адекватному, принятому в обществе использованию (ложкой едят, машину нагружают и возят и т.д.); - осуществлять педагогическую поддержку игры по ходу развития игрового сюжета; наполнять предметное содержание игры смыслом общения одного человека с другим; стимулировать появление игровых сюжетов и возникновение интереса к игре другого ребенка; -демонстрировать и поощрять игры с назначением предметов: помимо игрушек использовать разнообразные предметы-заместители (кубик — котлетка, найденные на прогулке палочки — побольше и поменьше — мама и малыш и т.п.); поощрять самостоятельность детей в игре и подборе игрушек; - использовать моменты понимания детьми словесного обозначения предметов и действий как важную предпосылку формирования ролевого поведения; - организовывать прослушивание сказок, показывает детям картинки, слайды, мультфильмы, водит их на тематические прогулки, что обогащает содержание игр. - формировать элементарные представления о		

людях (взрослые, дети), об их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, веселье, слезы), о семье и детском саде. - способствовать становлению первичных представлений ребенка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях и членах семьи. Развивать самостоятельность, уверенность, ориентацию на одобряемое взрослым поведение. - обеспечивать наблюдение за процессами труда взрослых по обслуживанию детей, стимулировать называние определенных действий, которые взрослый помогает ребенку выстроить в определенной последовательности.		
Часть, формируемая участниками образовательных отношений		
Методическое обеспечение	Задачи, части формируемой участниками образовательных отношений	
Винникова Г.И. Занятия с детьми 2-3 лет: Социальное развитие, окружающий мир.	Развивать доброжелательное отношение детей к близким людям - любовь к родителям, привязанность и доверие к воспитателю, симпатию к сверстникам; -Побуждать эмоциональную отзывчивость детей на состояние близких людей, сверстников, а также героев сказок, животных, и желание помочь-пожалеть, утешить, сказать ласковое слово; -Помогать детям осваивать разные способы взаимодействия со взрослыми и сверстниками в игре, повседневном общении и бытовой деятельности; -Постепенно приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения; -Развивать умение передавать разные эмоциональные состояния в имитационно-образных играх, сопереживать настроению сверстников	

	в общих делах, играх, занятиях, совместных праздников; -Обогащать представления детей о людях (взрослых и сверстников), об особенностях их внешнего вида, половых различиях, ярко выраженных эмоциональных состояниях, добрых поступков людей, о семье и родственных отношениях.
Е.О. Смирнова, В.М. Холмогорова «Развитие общения детей со сверстниками»	Создавать условия для возникновения и поддержания у детей интереса к сверстникам; - Стимулировать эмоциональные контакты между детьми; - Организовывать разные формы взаимодействия малышей.
Д.Н. Колдина Игровые занятия с детьми 2-3 лет	развивать умение играть рядом, и вместе со сверстниками, формировать предпосылки сюжетно- ролевой игры;
Игра как особое пространство развития ребенка от трех до семи лет	
2- ая младшая группа 3-4 лет	
задачи из основной образовательной программы	Задачи, части формируемой участниками образовательных отношений (Парциальные программы, методические пособия)
развитие игровой деятельности: - развивать игровой опыт каждого ребенка. - поддерживать новые возможности игрового отражения мира. - развивать интерес к творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.	**Короткова «Организация сюжетной игры в детском саду»** -побуждать в играх и повседневной жизни самостоятельно или по указанию взрослого воспроизводить несложные образцы социального поведения взрослых или детей на основе отображения семейных отношений, непосредственных впечатлений от посещения магазина, поликлиники, событий прочитанных книг, мультфильмов, картинок. - развивать умение отражать в сюжете элементарные взаимодействия взрослых (мама-дочка, врач-пациент, парикмахер-клиент, капитан-матрос и др.), включать в сюжет несколько взаимосвязанных действий. - обеспечить освоение умений принимать игровую роль, участвовать в несложном ролевом диалоге, называть свою игровую роль и игровые действия, отвечать на вопросы об игре («Как зовут твою дочку? Что ты ей сварила?»). Участие в элементарном планировании игровых

	действий в совместной с воспитателем игре («Может быть твоя дочка хочет погулять? Куда вы пойдете?»). - обеспечить использование в играх разных игрушек, предметов-заместителей, атрибутов одежды (халат и шапочка врача, бескозырка матроса, фуражка и жезл милиционера). По побуждению воспитателя использование развертывание игры в определенном игровом уголке (парикмахерская, кабинет врача). Проявление инициативы в дополнении игровой обстановки, использовании предметов-заместителей, деталей костюмов. -развивать умение в театрализованных и режиссерских играх последовательно отражать некоторые игровые действия и имитировать действия персонажей, передавать несложные эмоциональные состояния персонажей, используя хотя бы одно средство выразительности – мимику, жест, движение (улыбается, делает испуганное лицо, качает головой, машет руками и т.д.)

формы	методы
- Сюжетные игры, - Создание игровой ситуации (по режимным моментам, используя произведения писателей) - игры с речевым сопровождением - пальчиковые игры - театрализованные игры - дидактические, подвижные, музыкальные, -праздники, - экскурсии, - игровые обучающие ситуации. - ситуативные разговоры. - ситуации морального выбора. - Беседы.	- Создание игровой ситуации (по режимным моментам, используя произведения писателей) - инсценировки с игрушками, демонстрирующие детям образцы правильного поведения и взаимоотношений в д/ с и семье; общение и совместная деятельность с воспитателем; наблюдения фрагментов конкретных видов труда. наблюдение за хозяйственно – бытовым трудом взрослых в детском саду. Беседы.

Разыгрывание ситуаций. Чтение литературных произведений	Игровое моделирование. Игры и экспериментирование с разными материалами. Дидактические игры.
средняя группа 4-5 лет	
задачи из основной образовательной программы	Задачи, части формируемой участниками образовательных отношений (Парциальные программы, методические пособия)
Развитие игровой деятельности: - развивать все компоненты детской игры (обогащать тематику и виды игр, игровые действия, сюжеты, умения устанавливать ролевые отношения, создавать игровую обстановку, используя для этого реальные предметы и их заместители, действовать в реальной и воображаемой игровых ситуациях). - обогащать содержание детских игр, развивать воображение, творчество, интерес к игровому экспериментированию. - формировать умение следовать игровым правилам в дидактических, подвижных, развивающих играх. - воспитывать доброжелательные отношения между детьми, обогащать способы их игрового взаимодействия.	**Н. Михайленко, Н. Короткова «Организация сюжетной игры в детском саду»** - создать условия для освоения способа развития игрового замысла через проблемную ситуацию: потеря какого-либо предмета (у парикмахера исчезли все расчески), невозможности достичь цель (корабль сбился с курса). - развивать умения вести разные ролевые диалоги – в начале года в совместной игре с воспитателем, а во втором полугодии – в совместной игре со сверстниками. В совместной игре с воспитателем изменять содержание диалога в зависимости от смены ролей, обмениваться ролями с воспитателем, действуя в соответствии с новой игровой позицией (диалоги по телефону в разных ролях — мамы, папы, бабушки, детей). - создать условия для освоения способа сокращения предметных игровых действий детей за счет обозначения части сюжета в речевом плане («Как будто мы уже покормили кукол, и теперь будем одевать их на прогулку»). - создать условия для проявления интереса к отображению в сюжетно-ролевых играх семейных и несложных профессиональных отношений взрослых (врач-пациент, парикмахер-клиент, капитан-матрос и др.), к объединению в одном сюжете разнообразных по тематике событий (мама с дочкой собрались идти в гости, сначала они зашли в

	парикмахерскую, а затем в магазин за подарками). - создать условия для освоения новых способов ролевого поведения: способности строить сюжеты с большим количеством персонажей, самостоятельно вести ролевые диалоги, выполнять по ходу развития сюжета не одну, а несколько ролей. - развивать умения до начала игры определять тему, одно-два игровых события («Во что будем играть? Что произойдет?»), распределять роли до начала игры. Самостоятельное использование и играх предметов-заместителей (разнообразные кубики, бруски, флаконы, веревки, бечевки, которые могут быть использованы в качестве других предметов). - создать условия для освоения умения представить готовую сюжетную ситуацию и показать ее зрителю (взрослому). Проявление самостоятельности в осуществлении режиссерской игры (передвижение игрушек по игровому полю, озвучивание событий, комментирование происходящего в игре.) По побуждению воспитателя, а впоследствии самостоятельно озвучивание диалога между персонажами, выражение оценки персонажей, их действий («Зайчик-трусишка, испугался волка, побежал»). Проявление инициативы в выборе необходимых материалов и игрушек для создания обстановки режиссерской игры, использовании предметов-заместителей. - освоение умения самостоятельно использовать предметы для ряженья: элементов костюмов сказочных героев, масок животных, эмблем с изображениями любимых литературных персонажей (Винни-Пух, Буратино). Проявление желания самостоятельно воспроизводить в играх-драматизациях полюбившиеся эпизоды сказок, мультипликационных фильмов.

формы	методы
Игры: сюжетно-ролевые, дидактические, подвижные, театральные, музыкальные, спортивные и др. Выставки, конкурсы, смотры. Праздники. Разновозрастное сотрудничество. Участие в проектах Праздники, фестивали. фольклорные игры, календарно-обрядовые праздники; Беседы. Разыгрывание ситуаций. Чтение литературных произведений. Просмотр мультфильмов	Разнообразное общение и совместная деятельность с воспитателя с детьми; Организация развивающих практических и игровых ситуаций совместной деятельности, обеспечивающих накопление личного опыта культуры поведения и сотрудничества в паре, небольшой подгруппе; Сюжетно - ролевые, дидактические, режиссерские игры; - образные игры - имитации, игры-драматизации, театрализованные этюды; Чтение и обсуждение событий и поступков; наблюдения конкретных трудовых процессов людей разных профессий. Беседы. Игровое моделирование. Игры и экспериментирование с разными материалами. Дидактические игры. Чтение художественной литературы Рассматривание предметов, инструментов, материалов. Игровые ситуации.

старшая группа 5-6 лет	
задачи из основной образовательной программы	Задачи, части формируемой участниками образовательных отношений

	(Парциальные программы, методические пособия)
- развивать умение играть на основе совместного со сверстниками сюжетосложения: сначала через передачу в игре знакомых сказок и историй, затем через внесение изменений в знакомый сказочный сюжет (введение новой роли, действия, события), впоследствии — через сложение новых творческих сюжетов. - обогащать содержание сюжетных игр детей на основе знакомства с явлениями социальной действительности и отношениями людей (школа, магазин, больница, парикмахерская, путешествия и др.), активизировать воображение на основе сюжетов сказок и мультипликационных фильмов. - совершенствовать умение следовать игровым правилам в дидактических, подвижных, развивающих играх. - развивать умение сотрудничать со сверстниками в разных видах игр: формулировать собственную точку зрения, выяснять точку зрения своего партнера, сравнивать их и согласовывать при помощи аргументации. В старшей группе необходимо создать условия для активной, разнообразной творческой игровой деятельности.	**Н. Михайленко, Н. Короткова «Организация сюжетной игры в детском саду»** - создать условия для освоения нового содержания сюжетно-ролевых игр в процессе общения и сотворчества воспитателя и детей, направленного на подготовку к игре: накопление содержания для игр, придумывание возможных игровых ситуаций, творческого создания обстановки для игр. Освоение умения фиксировать придуманные ситуации, события при помощи рисунков, пиктографического письма, записывания сюжетных событий воспитателем под диктовку детей и пр. - создать условия для освоения способов сюжетосложения: придумывание целостных сюжетных событий в совместной с воспитателем и сверстниками игре-придумке; проговаривание части игровых событий во время игры, речевое обозначение места действия. Самостоятельное называние своей роли до начала игры, обращение к партнеру по имени игрового персонажа. Проявление инициативы в ролевом диалоге со сверстником, изменение интонации голоса в зависимости от роли, характера и настроения игрового персонажа. Самостоятельное или с небольшой помощью взрослого согласование общего игрового замысла с использованием разнообразных способов (считалки, жребий, договор по желанию), установлению договоренности о развитии сюжета и выборе ролей по ходу игры. Самостоятельное создание игровой обстановки в зависимости от замысла игры, использование изобразительной или продуктивной деятельности детского коллекционирования (театральные программки, билеты, открытки, значки и пр.) для создания игровой обстановки. Понимание необходимости изменять интонацию голоса в зависимости от создаваемого образа, самостоятельно передвигать игрушку по

	игровому полю, имитировать движения персонажей, использовать звукоподражание, комментировать события, происходящие в сюжете режиссерской игры, оценивать поступки героев. - развивать активное стремление к согласованию развития сюжета со сверстниками, координации движения персонажей по игровому полю, ведению диалогов от имени игровых персонажей. Проявление творчества при создании обстановки для режиссерской игры: в подборе необходимых игрушек и предметов заместителей, оформлении игрового поля (лес, волшебная поляна, дом и пр.). С помощью воспитателя использовать полифункциональный игровой материал, участвовать в создании полифункционального игрового материала в совместной с воспитателем деятельности. В совместной с воспитателем игре-фантазировании использование приема частичного преобразования сюжета (замена места действия, замена героя, изменение характера персонажа), согласование придуманных событий с замыслами других игроков. В театрализациях с помощью педагога и самостоятельно дети определяют место для «сцены» (ограждать, ставить ширмочки), создают игровую обстановку (готовят простейшие декорации: домики, силуэты деревьев, цветными шнурами или ленточками изображать реку, дорожку), согласовывают свои действия с другими «артистами». Действуют и говорят от имени разных персонажей, отражают в игре содержание любимых литературных произведений, комбинировать сюжеты. В играх-имитациях детей побуждать выразительно и детально передавать разнообразные игровые образы, имитировать характерные движения, передавать в мимике и жестах различные эмоциональные состояния.

формы	методы
Игры: сюжетно-ролевые, дидактические, подвижные, театральные, музыкальные и др. творческие мастерские; Разновозрастное сотрудничество. Участие в проектах.	Развивающие проблемно - практические, проблемно- игровые ситуации, связанные с решением социально и нравственно значимых вопросов; Целевые прогулки, экскурсии, этические беседы, чтение художественной литературы, рассматривание иллюстраций. картин, просмотр видеофильмов, презентаций о людях труда, профессиях. Дидактические игры, изобразительна я деятельность и сюжетно – ролевая игра. - разыгрывание коммуникативных ситуаций. Методы контроля и самоконтроля, внешнего контроля. Обсуждение реальных событий из детской жизни, организация жизненных и игровых ситуаций.

Подготовительная группа 6-7 лет	
задачи из основной образовательной программы	Задачи, части формируемой участниками образовательных отношений (Парциальные программы, методические пособия)
В работе с детьми данного возраста важно обеспечить дальнейшее развитие самостоятельности в игре, интереса к новым видам игр, развивать игровое творчество детей. Игры с готовым содержанием и правилами содержат в	**Н. Михайленко, Н. Короткова «Организация сюжетной игры в детском саду»** развитие интереса к отображению в сюжетно-ролевых играх разнообразных событий, связанных с их непосредственным опытом (посещение гипермаркета, кафе, парикмахерской), впечатлений, полученных от просмотра телевизионных передач,

себе черты будущей учебной деятельности. В них ребенок должен понять стоящую перед ним задачу (составить узор, найти правильный путь в лабиринте), осознать игровые правила (соблюдать очередность, учитывать запрещающие сигналы и знаки, продвигаться только по «своим» дорожкам, не произносить запретные слова), следить, чтобы правила соблюдались всеми играющими (если играют несколько партнеров), контролировать себя, добиваться выигрыша и первенства. - поддерживать проявления активности, самостоятельности и творчества детей в разных видах сюжетных игр; обогащать игровой опыт каждого ребенка на основе участия в интегративной деятельности (познавательной, речевой, продуктивной), включающей игру; - формировать умение не только следовать готовым игровым правилам в дидактических, подвижных, развивающих играх, но и самостоятельно создавать новые правила. - обогащать способы игрового сотрудничества со сверстниками, развивать дружеские взаимоотношения и способствовать становлению микро групп детей на основе интереса к разным видам игр.	чтения художественной литературы, ожиданий, связанных с перспективой поступления в школу. - участие в играх проектного типа, в которых, принимая на себя роли, дети создают определенный продукт, который в дальнейшем может быть использован в других играх; стремление к играм «с продолжением» сюжета в течение нескольких дней. - самостоятельное использование совместного со сверстниками сюжетосложения, переход от внесения изменений в знакомый сказочный сюжет (введение новой роли, действия, события) к сложению новых творческих сюжетов. - участие в подготовительном этапе сюжетно-ролевой игры: самостоятельное придумывание новых сюжетных линий, комбинирование и согласование вариантов развития сюжета со сверстниками. Активное использование приема словесной передачи воображаемых игровых событий, места действия. - проявление инициативы и активности в использовании продуктивной деятельности детей для создания необходимых атрибутов для игры. - самостоятельное создание обстановки для режиссерской игры: подбор необходимых игрушек и предметов-заместителей, оформление игрового поля (лес, волшебная поляна, дом и пр.), использование готового полифункционального игрового материала при помощи продуктивной деятельности.
	Михайленко И.Я., Короткова Н.А. Как играть с ребенком? - проявление инициативы в процессе создания в группе игротеки, поддержка порядка, бережное отношение к играм и игровым материалам. -продолжать обогащать игровой опыт народными играми;

	-способствовать развитию досуговой тиры, расширять их диапазон, включая деятельность детей интеллектуальные игры (шахматы, шашки, головоломки и др.), игры-развлечения («спортивные», народные игры, лото, игры с мячом и др.), театральные (спектакли с участием детей, в том числе музыкальные игры-драматизации, кукольный театр и др.), празднично-карнавальные игры.
	И.А. Лыкова, Е.И. Касаткина Играют девочки. Гендерный подход Играют мальчики. Гендерный подход обогащать представления детей о предпочитаемых ими ролях и ролевых действий. Способствовать активному «вживанию» в роль, ее раскрытию через множество нестандартных ролевых связей. Обогащать ролевое взаимодействие через многоперсонажный ролевой диалог с включением героев из мультфильмов и книг. Развивать умение комбинировать различные роли, ролевые действия в одном игровом сюжете путем перевоплощения в любимых героев мультфильмов и книг. Обогащать опыт ролевого взаимодействия детей через показ воспитателем разных вариантов развития взаимоотношений между людьми и сказочными героями.

формы	**методы**
Игры: сюжетно-ролевые, дидактические, подвижные, театральные, музыкальные и др. Выставки, конкурсы, смотры. Праздники, фестивали. Разновозрастное сотрудничество. участие в проектах. .	Реальные и условные проблемно - практические, проблемно - игровые ситуации, связанные с решением социально и нравственно значимых вопросов; целевые прогулки, экскурсии, беседы, чтение художественной литературы, рассматривание иллюстраций. Картин, просмотр видеофильмов, презентаций о

		людях труда, профессиях и организации отдыха человека в прошлом и настоящем. Дидактические игры, моделирующие структуру трудового процесса, «игры - путешествия», Детские проекты сюжетно – ролевая игра. Рассматривание предметов, инструментов, материалов. Проблемное обсуждение поведения литературных героев, реальных событий из детской жизни, организация жизненных и игровых ситуаций. - пример взрослого и детей. - целенаправленное наблюдение. - разыгрывание коммуникативных ситуаций. Методы контроля и самоконтроля, внешнего контроля.
2- младшая группа 3-4 лет		
задачи	**формы**	**методы**
Дошкольник входит в мир социальных отношений - способствовать установлению положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии. - развивать эмоциональную отзывчивость, любовь	- Сюжетные игры, - Создание игровой ситуации (по режимным моментам, используя произведения писателей) - игры с речевым сопровождением	- Создание игровой ситуации (по режимным моментам, используя произведения писателей) - инсценировки с игрушками, демонстрирующие детям образцы правильного поведения и взаимоотношений в д/ с и семье;

к родителям, привязанность и доверие к воспитателю, - помогать детям в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать за домашними животными и пр.). - постепенно приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в детском саду. **Развиваем ценностное отношение к труду** - развивать интерес к труду взрослых в детском саду и в семье, представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытье посуды, уборка помещений детского сада и участка и пр.). - воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам, как результатам труда взрослых. - приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), способствовать развитию самостоятельности, уверенности, положительной самооценки.	- пальчиковые игры - театрализованные игры - дидактические, подвижные, музыкальные, -праздники, - экскурсии, - самообслуживание - игровые обучающие ситуации. - ситуативные разговоры. - ситуации морального выбора. - индивидуальные поручения Беседы. Разыгрывание ситуаций. Чтение литературных произведений. Просмотр мультфильмов	общение и совместная деятельность с воспитателем; наблюдения фрагментов конкретных видов труда. наблюдение за хозяйственно – бытовым трудом взрослых в детском саду. Беседы. Игровое моделирование. Игры и экспериментирование с разными материалами. Дидактические игры.
Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе. - развивать интерес к правилам безопасного поведения; - обогащать представления о правилах безопасного пользования предметами.		

- формировать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям.		
Часть, формируемая участниками образовательных отношений		
Методическое обеспечение	Задачи, части формируемой участниками образовательных отношений	
Князева О. Л., М.Д. Маханева «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»	приобщать к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с малыми фольклорными формами. Обогащать художественный опыт детей эстетическими впечатлениями, приобщать их к художественному опыту русской и различных культур.	
Н.Н. Николаева «Юный эколог»	Расширять детей о природе. Знакомить с домашними животными, обитателями уголка природы (аквариумные рыбки, хомяк, волнистые попугайчики, канарейки и др.). Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка). Продолжать знакомить с фруктами, овощами и ягодами, с грибами. Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях, их названиях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними. Рассказывать детям о свойствах песка, глины и камня. Расширять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.). Умения узнавать и называть 3-4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.). Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их зимой. Умения замечать и называть изменения в природе. Формировать умение устанавливать простейшие связи между	

	явлениями живой и неживой природы. Наблюдать с детьми за поведением птиц на улице и в уголке природы. Умение узнавать и называть время года.
Авторская программа «Маленькие дальневосточники» Л.А. Кондратьевой Региональный компонент	Развивать у дошкольников интерес к своему родному городу, способность чувствовать красоту природы, любоваться ее красотой. Формировать представления о растениях, деревьях, встречающихся в своем близлежащем окружении, их роли в жизни городского жителя. Способствовать воспитанию внимательного отношения и любви к близким людям. Создавать ситуации, способствующие формированию внимательного отношения к окружающим.
Л.Л. Тимофеева «Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет»	Формировать умение различать действия, одобряемые и не одобряемые взрослыми, понимать, что можно делать, что нельзя (опасно);Формировать умение безопасно осуществлять манипулирование (экспериментирование) с доступными для изучения материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), природными объектами, предметами быта, игрушками; формировать умение безопасно осуществлять практические действия в процессе самообслуживания, использования бытовых предметов-орудий, выполнения гигиенических процедур; подводить к пониманию элементарных наиболее общих правил поведения в групповом помещении, в домашних условиях, на участке, на улице, в общественных местах, при взаимодействии со взрослыми и со сверстниками; формирование основы мотивационной готовности к соблюдению правил безопасного поведения.
«Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью» Н.В. Алешина	формировать, уточнять и обогащать нравственные представления на примерах положительного и отрицательного поведения, хороших и плохих поступков из жизни, мультфильмов, литературы и др.; - развивать нравственно-ценный словарь («хорошо» - «плохо»,

	«нехорошо», «некрасиво», «добрый» - «злой» и др.); - формировать умение в практике общения и взаимоотношений действовать, придерживаясь основных моральных разрешений и запретов, как по указанию взрослых, так и самостоятельно, под влиянием собственных социальных чувств и эмоций, совершать некоторые нравственно-направленные действия (погладить по голове, утешая друга, поднять упавшую у воспитателя книгу и др.).	
Средняя группа 4-5 лет		
задачи	**формы**	**методы**
Дошкольник входит в мир социальных отношений. - воспитывать доброжелательное отношение к взрослым и детям: быть приветливым, проявлять интерес к действиям и поступкам людей, желание по примеру воспитателя помочь, порадовать окружающих. - развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, сопереживание героям литературных произведений, доброе отношение к животным и растениям. - воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила: здороваться, прощаться, благодарить за услугу, обращаться к воспитателю по имени и отчеству, быть вежливыми в общении со старшими и сверстниками, учиться сдерживать отрицательные эмоции и действия. - развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе,	Игры: сюжетно-ролевые, дидактические, подвижные, театральные, музыкальные, спортивные и др. Выставки, конкурсы, смотры. Праздники. Разновозрастное сотрудничество. Участие в проектах Дежурство, Индивидуальные поручения. Праздники, фестивали. фольклорные игры, календарно-обрядовые праздники; Беседы. Разыгрывание ситуаций. Чтение литературных произведений. Просмотр	Разнообразное общение и совместная деятельность с воспитателя с детьми; Организация развивающих практических и игровых ситуаций совместной деятельности, обеспечивающих накопление личного опыта культуры поведения и сотрудничества в паре, небольшой подгруппе; Сюжетно - ролевые, дидактические, режиссерские игры; - образные игры - имитации, игры-драматизации, театрализованные этюды; Чтение и обсуждение событий и поступков; наблюдения конкретных трудовых процессов людей разных профессий. Беседы. Игровое моделирование.

к взаимодействию в практической деятельности. - развивать в детях уверенность, стремление к самостоятельности, привязанность к семье, к воспитателю. **Развиваем ценностное отношение к труду** - формировать представление об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда; помочь увидеть направленность труда на достижение результата и удовлетворение потребностей людей. - воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях; - вовлекать детей (в объеме возрастных возможностей) в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда – от постановки цели до получения результата труда; при поддержке взрослого развивать умение контролировать качество результатов своего труда (не осталось ли грязи, насухо ли вытерто, убраны ли на место инструменты и материалы). - способствовать дальнейшему развитию самостоятельности и уверенности в самообслуживании, желания включаться в повседневные трудовые дела в детском саду и семье. **Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.** - обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми.	мультфильмов	Игры и экспериментирование с разными материалами. Дидактические игры. Чтение художественной литературы Рассматривание предметов, инструментов, материалов. Игровые ситуации. Дежурство, коллективный труд, трудовые поручения

- продолжать знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях. - формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.		
Часть, формируемая участниками образовательных отношений		
Методическое обеспечение	Задачи, части формируемой участниками образовательных отношений	
С.А. Козлова Программа «Я – человек»	Способствовать формированию личности свободной, творческой, обладающей чувством собственного достоинства и уважения к людям, личности с развитыми познавательными интересами, эстетическими чувствами, с добротной нравственной основой. Программа включает четыре раздела. Все разделы взаимосвязаны, дополняют друг друга, каждый из разделов имеет свою специфику, свою воспитательно-образовательную ценность и цель. Раздел 1. «Что я знаю о себе» Цель раздела – обратить внимание ребенка на самого себя, на свое тело, свой организм, на свои возможности и способности, научить оценивать и ценить себя, создать предпосылки к самовоспитанию, к заботе о собственном здоровье; на основе познания себя формировать умение видеть и понимать другого человека, проявлять сопереживание, сочувствие к людям, животным. Раздел 2. «Кто такие взрослые люди» Цель раздела – поддерживать и развивать в детях интерес к миру взрослых, вызвать желание следовать тому, что достойно подражания, и объективно оценивать недостойное поведение и деятельность; познакомить детей с разнообразной деятельностью взрослых людей; воспитывать доброжелательное отношение к людям. Раздел 3. «Человек - творец» Цель раздела – привлечь внимание ребенка к значимости творческого начала в личности человека;	

	воспитывать у ребенка познавательные интересы и стремление к преобразующей деятельности. Раздел 4. «Земля - наш общий дом» Цель раздела – воспитывать интерес и уважение к людям, их деятельности, культуре, быту; формировать представления о Земле и жизни людей на Земле, о своей стране; воспитывать чувство гражданственности, патриотизма, толерантное отношение к жителям Земли, своей страны.
Н.А. Рыжова «Наш дом - природа»	Знакомить с домашними животными, обитателями уголка природы (аквариумные рыбки, хомяк, волнистые попугайчики, канарейки и др.). Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка). Продолжать знакомить с фруктами, овощами и ягодами, с грибами. Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях, их названиях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними. Рассказывать детям о свойствах песка, глины и камня. Расширять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.). Умения узнавать и называть 3-4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.). Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их зимой. Умения замечать и называть изменения в природе. Формировать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Наблюдать с детьми за поведением птиц на улице и в уголке природы. Умение узнавать и называть время года.
Р. Б. Стеркина, О. Л. Князева, Н. Н. Авдеева «Основы безопасности детей дошкольного	1.Раздел «Ребёнок и другие люди». взаимодействие с людьми: знакомыми, незнакомыми, сверстниками, дома и в детском саду.

возраста»	Учить детей оценивать ситуации с точки зрения «опасно-неопасно». Стоит ли доверять людям, полагаясь на приятную внешность, как вести себя с агрессивными субъектами, впускать ли незнакомцев в дом, как избежать опасных ситуаций. 2. Раздел «ребенок и природа». Учить бережному отношению к живой природе, пониманию того, что всё в мире взаимосвязано. 3. Раздел «ребенок дома». Формировать умение грамотно обращаться с окружающими ребёнка предметами в домашней обстановке (О том, как вести себя на балконе, у открытого окна, предусмотреть возможную опасность в быту и др.) 4. Раздел «Здоровье ребенка». Рассказать об организме человека, ценностях здорового образа жизни, напомнить о пользе витаминов, личной гигиены, утренней гимнастики, закаливания, прогулок на свежем воздухе, и важности своевременного обращения к врачу. Научить нормальному взаимодействию с людьми и комфортному общению. 5. Раздел «Ребенок на улице». Познакомить с основными ПДД для водителей, пешеходов, велосипедистов, расскажет о работе ГИБДД и научить, что делать, если потерялся
Авторская программа «Маленькие дальневосточники» Л.А. Кондратьевой Региональный компонент	Развивать у дошкольников интерес к своему родному городу, способность чувствовать красоту природы, любоваться ее красотой. Формировать представления о растениях, деревьях, встречающихся в своем близлежащем окружении, их роли в жизни городского жителя. Способствовать воспитанию внимательного отношения и любви к близким людям. Создавать ситуации, способствующие формированию внимательного отношения к окружающим. Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней. формировать первичные представления о «малой» родине, об истории,

	культуре, географическом положении и этнографии Хабаровского края; развивать основы экологической культуры с учётом природных особенностей Хабаровского края;
Н.Г. Зеленова, Л.Е. Осипова «Мы живем в России» (средняя группа)	Воспитывать в детях дружелюбное отношение друг к другу, желание играть вместе, развивать коммуникативные способности. Воспитывать в детях добрые, гуманные чувства по отношению к своему дому, городу, своим друзьям, родителям.
Князева О. Л., М.Д. Маханева «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»	приобщать к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с малыми фольклорными формами. Обогащать художественный опыт детей эстетическими впечатлениями, приобщать их к художественному опыту русской и различных культур.
Дополнительные образовательные услуги (кружок на бесплатной основе)	
Модифицированная программа «Затейники» /кружок/ Воспитатель Гафаятова Е.В. М.Д. Маханева. «Театрализованные занятия в д/с».	Создать условия для развития творческой активности детей, участвующих в театральной деятельности. Формировать у детей первоначальные представления о средствах актёрской выразительности путём театрализованной деятельности. Совершенствовать артистические навыки детей в плане переживания и воплощения образа, а также их исполнительские умения. Формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, учить имитировать характерные движения сказочных животных. Обучать детей элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика). Активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь. Формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей. Познакомить детей с различными видами театра (кукольный,

	музыкальный, детский, театр зверей и др.). Развить у детей интерес к театральной игровой деятельности. Данная программа реализуется в образовательной деятельности, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности; в образовательной деятельности, осуществляемая в ходе режимных моментов; в самостоятельной деятельности детей; во взаимодействии с семьей.	
Старшая группа 5 - 6 лет		
задачи	формы	методы
Дошкольник входит в мир социальных отношений. - воспитывать доброжелательное отношение к людям, уважение к старшим, дружеские взаимоотношения со сверстниками, заботливое отношение к малышам. - развивать добрые чувства, эмоциональную отзывчивость, умение различать настроение и эмоциональное состояние окружающих людей и учитывать это в своем поведении - воспитывать культуру поведения и общения, привычки следовать правилам культуры, быть вежливым по отношению к людям, сдерживать непосредственные эмоциональные побуждения, если они приносят неудобство окружающим. - развивать положительную самооценку, уверенность в себе, чувства собственного достоинства, желание следовать социально-одобряемым нормам поведения, осознание роста своих возможностей и стремление к новым	Игры: сюжетно-ролевые, дидактические, подвижные, театральные, музыкальные и др. Выставки, конкурсы, смотры. Праздники, фестивали. творческие мастерские; фольклорные игры, календарно-обрядовые праздники; Разновозрастное сотрудничество. Участие в проектах. Дежурство, коллективный труд, трудовые поручения.	Развивающие проблемно - практические, проблемно- игровые ситуации, связанные с решением социально и нравственно значимых вопросов; Целевые прогулки, экскурсии, этические беседы, чтение художественной литературы, рассматривание иллюстраций. Картин, просмотр видеофильмов, презентаций о людях труда, профессиях. Дидактические игры, изобразительна я деятельность и сюжетно – ролевая игра. Рассматривание предметов, инструментов, материалов. Дежурство, коллективный труд, трудовые поручения. - приучение к положительным формам общественного поведения. - показ действий.

достижениям. **Развиваем ценностное отношение к труду** - сформировать у детей представления о профессиях, роли труда взрослых в жизни общества и каждого человека. - воспитать уважение и благодарность к людям, создающим своим трудом разнообразные материальные и культурные ценности, необходимые современному человеку для жизни; - обеспечить развитие самостоятельности и инициативы в труде, расширять диапазон обязанностей в элементарной трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе в объеме возрастных возможностей старших дошкольников, - способствовать развитию творческих способностей, позиции субъекта в продуктивных видах детского досуга на основе осознания ребенком собственных интересов, желаний и предпочтений. **Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.** - сформировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; - сформировать умения самостоятельного		- пример взрослого и детей. - целенаправленное наблюдение. - организация интересной деятельности (общественно-полезный труд). - разыгрывание коммуникативных ситуаций. Методы контроля и самоконтроля, внешнего контроля. Обсуждение реальных событий из детской жизни, организация жизненных и игровых ситуаций. Организация детских мини- мастерских и студий для продуктивной деятельности.

безопасного поведения в повседневной жизни на основе правил безопасного поведения.		
Часть, формируемая участниками образовательных отношений		
Методическое обеспечение	Задачи, части формируемой участниками образовательных отношений	
С.А. Козлова Программа «Я – человек»	Способствовать формированию личности свободной, творческой, обладающей чувством собственного достоинства и уважения к людям, личности с развитыми познавательными интересами, эстетическими чувствами, с добротной нравственной основой. Программа включает четыре раздела. Все разделы взаимосвязаны, дополняют друг друга, каждый из разделов имеет свою специфику, свою воспитательно-образовательную ценность и цель. Раздел 1. «Что я знаю о себе» Цель – обратить внимание ребенка на самого себя, на свое тело, свой организм, на свои возможности и способности, научить оценивать и ценить себя, создать предпосылки к самовоспитанию, к заботе о собственном здоровье; на основе познания себя формировать умение видеть и понимать другого человека, проявлять сопереживание, сочувствие к людям, животным. Раздел 2. «Кто такие взрослые люди» Цель – поддерживать и развивать в детях интерес к миру взрослых, вызвать желание следовать тому, что достойно подражания, и объективно оценивать недостойное поведение и деятельность; познакомить детей с разнообразной деятельностью взрослых людей; воспитывать доброжелательное отношение к людям. Раздел 3. «Человек - творец» Цель– привлечь внимание ребенка к значимости творческого начала в личности человека; воспитывать у ребенка познавательные интересы и стремление к преобразующей деятельности. Раздел 4. «Земля - наш общий дом» Цель – воспитывать интерес и уважение к людям, их деятельности, культуре, быту; формировать	

	представления о Земле и жизни людей на Земле, о своей стране; воспитывать чувство гражданственности, патриотизма, толерантное отношение к жителям Земли, своей страны.
Р. Б. Стеркина, О. Л. Князева, Н. Н. Авдеева «Основы безопасности детей дошкольного возраста	Сформировать у ребенка навыки разумного поведения, научить адекватно вести себя в опасных ситуациях дома и на улице, в городском транс порте, при общении с незнакомыми людьми, взаимодействии с пожароопасными и другими предметами, животными и ядовитыми растениями; способствовать становлению основ экологической культуры, приобщению к здоровому образу жизни. В этот курс ОБЖ для дошкольников вошли шесть разделов, затрагивающих основные сферы жизни ребёнка. Раздел 1. «Ребёнок и другие люди». Учить детей оценивать ситуации с точки зрения «опасно-неопасно», принимать решение и соответственно реагировать. Стоит ли доверять людям, полагаясь на приятную внешность, как вести себя с агрессивными субъектами, впускать ли незнакомцев в дом, как избежать опасных ситуаций. Раздел 2. «Ребенок и природа». Учить бережному отношению к живой природе, пониманию того, что всё в мире взаимосвязано. Раздел 3. «Ребенок дома». Формировать умение грамотно обращаться с окружающими ребёнка предметами в домашней обстановке (О том, как вести себя на балконе, у открытого окна, предусмотреть возможную опасность в быту и др.) Раздел 4. «Здоровье ребенка». Рассказать об организме человека, ценностях здорового образа жизни, напомнить о пользе витаминов, личной гигиены, утренней гимнастики, закаливания, прогулок на свежем воздухе, и важности своевременного обращения к врачу. Научить нормальному взаимодействию с людьми и комфортному общению. Раздел 5. «Ребенок на улице». Познакомить с основными ПДД для водителей, пешеходов, велосипедистов, расскажет о работе ГИБДД и научить, что делать, если потерялся

Н.А. Рыжова «Наш дом - природа»	Формировать у ребенка целостного взгляда на природу и место человека в ней, на развитие экологически грамотного и безопасного поведения ребенка. Расширять представления детей об изменениях в экосистеме как влияет город на образ жизни лесных обитателей и растительного мира, зачем в лесу звери, птицы, другие обитатели, как они сосуществуют в экосистеме леса. Воспитывать интерес, любовь и бережное отношение к растениям и животным. Показать детям взаимосвязь между растительным и животным миром. Дать представления о том, как разные растения приспосабливаются к неблагоприятным условиям окружающей среды. Показать детям растения в природе, которым грозит исчезновение, нуждаются в охране. Продолжать формировать представления о деревьях, встречающихся в городе, их роли в жизни человека и в его культурном наследии. -Продолжать знакомить с зимующими птицами особенностями поведения птиц в городских условиях, роли птиц в экологии города, правилах подкормки птиц зимой. Развивать умения анализировать структуру объектов природы (растения и животные). Воспитывать желание принимать участие в уходе за растениями и животными. Формировать основы экологически грамотного поведения, навыков ресурсосбережения, представлений и переработке отходов и мусора. - Воспитывать у детей элементы экологического сознания, ценностные ориентации в поведении и деятельности, обеспечивающие ответственное отношение к окружающей социальной и природной среде и здоровью, следование экологическим правилам.
Авторская программа «Маленькие дальневосточники» Л.А. Кондратьевой Региональный компонент	Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней. формировать первичные представления о «малой» родине, об истории,

	культуре, географическом положении и этнографии Хабаровского края; развивать основы экологической культуры с учётом природных особенностей Хабаровского края; развивать интерес, эмоциональную отзывчивость, эстетические чувства к искусству народов разных национальностей, проживающих на территории Хабаровского края, формировать чувство причастности к творческому наследию дальневосточной культуры; формировать положительное отношение ребенка к себе, другим людям, к малой родине.
Н.Г.Зеленова, Л.Е.Осипова «Мы живем в России» (старшая группа)	Формирование чувства привязанности к своему родному дому, городу, детскому саду, друзьям, близким. Формирование чувства любви к своей малой родине, к родной природе, культуре и традициям. Формирование представлений о России, о Москве как столице Родины. Воспитание гражданско-патриотических чувств через изучение символики Хабаровского края, России.
Крюкова С.В., Слободяник Н.П. «Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь»	формирование чувства принадлежности к группе; Развитие навыков социального поведения, уверенность в себе. Развитие самостоятельности; формирование позитивного отношения к своему "Я"; Знакомство с эмоциональным состоянием себя и других людей
О.Л. Князева, М.Д. Маханёва «Приобщение детей к истокам русской народной культуры».	приобщить детей к национальной культуре, ко всем видам национального искусства — от архитектуры до живописи, от пляски, сказки и музыки до театра; формировать патриотические чувства, развить духовность в каждом ребенке; формирование у детей дошкольного возраста базиса культуры на основе ознакомления с бытом и жизнью родного народа, его характером, присущими ему нравственными ценностями, традициями,

	особенностями культуры.	
Шипицина Л.М. «Азбука общения»	формирование у детей навыков самостоятельного общения, социальной ответственности, способности чувствовать, понимать себя и другого человека.	
Мулько И.Ф. «Социально- нравственное воспитание детей 5 – 7 лет»	Раздел 1. «Я и моя семья» сформировать понимание, как образуется имя, отчество, фамилия. Объяснить смысл и назначение правил поведения, раскрыть последствия их нарушений. Сформировать представление о принципе родословной. Сформировать представление о качествах личности. Развивать у детей стремление сделать своими руками что- т о для членов семьи. Раздел 2. «Мир взрослых» Цель – представить общий ход развития человека. Объяснить на какой стадии сейчас находится ребенок. Дать понятие социальных ролей взрослого. Сформировать отношение к взрослым, пожилым, инвалидам. Закрепить правила поведения в общественных местах, при этом контролируя свое поведение. Раздел 3. «Среди сверстников» Цель – дать представление о детях разного возраста, их занятиях, понимания, что младшие требуют заботы и снисхождения. Рассказать о нормах общения в коллективе. Необходимости считаться с мнением других, подчиняться общим правилам.	
Подготовительная группа 6-7 лет		
задачи	формы	методы
Дошкольник входит в мир социальных отношений - развивать гуманистическую направленность поведения: социальные чувства, эмоциональную отзывчивость, доброжелательность. - воспитать привычки культурного поведения и общения с людьми, основы этикета, правила	Игры: сюжетно-ролевые, дидактические, подвижные, театральные, музыкальные и др. Выставки, конкурсы, смотры. Праздники, фестивали.	Реальные и условные проблемно - практические, проблемно - игровые ситуации, связанные с решением социально и нравственно значимых вопросов; целевые прогулки, экскурсии, беседы, чтение художественной литературы,

поведения в общественных местах. - обогатить опыт сотрудничества, дружеских взаимоотношений со сверстниками и взаимодействия с взрослыми. - развивать начала социальной активности, желания на правах старших участвовать в жизни детского сада: заботиться о малышах, участвовать в оформлении детского сада к праздникам и пр. - способствовать формированию положительной самооценки, уверенности в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником. - воспитывать любовь к своей семье, детскому саду, к родному городу, стране. **Развиваем ценностное отношение к труду** - сформировать представление о труде как ценности общества, основы достойной и благополучной жизни страны, семьи и каждого человека, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий - сформировать первоосновы экономического образа мышления, осознания материальных возможностей родителей, ограниченности ресурсов (продукты питания, вода, электричество и пр.) в современном мире; - развивать интерес и самостоятельность детей в разных видах доступного труда, умение включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками через дежурство, выполнение трудовых поручений, ручной труд.	творческие мастерские; фольклорные игры, календарно-обрядовые праздники; Разновозрастное сотрудничество. участие в проектах. Дежурство, коллективный труд, трудовые поручения.	рассматривание иллюстраций. Картин, просмотр видеофильмов, презентаций о людях труда, профессиях и организации отдыха человека в прошлом и настоящем. Дидактические игры, моделирующие структуру трудового процесса, «игры - путешествия», Детские проекты сюжетно – ролевая игра. Рассматривание предметов, инструментов, материалов. Проблемное обсуждение поведения литературных героев, реальных событий из детской жизни, организация жизненных и игровых ситуаций. Дежурство, коллективный труд, трудовые поручения. - приучение к положительным формам общественного поведения. - показ действий. - пример взрослого и детей. - целенаправленное наблюдение. - организация интересной деятельности (общественно-полезный труд). - разыгрывание коммуникативных ситуаций. Методы контроля и самоконтроля, внешнего контроля. Организация детских мини - мастерских

- обеспечить освоение умений сотрудничества в совместном труде, элементарного планирования, взаимодействия с партнерами, оценки результатов труда. -воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи. **Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.** - продолжать формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; - воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе.		и студий для продуктивной деятельности.
Часть, формируемая участниками образовательных отношений		
Методическое обеспечение	Задачи, части формируемой участниками образовательных отношений	
Н.А. Рыжова «Наш дом - природа»	Формировать у ребенка целостный взгляд на природу и место человека в ней, на развитие экологически грамотного и безопасного поведения. Расширять представления детей об изменениях в экосистеме как влияет город на образ жизни лесных обитателей и растительного мира, зачем в лесу звери, птицы, другие обитатели, как они сосуществуют в экосистеме леса. Воспитывать интерес, любовь и бережное отношение к растениям и животным. Показать детям взаимосвязь между растительным и животным миром.	

	Дать представления о том, как разные растения приспосабливаются к неблагоприятным условиям окружающей среды. Показать детям растения в природе, которым грозит исчезновение, нуждаются в охране. Продолжать формировать представления о деревьях, встречающихся в городе, их роли в жизни человека и в его культурном наследии. -Продолжать знакомить с зимующими птицами особенностями поведения птиц в городских условиях, роли птиц в экологии города, правилах подкормки птиц зимой. Развивать умения анализировать структуру объектов природы (растения и животные). Воспитывать желание принимать участие в уходе за растениями и животными. Формировать основы экологически грамотного поведения, навыков ресурсосбережения, представлений и переработке отходов и мусора. - Воспитывать у детей элементы экологического сознания, ценностные ориентации в поведении и деятельности, обеспечивающие ответственное отношение к окружающей социальной и природной среде и здоровью, следование экологическим правилам.
С.А. Козлова Программа «Я – человек»	Способствовать формированию личности свободной, творческой, обладающей чувством собственного достоинства и уважения к людям, личности с развитыми познавательными интересами, эстетическими чувствами, с добротной нравственной основой. Программа включает четыре раздела. Все разделы взаимосвязаны, дополняют друг друга, каждый из разделов имеет свою специфику, свою воспитательно-образовательную ценность и цель. Раздел 1. «Что я знаю о себе» Цель – обратить внимание ребенка на самого себя, на свое тело, свой организм, на свои возможности и способности, научить оценивать и ценить себя, создать предпосылки к самовоспитанию, к заботе о собственном здоровье; на основе познания себя формировать умение видеть и понимать другого человека, проявлять сопереживание, сочувствие к людям, животным.

	Раздел 2. «Кто такие взрослые люди» Цель – поддерживать и развивать в детях интерес к миру взрослых, вызвать желание следовать тому, что достойно подражания, и объективно оценивать недостойное поведение и деятельность; познакомить детей с разнообразной деятельностью взрослых людей; воспитывать доброжелательное отношение к людям. Раздел 3. «Человек - творец» Цель– привлечь внимание ребенка к значимости творческого начала в личности человека; воспитывать у ребенка познавательные интересы и стремление к преобразующей деятельности. Раздел 4. «Земля - наш общий дом» Цель – воспитывать интерес и уважение к людям, их деятельности, культуре, быту; формировать представления о Земле и жизни людей на Земле, о своей стране; воспитывать чувство гражданственности, патриотизма, толерантное отношение к жителям Земли, своей страны.
Авторская программа «Маленькие дальневосточники» Л.А. Кондратьевой Региональный компонент	Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней. формировать первичные представления о «малой» родине, об истории, культуре, географическом положении и этнографии Хабаровского края; развивать основы экологической культуры с учётом природных особенностей Хабаровского края; развивать интерес, эмоциональную отзывчивость, эстетические чувства к искусству народов разных национальностей, проживающих на территории Хабаровского края, формировать чувство причастности к творческому наследию дальневосточной культуры; формировать положительное отношение ребенка к себе, другим людям, к малой родине.
Н.Г.Зеленова, Л.Е.Осипова «Мы живем в России» (подготовительная группа)	Формирование чувства привязанности к своему родному дому, городу, детскому саду, друзьям, близким. Формирование чувства любви к своей малой родине, к родной

	природе, культуре и традициям. Формирование представлений о России, о Москве как столице Родины. Воспитание гражданско-патриотических чувств через изучение символики Хабаровского края, России. Воспитание патриотизма, уважения к культурной прошлой России средствами эстетического воспитания.
Крюкова С.В., Слободяник Н.П. «Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь»	формирование у ребенка социальных способностей и навыков, определяющих становление базовых свойств его личности: самооценки и образа «Я», социально-коммуникативной сферы, нравственных ценностей и установок, а также социально-психологических особенностей в системе отношений с другими людьми на основе приобщения к культуре своего народа и других народов, содержательного общения с окружающим миром, с учетом уже достигнутого ребенком уровня социального развития, личностных особенностей, специфики развития эмоционально-аффективной сферы.
О.Л. Князева, М.Д. Маханёва «Приобщение детей к истокам русской народной культуры».	приобщить детей к национальной культуре, ко всем видам национального искусства — от архитектуры до живописи, от пляски, сказки и музыки до театра; формировать патриотические чувства, развить духовность в каждом ребенке; формирование у детей дошкольного возраста базиса культуры на основе ознакомления с бытом и жизнью родного народа, его характером, присущими ему нравственными ценностями, традициями, особенностями культуры.
Шипицина Л.М. «Азбука общения»	формирование у детей навыков самостоятельного общения, социальной ответственности, способности чувствовать, понимать себя и другого человека.

Мулько И.Ф. «Социально- нравственное воспитание детей 5 – 7 лет»	Раздел 1. «Я и моя семья» развивать самосознание (знать имя, отчество, фамилию, дату рождения, страну, адрес, родной язык). Расширять сведения о семье (знать Ф.И.О. родителей, профессию, место работы, членов семьи); Объяснить смысл и назначение правил поведения, раскрыть последствия их нарушений. Развивать контроль за собственными действиями, способность реально оценивать свои и чужие поступки. Развивать чувства собственного достоинства, стремление совершать хорошие поступки. Научить проявлять некоторую критичность к своим поступкам, испытывать смущение, неудобство при нарушении правил общения. Раздел 2. «Мир взрослых» Цель – развивать понимание о связи и зависимости людей в труде и жизни. Научить видеть связь между своими поступками и чувства и взрослых. Сформировать представления о разных способах поведения по отношению к старшим (помочь, попросить прощение). Раздел 3. «Среди сверстников» Цель - научить правилам поведения и необходимости их соблюдать, проявлять к ним интерес. Развивать готовность к статусу первоклассника. Развивать ответственность, самоконтроль, самооценку. Научить сдерживать негативные побуждения, избегать конфликтов.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Содержание образовательной работы по данной образовательной области направлено на развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Цель: развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие.

Основные направления реализации образовательной области «Познавательное развитие»

Ранний возраст 1,6- 2 лет		
Задачи	Формы	Методы
- формировать умение собирать предметы, формы из двух частей (как объемные, так и плоскостные из плотных материалов – фанеры, толстого картона). - учить выбирать предметы по размеру и соответственно различать их (большой, маленький), способствовать узнаванию предметов по форме, цвету, величине как наиболее характерным внешним признакам и свойствам. - развивать крупную и мелкую моторику рук, побуждая выполнять более тонкие действия с предметами (мелкие вкладыши, «чудесный мешочек» с мелкими игрушками разных форм и размеров). - знакомить с предметами, издающими различные звуки (колокольчики, металлические подвесные палочки, игрушки-пищалки, музыкальные игрушки). - совершенствовать умения собирать двух- и трехчастные дидактические игрушки; подбирать соответствующие детали-вкладыши; раскладывать предметы по убывающей величине. - учить собирать пирамидку из 2—3 групп колец контрастных размера, а с помощью взрослого собирать пирамидку из 4—5 и более колец разной величины. - формировать элементарные представления о величине, форме, цвете; выполнять задания с ориентировкой на два свойства одновременно — цвет и величину, форму и величину, форму и	Рассматривание Наблюдение Чтение Игры - экспериментирования развивающие игры конструирование дид. игры Обучение в повседневных бытовых ситуациях	наблюдение, показ поручение рассматривание игры чтение

цвет, используя дидактические и народные игрушки, бытовые предметы; группировать однородные предметы по одному из трех признаков. - развивать практическое экспериментирование.		
Ранний возраст 2-3 лет		
задачи	формы	методы
- поддерживать интерес и активные действия детей с предметами, геометрическими телами и фигурами, песком, водой и снегом. - формировать представления о сенсорных свойствах и качествах предметов окружающего мира, развития разных видов детского восприятия: зрительного слухового, осязательного, вкусового, обонятельного. - формировать обследовательские действия в первоначальном виде; учить детей выделять цвет, форму, величину как особые признаки предметов, сопоставлять предметы между собой по этим признакам, используя один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы. - поддерживать положительные переживания детей в процессе общения с природой: радость, удивление, любопытство при восприятии природных объектов. - содействовать запоминанию и самостоятельному употреблению детьми слов - названий свойств (цвет, форма, размер) и результатов сравнения по свойству (такой же, не такой, разные, похожий, больше, меньше).	Рассматривание Наблюдение Чтение Игры -экспериментирования Развивающие игры Экскурсия Конструирование Рассказ Беседа Сюжетно-ролевые игры дид. игры	наблюдение, показ поручение рассматривание игры чтение параллельный разговор
Часть, формируемая участниками образовательных отношений		
методическое обеспечение	Задачи, части формируемой участниками образовательных отношений	
Пособия к программе «Первые шаги»/ Смирнова Е.О.,	-Развитие культурно нормированных специфических и	

Ермолова Т.В., Мещерякова С.Ю. Развитие предметной деятельности и познавательных способностей. Игры и занятия с детьми раннего возраста. Под общ. Ред. Л.Н. Галигузовой. (1-3 года)	орудийных действий (научить ребенка правильно пользоваться окружающими предметами: есть ложкой, пить из чашки, рисовать карандашом, копать совочком, причесываться расческой); -Вызвать и поддержать познавательную активность, заинтересовать малыша загадочным предметом и побудить к самостоятельному экспериментированию. -Развитие у детей восприятия и мышления, учить ребенка учитывать свойства предметов, различать и соотносить их по форме и величине -Формирование у детей самостоятельности и целенаправленности в предметной деятельности; развивать и поддерживать активность ребенка, вызывать желание действовать, решать практические задачи. -Поддерживать любознательность или пробуждать интерес детей к окружающему, вызывать удивление, радость, открытия нового.
Винникова Г.И. «Занятия с детьми 2-3 лет: первые шаги в математику, развитие движений». **(инновационная деятельность).**	-Привлекать внимания детей к свойствам и соотношениям окружающих предметов; -Знакомить с цветом и формой, расположением предметов, их размером, назначением и количеством, уменьшением или увеличением с чисто практической, игровой целью; -Организовывать разнообразную, интересную деятельность, направленную на их сенсорное развитие. -Учить определять цвет, размер, форму предметов, геометрических фигур путем зрительного, осязательного и двигательного обследования, сравнения -Развивать умение выделять и выбирать предмет с заданным свойствами из двух-четырех разных предметов - Учить понимать и использовать собственные речи слова-

	названия размера, формы использовать речевые выражения со словами: такая же, не такой. -Развивать умение сравнивать предметы по форме, размеру, количеству, цвету в процессе обследования сопоставления. Понимать и использовать с помощью взрослого слова, обозначающие отношения предметов по количеству и размеру: много, мало, меньше, лишний.	
Янушко Е.А. «Сенсорное развитие детей раннего возраста (1-3 года)»	-Познакомить ребенка с цветом (красный, синий, жёлтый, зеленый, оранжевый, фиолетовый, черный, белый), формой предметов (круг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник), величиной, звуками окружающего мира (детские музыкальные инструменты, музыкальные произведения, человеческая речь различной громкости).	
Литвинова О.Э. «Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста. (2-3 года)»	Сооружать разнообразные постройки из строительного материала Осуществлять развитие сенсорных и мыслительных способностей в процессе конструирования Развивать познавательную активность, фантазию, изобретательность, способствовать активному формированию технического мышления	
2-ая младшая группа 3- 4 лет		
задачи	формы	методы
- поддерживать детское любопытство и развивать интерес детей к совместному со взрослым и самостоятельному познанию (наблюдать, обследовать, экспериментировать с разнообразными материалами), - развивать познавательные и речевые умения по выявлению свойств, качеств и отношений объектов окружающего мира (предметного, природного, социального), способы	Рассматривание Наблюдение Чтение Игры -экспериментирования Развивающие игры Экскурсия Конструирование	Проблемно - поисковые методы: проблемные вопросы, тематические беседы Творческие методы: презентация. Методы Триз технологии:

обследования предметов (погладить, надавить, понюхать, прокатить, попробовать на вкус, обвести пальцем контур); - формировать представления о сенсорных эталонах: цветах спектра, геометрических фигурах, отношениях по величине и поддерживать использование их в самостоятельной деятельности (наблюдении, игре-экспериментировании, развивающих и дидактических играх и других видах деятельности). - обогащать представления об объектах ближайшего окружения и поддерживать стремление отражать их в разных продуктах детской деятельности. - развивать представления детей о взрослых и сверстниках, особенностях их внешнего вида, о делах и добрых поступках людей, о семье и родственных отношениях. - расширять представления детей о детском саде и его ближайшем окружении.	Рассказ Беседа Сюжетно-ролевые игры дид. игры Создание коллекций Проектная деятельность Проблемная ситуация Простейшие опыты Математические сказки Настольно- печатные игры.	«Круги Луллия» «Морфологический анализ», «Системный оператор»
Часть, формируемая участниками образовательных отношений		
методическое обеспечение	Задачи, части формируемой участниками образовательных отношений	
С.Н.Николаева «Юный эколог» (программа экологического воспитания дошкольников) 2016	- формировать элементарные представления о неживой (знакомить с некоторыми характерными особенностями времён года, учить различать и называть день и ночь, основное состояние погоды) и живой природе (с некоторыми растениями родного края, домашними животными и их детёнышами, насекомыми, земноводными, обитателями уголка природы; - называть отличительные особенности внешнего вида знакомых животных);	
О. Дыбина «Неизведанное рядом»,	- продолжать знакомить с предметами ближайшего	

«Что было до…» О. Дыбина, «Из чего сделаны предметы» О. Дыбина, Е.Ю. Протасова «Рукотворный мир»,	окружения, их функциями и назначением; - учить группировать и классифицировать хорошо знакомые предметы; - формировать элементарные представления о человеке: его внешних физических признаках, о его физических и психических состояниях; - расширять представления о деятельности близких ребёнку людей в семье и в д/с; развивать символическую функцию мышления в сюжетно - отобразительной игре**;**
Тугушева Г. П., Чистякова А. Е. Экспериментальная деятельность **инновационная деятельность**	Расширение представлений детей об окружающем мире через знакомство с элементарными знаниями из различных областей наук. Развитие у детей умений пользоваться приборами - помощниками при проведении игр - экспериментов увеличительное стекло Развитие у детей умственных способностей: Развивать у детей дошкольного возраста экологические представления, знания о ценности природы и правилах поведения в ней; развивать наглядно-действенное мышление через развитие мыслительных действий в процессе практической деятельности. - развивать практическое экспериментирование; -развивать способность устанавливать простейшие связи между воспринимаемыми объектами и явлениями, учить простейшим обобщениям; Формировать умения разнообразной деятельности в природе и становление экологически ориентированного взаимодействия с ее объектами;

А.Я. Ветохина «Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста»	Дать детям представления о добрых поступках, представления о семье, о труде близких взрослых, работников дошкольного учреждения.
А.В. Белошистая «Занятия по развитию математических способностей детей» **(инновационная деятельность)**	- развивать продуктивную (конструктивную) деятельность, на ее основе - образное предвосхищение: называть детали конструктора (кубик, кирпич) и соотносить с такими свойствами, как высота, ширина и длинна, применяя для этого адекватные словесные обозначения; конструировать по образцу, предлагаемому взрослым; - продолжать освоение умения пользоваться предэталонами («Как кирпичик», «как крыша»), эталонами форм: шар, куб, круг, квадрат, прямоугольник, треугольник. - проявление интереса к играм и материалам, с которыми можно практически действовать: накладывать, совмещать, раскладывать с целью получения какого-либо «образа», изменять полученное. - продолжать освоение простых связей и отношений: больше (меньше) по размеру, такое же, больше (меньше) по количеству, столько же, одинаковые и разные по цвету и размеру, ближе (дальше), раньше (позже). - овладение умением ориентироваться в небольшом пространстве: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева). - овладение умением воспринимать и обобщать группу предметов по свойствам (все большие; все квадратные и большие), уравнивать группы предметов (столько же), увеличивать и уменьшать группы предметов (3-5 предметов). - освоение приемов наложения и приложения. Проявление

	интереса к со считыванию небольших групп предметов (3-5 предметов). Освоение слов, обозначающих свойства и отношения предметов.	
Дополнительные образовательные услуги (кружок на бесплатной основе)		
Модифицированная программа «Любознайка» /кружок/ Воспитатель Бурцева В.П. Дыбина О. В., Рахманова Н. П., Щетинина В. В. Неизведанное рядом: Опыты и эксперименты для дошкольников. / Под ред. О. В. Дыбиной.	развитие познавательного интереса к окружающему миру и формирование осознанного отношения к природным явлениям и объектам, которые окружают ребенка и с которыми он знакомится в дошкольном детстве.	
Модифицированная программа «Юный конструктор» /кружок/ Воспитатель Малахова Е.В. М.С. Ишмакова Конструирование в дошкольном образовании в условиях введения ФГОС **(инновационная деятельность)**	- формировать представление о деталях конструктора и способах их соединения; - учить делать простейший анализ сооруженных построек (форма, цвет, величина); - формировать умение выполнять простейшие конструкции в соответствии с заданными условиями; - развивать умение поддерживать замысел в процессе развертывания конструктивной деятельности; - учить использовать полученные знания в самостоятельных постройках по замыслу.	
Средняя группа 4-5 лет		
задачи	формы	Методы
- обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств. - развивать умение замечать не только ярко представленные в предмете (объекте) свойства, но и менее заметные, скрытые; - развивать умение устанавливать связи между качествами	Сюжетно-ролевая игра Рассматривание Наблюдение Чтение Игра-экспериментирование Развивающая игра Ситуативный разговор с	Проблемно - поисковые методы: проблемные вопросы, тематические беседы, исследование (исследовательский проект), поэтапное выполнение действий.

предмета и его назначением, выявлять простейшие зависимости предметов (по форме, размеру, количеству) и прослеживать изменения объектов по одному - двум признакам. - обогащать представления о мире природы, о социальном мире, о предметах и объектах рукотворного мира. - развивать умение проявлять познавательную инициативу в разных видах деятельности, в уточнении или выдвижении цели, в выполнении и достижении результата. - обогащать социальные представления о людях – взрослых и детях: особенностях внешности, проявлениях половозрастных отличий, о некоторых профессиях взрослых, правилах отношений между взрослыми и детьми. - продолжать расширять представления детей о себе, детском саде и его ближайшем окружении. -развивать элементарные представления о родном городе и стране. – способствовать возникновению интереса к родному городу и стране.	детьми Экскурсия Исследовательская деятельность Рассказ, беседа Создание коллекций Проектная деятельность Проблемная ситуация Познавательные эвристические беседы Чтение художественной литературы Изобразительная и конструктивная деятельность Экспериментирование и опыты Музыка	Творческие методы: презентация. Информационные методы: составление модели источников информации, сбор информации для составления буклетов, организационных материалов. Методы ТРИЗ технологии: «Круги Луллия» и «Морфологический анализ» «Системный оператор» «Метод фокальных объектов» «Синектики»
Часть, формируемая участниками образовательных отношений		
методическое обеспечение	Задачи, части формируемой участниками образовательных отношений	
Тугушева Г.П., Чистякова А. Е. «Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста»	Расширить представления детей об окружающем мире через знакомство с элементарными знаниями из различных областей наук Развивать у детей умения пользоваться приборами-помощниками при проведении игр-экспериментов, умственных способностей. Дать некоторые понятия о свойствах неживой природы. Развивать наглядно-действенное мышление в процессе	

	детского экспериментирования.
Н.А. Рыжова «Наш дом - природа»	Подвести к понятию что взрослые и дети – это тоже часть природы. Показать важность природных ресурсов (вода, воздух) в жизни человека и подвести детей к осознанному пониманию ценности природы. Расширять представления о многообразии природных явлений, устанавливать простейшие связи между ними; Формировать начальное представление о приспособленности животных и растений к среде обитания; Развитие опыта практической и творческой деятельности по реализации и закреплению знаний и эмоционально-чувственных впечатлений, полученных при взаимодействии с природным окружением, а также по воспроизводству сохранению природной среды. Воспитывать желание бережно относиться к своему здоровью; бережное, экономичное отношение к природным ресурсам; правильное поведение в природе. Развивать исследовательскую деятельность детей с использованием простейших наглядных схем; выявлять и анализировать такие отношения, как начало процесса, середина и окончание, для чего организовывать наблюдение за изменениями объектов живой и неживой природы с последующим их схематическим изображением.
А.В. Белошистая «Занятия по развитию математических способностей детей» **(инновационная деятельность)**	- различение и называние цветов спектра – красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый; черный, серый, белый; 2-3 оттенка цвета (светло-зеленый, темно-синий). - различение и называние геометрических фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, звезда, крест),

	воссоздание фигур из частей. - использование сенсорных эталонов для оценки свойств предметов (машина красная, кошка пушистая, чай горячий, стул тяжелый). - сравнение предметов, выделение отличия и сходства по 2-3 признакам, освоение группировки (по цвету, форме, размеру, материалу, вкусу, запаху, фактуре поверхности). - описание предмета по 3-4 основным свойствам. - отражение признаков предметов в продуктивных видах деятельности. - овладение умением сравнивать совокупности на основе взаимно однозначного соответствия; - формирование представления о числах, учить с помощью счёта определять количество, различать процесс счёта и его итог; - обогащение представлений детей о наглядных свойствах предметов, овладевать умением решать перцептивные задачи на восприятие пространственных и временных отношений.
Е.Ю. Протасова «Рукотворный мир»	- развивать наблюдательность и любознательность в процессе знакомства со свойствами и качествами предметов окружающего мира и явлениями общественной жизни; - формировать обобщённые представления о предметах и явлениях, умение устанавливать простейшие связи между некоторыми из них, ориентироваться в многообразии предметов одного вида, дифференцировать предметы в пределах одного рода; - расширять представления об общественном транспорте, учить называть разные виды грузового и пассажирского

	транспорта, понимать зависимость строения машины от назначения, характера груза; - расширять представления о семье: знать и называть ближайших родственников; -обогащать представления о труде взрослых, учить вычленять трудовые действия и их последовательность; знакомить с названиями улиц, на которых живут дети, достопримечательностями родного города; дать представления о государственных праздниках, о Российской армии, познакомить с некоторыми родами войск; - развивать наглядно-образное мышление, используя схематизированные изображения: ставить задачи, решение которых возможно на основе применения простых схем - ориентировка в пространстве, предвосхищение наступления тех или иных событий в результате взаимодействия объектов; осваивать использование простых схем наблюдаемых событий и историй. - развитие наглядно-образного мышления в процессе действий со схематизированным изображением: решать задачи на основе применения простых схем - ориентировка в пространстве, предвосхищение наступления тех или иных событий в результате взаимодействия объектов; осваивать использование простых схем наблюдаемых событий и историй.
А.Я.Ветохина «Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста»	Формировать личное отношение ребенка к соблюдению моральных норм, воспитывать чувство долга. Расширять представления о труде взрослых, о родственных отношениях

Н.Г. Зеленова, Л.Е. Осипова «Мы живем в России» (средняя группа)	Развивать интерес к родной природе, природе родного края. Формировать чувства уважения к защитникам Отечества. Дать представления о России, как о родной стране, познакомить с государственным флагом. Воспитывать интерес к народному быту, декоративно-прикладному искусству.
Т.А. Сидорчук «Я познаю мир» Методический комплекс по освоению детьми способов познания.- АО «Ульяновский дом печати», 2015г **(инновационная деятельность)**	формировать способы познания и обучение применению этих способов в конкретной деятельности детей. формировать у детей умение задавать вопросы: (описательные, каузальные, уточняющие, субъективные, восполняющие, оценочные, воображаемые) - развивать наглядно-образное мышление, используя схематизированные изображения: ставить задачи, решение которых возможно на основе применения простых схем - ориентировка в пространстве, предвосхищение наступления тех или иных событий в результате взаимодействия объектов.
Т.А. Сидорчук «Формирование системного мышления дошкольников» Методический комплекс по освоению детьми способов познания. - АО «Ульяновский дом печати», 2015г. **(инновационная деятельность)**	продолжать знакомить с некоторыми признаками объектов; цветом, формой, размером, материалом, функциями и пр.; продолжать учить определять наличие признака цвета у объекта и обозначать его словом. Формировать умение каждый объект мысленно изменять по цвету. Продолжать учить различать обозначать словом значение признака «размер». Продолжать учить детей обозначать признак размера в сравнении с другим объектом. Формировать умение мысленно каждый объект изменять по размеру. Продолжать учить различать объекты по форме. Учить различать объемные и плоскостные объекты. Формировать умение мысленно каждый объект изменять по форме.

	Учить детей различать объект по материалу. Учить мысленно преобразовывать объект изменять по признаку материала. Введение понятия вещество. Учить детей обследовать объект с помощью разных органов чувств и описывать ощущения. Учить выделять у рукотворных объектов их главное назначение – функцию. Закрепить знание о том, что представители животного мира имеют органы чувств.	
Т.А. Сидорчук «Методы формирования навыков мышления, воображения и речи дошкольников» - АО «Ульяновский дом печати», 2015г. **(инновационная деятельность)**	Продолжать учить детей: - выделять у объекта признаки и сравнивать их с признаками других объектов; - упражнять в сравнении по признакам, значениям признаков; - составлять сравнение по двум- трем признакам. Побуждать детей к созданию двух – трехстрочных загадок по разным моделям.	
Дополнительные образовательные услуги (кружок на бесплатной основе)		
Модифицированная программа «Лего - конструктор» /кружок/ Воспитатель Бологова Н.А. Е.В. Фешина: «Лего-конструирование в детском саду» ФГОС ДО, М.С. Ишмакова Конструирование в дошкольном образовании в условиях введения ФГОС **(инновационная деятельность)**	- формировать умение анализировать т конструктивную и графическую модели; - учить сооружать постройки в соответствии с размерами игрушек, для которых она предназначена; -развивать умение соотносить реальную конструкцию со схемой; - учить заранее обдумывать назначение будущей постройки, намечают цели деятельности.	
Старшая группа 5-6 лет		
задачи	формы	методы
- развивать интерес к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях. - развивать аналитическое восприятие, умение использовать	Сюжетно-ролевая игра Рассматривание Наблюдение Чтение	Повторение Наблюдение Экспериментирование Создание проблемных

разные способы познания: обследование объектов, установление связей между способом обследования и познаваемым свойством предмета, сравнение по разным основаниям (внешне видимым и скрытым существенным признакам), измерение, упорядочивание, классификация. - развивать умение отражать результаты познания в речи, рассуждать, пояснять, приводить примеры и аналогии. - воспитывать эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру (природе, людям, предметам). - поддерживать творческое отражение результатов познания в продуктах детской деятельности. - обогащать представления о людях, их нравственных качествах, гендерных отличиях, социальных и профессиональных ролях, правилах взаимоотношений взрослых и детей. - развивать представления ребенка о себе, своих умениях, некоторых особенностях человеческого организма. - развивать представления о родном городе и стране, гражданско-патриотические чувства. - поддерживать стремление узнавать о других странах и народах мира. - представления о дружбе, о качествах и поступках настоящих друзей.	Развивающая игра Ситуативный разговор с детьми Экскурсия Исследовательская деятельность Рассказ, беседа Создание коллекций Проектная деятельность Проблемная ситуация Игровые обучающие ситуации. Математические сказки. Нестандартные задачи. Эвристические задачи. Викторины. Настольно - печатные игры. Познавательные эвристические беседы Чтение художественной литературы Изобразительная и конструктивная деятельность Экспериментирование и опыты Музыка	ситуаций Беседа Воображаемая ситуация Придумывание сказок Игры - драматизации Сюрпризные моменты и элементы новизны Юмор и шутка Элементарный анализ Сравнение по контрасту и подобию, сходству Группировка и классификация Моделирование и конструирование Ответы на вопросы детей Приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы Проблемно - поисковые методы: проблемные вопросы, тематические беседы, исследование (исследовательский проект), поэтапное выполнение действий. Творческие методы: презентация. Информационные методы: составление модели

		источников информации, сбор информации для составления буклетов, организационных материалов. Игровое моделирование, проекты Методы Триз технологии: «Круги Луллия», «Морфологический анализ», «Системный оператор» «Метод фокальных объектов», «Синектики» Игровое моделирование. Логические методы. Методы стимулирования и мотивации познавательной деятельности), частично поисковый метод.
Часть, формируемая участниками образовательных отношений		
методическое обеспечение	Задачи, части формируемой участниками образовательных отношений	
Тугушева Г.П., Чистякова А. Е. «Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста», Санкт-Петербург «Детство - Пресс», 2013г.(**инновационная деятельность**)	Расширить представления детей об окружающем мире через знакомство с элементарными знаниями из различных областей наук Развивать у детей умения пользоваться приборами-помощниками при проведении игр-экспериментов, умственных способностей. Дать некоторые понятия о	

	свойствах неживой природы. - развивать наглядно-действенное мышление в процессе детского экспериментирования; - продолжать развивать исследовательскую деятельность детей: -выявлять и анализировать начало процесса, середину и окончание в процессе наблюдений за изменениями объектов живой и неживой природы с последующим их схематическим изображением;
Н.А. Рыжова «Наш дом - природа»	- формировать у дошкольников осознано правильное, гуманное отношение к природе; - накопление знаний о живой и неживой природе, взаимосвязи и взаимодействии всех природных объектов экологии; - формирование у детей практических навыков и умений в разнообразной деятельности в природе, правильного поведения и общения; - воспитание любви к природе через прямое общение с ней. Подвести к понятию что взрослые и дети – это тоже часть природы. Показать важность природных ресурсов (вода, воздух) в жизни человека и подвести детей к осознанному пониманию ценности природы. Развитие опыта практической и творческой деятельности по реализации и закреплению знаний и эмоционально-чувственных впечатлений, полученных при взаимодействии с природным окружением, а также по воспроизводству сохранению природной среды. - с помощью моделей учить устанавливать взаимосвязи растений и животных с условиями жизни в разных

	природных зонах; -проводить самостоятельно и с помощью взрослого опыты и эксперименты и делать выводы; - объяснять экологические зависимости; - учить устанавливать причинно-следственные связи между состоянием окружающей среды и жизнью живых организмов. Воспитывать желание бережно относиться к своему здоровью; бережное, экономичное отношение к природным ресурсам; правильное поведение в природе.
А.В. Белошистая «Занятия по развитию математических способностей детей» М. «Просвещение», 2009 **(инновационная деятельность)**	различение и называние всех цветов спектра и ахроматических цветов (черный, серый, белый), оттенков цвета (темно-красный, светло-серый), 3-5 тонов цвета (малиновый, лимонный, салатный, бирюзовый, сиреневый…), теплых и холодных оттенков. - различение и называние геометрических фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, ромб, трапеция), освоение способов воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; -освоение умения выделять (с помощью взрослого) структуру плоских геометрических фигур (стороны, углы, вершины). - использование сенсорных эталонов для оценки свойств предметов (фуражка темно-синяя, значок в форме ромба, стакан глубже чашки, книга тяжелее тетрадки). - освоение умений выделять сходство и отличие между группами предметов. - проявление умения сравнивать предметы, выделять3-5 признаков сходства и отличия, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе

	зрительной оценки; - продолжать учить использовать приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений: подобия (такой же, как …; столько же, сколько …), порядка (тяжелый, легче, еще легче…), включения (часть и целое). - понимать и находить, от какого целого та или иная часть, на сколько частей разделено целое, если эта часть является половиной, а другая четвертью. - овладение умениями пользоваться числами и цифрами для обозначения количества и результата сравнения в пределах первого десятка. - освоение измерения (длины, ширины, высоты) мерками разного размера, фиксация результата числом и цифрой. - освоение умения увеличивать и уменьшать числа на один, два, присчитывать и отсчитывать по одному, освоение состава чисел из двух меньших. - продолжать развивать умения устанавливать простейшие зависимости между объектами: сохранения и изменения, порядка следования, преобразования, пространственные и временные зависимости. - Освоение умения характеризовать объект, явление, событие с количественной, пространственно-временной точек зрения, замечать сходства и различия форм и величин, использовать знаки, схемы, условные обозначения как общепринятые, так и предложенные детьми. - проявление особого интереса к цифрам, как знакам чисел, к их написанию, использованию в разных видах практической деятельности. - освоение состава чисел в пределах первого десятка.

	- различение и называние всех цветов спектра и ахроматических цветов: 5-7 дополнительных тонов цвета, оттенков цвета, освоение умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка. - различение и называние геометрических фигур (ромб, трапеция, призма, пирамида, куб и др.), выделение структуры плоских и объемных геометрических фигур. Освоение классификации фигур по внешним структурным признакам (треугольные, пятиугольные и т.п.) - продолжать систематизировать представления детей о свойствах объектов: -анализировать устройство различных объектов с точки зрения их формы, расположения в пространстве, величины, цвета и т.д.; -ставить перед детьми задачу на упорядочивание объектов по какому-либо основанию (например, сначала по высоте, а потом по ширине); -развивать оценку длины непрямолинейного объекта; -вводить понятие меры и действия измерения длины объектов с применением соответствующих средств; -сравнивать расположение групп однородных объектов в пространстве (на плоскости); - формировать представления о числах и отношениях между последовательными числами, о том, что количество не зависит от величины предметов, которые пересчитываются, от расстояния между ними, пространственного расположения и направления счёта; - учить делить предметы на 2, 4 равные части, сравнивать целое и части, находить часть от целого; - учить сравнивать два предмета по величине опосредовано – с помощью третьего (условной меры), равного одному из

	сравниваемых предметов
Скоролупова О.А. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2009.	- развивать символическую функцию мышления в процессе овладения элементами традиционной системы составления карт (условными обозначениями), умение создавать систему знаков и применять её, строить и понимать план - карты, прокладывать и считывать маршруты, придумывать символы или знаки событий, или мест (пиктограммы); -строить и применять наглядные модели с целью ориентировки в различных ситуациях; - передавать основные отношения между элементами ситуации с последующим анализом самой модели и возможными выводами на ее основе; - развивать представления, которые отражают разнообразные свойства объекта, а также стадии его преобразования; прослеживать состояние одного и того же объекта в зависимости от стадии изменения; - развивать у детей умения обобщать, классифицировать один и тот же набор предметов (до 20 объектов) по разным основаниям; - способствовать овладению моделированием, с его помощью учить материализовать математические, логические, временные отношения, моделировать скрытые связи с помощью графических схем; -создавать условия для развития проектной деятельности; -развивать монологическую речь, используя в качестве наглядных моделей графические образы, создаваемые детьми, и специальные карточки; -развивать смысловую сторону речи; разворачивать сюжет истории; - ставить детей в различные проблемные ситуации, в том числе и перед противоречиями.

	- проявление умений практически устанавливать связи и зависимости, простые закономерности преобразования, изменения (в т.ч. причинно-следственные в рядах и столбцах); решение логических задач. - проявление умения предвидеть конечный результат предполагаемых изменений и выражать последовательность действий в виде алгоритма. - понимание взаимосвязи (с помощью воспитателя) между плоскими и объемными геометрическими фигурами. Сравнение нескольких предметов по 4-6 основаниям с выделением сходства и отличия. Понимание особенностей свойств материалов (разные виды бумаги, картона, тканей, резины, пластмассы, дерева, металла), осознанный выбор их для продуктивной деятельности.
Н.Г.Зеленова, Л.Е.Осипова «Мы живем в России» (старшая группа)	Формировать интерес к родной природе, природе родного края. Формировать чувства уважения к защитникам Отечества. Дать представления о России, как о родной стране, познакомить с государственной символикой. Закрепить знания о домашнем адресе, названии города, главных улиц. Воспитывать интерес к народному быту, декоративно-прикладному искусству.
Т.В. Владимирова «Шаг в неизвестность» (Формирование способов естественно- научного познания у детей дошкольного возраста) АО «Ульяновский дом печати», 2015г. **(инновационная деятельность)**	- научить детей осознанному отношению к описанию объектов с помощью признаков, напрямую воспринимаемых органами чувств. Побуждать детей формулировать вопросы и самостоятельно находить ответы на них. Учить детей самостоятельно устанавливать причинно- следственные связи явлений неживой природы. Научить моделировать мыслительные действия при познании и описании объектов и явлений неживой

	природы.
Т.А. Сидорчук «Я познаю мир» Методический комплекс по освоению детьми способов познания. - АО «Ульяновский дом печати», 2015г. **(инновационная деятельность)**	формировать способы познания и обучение применению этих способов в конкретной деятельности детей. формировать у детей умение задавать вопросы: (описательные, каузальные, уточняющие, субъективные, восполняющие, оценочные, воображаемые) - развивать наглядно-образное мышление, используя схематизированные изображения: ставить задачи, решение которых возможно на основе применения простых схем - ориентировка в пространстве, предвосхищение наступления тех или иных событий в результате взаимодействия объектов;
Т.А. Сидорчук «Формирование системного мышления дошкольников» Методический комплекс по освоению детьми способов познания. - АО «Ульяновский дом печати», 2015г. **(инновационная деятельность)**	расширять представления детей о признаках объектов: цвете, форме, размере, материале, функции, влажности, температуре, рельефе. Отрабатывать умение описывать объект по цвету, используя сравнения. Отработать умение описывать объект по размеру. Учить сравнивать как сам объект, таки его части с эталонами размера. Отработать умение описывать объект по форме, материалу. Закрепить знания о том, что любой рукотворный объект может быть сделан из разных материалов. Учить детей самостоятельно выделять основные функции объектов рукотворного мира. Учить детей решать прогнозные задачи по развитию рукотворных объектов.
Т.А. Сидорчук «Методы формирования навыков мышления, воображения и речи дошкольников» - АО «Ульяновский дом печати», 2015г. **(инновационная деятельность)**	Учить детей самостоятельно выделять признаки у объекта и сравнивать их с признаками других объектов; понимать сравнения, встречающиеся в художественной литературе; сравнивать объекты по различным признакам. Самостоятельно составлять двух – трехстрочных загадки по

	разным моделям. Оценивать сравнения (загадки) и выбирать лучшие.
Дополнительная образовательная услуга (бесплатная)	
Модифицированная программа «Маленькие мыслители» /кружок/ Воспитатель Маратканова Я.А. (**инновационная деятельность)** Т.В. Владимирова «Шаг в неизвестность» (Формирование способов естественно- научного познания у детей дошкольного возраста) АО «Ульяновский дом печати», 2015г	- развивать любознательность, фантазию дошкольников в процессе разнообразной деятельности; -развивать гибкость, подвижность, системность и диалектичность мышления; Развивать аналитико – синтетические умения; познакомить с приемом фантазирования «дробление - объединение»; развивать воображение. Познакомить с приемом фантазирования «Увеличение - уменьшение»; активизировать мышление путем разрешения проблемных ситуаций; воспитывать умение сопереживать; Познакомить с приемом фантазирования «Изменения времени»; развивать диалектичность и вариативность; систематизировать знания о сезонных изменениях в природе; познакомить с приемом разрешения противоречий во времени; систематизировать знания детей о последовательности протекания различных событий. Познакомить с приемом фантазирования Джанни Родари «Бином фантазирования»; развивать тактильную память, систематизировать представления о свойствах объектов; развивать умение переносить свойства с одного объекта на другой; развивать фантазию. -развивать умение анализировать объекты и ситуации: функции, противоречия, системные связи, происхождение, прогнозирование; -развивать поисковую активность, стремление к новизне; -развивать связную, логически правильную,

	аргументированную речь;
Модифицированная программа «Геометрическая мозаика» /кружок/ Воспитатель Бочарова Л.В. (**инновационная деятельность)**	Знакомить детей с геометрическим фигурами и формой предметов, размерами, цветом. Научить выявлять и абстрагировать в предметах одно свойство (цвет, форму, размер, толщину). Развивать мыслительные умения: сравнивать, анализировать, классифицировать, обобщать предметы: по одному из этих свойств; по двум свойствам (цвету и форме, форме и размеру, размеру и толщине); по трем свойствам (цвету, форме и размеру; размеру, форме и толщине). Учить детей овладению приемами замещения и моделирования свойств, умению кодировать и декодировать информацию о них, используя слова: «и», «или», «не», «все», «любой», «каждый». Учить усваивать элементарные навыки алгоритмической культуры мышления: счету и счетным операциям при помощи чисел, измерения, вычисления. Учить оперировать знаниями о цвете, величине, форме, развивать умение ориентироваться в пространстве. Развивать познавательные процессы: восприятие, память, внимание, воображение; умение составлять различные воображаемые предметы, фантастические образы из блоков Дьенеша.
Модифицированная программа «Лего - конструктор» /кружок/ Воспитатель Лаптева Т.Е. Е.В. Фешина: «Лего-конструирование в детском саду» ФГОС ДО, М.С. Ишмакова Конструирование в дошкольном образовании в условиях введения ФГОС **(инновационная деятельность)**	Знакомство с названиями деталей LEGO-конструктора, различать и называть их. Продолжать знакомить детей с различными способами крепления деталей LEGO. Продолжать учить детей рассматривать предметы и образцы, анализировать готовые постройки; выделять в

	разных конструкциях существенные признаки, группировать их по сходству основных признаков, понимать, что различия признаков по форме, размеру зависят от назначения предметов; воспитывать умение проявлять творчество и изобретательность в работе; учить планировать этапы создания постройки. Продолжать учить детей работать коллективно. Учить мысленно, изменять пространственное положение конструируемого объекта, его частей, деталей, представлять какое положение они займут после изменения. Учить анализировать условия функционирования будущей конструкции, устанавливать последовательность и на основе этого создавать образ объекта. Учить детей конструировать по схеме, предложенной взрослым и строить схему будущей конструкции. Учить конструировать по условиям задаваемым взрослым, сюжетом игры. Понимать, что такое алгоритм, ритм, ритмический рисунок. Условное обозначение алгоритм – записью. Учить конструировать по замыслу, самостоятельно отбирать тему, отбирать материал и способ конструирования. Дать понятие что такое симметрия. Учить работать в паре. Продолжать размещать постройку на плате, сооружать коллективные постройки. Учить передавать характерные черты сказочных героев средствами LEGO-конструктора. Дать представление об архитектуре, кто такие архитекторы, чем занимаются. Развивать конструктивное воображение,

	мышление, память, внимание. Дать возможность детям поэкспериментировать с LEGO- конструктором.	
Подготовительная группа 6-7 лет		
задачи	формы	методы
- развивать самостоятельность, инициативу, творчество в познавательно-исследовательской деятельности, поддерживать проявления индивидуальности в исследовательском поведении ребенка, избирательность детских интересов. - совершенствовать познавательные умения: замечать противоречия, формулировать познавательную задачу, использовать разные способы проверки предположений, использовать вариативные способы сравнения, с опорой на систему сенсорных эталонов, упорядочивать, классифицировать объекты действительности, применять результаты познания в разных видах детской деятельности. - развивать умение включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания. - воспитывать гуманно-ценностное отношение к миру на основе осознания ребенком некоторых связей и зависимостей в мире, места человека в нем. - обогащать представления о людях, их нравственных качествах, гендерных отличиях, социальных и профессиональных ролях, правилах взаимоотношений взрослых и детей - способствовать развитию уверенности детей в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, - развивать самоконтроль и ответственности за свои действия и	Сюжетно-ролевая игра Рассматривание Наблюдение Чтение Развивающая игра Ситуативный разговор с детьми Экскурсия Исследовательская деятельность Рассказ беседа Создание коллекций Проектная деятельность Проблемная ситуация Игровые обучающие ситуации. Математические сказки. Викторины. Настольно-печатные игры. Интеллектуальная эстафета. Познавательные эвристические беседы Чтение художественной литературы	Повторение Наблюдение Экспериментирование Создание проблемных ситуаций Беседа Воображаемая ситуация Придумывание сказок Игры - драматизации Сюрпризные моменты и элементы новизны Юмор и шутка Элементарный анализ Сравнение по контрасту и подобию, сходству Группировка и классификация Моделирование и конструирование Ответы на вопросы детей Приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы Проблемно - поисковые методы: проблемные

поступки. - обогащать представления о родном городе и стране, развивать гражданско-патриотические чувства. - формировать представления о многообразии стран и народов мира, некоторых национальных особенностях людей. - развивать интерес к отдельным фактам истории и культуры родной страны, формировать начала гражданственности. - развивать толерантность по отношению к людям разных национальностей.	Изобразительная и конструктивная деятельность Экспериментирование и опыты Музыка	вопросы, тематические беседы, исследование (исследовательский проект), поэтапное выполнение действий. Творческие методы: презентация. Информационные методы: составление модели источников информации, сбор информации для составления буклетов, организационных материалов. Игровое моделирование, проекты Методы Триз технологии: «Круги Луллия», «Морфологический анализ», «Системный оператор» «Метод фокальных объектов», «Синектики» Игровое моделирование. Логические методы. Методы стимулирования и мотивации познавательной деятельности), частично поисковый метод.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
методическое обеспечение	Задачи, части формируемой участниками образовательных отношений
Тугушева Г.П., Чистякова А. Е. «Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста, Санкт-Петербург «Детство - Пресс», 2013г. **(инновационная деятельность)**	Расширить представления детей об окружающем мире через знакомство с элементарными знаниями из различных областей наук: развитие у детей представлений о химических свойствах веществ, об основных физических свойствах и явлениях; Развивать у детей умения пользоваться приборами-помощниками при проведении игр-экспериментов, умственных способностей. Дать некоторые понятия о свойствах неживой природы. - развивать наглядно-действенное мышление в процессе детского экспериментирования; - продолжать развивать исследовательскую деятельность детей: -выявлять и анализировать начало процесса, середину и окончание в процессе наблюдений за изменениями объектов живой и неживой природы с последующим их схематическим изображением;
Н.А. Рыжова «Наш дом - природа»	Подвести к понятию что взрослые и дети – это тоже часть природы. Показать важность природных ресурсов (вода, воздух) в жизни человека и подвести детей к осознанному пониманию ценности природы. углублять и конкретизировать представления об условиях жизни растений и животных; Развитие опыта практической и творческой деятельности по реализации и закреплению знаний и эмоционально-чувственных впечатлений, полученных при взаимодействии с природным

	окружением, а также по воспроизводству сохранению природной среды. Воспитывать желание бережно относиться к своему здоровью; бережное, экономичное отношение к природным ресурсам; правильное поведение в природе.
А.В. Белошистая «Занятия по развитию математических способностей детей» М. «Просвещение», 2009 **(инновационная деятельность)**	– продолжать осваивать различение и называние всех цветов спектра и ахроматических цветов: 5-7 дополнительных тонов цвета, оттенков цвета, освоение умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка. – продолжать осваивать различение и называние геометрических фигур (ромб, трапеция, призма, пирамида, куб и др.), выделение структуры плоских и объемных геометрических фигур. - освоение классификации фигур по внешним структурным признакам (треугольные, пятиугольные и т.п. Понимание взаимосвязи(с помощью воспитателя) между плоскими и объемными геометрическими фигурами. Сравнение нескольких предметов по 4-6 основаниям с выделением сходства и отличия. - продолжать осваивать понимание особенностей свойств материалов (разные виды бумаги, картона, тканей, резины, пластмассы, дерева, металла), осознанный выбор их для продуктивной деятельности. - учить определять место того или иного числа в ряду по его отношению к предыдущему и последующему; - учить составлять число из двух меньших (до 10); составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание, пользуясь цифрами и знаками; - овладение умением измерять объём жидких и сыпучих тел

	с помощью условной меры; - систематизировать представления детей о свойствах объектов: -анализировать устройство различных объектов с точки зрения их формы, расположения в пространстве, величины, цвета и т.д.; -ставить перед детьми задачу на упорядочивание объектов по каким-либо двум основаниям (например, по высоте, и по форме); -сравнивать группы объектов по разным основаниям, объединять объекты в общую группу и выделять в группе объектов подгруппы; -анализировать расположение групп объектов на плоскости с соответствующими словесными обозначениями и отдельных объектов в пространстве; -развивать представление об осевой и центральной симметрии в расположении объектов.
Е.Ю. Протасова «Рукотворный мир»	- освоение представлений о родном городе -его гербе, названии улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностях Понимание назначения общественных учреждений, разных видов транспорта. Овладение представлениями о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни. Освоение представлений о родной стране- ее государственных символах, президенте, столице и крупные городах, особенностях природы. Проявление интереса к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России. Освоение стихотворений, песен, традиций разных народов России, народных промыслов. Проявления желания участвовать в

	праздновании государственных праздников и социальных акциях страны и города. - продолжать формировать представление о предметах, облегчающих труд человека, создающих комфорт; - расширять знания о процессах производства и потребления продуктов питания, одежды, предметов домашнего хозяйства и т.д.; - продолжать развивать общие познавательные способности детей; - продолжать развивать символическую функцию мышления в процессе овладения элементами традиционной системы составления карт (условными обозначениями), умение создавать систему знаков и применять её, строить и понимать план-карты, прокладывать и считывать маршруты, придумывать символы или знаки событий или мест (пиктограммы); - продолжать приобщать к прошлому и настоящему своей культуры, а также к явлениям др. культур (в их историческом и географическом аспектах); - продолжать развивать наглядно-образное мышление: решать задачи в наглядном плане, совершать преобразования объектов; строить и применять наглядные модели с целью ориентировки в различных ситуациях; передавать основные отношения между элементами ситуации с последующим анализом самой модели и возможными выводами на ее основе; развивать представления, которые отражают разнообразные свойства объекта, а также стадии его преобразования; прослеживать состояние одного и того же объекта в зависимости от стадии изменения;

	- продолжать развивать монологическую речь, используя в качестве наглядных моделей графические образы, создаваемые детьми, и специальные карточки; развивать смысловую сторону речи; разворачивать сюжет истории; - продолжать формировать интерес к своей родословной; - совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещении и на территории д/сада; - продолжать расширять представления о городе, крае. родной стране, о государственных и народных праздниках; - продолжать знакомить с основной символикой города и государства; - расширять представления о Российской армии, о людях разных профессий; - передавать основные отношения между элементами ситуации с последующим анализом самой модели и возможными выводами на ее основе; - развивать представления, которые отражают разнообразные свойства объекта, а также стадии его преобразования; прослеживать состояние одного и того же объекта в зависимости от стадии изменения
Т.В. Владимирова «Шаг в неизвестность» (Формирование способов естественно- научного познания у детей дошкольного возраста) АО «Ульяновский дом печати», 2015г. **(инновационная деятельность)**	- научить детей осознанному отношению к описанию объектов с помощью признаков, напрямую воспринимаемых органами чувств. Побуждать детей формулировать вопросы и самостоятельно находить ответы на них. Учить детей самостоятельно устанавливать причинно- следственные связи явлений неживой природы. Научить моделировать мыслительные действия при познании и описании объектов и явлений неживой природы.

Т.А. Сидорчук «Я познаю мир» Методический комплекс по освоению детьми способов познания. - АО «Ульяновский дом печати», 2015г. **(инновационная деятельность)**	формировать способы познания и обучение применению этих способов в конкретной деятельности детей. формировать у детей умение задавать вопросы: (описательные, каузальные, уточняющие, субъективные, восполняющие, оценочные, воображаемые) - развивать наглядно-образное мышление, используя схематизированные изображения: ставить задачи, решение которых возможно на основе применения простых схем - ориентировка в пространстве, предвосхищение наступления тех или иных событий в результате взаимодействия объектов;
Т.А. Сидорчук «Формирование системного мышления дошкольников» Методический комплекс по освоению детьми способов познания. - АО «Ульяновский дом печати», 2015г. **(инновационная деятельность)**	расширять представления детей о признаках объектов: цвете, форме, размере, материале, функции, влажности, температуре, рельефе. Отрабатывать умение описывать объект по цвету, используя сравнения. Отработать умение описывать объект по размеру. Учить сравнивать как сам объект, таки его части с эталонами размера. Отработать умение описывать объект по форме, материалу. Закрепить знания о том, что любой рукотворный объект может быть сделан из разных материалов. Учить детей самостоятельно выделять основные функции объектов рукотворного мира. Учить детей решать прогнозные задачи по развитию рукотворных объектов.
Т.А. Сидорчук «Методы формирования навыков мышления, воображения и речи дошкольников» - АО «Ульяновский дом печати», 2015г. **(инновационная деятельность)**	Учить детей самостоятельно выделять признаки у объекта и сравнивать их с признаками других объектов; понимать сравнения, встречающиеся в художественной литературе; сравнивать объекты по различным признакам. Самостоятельно составлять двух – трехстрочных загадки по разным моделям. Оценивать сравнения (загадки) и

	выбирать лучшие.
Н.Г.Зеленова, Л.Е.Осипова «Мы живем в России» (подготовительная группа)	Формировать интерес к родной природе, природе родного края. Формировать чувства уважения к защитникам Отечества. Дать представления о России, как о родной стране, познакомить с государственной символикой. Закрепить знания о домашнем адресе, названии города, главных улиц. Воспитывать интерес к народному быту, декоративно-прикладному искусству.
Дополнительная образовательная услуга (бесплатная)	
Модифицированная программа «Умка» /кружок/ Воспитатель Галянт Е.В. **(инновационная деятельность)**	-развивать любознательность, фантазию дошкольников в процессе разнообразной деятельности; -развивать гибкость, подвижность, системность и диалектичность мышления; -учить анализировать объекты и ситуации: функции, противоречия, системные связи, происхождение, прогнозирование; -развивать поисковую активность, стремление к новизне; -учить связной, логически правильной, аргументированной речи; -формировать навык содержательной оценки и самооценки;
Модифицированная программа «Лего - конструктор» /кружок/ Воспитатель Лазарева Ю.В. Е.В. Фешина: «Лего-конструирование в детском саду» ФГОС ДО, М.С. Ишмакова Конструирование в дошкольном образовании в условиях введения ФГОС **(инновационная деятельность)**	Формирование интереса к конструктивной деятельности. Закреплять знания детей о деталях LEGO-конструктора, называть их. Продолжать учить выделять при рассматривании схем, иллюстраций, фотографий как общие, так и индивидуальные признаки, выделять основные части предмета и определять их форму. Учить соблюдать симметрию и пропорции в частях

	построек, определять их на глаз и подбирать соответствующий материал. Учить детей представлять, какой будет их постройка, какие детали лучше использовать для её создания и в какой последовательности надо действовать. Продолжать учить работать в коллективе, сооружать коллективные постройки. Продолжить знакомство детей с архитектурой и работой архитекторов. Учить сооружать постройку по замыслу. Учить сооружать постройки по фотографии, схеме. Продолжать учить сооружать постройки по заданным условиям сложные и разнообразные постройки с архитектурными подробностями. Учить устанавливать зависимость между формой предмета и его назначением. Закреплять знания детей о понятии алгоритм, ритм, ритмический рисунок. Продолжать учить детей работать в паре. Продолжать учить детей размещать постройку на плате, сооружать коллективные постройки. Продолжать учить детей передавать характерные черты сказочных героев средствами LEGO- конструктора. Учить мысленно изменять пространственное положение объекта, его частей. Учить создавать движущиеся конструкции, находить простые технические решения. продолжать учить детей разнообразным вариантам скрепления LEGO-элементов между собой. Продолжать учить рассказывать о своей постройке. Развивать воображение и творчество, умение использовать

	свои конструкции в игре.
Модифицированная программа «Экспериментики» /кружок/ Воспитатель Лопухова Ю.А. (**инновационная деятельность)**	- продолжать учить устанавливать причинно-следственные связи; - продолжать развивать наглядно-действенное мышление в процессе детского экспериментирования с различными объектами, находящимися в разных агрегатных состояниях; создавать условия для развития детского экспериментирования; использовать графические образы для фиксирования результатов исследования и экспериментирования; изображать предвосхищающие образы наблюдаемых процессов и явлений; - продолжать развивать наглядно-образное мышление: решать задачи в наглядном плане, совершать преобразования объектов, оценивать последовательность взаимодействия групп объектов, перемещающихся навстречу друг другу; - строить и применять наглядные модели с целью ориентировки в различных ситуациях;

Образовательная область «Речевое развитие»

Содержание образовательной работы по речевому развитию включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Реализация речевого развития детей дошкольного возраста представлена во всех образовательных областях: в области физического развития, познавательного развития, социально - коммуникативного развития, художественно-эстетического развития.

Цель: - Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком

Основные направления реализации образовательной области «Речевое развитие»

Развитие словаря: освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение;

Воспитание звуковой культуры речи: развитие восприятия звуков родной речи и произношения;

Формирование грамматического строя: морфология (изменение слов по родам, числам, падежам), синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений), словообразование

Развитие связной речи: Диалогическая (разговорная) речь, монологическая речь (рассказывание)

Формирование элементарного осознания явлений языка и речи: различение звука и слова, нахождение места звука в слове

Воспитание любви и интереса к художественному слову

Ранний возраст 1,6 -2 лет		
задачи	формы	методы
- развитие умений понимать речь взрослого: - учить пониманию функций предметов и действий с ними; соотносить действия со словом, выполнять несложные просьбы; - побуждать отыскивать предметы, игрушки, задавая вопросы «Где?», «Куда?»; - учить наблюдать за разыгрыванием небольших игровых действий со знакомыми игрушками, сопровождаемых словом; - понимать, что одно и то же действие можно совершать с разными игрушками, с одной и той же игрушкой — разные действия. - развитие активной речи: - побуждать ребенка включаться в диалог с помощью доступных средств (вокализаций, движений, мимики,	Наблюдения (реальных предметов и объектов ближайшего окружения) Инсценирование (с помощью игрушек реальных и сказочных ситуаций); Рассматривание изображений знакомых предметов на картинках (узнавание, называние, рассказывание знакомого сюжета); Чтение художественной литературы и сказок	Разговор с самим собой Параллельный разговор Обследование предметов и игрушек вместе с ребенком, его рукой и озвучивание того, что чувствует ребенок. Провокация (искусственное непонимание ребенка) Распространение (продолжение и дополнение сказанного малышом); Приговоры (игровые песенки, потешки); Рисование (рисунок – в рассказ, рассказ – в рисунок);

жестов, слов); - учить отвечать на вопросы («Кто?», «Что?», «Что делает?»); - побуждать выполнять несложные поручения (дай, принеси, покажи, возьми); - стимулировать подражание речи за взрослым человеком; - активизировать речевые реакции путем разыгрывания простых сюжетов со знакомыми предметами, показа картин, отражающих понятные детям ситуации. - приучать слушать и понимать короткие, доступные по содержанию народные песенки, потешки, сказки, авторские произведения; - сопровождать чтение (рассказывание) показом картинок, игрушек, действий; - предоставлять детям возможность вслед за взрослым повторять некоторые слова из стихотворного текста и выполнять несложные действия, о которых говорится в произведении; - обращать внимание на интонационную выразительность речи.		Игра в «телефон»; Музыкальные игры (пение с отстукиванием ритма); Поручения; Раскрытие не только способов действий, но и их мотивации; Собственный вопрос – ответ Озвучивание желания ребенка посредством речи Вопросы в разной форме, обучение детей умению задавать вопрос.
ранний возраст 1-ая мл. группа с 2-3 лет		
задачи	формы	методы
-воспитывать у детей интерес к общению со взрослыми и сверстниками; - обучать детей вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные	Ситуации общения д/игры с/р игры игры - драматизации Наблюдения (реальных предметов и	Разговор с самим собой (проговаривать вслух все, что видите, слышите, думаете, чувствуете) Параллельный разговор

этикетные формулы общения; - развивать желание детей активно включаться в речевого взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность. - обогащать и активизировать словарь детей за счет слов-названий предметов, объектов, их действий или действий с ними, некоторых ярко выраженных частей, свойств предмета (цвет, форма, размер, характер поверхности). - приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения; - сопровождать чтение показом игрушек, картинок персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать произведения без наглядного сопровождения; - сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями; - предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении знакомых стихотворений; - поощрять попытки детей прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого; - приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах, побуждать их называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, задавать вопросы по содержанию картинок (кто это? что это? что делает?); - предлагать воспроизводить действия, движения персонажей; - обращать внимание на ребенка, рассматривающего	объектов ближайшего окружения) Инсценирование (с помощью игрушек реальных и сказочных ситуаций); Рассматривание изображений знакомых предметов на картинках (узнавание, называние, рассказывание знакомого сюжета); Чтение художественной литературы и сказок	(описываете все действия ребенка: что он видит, слышит, с чем взаимодействует) Обследование предметов и игрушек вместе с ребенком, его рукой и озвучивание того, что чувствует ребенок. Провокация (искусственное непонимание ребенка) Распространение (продолжение и дополнение сказанного малышом); Приговоры (игровые песенки, потешки); Рисование (рисунок – в рассказ, рассказ – в рисунок); Игра в «телефон»; Музыкальные игры (пение с отстукиванием ритма); Поручения; Раскрытие не только способов действий, но и их мотивации; Собственный вопрос – ответ Озвучивание желания ребенка посредством речи Вопросы в разной форме, обучение детей умению задавать вопросы;

книжку по собственной инициативе. - вводить детей в мир художественного слова; - приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. -не отказывать детям в многократном повторении одного и того же хорошо знакомого произведения.		
Часть, формируемая участниками образовательных отношений		
методическое обеспечение	Задачи, части формируемой участниками образовательных отношений	
Смирнова Е.О., Холмогорова В.М. Развитие общения детей со сверстниками. Игры и занятия с детьми 1-3 лет.- М.:Мозаика- Синтез, 2008.-64с. Пособие к программе «Первые шаги»	-Создавать условия для возникновения и поддержания у детей интереса к сверстникам. -Стимулировать эмоциональные контакты между детьми. -Организовывать разные формы взаимодействия малышей	
А.Г.Рузская С.Ю. Мещерякова «Первые шаги. Развитие речи» (1-3 года)	-Развитие понимания речи: пробуждать и поддерживать у детей интерес к слышимой речи, развивать умение слушать речь взрослого, побуждать детей к выполнению речевых инструкций взрослого разной сложности: от простых одношаговых (дай, покажи и т.п.), до более сложных двух- и трехшаговых инструкций. -Развитие активной речи: побуждать детей к подражанию речи взрослого, стимулировать и поддерживать инициативные обращения малышей к педагогу и сверстнику, создавать условия для расширения словарного запаса и усложнения грамматического строя речи. - Развитие фонематического слуха: пробуждать и поддерживать внимание и интерес детей к слышимой речи, побуждать их повторять речевые образцы, предлагаемые взрослым. -Развитие речи как средства управления своим поведением: побуждать детей к выполнению словесных инструкций взрослого с опорой и без на наглядные образцы, а также к осуществлению	

	собственных словесных «инструкций», связанных с действиями. -Воспитывать у ребенка культуру речевого общения, побуждать пользоваться вежливыми словами.	
Н. Фомичева «Формирование у детей правильного произношения»	-привлекать детей к посильному участию в рассказывании взрослого (жесты, мимика, действия, звукоподражания, отдельные слова в соответствии с контекстом). - учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам; - использовать в речи предлоги – в, на, у, за, под; - упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов – (кто? что? где?) и несложных фраз, состоящих из 2-4 слов. - упражнять в отчетливом произношении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных); - упражнять в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (2-4 слова); - способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания; - формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса.	
2- ая младшая группа 3-4 лет		
задачи	формы	методы
- развивать умения слушать и понимать обращенную к нему речь, адекватно реагировать на обращение доступными речевыми средствами; - вступать в речевые контакты со взрослыми и сверстниками по разным поводам; -использовать основные формы речевого этикета в	Ситуации общения д/игры с/р игры игры- драматизации Наблюдения (реальных предметов и объектов ближайшего окружения)	Чтение взрослого (утрированное выразительное рассказывание, рисование голосом образов и картин происходящего), Инсценирование произведения

ситуациях общения (приветствие, просьба, благодарность, знакомство; - обращаться к собеседнику по имени, различая обращение ко взрослому и ребенку (здравствуй, здравствуйте); - понимать и понятно отвечать на вопросы. - поощрять попытки детей задавать вопросы по поводу ближайшего окружения, - вовлекать в разговор во время рассматривания предметов, картин, выполнения интересных дел, развивать потребность делиться своими впечатлениями по поводу ярких событий в жизни. - помогать доброжелательно общаться друг с другом. - развивать умение отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3 простых фраз. - использовать в речи правильное сочетание прилагательных и существительных в роде, падеже. - обогащать словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях. - развивать умение воспроизводить ритм стихотворения, правильно пользоваться речевым дыханием.	Инсценирование (с помощью игрушек реальных и сказочных ситуаций); Рассматривание изображений знакомых предметов на картинках (узнавание, называние, рассказывание знакомого сюжета); Чтение художественной литературы и сказок образовательные ситуации	с помощью игрушек и театральных кукол, Беседа, Рассматривание иллюстраций, Игры-драматизации, Литературные досуги метод моделирования хороводные игры, пальчиковые игры
Часть, формируемая участниками образовательных отношений		
методическое обеспечение	Задачи, части формируемой участниками образовательных отношений	
Л.Г. Шадрина, Е.П. Фомина	Формировать правильное звукопроизношение, умение пользоваться	

«Развиваем связную речь».	умеренным темпом речи, интонационными средствами выразительности, вырабатывать хорошую дикцию. Развивать фонематическое восприятие, голосовой аппарат, речевое дыхание. Воспитание интонационного чутья, дикции, темпа речи. Формирование произносительной стороны речи (уточнение и закрепление правильного звукопроизношения звуков родного языка, четкое артикулирование их в звукосочетаниях и словах.) Накопление и обогащение словаря на основе расширения знаний и представлений из окружающей ребенка жизни, активизации разных частей речи (существительных, прилагательных, глаголов) Различать предметы по существенным признакам, правильно называть их, отвечая на вопросы: кто это? Что это?, видеть их особенности, выделять характерные признаки и качества При назывании действий объекта учить видеть начало и конец действия (игра с картинками «Что сначала, что потом?» и др.). Знакомить с обобщающими понятиями («одежда», «посуда», «игрушки») и учить употреблять эти понятия в речи. На наглядной основе учить различать слова с противоположным значением (большой — маленький высокий — низкий, сравнивать предметы (игрушки, картинки). Обучение изменению слов по падежам, согласованию существительных в роде и числе *(маленькая лошадка, длинный хвост)* осуществляется посредством специальных игр и упражнений. Активизация в речи ребенка пространственных предлогов *(в, на, за, под, около)* одновременно подводит его к употреблению падежных форм. В играх с предметами («Чего не стало?», «Чего нет у куклы?») дети усваивают формы родительного падежа единственного и множественного числа *(не стало утят, игрушек, нет тапочек).* Обучение разным способам словообразования: названия животных и

	их детенышей, наименования предметов посуды образуются с помощью самых разнообразных суффиксов *(заяц — зайчонок — зайчата; сахарница, хлебница).* Обучение образованию повелительной формы *(беги, лови, потанцуй, стой),* для освоения детьми приставочного способа образования глаголов *(вошел — вышел, пришел — ушел).* Ознакомление детей с образованием звукоподражательных глаголов *(воробей чик-чирик чирикает, утенок кря-кря-крякает).* Формирование у младших дошкольников умения образовывать видовые пары глаголов *(один ребенок уже встал, а другой еще встает; умылся — умывается, оделся — одевается).* Знакомить с различными способами образования глаголов и закреплять эту информацию в играх «Добавь слово», «Кто что делает?», «Кто больше назовет действий?», «Что делают на музыкальных инструментах?». Формировать у ребенка умение строить предложения разных типов — простые и сложные. При рассматривании игрушек и предметов учить отвечать на вопросы, побуждающие к описанию игрушки, ее качеств и действий, назначения предметов, и подводятся к составлению рассказов. Формировать у детей представление об элементарной структуре высказываний (описательного и повествовательного типа). Знакомить детей с разнообразными схемами построения повествования Развитие умения общаться у детей, пришедших из семьи, малоактивным и малоразговорчивым в общении с детьми и педагогом. Развивать у младших дошкольников инициативную речь, умение поддерживать диалог со взрослыми и детьми, знакомить их с правилами элементарного культурного поведения.

	Развивать невербальные средства общения (жесты, мимику), использовать их адекватно, учитывая коммуникативную ситуацию, ориентируясь на партнера.
«Формирование у детей правильного произношения» Н. Фомичева, М.,«Просвещение», 1988	- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха. Развитие умений: правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки (м,б,п,т,д,н,к,г,х,ф,в,л,с,ц); слышать специально интонируемый в речи воспитателя звук (песенка для укладывания куклы спать – а-а-а, песенка ветра – у-у-у, колокольчика – з-з-з, жука – ж-ж-ж, мотора – р-р-р, насоса – с-с-с). Развитие правильного речевого дыхания, слухового внимания, фонематического слуха, моторики речевого аппарата; - развивать правильное речевое дыхание, слуховое внимание, фонематический слух, моторику речевого аппарата, - вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительности. - знакомить с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, - обращать внимание на длительность звучания слов (короткие, длинные)
А.Г. Арушанова «Речь и речевое общение», Мозаика-Синтез,2004	- активизировать в речи детей названия предметов и объектов ближайшего окружения, их назначение, действия с ними, ярко выраженные их части и свойства, - обучать пониманию и использованию в речи обобщающих слов (игрушки, мебель, посуда, одежда, фрукты, птицы, животные), - привлекать внимание детей к разным словам, которыми можно назвать один и тот же объект (кошка, киса, кисонька, автомобиль, машина и т.д.), - правильно использовать в речи названия животных и их детенышей

	в единственном и множественном числе. - употреблять существительные с предлогами *в, на, под, за, около,* - правильно употреблять форму множественного числа существительных в родительном падеже, - учиться включать однородные члены предложения «Я люблю маму, папу, бабушку, дедушку». - учиться словообразованию на основе имитации звуков (кошка – мяу, мяу – мяукает). - с помощью воспитателя учиться строить сложные предложения, сначала бессоюзные, затем и с союзными словами (Собака лает – хочет гулять. Собака лает, потому что хочет гулять).
О. С. Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи» Т.Ц. Сфера, 2014г.	-формировать понимание того, что из книг можно узнать много интересного.- воспитывать умение слушать сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведений. - объяснять поступки персонажей, последствия этих поступков. - формировать интерес к положительным героям произведений, их положительным поступкам. - повторно читать наиболее интересные, выразительные отрывки из произведений, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы. - инсценировать и драматизировать вместе с детьми небольшие отрывки из сказок. - помогать детям читать наизусть небольшие потешки, стихотворения. - формировать интерес к книгам, регулярно рассматривать с ними рисунки в знакомых книжках, заслушивать высказывания детей, ярко и выразительно рассказывать малышам о содержании иллюстраций. - обращать внимание детей на образный язык сказок, рассказов, стихотворений, привлекая детей к повторению запомнившихся им отдельных слов, выражений, песенок. (например, после слушания

	сказок, можно предложить детям повторить песенки действующих лиц).	
Средняя группа 4-5 лет		
Задачи	формы	методы
Поддерживать инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками, использование в практике общения описательных монологов и элементов объяснительной речи. Развивать умение использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой. Поддерживать стремление задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи. Развивать умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам. Обогащать словарь посредством ознакомления детей со свойствами и качествами объектов, предметов и материалов, и выполнения обследовательских действий. Развивать умение чистого произношения звуков родного языка, правильного словопроизношения. Воспитывать желание использовать средства интонационной выразительности в процессе общения со сверстниками и взрослыми при пересказе литературных текстов. Воспитывать интерес к литературе, соотносить	Ситуации общения д/игры с/р игры игры- драматизации Наблюдения (реальных предметов и объектов ближайшего окружения) Инсценирование (с помощью игрушек реальных и сказочных ситуаций); Рассматривание изображений знакомых предметов на картинках (узнавание, называние, рассказывание знакомого сюжета); Чтение художественной литературы и сказок образовательные ситуации экскурсии. просмотр развивающих электронных презентаций	Чтение взрослого (утрированное выразительное рассказывание, рисование голосом образов и картин происходящего), Инсценирование произведения с помощью игрушек и театральных кукол, игры на звукоподражание, проговаривание чистоговорок, поговорок, загадок, методы ТРИЗ Беседа, проектная деятельность Рассматривание иллюстраций, Игры-драматизации, Постановки мини-спектаклей, Литературные досуги Создание проблемных ситуаций

литературные факты с имеющимся жизненным опытом, устанавливать причинные связи в тексте, воспроизводить текст по иллюстрациям.		
Часть, формируемая участниками образовательных отношений		
методическое обеспечение	Задачи, части формируемой участниками образовательных отношений	
Л.Г. Шадрина, Е.П. Фомина «Развиваем связную речь».	Формировать правильное звукопроизношение, умение пользоваться умеренным темпом речи, интонационными средствами выразительности, вырабатывать хорошую дикцию. Развивать фонематическое восприятие, голосовой аппарат, речевое дыхание. Формировать и закрепить у детей правильное произношение всех звуков родного языка, в том числе свистящих и сонорных, твердых и мягких: [с]—[с’], [з]— [З’], [ц], [щ’], [ж], [ч’], [ш], [л]-[л’], [р]-[р’]. Знакомить с терминами «звук», «слово» (с этими терминами их начали знакомить еще во второй младшей группе), помогать осмыслить выражение «как слово звучит», учат находить слова, сходные и различные по звучанию. Формировать представление о том, что звуки и слова произносятся в определенном порядке. Показать «звуковую линейку», которая демонстрирует детям последовательность произнесения звуков (а ... у — АУ). Учить в инсценировках говорить разными голосами и с разной интонацией (повествовательная, вопросительная, восклицательная). - учить при сравнении предметов выделять и точно обозначать существенные признаки, - активизировать слова, обозначающие качества и действия, наречия, предлоги (игра «Что получится, то и получится»), - активизировать употребление в речи названий предметов, их частей,	

	деталей, материалов, из которых они изготовлены, видимых и некоторых скрытых свойств материалов (мнется, бьется, крошится, ломается), - вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, характеризующие трудовые действия, однотипные действия (бежит, мчится – в чем различие?), -продолжать учить детей определять и называть местоположения предмета (слева, справа, около, рядом, между), время суток, - характеризовать состояния и настроение людей, - учить использовать антонимы для обозначения величины, цвета, - дать понятие многозначные слова с опорой на наглядность (звучат одинаково, но обозначают разные предметы), - формировать умение использовать обобщающие слова; - предоставлять детям возможность для активного экспериментирования со словом, поощрять словотворчество, - продолжать формировать навык употребления существительных во множественном числе в родительном падеже (подбираются более трудные слова: туфли – туфель, сапоги – сапог, тапочки - тапочек, сандалии -сандалий и т.д.), Учить соотносить названия животных и их детенышей, употреблять эти названия в единственном и множественном числе, а также в родительном падеже множественного числа *(утенок — утята — нет утят; зайчонок — зайчата — нет зайчат).*Упражнять в образовании названий предметов посуды, ребенок осознает, что не все они звучат похоже (*сахарница, салфетница*, но *масленка, солонка).* - продолжать помогать детям согласовывать слова в предложении; -совершенствовать умение правильно использовать предложения в речи, - образовывать форму множественного числа существительных в именительном, винительном падежах,

	- учить употреблять формы повелительного наклонения некоторых глаголов, - правильно употреблять в речи несклоняемые существительные, - побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений. - стимулировать использование в речи детей разных типов предложений в зависимости от поставленного вопроса, замечать неточности и ошибки в своей речи и речи других детей - учить формулировать вопросы поискового характера (Почему? Зачем? Для чего?) - поощрять попытки детей выяснить, правильно ли они ответили на заданный вопрос, - упражнять детей (с опорой на наглядность) в творческом выполнении предложенного задания, - рассказывать о выполнении задания, поручения, - помогать детям повторять образец описания картины, предмета, отличающегося особенными приметами (с подсказкой воспитателя – воспитатель начинает, а ребенок заканчивает).
А.Г. Арушанова «Речь и речевое общение»,	- приобщать к активному участию в индивидуальной и коллективных беседах, с учетом правил этикета (желание задавать вопросы, рассказывать о событиях, начинать разговор, приглашать к деятельности), - понятно для слушателей отвечать на вопросы, задавать их, - учить детей слушать друг друга, не перебивать, говорить по очереди, не вмешиваться в разговор, прийти на помощь, подсказать по мере необходимости, - использовать в речи слова-участия, эмоционального сочувствия, передавать с помощью образных средств языка эмоциональные состояния людей и животных, - ориентироваться на ролевые высказывания партнеров,

	поддерживать их в процессе игрового общения, при разрешении конфликтов, - посредством общения со взрослыми и сверстниками узнавать новую информацию, высказывать желания, избегать и разрешать конфликты.
Л.Е. Журова Подготовка к обучению грамоте детей 4-5 лет	закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, - отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков, - продолжать работу над дикцией, совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний, - совершенствовать интонационную выразительность речи (тембр, темп, эмоциональная окрашенность). - учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук, - учить выделять голосом звук, произносить его протяжно, называть его изолированно, - упражнять в назывании слов с определенным звуком, находить слово с названным звуком,
О. С. Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи»	- упражнять детей в умении драматизировать небольшие сказки, яркие, выразительные, динамичные отрывки из сказок, - учить составлять описательные загадки и загадки со сравнением о предметах, объектах живой, неживой природы, пользоваться элементарными формами объяснительной речи. - помогать детям, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям. - обогащать представления об окружающем за счет содержания литературных представлений, - расширять круг детского чтения за счет включения произведений на

	новые темы с большим количеством персонажей, развернутым сюжетом, в различных ситуациях (бытовых, волшебных, приключениях, путешествиях). - учить детей отвечать на вопросы, связанные с содержанием - развивать способность к целостному восприятию текста, в котором сочетаются умения выявлять основное содержание, устанавливать временные, последовательные и простые причинные связи, понимать главные характеристики героев, несложные мотивы их поступков, значение некоторых средств языковой выразительности для передачи образов героев, особо важных событий, эмоционального подтекста и общего настроения произведения или его фрагмента. - зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогать становлению первичного личностного отношения к воспринятому тексту. - поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении. - фиксировать внимание детей не только на содержании литературного произведения, но и на некоторых особенностях литературного языка (образные слова и выражения, некоторые эпитеты и сравнения). При чтении стихотворений выделять ритмичность, музыкальность, напевность, подчеркивая образные выражения. Это развивает у детей способность замечать красоту и богатство русского языка. - продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как много интересного можно узнать, рассматривая книжные иллюстрации. - познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.
Старшая группа 5-6 лет	

Задачи	формы	методы
Развивать монологические формы речи, стимулировать речевое творчество детей. Обогащать представления детей о правилах речевого этикета и способствовать осознанному желанию и умению детей следовать им в процессе общения. Развивать умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия. Обогащать словарь детей за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей. Развивать умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников. Воспитывать интерес к письменным формам речи. Поддерживать интерес к рассказыванию по собственной инициативе. Развивать первоначальные представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых признаках (композиция, средства языковой выразительности). Способствовать развитию понимания литературного текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста.	Ситуации общения д/игры с/р игры игры- драматизации Наблюдения Инсценирование; Рассматривание Чтение художественной литературы и сказок образовательные ситуации экскурсии. просмотр развивающих электронных презентаций	Моделирование, Просмотр (прослушивание записей исполнения литературных текстов самими детьми), Чтение с продолжением, Беседы о книгах, Обобщающие беседы, Ознакомление с писателями и поэтами, художниками-иллюстраторами, Метод проектов Игры и упражнения ТРИЗ
Часть, формируемая участниками образовательных отношений		
методическое обеспечение	Задачи, части формируемой участниками образовательных отношений	
Л.Г. Шадрина, Е.П. Фомина «Развиваем связную речь».	- учить детей различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые согласные звуки (с-з, с-ц, ж-ш, ч-ц, с-ш, ж-з, л-р)	

	- отрабатывать интонационную сторону речи (делается акцент на обучение правильному произношению в сторону воспитания выразительности речи). - использовать специальные упражнения для побуждения пользоваться вопросительной, восклицательной и повествовательной интонацией. совершенствовать фонематическое восприятие через упражнения и дидактические игры на дифференциацию звуков: свистящих и шипящих [с — ш], [з — ж],[ц — с]; звонких и глухих [ж — ш], [з — с], [б — п], [д — т], [г — к], [в — ф]; соноров[р — л]; твёрдых и мягких [с — с’], [з — з’] , [п — п’], [б — б’], [т — т’], [д — д’], [к —к’], [г — г’], [в — в’], [ф — ф’], [р — р’], [л — л’]; упражнять в умении дифференцировать звуки (гласные — согласные, мягкие —твёрдые); работать со словами-паронимами, объяснять их лексическое значение; - развивать мелкую моторику кистей рук: раскрашивание, штриховка, мелкие мозаики. - формировать представления о слоговой структуре слова. - развивать оценочную лексику (употребление слов, обозначающих личностные характеристики, анализ поступков литературных героев, их переживаний, настроений), - обращать внимание на образные выражения, поощрять употребление их детьми в активной речи. - закреплять навыки точного и быстрого выбора слов. - продолжать учить согласовывать слова в предложениях – существительные с числительными, прилагательными, употреблять прилагательные в сравнительной степени, глаголы в повелительном наклонении, несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, - помогать детям замечать неправильную постановку ударения в

	слове, ошибки в чередовании согласных, поощрять самостоятельные попытки их исправить, - развивать умение из ряда слов выбрать словообразовательную пару, - знакомить с разными способами образования слов, - упражнять в образовании однокоренных слов, в том числе глаголов, существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами, -упражнять в употреблении простых, сложносочиненных и сложноподчиненных предложений, - совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью. - совершенствовать диалогическую форму речи, - поощрять попытки высказывать разные точки зрения в ответах на вопросы, - развивать умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, маленькие рассказы, большие рассказы по частям, - учить по плану (образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся сюжетом, составляя рассказ по картине выходить за рамки изображенного, - составлять рассказы из личного опыта (по плану). - придумывать концовки к незнакомым сказкам, - формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на предложенную тему, - развивать умения рассуждать во время диалога, аргументировать свои действия, ответы. - обучать целостным связным рассуждениям, состоящим из тезиса, доказательства, вывода. - формировать умения вычленять существенные признаки предметов для доказательства выдвинутых тезисов. - использовать различные языковые средства для связи смысловых

	частей. - научить употреблять при доказательстве слова «во-первых», «во-вторых». - включать элементы рассуждения в другие типы высказываний.
А.Г. Арушанова «Речь и речевое общение»	- способствовать овладению средствами и способами построения текста в условиях продуктивной, творческой деятельности, - развивать умение строить деловой диалог в процессе самостоятельной деятельности детей, - активно использовать в процессе общения форму описательного и повествовательного рассказа, - использовать форму прямой и косвенной речи в общении, - в процессе общения пользоваться разнообразными языковыми средствами, -учить устанавливать интерактивное взаимодействие (слушать и слышать собеседника, поддерживать разговор, инициативно высказываться, задавать вопросы, проявлять ответное отношение, вести себя сообразно ситуации общения), - развивать умение использовать различные речевые обороты для установления контакта, - знать способы установления речевых контактов с взрослыми и детьми (обращение, вежливое выражение просьбы, извинение, благодарность за услугу, говорить спокойным, дружелюбным тоном). - закреплять правильное и отчетливое произношение всех звуков родного языка.
Н.В. Нищева «Обучение грамоте детей дошкольного возраста»	продолжать учить определять место звука в слове (начало, конец, середина). - осуществлять звуковой анализа слова с помощью модели его звукового состава. - освоение представления о существовании разных языков;

	- освоение терминов: «слово», «звук», «буква», «предложение», гласный и согласный звук, звуковой анализ слова; - освоение умений: делить на слоги двух-трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении;
О. С. Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи»	способствовать формированию эмоционального отношения к воспринимаемому содержанию сказок, рассказов, стихотворений. - расширять, обогащать представления детей об окружающей действительности, - помогать рассказывать о своем собственном отношении к конкретному поступку литературного персонажа. - развивать способность самостоятельно устанавливать причинно-следственные связи событий, поступков героев, их эмоциональных состояний. - помогать понять скрытые поступки героев произведения, мотивы их поведения. - объяснять (с опорой на прочитанное) основные жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений. - развивать способность использовать знания, полученные из книг, в других видах детской деятельности. - продолжать воспитывать чуткость к художественному слову. Зачитывать отрывки с наиболее яркими запомнившимися описаниями, сравнениями, эпитетами. - стимулировать желание описывать состояние героя, его настроение, свое отношение к событию в монологической форме. - учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста,

	замечать выразительные средства. - развивать первоначальные представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых специфических признаках (композиция, средства языковой выразительности), - помогать выразительно с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в драматизациях. - обращать внимание детей на оформление книги, рисунки, иллюстрации. Сравнивать рисунки разных художников к одному и тому же произведению. - формировать интерес к чтению произведений больших форм (чтение с продолжением). - формировать представления о писателе, истории создания произведения.
Т.А. Сидорчук, Н.Н. Хоменко «Технологии развития связной речи дошкольников»	Раздел 1 «Обучение детей созданию образных характеристик объектов», в котором представлены технологические цепочки, позволяющие научить детей 3 – 7 лет составлению сравнений, загадок и метафор. Раздел 2 «Составление дошкольниками рифмованных текстов». Данная технология развивает у детей способность к созданию рифмованных текстов. Раздел 3 «Обучение детей составлению творческих рассказов по картине» Раздел 4 «Обучение дошкольников составлению текстов сказочного содержания» содержит алгоритмы организации умственной деятельности детей по развитию у них способностей составлять сказки различных типов.
Сидорчук Т.А., С.В. Лелюх. «Составление детьми творческих	усвоение детьми обобщенных способов умственной деятельности при создании собственного речевого продукта по любой сюжетной

рассказов по сюжетной картине»	картине. обучить мыслительным действиям, ведущим к перечислению изображений на картине (дробление, моделирование, группировка).	
Сидорчук Т.А., С.В. Лелюх. «Обучение дошкольников составлению логических рассказов по серии картинок»	упражнять детей в нахождении причинно- следственных связей, освоение логических операций воссоздания последовательности событий по отдельным кадрам. На основе заданного сюжета. Составлять связный короткий рассказ сюжета;	
Подготовительная группа 6-7 лет		
задачи	формы	методы
Поддерживать проявление субъектной позиции ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками. Развивать умение осознанного выбора этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия. Поддерживать использование в речи средств языковой выразительности: антонимов, синонимов, многозначных слов, метафор, образных сравнений, олицетворений. Развивать речевое творчество, учитывая индивидуальные способности и возможности детей. Воспитывать интерес к языку и осознанное отношение детей к языковым явлениям. Развивать умения письменной речи: читать отдельные слова и словосочетания, писать печатные буквы. Развивать умения анализировать содержание и форму произведения, развивать литературную речь. Обогащать представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия) и многообразии	Ситуации общения д/игры с/р игры игры- драматизации Наблюдения Инсценирование Рассматривание Чтение художественной литературы и сказок образовательные ситуации экскурсии. просмотр развивающих электронных презентаций	Моделирование, Просмотр (прослушивание записей исполнения литературных текстов самими детьми), Чтение с продолжением, Беседы о книгах, Обобщающие беседы, Ознакомление с писателями и поэтами, художниками-иллюстраторами, Метод проектов Игры и упражнения ТРИЗ

жанров.		
Часть, формируемая участниками образовательных отношений		
методическое обеспечение	Задачи, части формируемой участниками образовательных отношений	
Л.Г. Шадрина, Е.П. Фомина «Развиваем связную речь».	Продолжается решение задач, связанных с обогащением, закреплением и активизацией словаря. Осуществляется серьезная работа над уточнением в словаре ребенка значений уже известных ему синонимов и антонимов и особенно многозначных слов как с прямым, так и с переносным значением. Формирование навыков точного выбора слова при формулировании мысли и правильного его употребления в любом контексте. Научить выбирать из синонимического ряда наиболее подходящее слово (жаркий день — знойный, жаркий спор — взволнованный), понимать переносные значения слов в зависимости от противопоставлений и сочетаний (ручей мелкий, а река глубокая; ягоды смородины мелкие, а ягоды клубники крупные). Представления детей об антонимах помогут закрепить пословицы и поговорки («Март зиму кончает — весну начинает», «Вещь хороша новая, а друг — старый»), поэтому их надо шире использовать на занятиях. Работа с многозначными словами — разными частями речи (бежит река, мальчик, время; растет цветок, дом, ребенок; острый нож, суп, ум) — подводит ребенка к пониманию переносного значения слов, к точной передаче творческого замысла в самостоятельных сочинениях. Обогащение речи ребенка разнообразными грамматическими формами и конструкциями, формирование языковых обобщений. Задания на согласование существительных и прилагательных в роде,	

	числе, падеже усложняются и даются в таком виде, что ребенок вынужден сам находить правильную форму («Спроси у белочки, сколько у нее глаз. Спроси про уши, хвост, рот»). Употреблять несклоняемые слова («Пошел в новом пальто, играл на пианино»), образовывать степени сравнения прилагательных (умный — умнее — умнейший) изменять значения слова, придавать ему другой смысловой оттенок с помощью суффиксов (злой — злющий, толстый — толстенный, полный — полноватый). Уточняется употребление «трудных» глаголов: одеть — надеть, при этом внимание детей обращают на слова-антонимы: одеть — раздеть, а надеть — снять. Усложняются и задания на образование глаголов с помощью приставок и суффиксов (бежал — перебежал на другую сторону, забежал в дом; веселый — веселился, грустный — грустил). Обращать внимание на то, как при образовании новых существительных подбирается словообразовательная пара (чистый пол, чистить, тряпка), как с помощью одного и того же суффикса образуются слова, указывающие налицо (школа — школьник, огород — огородник) или на предмет (чай — чайник, скворец — скворечник). Закрепляется умение образовывать названия детенышей жи- котных («У лисы — лисенок, у лошади — жеребенок, а у жирафа? носорога?»), предметов посуды (сахарница, но солонка). Дети учатся подбирать однокоренные слова (весна — весенний, веснушки) и конструировать производные слова в условиях контекста. Работа над синтаксисом включает формирование в речи детей разнообразных сложных предложений сложносочиненные и сложноподчиненные). При этом используется прием составления коллективного письма.

	- формировать умения строить разные типы высказываний (повествование, описание, рассуждение, контаминацию), - продолжать учить содержательному, выразительному пересказу, передавая диалоги действующих лиц, - совершенствовать умение составлять рассказы по картинам (предшествующие и последующие события), передавать свое эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности, - составлять план рассказа, пользоваться им, - продолжать учить составлять рассказы из личного опыта, -учить составлять коллективные рассказы, - совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему, небылицы, загадки, диафильмы, составлять рассказы по пословицам (речевое творчество), -освоение умений: самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов: на тему, предложенную воспитателем, моделирование рассказа, сказки, загадки; придумывание диафильмов, рассказы по «кляксографии», по пословицам, с использованием приемов ТРИЗа; - совершенствовать диалогическую речь, вести насыщенный скоординированный диалог между детьми и со взрослыми. - закреплять знания детей об особенностях рассуждения на различном материале: природоведческом (объяснение явлений природы), литературном (объяснение морали произведения), этическом(объяснение, что такое дружба, почему надо быть честным), игровом (объяснение правил игры, последовательности игровых действий). - учить дифференцировать разные типы текстов, понимать их специфику (составление разных типов высказываний на одну и ту же

	тему: «Опишите время года – осень» (описание); Что происходит в природе осенью?» (повествование); «Почему осень называют золотой?» (рассуждение).
А.Г. Арушанова «Речь и речевое общение»	- совершенствовать диалогическую речь, вести скоординированный диалог между детьми и со взрослыми, - задавать вопросы, используя разнообразные формулировки, - использовать элементарные формы речи-рассуждения для планирования деятельности, доказательства объяснения, - обращать внимание детей на то, что надо внимательно выслушивать рассказы сверстников, - помогать в случае затруднений, - замечать речевые и логические ошибки, - следить за тоном и стилем общения, - в соответствии с культурными нормами выражать свои мысли, суждения, - расспрашивать, вступать в разговор, высказывать предположения, давать ответы, - высказывать сочувствие, - убеждать, доказывать свою точку зрения культурным способом. - развивать умение адекватно и осознанно выбирать стиль и разнообразные средства общения: мимику, жесты, действия. - развивать умения использовать этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, - учить находить уместные движения, позы, выражение лица в ситуациях общения с разными людьми, - знакомить с правилами этикета (кто здоровается первым при встрече со взрослым, когда следует подавать руку, что означает рукопожатие, кто первым подает руку, почему следует вставать при приветствии, почему нельзя держать руки в карманах, здороваться и прощаться через порог и др.),

	- упражнять детей в умении представить своего друга родителям, другим детям, - упражнять в умении познакомиться, предложить поиграть вместе, предложить свою дружбу, делать комплименты и принимать их. - закреплять формулы речевого этикета в процессе спора.
Н.В. Нищева «Обучение грамоте детей дошкольного возраста»	- совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. - отрабатывать дикцию: учить внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. - развивать чувство ритма и рифмы (предложить закончить ритмическую фразу). - совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове, количество слогов. - освоение умений: определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентации на листе, выполнения графических диктантов; выполнения штриховки в разных направлениях, обводки; чтения простых слов и фраз; разгадывания детских кроссвордов и решения ребусов. -Освоение звукового анализа четырехзвуковых и пятизвуковых слов (лиса, слон, аист, школа): интонационное выделение звуков в слове, определение их последовательности, характеристика звуков (гласный-согласный, согласный твердый-мягкий), составление схемы звукового состава слова, выделение ударного гласного звука в слове;
О. С. Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи»	формировать потребность в чтении как источнике знаний о себе, других людях, человеческих качествах. - развивать стремление к общению со взрослыми и сверстниками по содержанию прочитанного, высказывать свое отношение, оценку,

	делать обобщения, выводы, устанавливать причинно-следственные связи. - обеспечивать формирование у детей целостной картины мира, развивать способность творчески воспринимать реальную действительность и особенности ее отражения в художественном произведении, приобщать к социально-нравственным ценностям. - способствовать развитию художественного восприятия текст в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста. - развивать стремление подражать положительным героям книг, соотносить содержание прочитанного с личным опытом. - обогащать представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых специфических признаках. - поддерживать желание знакомиться с другими главами книги (чтение с продолжением). - обращать внимание детей на изобразительные средства (образные слова, выражения, эпитеты, сравнения), с помощью которых автор описывает героев, явления общественной жизни. - воспитывать способность чувствовать и понимать образный язык сказок, рассказов, стихотворений, басен, и др. жанров. - развивать детское творчество по сочинению сказок, рассказов, стихотворений и т.д. - создавать условия для творческого создания образа в рисунке, возникающего после знакомства с литературным произведением.
Т.А. Сидорчук, Н.Н. Хоменко «Технологии развития связной речи дошкольников»	Раздел 1 «Обучение детей созданию образных характеристик объектов», в котором представлены технологические цепочки, позволяющие научить детей 3 – 7 лет составлению сравнений, загадок и метафор. Раздел 2 «Составление дошкольниками рифмованных текстов».

	Данная технология развивает у детей способность к созданию рифмованных текстов. Раздел 3 «Обучение детей составлению творческих рассказов по картине» Раздел 4 «Обучение дошкольников составлению текстов сказочного содержания» содержит алгоритмы организации умственной деятельности детей по развитию у них способностей составлять сказки различных типов.
Сидорчук Т.А., С.В. Лелюх. «Составление детьми творческих рассказов по сюжетной картине»	усвоение детьми обобщенных способов умственной деятельности при создании собственного речевого продукта по любой сюжетной картине. обучить мыслительным действиям, ведущим к перечислению изображений на картине (дробление, моделирование, группировка).
Сидорчук Т.А., С.В. Лелюх. «Обучение дошкольников составлению логических рассказов по серии картинок»	упражнять детей в нахождении причинно- следственных связей, освоение логических операций воссоздания последовательности событий по отдельным кадрам. На основе заданного сюжета. Составлять связный короткий рассказ сюжета;

Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»

Содержание образовательной работы по художественно-эстетическому развитию предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной, и др.).

Основные направления реализации образовательной области «Художественно - эстетическое развитие»

Ранний возраст 1,6 -2 лет		
Задачи	формы	методы

Развивать способность слушать художественный текст и активно (эмоционально) реагировать на его содержание; Давать возможность наблюдать за процессом рисования, лепки взрослого, вызывать к ним интерес, замечать следы карандаша или краски на бумаге, подражать изобразительным действиям взрослого, вызывать эмоциональную реакцию на яркие цвета красок, объемную форму лепки. Поощрять желание рисовать красками, карандашами, фломастерами, предоставлять возможность ритмично заполнять лист бумаги яркими пятнами, мазками, линиями. Развивать умение прислушиваться к словам песен, воспроизводить звукоподражания и простейшие интонации. Учить выполнять под музыку игровые и плясовые движения, соответствующие словам песни и характеру музыки. Вызвать интерес и воспитывать желание участвовать в образовательных ситуациях и играх эстетической направленности, рисовать, лепить совместно со взрослым и самостоятельно. Развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов (в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства). Формировать умения создавать (в совместной с педагогом деятельности и самостоятельно) несложные изображения в рисовании, лепки, аппликации, конструировании, ассоциировать изображение с предметами окружающего мира, принимать замысел, предложенный взрослым, создавать изображение по принятому замыслу.	Экспериментирование с изобразительными материалами Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, Игры (дидактические, строительные) Тематические досуги Наблюдение природы Игра Игровое упражнение Слушание музыки Экспериментирование со звуками Музыкально-дидакт. игра Шумовой оркестр	Рассматривание, любование изображениями, репродукциями, иллюстрациями, красивыми предметами, беседа, наблюдения прием сотворчества

Активизировать освоение изобразительных материалов, инструментов (их возможностей и правил использования), поддерживать экспериментирование с ними, развивать технические умения, зрительно-моторную координацию, моторные характеристики и формообразующие умения. Развивать умение вслушиваться в музыку, различать контрастные особенности звучания; побуждать к подпеванию и пению; развивать умение связывать движение с музыкой.		
Часть, формируемая участниками образовательных отношений		
методическое обеспечение	Задачи, части формируемой участниками образовательных отношений	
Г.И. Винникова Занятия с детьми 2-3 лет: развитие речи, художественная литература, изобразительная деятельность,	- пробудить творческую активность детей, стимулировать воображение, желание включаться в творческую деятельность. - развивать продуктивную деятельность детей рисование, лепка, аппликация; - поддерживать у детей интерес к рисованию, создавая изображения по их просьбе. -организовывать совместную с ребенком конструктивную деятельность, помогая ему ставить, удерживать и реализовывать собственные цели. -внимательно и заинтересованно относиться к детским постройкам, расспрашивать об их назначении, отмечать успехи детей; - в продуктивных видах деятельности (рисовании, лепке, конструировании) помогать ребенку формулировать и реализовывать свою собственную цель, соответствующую его личным интересам и отражающую его эмоциональные	

	впечатления. -формировать продуктивное целеполагание или образ цели, добиваясь того, чтобы ребенок определял (продумывал и проговаривал), кем и как будет использован тот результат продуктивной деятельности, которые взрослый будет создавать при посильном участии ребенка.
Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст».	Показать детям разнообразие пластических материалов (глина, пластилин, соленое и сдобное тесто, влажный песок, снег, манная каша), познакомить их свойствами (пластичность, вязкость, вес, цельность массы, в отличие от рассыпчатого песка или манки), возможностями своего воздействия, а материал и на этой основе учить детей: -Опытным путем и в сотворчестве с педагогом осваивать пластические материалы (месить, прихлопывать, ставить отпечатки, отрывать и отщипывать кусочки снова соединять вместе, сминать, сжимать, сплющивать, делать углубления пальчиков, протыкать дырочки острым концом карандаша и т.д.); -Видеть основные формы предметов, выделять их яркие и наиболее характерные признаки, сравнивать похожие по форме предметы (апельсин и яблоко, мяч и арбуз, карандаш и кисточка, бублик и колечко от пирамидки); -Синхронизировать работу обеих рук; координировать работу глаз и обеих рук; -Создавать простейшие формы раскатывать цилиндр (колбаску) прямыми движениями ладоней; раскатывать шар (колобок) круговыми движениями ладоней - и слегка видоизменять их - преобразовывать в иные формы (шар сплющивать в диск, цилиндр в пластину), создавая при этом выразительные образы (мячики, яблоки, печенье, пряники,

	конфеты, червячки, жучки, карандашики); -Пользоваться стекой для украшения вылепленных форм - процарапывание узоров на дисках и пластинах (красивое печенье для игрушек).
Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст». (Рисование) (2-3 года)	Развивать восприятие детей, формировать представления о предметах и явлениях окружающей действительности и понимание того, что рисунок - плоскостное изображение объемных предметов, и на этой основе учить детей: - видеть «след», оставленный на бумаге карандашом или фломастером, и понимать, что это образ реального предмета; -Правильно держать карандаш, фломастер, ручку, и оставлять «следы» на бумаге; -Знать назначение красок и кисти понимать, что взаимосвязанные предметы знать особенности («правило») пользования кистью: правильно держать кисть, смачивать, набирать краску, вести кисть по ворсу, промывать, просушивать, ставить кисть в стаканчик или на подставку, не оставлять в банке с водой; не пачкать краски; -Видеть границы листа бумаги, страницы в книжке - раскраски и контуры силуэтного рисунка; рисовать и раскрашивать пределах этих границ; -Отображать свои преставления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами; Рисовать карандашами и фломастерами – проводить линии (вертикальные, горизонтальные, волнистые, кривые) и замыкать их формы (округлые и прямоугольные), создавая тем самым выразительные образы; -Сопровождать движение карандаша (кисти) словами.

Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст». (Аппликация) (2-3 года)	Знакомить детей с бумагой как художественным материалом, создавать условия для экспериментального освоения ее свойств своего воздействия на бумагу (легкая, тонкая, цветная, красивая, яркая, сминается, рвется, разрезается, приклеивается) и на этой основе учить детей: -Создавать из кусочка рваной и комков мятой бумаги выразительные образы; -Приклеивать вырезанные воспитателем бумажные формы, создавать при этом выразительные образы; -Знакомить с ножницами как с художественным инструментом.
Литвинова О.Э Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 2-3 лет. **(инновационная деятельность)**	В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно. Способствовать пониманию пространственных соотношений. Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.). По окончании игры приучать убирать все на место. Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учить совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. Поддерживать желание детей строить самостоятельно. В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).

2 – ая младшая группа 3-4 лет		
Задачи	формы	методы
- формировать сенсорный опыт и развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира. формировать умения внимательно рассматривать картинку, народную игрушку, узнавать в изображенном знакомые предметы и объекты, устанавливать связь между предметами и их изображением в рисунке, лепке; понимать сюжет, эмоционально откликаться, реагировать, сопереживать героям; привлечь внимание к некоторым средствам выразительности. **Развитие продуктивной деятельности и детского творчества** - развивать у детей интерес к участию в образовательных ситуациях и играх эстетической направленности, желание рисовать, лепить совместно со взрослым и самостоятельно. - развивать умения создавать простые изображения, принимать замысел, предложенный взрослым, раскрывать его в работе, используя освоенные способы создания изображения, формы, элементарную композицию. - создавать условия для освоения детьми свойств и возможностей изобразительных материалов и инструментов и развивать мелкую моторику и умения использовать инструменты. побуждать к самостоятельному выбору способов изображения на основе освоенных технических приемов.	Экспериментирование с изобразительными материалами и техниками Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) Тематические досуги Выставки работ декоративно-прикладного искусства, репродукций произведений живописи Проектная деятельность Создание коллекций Наблюдение Рассматривание эстетически привлекательных	Рассматривание, любование изображениями, репродукциями, иллюстрациями, красивыми предметами, обыгрывание готовых работ беседа, наблюдения прием сотворчества Наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений Словесный: беседы о различных музыкальных жанрах Словесно-слуховой: пение Слуховой: слушание музыки Игровой: музыкальные игры Практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий

Художественная литература Обогащать опыт слушания литературных произведений за счет разных малых форм фольклора (потешек, песенок, прибауток), простых народных и авторских сказок (в основном о животных), рассказов и стихов о детях, их играх, игрушках, повседневной бытовой деятельности, о знакомых детям животных. Воспитывать у детей интерес к фольклорным и литературным текстам, стремление внимательно их слушать. Развивать умения воспринимать текста, с помощью взрослого понимать содержание, устанавливать порядок событий в тексте, помогать мысленно представлять события и героев, устанавливать простейшие связи последовательности событий в тексте. Поддерживать желание эмоционально откликаться на чтение и рассказывание, активно содействовать и сопереживать изображенным героям и событиям. Привлекать к исполнению стихов, пересказыванию знакомых сказок и рассказов. **Музыка** - воспитывать у детей слуховую сосредоточенность и эмоциональную отзывчивость на музыку; - поддерживать детское экспериментирование с немузыкальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра; - активизировать слуховую восприимчивость младших дошкольников.	объектов природы Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Слушание музыки Экспериментирование со звуками Музыкально-дидакт. игра Шумовой оркестр Импровизация Музыкальное упражнение Двигательный пластический танцевальный этюд Творческое задание Концерт-импровизация музыкальная сюжетная игра	
Часть, формируемая участниками образовательных отношений		

методическое обеспечение	Задачи, части формируемой участниками образовательных отношений
Д.Н. Колдина «Лепка и аппликация с детьми 3-4 лет»	**В лепке** – показать детям разнообразие пластических материалов (глина, пластилин, слоеное и сдобное тесто, влажный песок, снег, жевательная резинка, бумажная масса для папье -маше), познакомить с их свойствами (пластичность, вязкость, вес, цельность массы, в отличие от рассыпчатого печка или сухой манки), возможностями своего воздействия на материал и на этой основе учить детей: Видеть основные формы предметов, выделять их яркие и наиболее характерные признаки; Синхронизировать работу обеих рук; Координировать работу глаз и рук (формировать зрительный контроль за движением своих рук); соизмерять нажим ладони на комок глины; Создавать простейшие формы (шар и цилиндр) и видоизменять их- преобразовывать в иные формы (шар сплющивать в диск, цилиндр замыкать в кольцо), создавая при этом выразительные образы (мячики, яблоки, печенье, пряники, конфеты, бублики, баранки); Учить лепить пальцами (не только ладонями) –соединять детали, не прижимая, а тщательно примазывая их друг к другу; защипывать край формы; вытягивать или оттягивать небольшое количество пластического материала для формирования деталей (хвостиков, крылышек, клювиков); знакомство со свойствами глины, пластилина, соленого теста, влажного песка, снега. Создание простейших форм (шар, круг, цилиндр, колбаска), их видоизменения. Умения украшать работу, используя стеки, палочку, печати-штампы.

Д.Н. Колдина «Рисование с детьми 3-4 лет»	Поддержка стремления создавать интересные образы. Создавать оригинальные образы из 2-3 деталей, передавая пропорции и взаимное размещение частей, правильно соединяя и аккуратно скрепляя детали (грибок, неваляшка, птенчик в гнездышке). **В аппликации** – знакомство со свойства бумаги и последовательностью аппликационной работы. Создание изображения знакомых предметов, декоративные композиции, используя готовые формы. Создание изображения на бумаге разной формы (квадрат, круг), предметной основе. Знакомство с возможностями использования неизобразительных материалов. Верное и аккуратное использование инструментов: пользоваться клеем, намазывать его кистью, пользоваться салфеткой. знакомить детей с бумагой как художественным материалом, создавать условия для экспериментального освоения ее свойств и способов своего воздействия на бумагу (легкая, тонкая, цветная, красивая, яркая, сминается, рвется, разрезается, приклеивается) и на этой основе учить детей: Создавать из кусочков рваной и комков мятой бумаги выразительные образы (цыплята на лугу, цветы в букете, пушистые тучки, жучки, паучки на листочках и т.д.); Раскладывать и приклеивать вырезанные воспитателем бумажные формы, создавая при этом выразительные образы; Знакомить с ножницами как художественным инструментом. **В рисовании** – развивать восприятие детей, формировать представление о предметах и явлениях окружающей действительности, создавать условия для их активного познания и на этой основе учить детей:

	Отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и животными средствами; Сопровождать движения карандаша или кисти словами, игровыми действиями (например: «Дождик, чаще-кап-кап-кап!», «Бегут ножки по дорожке-топ-топ-топ!»); Продолжать учить рисовать карандашами и фломастерами – проводить линии (вертикальные, горизонтальные, волнистые, кривые) и замыкать их в формы (округлые и прямоугольные), создавая тем самым выразительные образы; Продолжать знакомить детей с красками и формировать навыки рисования кистью (аккуратно смачивать и промывать, набирать краску на ворс, вести кисть по ворсу, проводить линии, рисовать и раскрашивать замкнутые формы); учить создавать одно, двух и многоцветные выразительные образы; Переводить детей от рисования подражания к самостоятельному творчеству. - развитие умений узнавать в изображении знакомые предметы, объекты, явления, называть их; умений их внимательно рассматривать; эмоционально откликаться на некоторые средства выразительности: ритм пятен и линий, яркость цвета; выделять простые элементы росписи народных промыслов, декора игрушек; передавать собственное отношение к образам в мимике, жестах. Поддержка высказывания детей своих предпочтений в выборе книг, игрушек. совместное со взрослым обыгрывание народных игрушек, нарядных предметов - развитие умений ритмично наносить линии, штрихи, пятна. Знакомство со способами изображения простых предметов,

	проведения разных прямых линий, в разных направлениях; способами создания предметов разной формы, комбинации разных форм и линий. Способы создания изображения: на основе дуги, изображение игрушек на основе округлый и вытянутых форм. В предметном изображении: развитие умений передавать общие признаки и некоторые характерные детали предметов, относительное сходство по форме, цвету; выделять главное цветом, расположением, размером. В сюжетном изображении: создавать изображение на всем листе, стремиться отображать линию горизонта, строить простейшую композицию. В декоративном изображении: умения видеть предметную и геометрическую форму, строить на ней нарядный узор при помощи ритма и чередования форм, цветных пятен; передавать элементами декоративного узора прямые пересекающие линии, точки, круги, мазки, чередование элементов, пятен; украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных взрослыми. Умения подбирать цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), соответствующие изображаемому предмету, создавать изображение с использованием 1, 2 и нескольких цветов. Продолжение освоения некоторых изобразительных материалов. Умения правильно держать карандаш, кисть, регулировать силу нажима, аккуратно набирать краску на кисть, снимать лишнюю краску, промывать кисть и использует салфетку; поддерживает свободное движение кисти во время рисования. Принятие правильной непринужденной позы в процессе деятельности.

О. С. Ушакова, Н.В. Гавриш «Знакомим дошкольников с литературой».	Обогащать опыт слушания литературных произведений за счет разных малых форм фольклора Воспитывать у детей интерес к фольклорным и литературным текстам, стремление внимательно их слушать. Развивать умения воспринимать текста, с помощью взрослого понимать содержание, устанавливать порядок событий в тексте, помогать мысленно представлять события и героев.	
Лыкова И.А. «Умные пальчики» конструирование в детском саду 2 младшая группа	**В конструировании**: формировать умения различать, называть и использовать в постройке простые строительные детали, анализировать постройку. Использование способов расположения кирпичиков вертикально, плотно друг к другу, на определенном расстоянии. Постройка предметов мебели, горек, грозовых машин, домов. Знакомство со свойства песка, снега, сооружая из них постройки. Нанесение на постройки из этих материалов деталей, декора.	
Средняя группа 4-5 лет		
Задачи	формы	методы
Изобразительное искусство - воспитывать эмоционально-эстетические чувства, отклик на проявление прекрасного в предметах и явлениях окружающего мира, умения замечать красоту окружающих предметов и объектов природы; – активизировать интерес к произведениям народного и профессионального искусства и формировать опыт восприятия произведений искусства различных видов и жанров, способствовать освоению некоторых средств выразительности изобразительного искусства. – развивать художественное восприятие, умения	Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр Экспериментирование с изобразительными материалами и техниками Рассматривание эстетически привлекательных	Рассматривание, любование изображениями, репродукциями, иллюстрациями, красивыми предметами, обыгрывание готовых работ беседа, наблюдения прием сотворчества игры и упражнения технологии ТРИЗ дидактические игры по подбору цвета, формы, фактуры

последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом; – формировать образные представления о предметах и явлениях мира и на их основе развивать умения изображать простые предметы и явления в собственной деятельности. - активизировать интерес к разнообразной изобразительной деятельности; формировать умения и навыки изобразительной, декоративной, конструктивной деятельности: развитие изобразительно-выразительных и технических умений, освоение изобразительных техник. поощрять желание и развивать умения воплощать в процессе создания образа собственные впечатления, переживания; поддерживать творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности. – развивать сенсорные, эмоционально-эстетические, творческие и познавательные способности. **Художественная литература** Расширять опыт слушания литературных произведений за счет разных жанров фольклора (прибаутки, загадки, заклички, небылицы, сказки о животных и волшебные), литературной прозы (сказка, рассказ) и поэзии (стихи, авторские загадки, веселые детские сказки в стихах). Углублять у детей интерес к литературе, воспитывать желание к постоянному общению с книгой в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности.	объектов природы, быта, произведений искусства Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) Тематические досуги Выставки работ декоративно-прикладного искусства, репродукций произведений живописи Проектная деятельность Создание коллекций Наблюдение Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Слушание музыки Экспериментирование со звуками Музыкально-дидакт. игра Шумовой оркестр	Наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений Словесный: беседы о различных музыкальных жанрах Словесно-слуховой: пение Слуховой: слушание музыки Игровой: музыкальные игры Практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий

Подробно задачи данного направления см. в образовательной области «Речевое развитие». **Музыка** - воспитывать слушательскую культуру детей, развивать умения понимать и интерпретировать выразительные средства музыки; - развивать умения общаться и сообщать о себе, своем настроении с помощью музыки; - развивать музыкальный слух - интонационный, мелодический, гармонический, ладовый; обучать элементарной музыкальной грамоте. - развивать координацию слуха и голоса, формировать начальные певческие навыки; - способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах; - способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх и драматизациях; - стимулировать желание ребенка самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью.	Импровизация Музыкальное упражнение Двигательный пластический танцевальный этюд Творческое задание Концерт-импровизация музыкальная сюжетная игра	
Часть, формируемая участниками образовательных отношений		
методическое обеспечение	задачи, части формируемой участниками образовательных отношений	
Д.Н. Колдина «Рисование с детьми 4-5 лет»	- развитие умений правильно располагать изображение на листе бумаги, выделять планы (по всему листу, два плана), выделять главное цветом, размером, расположением на листе; создавать отчетливо основные формы, составлять изображение из нескольких частей, передать в работах позы, движение, жесты персонажей, некоторые детали, соотносить	

Д.Н. Колдина «Лепка и аппликация с детьми 4-5 лет»	предметы по величине. - развитие умений в сюжетном изображении передавать пространственные отношения, при рисовании по мотивам сказок передавать признаки сказочности цветовым решением, атрибутами; в декоративном изображении нарядно украшать предметную и геометрическую основу с помощью ритма пятен, геометрических элементов узора; в лепке - посредством налепов, узора стекой; соотносить цвет и элементы декора с фоном. - развивать умения создавать несложную композицию из изготовленных предметов. - развивать умения подбирать цвет, соответствующий изображаемому предмету; использовать разнообразные цвета; применять цвет как средство выразительности, характера образа. Составлять новый цветовой тон на палитре, накладывать одну краску на другую. - **В рисовании:** умения отбирать при напоминании педагога изобразительные материалы и инструменты, способы изображения в соответствии с создаваемым образом. Использование правильных формообразующих движений для создания изображения. Умения уверенно проводить линии, полосы, кольца, дуги; правильно удерживать инструменты; сохранение правильной позы при рисовании. Штриховать; работать щетинной кистью, сочетать некоторые материалы (гуашь и восковые мелки). - формировать интерес к нетрадиционной технике рисования. Аккуратно пользоваться материалами. - **В аппликации:** освоение доступных способов и приемов вырезания и обрывной аппликации; из полос и вырезанных форм составлять изображения разных предметов. Умения

	правильно использовать ножницы, аккуратно вырезать и наклеивать детали; умения использовать неизобразительные материалы для создания выразительного образа. **В лепке**: умения лепить из различных материалов: глины, пластилина, снега, песка. Знакомство с конструктивным и комбинированным способом создания изображения. Освоение некоторых приемов лепки: оттягивание из целого куска, прощипывание и т.п.
Лыкова И.А «Конструирование в детском саду средняя группа»	**В конструировании** из готовых геометрических фигур: умения анализировать объект, выделять основные части и детали, составляющие сооружение. Создание вариантов знакомых сооружений из готовых геометрических форм и тематического конструктора, деталей разного размера. Умения выполнять простые постройки. Освоение способов замещения форм, придания им устойчивости, прочности, использования перекрытий. Конструирование из бумаги: освоение обобщенных способов складывания различных поделок: складывание квадрат; приклеивание к основной форме деталей. Конструирование из природного материала: умения видеть образ в природном материале, составлять образ из частей, использовать для закрепления частей клей, пластилин. Составление простых коллажей из готовых элементов; изготовление несложных сувениров в технике коллажа. - использование несложных схем сложения для выполнения работы в лепке, аппликации, конструировании; частичное преобразование постройки, работы в соответствии с условием. Развивать умение дошкольников различать, называть и использовать в постройке строительные детали (кубики,

	кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); Знакомить детей со способами расположения кирпичиков вертикально (по кругу, в ряд), плотно друг к другу, на определенном расстоянии (накладывание, приставление, прикладывание); Рассмотреть с детьми элементарные постройки, выделяя их части; рассказать, из каких деталей построена каждая часть, называя детали строительного набора: кубик, кирпичик, пластина, призма. Помочь овладевать элементарными конструкторскими навыками: приставлять, прикладывать, делать простые перекрытия, обстраивать плоскостные модели, огораживать небольшие пространства деталями, чередуя их, устанавливая на разные грани, плотно друг к другу и на определенном расстоянии; создавать постройки с внутренним свободным пространством (будка, сарай, домик). Изменять постройки способом надстраивания (в высоту, длину, ширину). Заменять детали. Различать части построек по величине (большая — маленькая, высокая — низкая, длинная — короткая, узкая — широкая). Развить элементарные навыки пространственной ориентации (в домике, около него, за ним, далеко, близко и т.д.), умение соотносить нарисованные детали с реальными. Научить строить элементарные постройки по рисунку-чертежу: из кирпичика и кубика — стул, машину; из 5—6 одинаковых или чередующихся деталей — заборчики, башенки. Развить представления о форме, величине, цвете. Развить желание строить по собственному замыслу, объединять постройки по сюжету, обыгрывать их, побуждать к совместным играм.
Дополнительная образовательная услуга (бесплатная)	

Модифицированная программа «Чудеса из бумаги» /кружок/ Воспитатель Бологова Н.А. **(инновационная деятельность)**	развитие творческих способностей детей, средствами бумажной пластики и оригами, развитие фантазии, мышления; формирование творческого мировоззрения; воспитание эстетических качеств детей; привитие интереса к ручному труду.	
Старшая группа 5-6 лет		
задачи	формы	методы
Изобразительное искусство Активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям). Развивать художественно-эстетическое восприятие, эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений. Развивать представления об жанрово-видовом разнообразии искусства, способствовать освоению детьми языка изобразительного искусства и художественной деятельности, и формировать опыт восприятия разнообразных эстетических объектов и произведений искусства. Развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность. **Развитие продуктивной деятельности и детского творчества** Развивать изобразительную деятельность детей: самостоятельное определение замысла будущей работы,	Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр Экспериментирование Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) Тематические досуги Выставки работ декоративно-прикладного искусства, репродукций произведений живописи Наблюдение	Беседа Чтение и рассматривание красочных энциклопедий Познавательных сказок и рассказов эстетического направления, рассматривание (анализ) репродукций, обыгрывание изображений или предметов, фантазирование, драматизация дизайнерская деятельность, составление разнообразных коллекций, макетов, панно игры и упражнения технологии ТРИЗ Наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений Словесный: беседы о различных музыкальных жанрах Словесно-слуховой: пение Слуховой: слушание музыки

стремление создать выразительный образ, умений самостоятельно отбирать впечатления, переживания для определения сюжета, выбирать соответствующие образу изобразительные техники и материалы, планировать деятельность и достигать результата, оценивать его, взаимодействовать с другими детьми в процессе коллективных творческих работ. Развивать технические и изобразительно-выразительные умения. Поддерживать личностные проявления старших дошкольников в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативности, проявлении индивидуальности, творчества. Продолжать развивать эмоционально-эстетические, творческие, сенсорные и познавательные способности. **Художественная литература** Подробно задачи данного направления см. в образовательной области «Речевое развитие». **Музыка** - обогащать слуховой опыт детей при знакомстве с основными жанрами музыки; - накапливать представления о жизни и творчестве некоторых композиторов. - обучать детей анализу средств музыкальной выразительности. - развивать умения творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности. - развивать певческие умения; - стимулировать освоение умений игрового музицирования; - стимулировать самостоятельную деятельность детей по	Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Проектная деятельность Создание коллекций Слушание музыки Экспериментирование со звуками Музыкально-дидакт. игра Шумовой оркестр Импровизация Музыкальное упражнение Двигательный пластический танцевальный этюд Творческое задание Концерт-импровизация музыкальная сюжетная игра	Игровой: музыкальные игры Практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий

импровизации танцев, игр, оркестровок; - развивать умения сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности.		
Часть, формируемая участниками образовательных отношений		
Д.Н. Колдина «Рисование с детьми 5-6 лет»	- закреплять умение сохранять правильную позу при работе за столом, быть аккуратными; - активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям). развивать художественно-эстетическое восприятие, эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений. развивать представления об жанрово-видовом разнообразии искусства, способствовать освоению детьми языка изобразительного искусства и художественной деятельности, и формировать опыт восприятия разнообразных эстетических объектов и произведений искусства. развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность. - развивать изобразительную деятельность детей: самостоятельное определение замысла будущей работы, стремление создать выразительный образ, умений самостоятельно отбирать впечатления, переживания для определения сюжета, выбирать соответствующие образу изобразительные техники и материалы, планировать	

	деятельность и достигать результата, оценивать его, взаимодействовать с другими детьми в процессе коллективных творческих работ. - развивать технические и изобразительно-выразительные умения. поддерживать личностные проявления старших дошкольников в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативности, проявлении индивидуальности, творчества. продолжать развивать эмоционально-эстетические, творческие, сенсорные и познавательные способности. - продолжение развития умений выделять главное, используя адекватные средства выразительности. Использование цвета как средства передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения главного в картине; свойства цвета (теплая, холодная гамма), красота яркость насыщенных или приглушенных тонов. Умения тонко различать оттенки (развитое цветовое восприятие). Умения подбирать фон бумаги и сочетание красок. - развитие умений передавать многообразие форм, фактуры, пропорциональных отношений. В изображении предметного мира: передавать сходства с реальными объектами; при изображении с натуры передавать характерные и индивидуальные признаки предметов, живых объектов; при изображении сказочных образов передавать признаки необычности в сюжетном изображении: передавать отношения между объектами, используя все средства выразительности и композицию: изображать предметы на

Д.Н. Колдина «Лепка и аппликация с детьми 5-6 лет»	близком, среднем и дальнем планах, рисовать линию горизонт; в декоративном изображении: создавать нарядные, обобщенные образы; украшать предметы с помощью орнаментов и узоров, используя ритм, симметрию в композиционном построении; украшать плоские и объемные формы, предметные изображения и геометрические основы. **В рисовании:** применение разнообразных изобразительных материалов и инструментов (сангина, пастель, мелки, акварель, тушь, перо, палитра, кисти разных размеров, гелиевые ручки, витражные краски, уголь, фломастеры). Умения создавать новые цветовые тона и оттенки путем составления, разбавления водой или разбеливания, добавления черного тона в другой тон. Пользоваться палитрой; техникой кистевой росписи; передавать оттенки цвета, регулирует силу нажима на карандаш. Освоение разных изобразительных живописных и графических техник: способы работы с акварелью и гуашью (по - сырому), способы различного наложения цветового пятна, техникой пера, тушевки, штриховки, оттиска, монотипии, «рельефного» рисунка, способов рисования кистью. - формировать интерес к нетрадиционной технике рисования **В аппликации:** использование разнообразных материалов: бумагу разного качества и свойств, ткани, природные материалов и веществ, бросовых материалов. Знакомство с техниками симметричного, ажурного вырезания; разнообразными способами прикрепления деталей на фон, получения объемной аппликации. Создание разнообразных форм. Последовательность работы над сюжетной аппликацией; умения создавать коллажи.

	В лепке: использование разнообразных материалов и дополнительных материалов для декорирования. Умения лепить конструктивным и смешанным способом; создавать многофигурные и устойчивые конструкции; создавать объемные и рельефные изображения; использовать разные инструменты: стеки, штампы, постамент, каркасы; передавать фактуру, сглаживать поверхность предмета; вылепливать мелкие детали.
«Умные пальчики» Лыкова И.А конструирование в детском саду старшая группа	**В конструировании** из разнообразных геометрических форм, тематических конструкторов: развитие умений анализировать постройку, выделять крупные и мелкие части, их пропорциональные соотношения. Создание построек, сооружений с опорой на опыт освоения архитектуры: варианты построек жилого, промышленного, общественного назначения, мосты, крепости, транспорт, сказочные постройки; придумывает сюжетные композиции. Создание построек по заданным теме, условиям, самостоятельному замыслу, схемам, моделям. Знакомство с некоторыми правилами создания прочных, высоких сооружений, декорирования постройки. Конструирование из бумаги: создание интересных игрушек для самостоятельных игр с водой и ветром. Освоение обобщенных способов конструирования из бумаги; читать схемы сложения. Освоение приемов оригами. Конструирование из природного и бросового материала: умения выделять выразительность природных объектов, выбирать их для создания образа по заданной или придуманной теме. Освоение способов крепления деталей, использования инструментов.
Дополнительная образовательная услуга (бесплатная)	

Модифицированная программа «Чудеса- оригами» /кружок/ Воспитатель Химич Е.А. **(инновационная деятельность)**	развитие творческих способностей детей, средствами бумажной пластики и оригами, развитие фантазии, мышления; формирование творческого мировоззрения; воспитание эстетических качеств детей; привитие интереса к ручному труду.	
Подготовительная группа 6-7 лет		
задачи	формы	методы
Изобразительное искусство Продолжать формировать эмоционально-эстетические ориентации, подвести детей к пониманию ценности искусства, способствовать освоению и использованию разнообразных эстетических оценок, суждений относительно проявлений красоты в окружающем мире, художественных образов, собственных творческих работ. Стимулировать самостоятельное проявление эстетического отношения к окружающему миру в разнообразных ситуациях: повседневных и образовательных ситуациях, досуговой деятельности, в ходе посещения музеев, парков, экскурсий по городу. Совершенствовать художественно-эстетическое восприятие, художественно-эстетические способности, продолжать осваивать язык изобразительного искусства и художественной деятельности, и на этой основе способствовать обогащению и начальному обобщению представлений об искусстве. Поддерживать проявления у детей интересов, эстетических предпочтений, желания познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность в процессе посещения музеев, выставок, стимулирования коллекционирования,	Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр Экспериментирование с художественными материалами и средствами Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) Тематические досуги Наблюдение Рассматривание эстетически привлекательных	Беседа Чтение и рассматривание энциклопедий Познавательных сказок и рассказов эстетического направления, рассматривание (анализ) репродукций, обыгрывание изображений или предметов, фантазирование, драматизация дизайнерская деятельность, составление разнообразных коллекций, макетов, панно игры и упражнения технологии ТРИЗ Наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений Словесный: беседы о различных музыкальных жанрах Словесно-слуховой: пение Слуховой: слушание музыки Игровой: музыкальные игры

творческих досугов, рукоделья, проектной деятельности. **Развитие продуктивной деятельности и детского творчества** Поддерживать проявления самостоятельности, инициативности, индивидуальности, рефлексии, активизировать творческие проявления детей. Совершенствовать компоненты изобразительной деятельности, технические и изобразительно-выразительные умения. Развивать эмоционально-эстетические, творческие, сенсорные и познавательные способности. **Художественная литература** Подробно задачи данного направления см. в образовательной области «Речевое развитие». **Музыка** -обогащать слуховой опыт у детей при знакомстве с основными жанрами, стилями и направлениями в музыке; - накапливать представления о жизни и творчестве русских и зарубежных композиторов. - обучать детей анализу, сравнению и сопоставлению при разборе музыкальных форм и средств музыкальной выразительности. - развивать умения творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности. - развивать умения чистоты интонирования в пении; - помогать осваивать навыки ритмического многоголосья посредством игрового музицирования; - стимулировать самостоятельную деятельность детей по сочинению танцев, игр, оркестровок;	объектов природы Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Выставки работ декоративно-прикладного искусства, репродукций произведений живописи Проектная деятельность Создание коллекций Слушание музыки Экспериментирование со звуками Музыкально-дидакт. игра Шумовой оркестр Импровизация Музыкальное упражнение Двигательный пластический танцевальный этюд Творческое задание Концерт-импровизация Просмотры видеоматериалов Творческие мастерские	Практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий

- развивать умения сотрудничества и сотворчества в коллективной музыкальной деятельности.		
Часть, формируемая участниками образовательных отношений		
методическое обеспечение	задачи, части формируемой участниками образовательных отношений	
Д.Н. Колдина «Рисование с детьми 6-7 лет»	- продолжать формировать эмоционально-эстетические ориентации, подвести детей к пониманию ценности искусства, способствовать освоению и использованию разнообразных эстетических оценок, суждений относительно проявлений красоты в окружающем мире, художественных образов, собственных творческих работ. - стимулировать самостоятельное проявление эстетического отношения к окружающему миру в разнообразных ситуациях: повседневных и образовательных ситуациях, досуговой деятельности, в ходе посещения музеев, парков, экскурсий по городу. - совершенствовать художественно-эстетическое восприятие, художественно-эстетические способности, продолжать осваивать язык изобразительного искусства и художественной деятельности, и на этой основе способствовать обогащению и начальному обобщению представлений об искусстве. - поддерживать проявления у детей интересов, эстетических предпочтений, желания познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность в процессе посещения музеев, выставок, стимулирования коллекционирования, творческих досугов, рукоделья, проектной деятельности. - поддерживать проявления самостоятельности, инициативности, индивидуальности, рефлексии,	

	активизировать творческие проявления детей. - совершенствовать компоненты изобразительной деятельности, технические и изобразительно-выразительные умения. - развивать эмоционально-эстетические, творческие, сенсорные и познавательные способности. - развитие умений самостоятельно и верно использовать разные средства выразительности: цвет, композицию, форму, фактуру. Использовать цвет как средство передачи настроения, отношения к изображаемому; использовать в деятельности свойства цвета (теплая, холодная, контрастная или сближенная гамма); смешивать краски с целью получения оттенков; подбирать фон бумаги и сочетание красок. - развитие умений анализировать объект; стремление передавать в собственном изображении разнообразие форм, фактуры, пропорциональных отношений. В изображении предметного мира: передавать сходство с реальными объектами; при изображении с натуры - типичные и характерные и индивидуальные признаки предметов, живых объектов; при изображении сказочных образов - признаки сказочности; в сюжетном изображении: изображать линию горизонта согласно создаваемому образу, предметы на близком, среднем и дальнем планах, передавать; в декоративном изображении: создавать нарядные стилизированные образы; украшать предметы с помощью орнаментов и узоров; украшать плоские и объемные формы, предметные и геометрические основы; создавать декоративные изображениям разными способами построения композиции; использовать некоторых способов стилизации

А.В. Никитина «Нетрадиционные техники рисования» Д.Н. Колдина «Лепка и аппликация с детьми 6- 7 лет»	образов реальных предметов. **В рисовании:** применение разнообразных изобразительных материалов и инструментов, их сочетания. Создание новых цветовых тонов и оттенков. Самостоятельное применение освоенных изобразительных живописных и графических техник. - формировать интерес к нетрадиционной технике рисования **В аппликации:** самостоятельного использование разнообразных материалов. Применение техник симметричного, силуэтного, многослойного, ажурного вырезания; разнообразных способов прикрепления деталей на фон, получения объемной аппликации; освоения последовательности работы над сюжетной аппликацией. Умения создавать разнообразные формы, преобразовывать их. **В лепке:** самостоятельное создание объемных и рельефных изображений; лепка смешанным и пластическим способом; использование разнообразных пластических материалов и дополнительные материалы для декорирования; самостоятельное использование инструментов. Стремление создавать аккуратные и качественные работы.
Лыкова И.А «Умные пальчики» конструирование в детском саду подготовительная группа.	**В конструировании** из разнообразных геометрических форм, тематических конструкторов: развитие умений анализировать постройку, создавать интересные образы, постройки, сооружения с опорой на опыт освоения архитектуры. Применение некоторых правил создания прочных построек; проектирование сооружений по заданным теме, условиям, самостоятельному замыслу, схемам, моделям, фотографиям. Конструирование из бумаги, природного и бросовых материалов: создание интересных

	игрушек, предметов по замыслу и по схеме сложения; самостоятельное применение разных способов и приемов создания, способов крепления деталей, различных инструментов; создание интересных образов в технике оригами. - освоение и применение способов плоского, объемного и объемно-пространственного оформления. Умения моделирования и макетирования простых предметов. - совершенствование умений планировать процесс создания предмета; создавать разметки по шаблону. - развитие умений работы с тканью, плетение: самостоятельное и качественное изготовление игрушек; безопасное использование ряда инструментов. - создание аппликации из ткани, умения наносить контур мелком; подбирать фактуру, цвет ткани к создаваемому образу.

2.2 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы

Формы, способы, средства и методы реализации Программы планируются с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, их потребностей и интересов.

Образовательный процесс в ДОУ строится исходя из наиболее адекватных дошкольному возрасту позиции взрослого как непосредственного партнера детей, включенного в их деятельность, и как организатора развивающей предметной среды.

Поэтому образовательный процесс в ДОУ включает в себя два основных составляющих блока:

1) совместная партнерская деятельность взрослого с детьми;
2) свободная самостоятельная деятельность самих детей.

В дошкольном учреждении используются фронтальные, групповые, индивидуальные формы организации деятельности.

Организованная образовательная деятельность осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно- исследовательской, продуктивной, двигательной, музыкально – художественной, чтения.

Условием организации образовательного процесса, в ДОУ, является полноценно организованная развивающая образовательная среда. Она строится с учётом реализации образовательных областей в двух основных составляющих организации образовательного процесса: совместная (партнёрская) деятельность взрослого и детей, свободная самостоятельная деятельность самих детей, обеспечивающая выбор каждым ребёнком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками.

Такая структура образовательного процесса принята как каркасная для всего дошкольного возраста (3 – 7 лет) и как единственно возможная для младшего дошкольного возраста (3 – 5 лет).

В процессе этого взаимодействия у ребенка

- происходит развитие способов (средств) действия
- развивается познавательная мотивация и увлеченность
- развиваются и транслируются культурные нормы – в том числе, нормы взаимодействия с другими людьми

Педагоги подбирают средства развития (методы, формы, материал), тем самым возникают индивидуальные образовательные траектории.

Основной формой организации обучения в дошкольном образовательном учреждении является непрерывная непосредственно образовательная деятельность (далее - ННОД). ННОД организуется и проводится педагогами в соответствии с Программой дошкольного учреждения. ННОД проводятся с детьми всех возрастных групп детского сада. В режиме дня каждой группы определяется время проведения ННОД, в соответствии с «Санитарно-эпидемиологических требований к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».

Программа реализует деятельностный подход в применении различных форм организации образовательного процесса:

-обязательное сочетание групповой работы с подгрупповой и индивидуальной;

-организация групповой (и частично — подгрупповой) работы для освоения нового материала;

-организация групповой (в том числе парной), индивидуальной работы при повторении и закреплении материала;

- формирование малых групп (подгрупп) и пар для совместной деятельности проходит с учетом психолого - педагогической диагностики детей, индивидуального стиля учебной деятельности каждого ребенка.

Основные направления организации партнерской деятельности взрослого с детьми:

- включенность воспитателя в деятельность наравне с детьми;

- добровольное присоединение детей к деятельности (без психического и дисциплинарного принуждения);

- свободное общение и перемещение детей во время деятельности (при соответствии организации развивающей среды в группе);

- открытый временной конец образовательной деятельности (каждый ребенок работает в своем темпе).

Формы совместной деятельности взрослого и детей:

- игры, игровые упражнения, чтение, ситуации: естественные и специально-созданные (морального выбора, игровые, проблемные, общения и взаимодействия), викторины, конкурсы, проектная деятельность, экспериментирование (**практическое экспериментирование** и исследовательские действия направлены на постижение всего многообразия окружающего мира посредством реальных опытов с реальными предметами и их свойствами. Благодаря практическому экспериментированию дети могут определять плавучесть предметов, свойства воды и луча света, свойства магнита и пр.; у**мственное экспериментирование** в отличие от практической формы осуществляется только в мысленном плане (в уме). Умственные экспериментирование осуществляются с помощью поиска ответов на поставленные вопросы, разбора и решения проблемных ситуаций; с**оциальное экспериментирование:** когда объектом изучения и эксперимента является отношения ребёнка с его социальным окружением: сверстниками, другими детьми (более младшими или более старшими), детьми противоположного пола, со взрослыми (педагогами и близкими). Благодаря данной форме совместной деятельности дети осуществляют поиск новых эффективных форм и способов общения, удовлетворение потребности в самоутверждении, «поиск себя» в разных видах детской деятельности: конструировании, музыке, изобразительной деятельности и пр.) и исследование, коллекционирование, беседы, загадки, рассказы, мастерские, формы совместной музыкально- художественной деятельности.

- применения технологии «Клубный час» для эффективной социализации дошкольника. Реализация современной педагогической технологии «Клубный час» в комплексе с уже имеющимися технологиями, будет способствовать эффективной социализации дошкольников, достижению целевых ориентиров социально-коммуникативного развития, заявленных во ФГОС ДО.

- **Музейной педагогики: мини-музей в ДОУ**

Цель: Приобщение детей дошкольного возраста к музейной культуре через организацию выставок мини-музеев на базе детского сада. Объединение всех участников педагогического процесса интересной и содержательной деятельностью.

Задачи работы с детьми:

- расширять представления детей об окружающем мире (рукотворный и нерукотворный мир).
- способствовать формированию у них интереса к музею как хранилищу духовных и материальных ценностей.
- формировать навыки поведения в музее.
- учить понимать язык предметов как носителей закодированной информации.
- развивать умение отражать в речи впечатления, полученные в ходе подготовки и проведения музейной экскурсии.
- воспитывать у детей потребность в полезном и активном проведении досуга.

Название	открытие выставки	ответственный
«История возникновения книги»	Ноябрь	подготовительные группы № 6, № 9 старшие группы № 5, № 7

Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе самостоятельной деятельности, осуществляется через организацию предметно-развивающей среды, стимулирующей проявления детьми самостоятельности и творчества, развитие детских интересов.

А также использования педагогами методов и приемов, побуждающих к проявлению детьми самостоятельности и творчества в разных видах детской деятельности, к проявлению индивидуальных интересов и склонностей.

Для эффективной организации образовательного процесса реализуется система следующих методов.

Методы организации и осуществления познавательной деятельности:

- по источникам информации: словесные (объяснения, чтения и т.п.), наглядные (демонстрация, наблюдения и т.п.), практические (работа с моделями, объектами и их свойствами);
- методы по источникам сенсорной информации: визуальные, аудиальные, кинестетические;
- по степени взаимодействия взрослого и ребенка: беседа, диалогово - игровые;
-по организации мыслительных операций и процессов познания: метод анализа и синтеза (разделение объекта изучения на составляющие с последующим объединением этих составляющих), операционные: сравнения, анализа, обобщения.

Методы стимулирования и мотивации познавательной деятельности: объяснительно- иллюстративный, репродуктивный, проблемный, частично-поисковый, исследовательский, метод проектов.

Социально - психологические методы, ориентированные на корректировку поведения ребенка (согласия, эмпатии, эмоционального поглаживания, сохранения репутации товарища, недопущения дискриминации, взаимного дополнения).

Данные методы реализуются как в процессе игровой деятельности, так и во время образовательной деятельности с детьми, бытовых поручений, т.е во всех видах совместной деятельности взрослого и детей.

Подробно варианты, используемых в ДОУ в ходе реализации Программы формы и методы представлены в таблицах 5 образовательных областей и в Приложении № 3 к ООП.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Формы работы в рамках инновационного направления «Популяризация научных знаний среди детей»:

- создание Лэпбуков (как совместная продуктивная деятельность взрослого и ребенка)

Работа с лэпбуком позволяет:

- повысить познавательный интерес у детей;
- помогает ребенку лучше понять и запомнить материал;
- это отличный способ для повторения, пройденного;
- ребенок научится совместной работе по сбору и систематизации информации.

- реализация педагогического проекта «Вселенная инженерных тайн»

	Реализация проектной деятельности в рамках проекта «Вселенная инженерных тайн»	
№	Тема	Участники
1.	«Круг, квадрат – сказка на новый лад»	дети 2-ых младших групп
2.	«Мир технических чудес»	средние группы
3.	«Инженерные идей»	старшие группы
4.	«Вселенная инженерных тайн»	подготовительные группы

2.3 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Организованная образовательная деятельность с детьми проводится в форме образовательных ситуаций (ННОД) в соответствии с образовательными областями и задачами, обозначенными в них. Образовательная деятельность носит интегративный, проблемно-игровой характер, предполагает познавательное общение воспитателя и детей, самостоятельность детей и личностно-ориентированный подход педагога. Активно используются разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели.

Во вторую половину дня проводятся досуги, кружки, организуются условия для разнообразных самостоятельных игр, продуктивной деятельности по выбору детей и доверительного личностного общения воспитателя с детьми. Воспитатель также планирует время для знакомства детей с художественной литературой, обсуждения прочитанного, разговора о любимых книгах. Он направляет и развивает читательские интересы детей, развивает активную монологическую и связную речь детей.

Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности.

Главными задачами таких образовательных ситуаций является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Образовательные ситуации включаются в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации «запускаются» инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет принцип продуктивности образовательной деятельности, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания.

Этому способствуют современные способы организации образовательного процесса с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведение детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей.

Подробное описание разных видов и культурных практик в примерной образовательной программе дошкольного образования «Детство»: /Т.И. Бабаева, А.Г.Гогоберидзе, О. В.Солнцева и др.-СПб.; ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2014г., стр. 155)

Культурные практики

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Такими культурно-смысловыми контекстами выступают, условно говоря, «типы исследования», доступные и интересные дошкольникам, позволяющие им занять активную исследовательскую позицию:

1) опыты (экспериментирование) с предметами и их свойствами;

2) коллекционирование (классификационная работа);

3) путешествие по карте;

4) путешествие по «реке времени»

Для реализации содержания образовательной программы используются следующие **формы образовательной деятельности:** экскурсии, исследования и опыты, наблюдения с комментариями происходящего и обсуждениями, путешествия по природно-климатическим зонам нашего края; театрализованные игры, игры-драматизации, игры-импровизации; творческие мастерские; фольклорные игры; календарно-обрядовые праздники; создание коллективных продуктов (тематических плакатов, атрибутов для оформления среды группы), музыкально-литературные гостиные для детей и родителей; тематические развлечения, спортивные праздники, соревнования и др.

Выбор той или иной формы деятельности всегда педагогически обоснован и целесообразен.

Освоение детьми определённого содержания образовательной программы завершается организацией того или иного события-праздника, соревнования, досуга, выставки, на которых дети обобщают полученные знания, демонстрируют свои успехи.

Способы и направления поддержки детской инициативы

Ребенок социализируется и учится с помощью взрослых, но на своем собственном опыте. Роль педагога состоит в поддержке детской инициативы, создании среды для ее проявления, в оказании помощи, в осуществлении совместной деятельности.

Программа обеспечивает переход:

- от возможности развития с помощью обученного взрослого – к поддержке детской инициативы взрослым, сотрудничеству со взрослыми (доверие активности самого ребенка);

- от обучения – к пробуждению и поддержке детской любознательности, поддержке желания изучать и исследовать окружающий мир, к развитию воображения, фантазии ребенка;

- от порядка и стабильности – к многообразию и вариативности;

- от накопления и «изобилия» к созданию стимулирующей и способствующей поддержке детской инициативы предметно-развивающей среды (гибкой и модифицируемой)

- от строгости и дисциплины – к эмоциональному благополучию ребенка, диалогу, комфортности отношений (радостное обучение), к теплым отношениям между взрослыми и детьми (эмоциональное благополучие детей)

Воспитатели готовят среду, представляют материалы, наблюдают за поведением ребенка, фиксируют наиболее важные моменты в его поведении, характеризующие развитие, поддерживают его инициативу, оказывают помощь, стараясь ничего не делать за ребенка, поощряют в нем самостоятельность и

активность; учат на собственном примере, показывая образцы выполнения деятельности, передают свой опыт; делают вместе с ребенком; помогают планировать день или более далекие события, анализировать результаты дня.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Для поддержки детской инициативы используем следующие культурные практики:

тип инициативы	культурная практика
Творческая инициатива	Сюжетная игра, действия по замыслу в продуктивной деятельности
Инициатива как целеполагание и волевое усилие	Продуктивные формы деятельности, особенно действия по образцу, работа с незаконченным продуктом
Коммуникативная инициатива	Сюжетная игра, игра с правилами «на удачу»
Познавательная инициатива - любознательность	Различные формы познавательно исследовательской деятельности
Двигательная инициатива	Игры с правилами на физическую компетенцию

Для поддержки детской инициативы создаём условия для:

детей 3 - 4 лет: воплощения несложных игровых образов и принятия на себя образа воображаемой роли в игре, разыгрывания несложных игровых сюжетов (например, семья, детский сад, магазин, поликлиника)

детей 4 - 5 лет: проявления творческой активности в процессе создания игровой обстановки, разыгрывания игровых сюжетов с несколькими игровыми персонажами

детей 5 – 6 лет: построения новых сюжетов на основе знакомых сказок, мультфильмов

детей 6 – 7 лет: комбинирования различных сюжетов, развития совместного сюжетосложения, создания новых игровых сюжетов.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

Способы поддержки детской инициативы в речевом развитии:

Создание условий:

-разнообразный дидактический материал для развития речи: картины (предметные и сюжетные), серии картин, раскраски, детские рисунки;

-Альбомы с детскими фотографиями, отображающими различные события из жизни детей;

- Книжный уголок с богатым подбором художественной литературы для детей, а также познавательной образовательной детской литературы;

Позиция педагога:

- развивать активный и пассивный словарь детей, постоянно обогащать их словарный запас, поощрять к использованию новых слов;

- ежедневно использовать в работе с детьми дидактические речевые игры, отгадывание загадок, применять пословицы и поговорки, образные выражения в качестве одной из добрых традиций практиковать ежедневное чтение детям поощрять стремление ребенка делать собственные умозаключения;

- внимательно выслушивать все его рассуждения, относиться к таким попыткам внимательно, с уважением поддерживать стремление ребёнка рассказать о личном опыте, поделиться своими впечатлениями.

Организация детей:

- применять различные виды занятий (фронтальные, подгрупповые – работа в минигруппах, индивидуальные);

-использовать дидактические речевые игры при реализации всех образовательных областей;

-организовывать речевое общение детей во время занятий по всем направлениям развития детей;

Способы поддержки детской инициативы в физическом развитии:

-создание условий на спортивной площадке, в каждой группе;

-способствовать стремлению к расширению двигательной самостоятельности;

-использование разнообразных форм двигательной активности.

Способы педагогической поддержки детской инициативы в познавательном развитии детей дошкольного возраста:

- обеспечение использования собственных, в том числе “ручных”, действий в познании различных количественных групп, дающих возможность накопления чувственного опыта предметно-количественного содержания;

-использование разнообразного дидактического наглядного материала, способствующего выполнению каждым ребенком действий с различными предметами, величинами;

- организация речевого общения детей, обеспечивающая самостоятельное использование слов, обозначающих математические понятия, явления окружающей действительности;

- организация обучения детей, предполагающая использование детьми совместных действий в освоении различных понятий. Для этого на занятиях дети организуются в микрогруппы по 3-4 человека. Такая организация провоцирует активное речевое общение детей со сверстниками.

Позиция педагога при организации жизни детей в детском саду, дающая

возможность самостоятельного накопления чувственного опыта и его осмысления. Основная роль воспитателя -организация ситуаций для познания детьми отношений между предметами, когда ребенок сохраняет в процессе обучения чувство комфортности и уверенности в собственных силах.

Психологическая перестройка позиции педагога на личностно-ориентированное взаимодействие с ребенком в процессе обучения, содержанием которого является формирование у детей средств и способов приобретения знаний в ходе специально организованной самостоятельной деятельности.

Фиксация успеха, достигнутого ребенком, его аргументация создает положительный эмоциональный фон для проведения обучения, способствует возникновению познавательного интереса.

Младшая группа

Воспитатель поощряет познавательную активность каждого ребенка, развивает стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов. Педагог проявляет внимание к вопросам детей, побуждает и поощряет их познавательную активность, создавая ситуации самостоятельного поиска решения возникающих проблем. Воспитатель показывает детям пример доброго отношения к окружающим: как утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь. Он помогает малышам увидеть в мимике и жестах проявление яркого эмоционального состояния людей. Своим одобрением и примером воспитатель поддерживает стремление к положительным поступкам, способствует становлению положительной самооценки, которой ребенок начинает дорожить.

Младшие дошкольники — это в первую очередь «деятели», а не наблюдатели. Опыт активной разнообразной деятельности составляет важнейшее условие их развития. Поэтому пребывание ребенка в детском саду организуется так, чтобы он получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве (имитации, подражание образам животных, танцевальные импровизации и т. п.).

Средняя группа

Ребенок пятого года жизни отличается высокой активностью. Это создает новые возможности для развития самостоятельности во всех сферах его жизни. Развитию самостоятельности в познании способствует освоение детьми системы разнообразных обследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать. Воспитатель специально насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы (определить, влажный или сухой песок, годится ли он для постройки; отобрать брусочки такой ширины, чтобы по ним одновременно проезжали 2 или 3 машины и пр.). Возраст «почемучек» проявляется в многочисленных вопросах детей к воспитателю: «Почему?», «Зачем?», «Для чего?» Развивающееся мышление ребенка, способность устанавливать простейшие связи и отношения между объектами пробуждают широкий интерес к окружающему миру.

В свободной деятельности дети по желанию выбирают интересные занятия в организованных в группе центрах активности. Это - центры игры, театрализации,

искусства, науки, строительства, математики, двигательной деятельности. Во время занятий и в свободной детской деятельности воспитатель создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, совместно найти правильное решение проблемы. По мере того как дети учатся решать возникающие перед ними задачи, у них развивается самостоятельность и уверенность в себе.

В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Старшая и подготовительная группа

Воспитатель постоянно создает ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения, ставит перед ними все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых, творческих решений. Развитию самостоятельности способствует освоение детьми универсальных умений: поставить цель (или принять ее от воспитателя), обдумать путь к ее достижению, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится воспитателем в разных видах деятельности. При этом воспитатель использует средства, помогающие дошкольникам планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

Высшей формой самостоятельности детей является творчество. Задача воспитателя — развивать интерес к творчеству. Этому способствует создание творческих ситуаций в игровой, театральной, художественно-изобразительной деятельности, в ручном труде, словесное творчество.

Описание форм, способов, методов и средств реализации Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений

Формы работы в рамках инновационного направления «Популяризации научных знаний»

Развитию познавательных интересов у детей старшего дошкольного возраста способствует использование метода проектов. Он дает ребенку возможность экспериментировать, синтезировать полученные знания, развивать творческие способности и коммуникативные навыки. Воспитатели используют разные по тематике проекты, в том числе позволяющие расширять возможности познания родного города, края, страны. Вместе с детьми делают макеты, отражающие содержание, с которым знакомятся дошкольники: север страны, природа Центральной части России и т. п.

Чтобы стимулировать творческую активность детей использую различные методы и приёмы, применяемые в решении изобретательских задач.

Мозговой штурм предполагает постановку изобретательской задачи и нахождения способов ее решения с помощью перебора ресурсов, выбор идеального решения.

Метод маленьких человечков (ММЧ) - прием, позволяющий объяснить и смоделировать внутреннее строение объектов и взаимодействия между ними.

Метод фокальных объектов (МФО)- перенесение свойств одного объекта или нескольких на другой.

Метод «Системный анализ» помогает рассмотреть мир в системе, как совокупность связанных между собой определенным образом элементов, удобно функционирующих между собой.

Метод «Данетка» - этот метод дает возможность научить детей находить существенный признак в предмете, классифицировать предметы и явления по общим признакам, слушать и слышать ответы других, строить на их основе свои вопросы, точно формулировать свои мысли.

Метод типового фантазирования – этот метод хорошо использовать при обучении детей творческому рассказыванию. Придумывать, фантазировать можно не вслепую, а с использованием конкретных **приемов**:

а) уменьшение - увеличение объекта (выросла репка маленькая-премаленькая. Продолжи сказку);

б) наоборот (добрый Волк и злая Красная Шапочка);

в) дробление - объединение (придумывание новой игрушки из частей старых игрушек или невероятного живого, отдельные части которого представляют собой части других животных);

г) оператор времени (замедление - ускорение времени: нарисуй себя через много лет, нарисуй своего будущего ребенка или какой была твоя мама в детстве);

д) динамика - статика (оживление неживых объектов и наоборот: Буратино - живое дерево; Снегурочка - живой снег; Колобок - живое тесто и т.д.). Дети сами могут выбрать объект, а затем оживить его, придумать название.

Метод эмпатии - отождествление себя с рассматриваемым или отождествляемым предметом, вхождение в роль кого-либо или чего-либо;

В итоге успешного овладения детьми данной программой возрастет познавательная активность и интерес; детские ответы станут нестандартными, раскрепощенными; у детей расширится кругозор, появится стремление к новизне, к фантазированию; речь станет более образной и логичной, знания по ТРИЗ начнут «работать» на других занятиях и в повседневном общении.

Образовательные ситуации - форма совместной деятельности педагога и детей, в которой дети решают ту или иную проблему, а педагог направляет их на решение проблемы, помогает им приобрести новый опыт, активизирует детскую самостоятельность.

- ситуации морального выбора,
-ситуации общения и взаимодействия,
- проблемные ситуации,
- игровые ситуации,
- ситуативный разговор с детьми.

«Коллекционирование» — форма познавательной активности дошкольника, в основе которой лежит целенаправленное собирание чего-либо, имеющего определённую ценность для ребёнка.

«Экспериментирование» — форма познавательно-исследовательской деятельности, направленная на преобразование вещей или ускорение процессов, происходящих с ними.

«Исследование» — особая форма познавательно-исследовательской деятельности, направленная на освоение ребёнком способов реализации познавательных инициатив. Постановка и решение познавательной задачи осуществляются ребёнком с помощью поисковых действий.

«Проектная деятельность» — создание воспитателем условий, позволяющих детям самостоятельно или совместно со взрослым открывать новый практический опыт, добывать его экспериментальным, поисковым путём, анализировать его и преобразовывать.

Проектная деятельность основана на сотворчестве всех участников образовательного процесса.

«Мастерская» - форма организации совместной продуктивной деятельности педагога и детей, в процессе которой создаются индивидуальные и коллективные работы, имеющие четко определенную социальную мотивацию (украшение группы к празднику, изготовление поделок в подарок родным и близким, младшим детям и т.д.)

Лэпбук - это наглядно-практический метод обучения; заключительный этап самостоятельной исследовательской работы, которую дети проделали в ходе изучения данной темы; закрепление и систематизация изученного материала;

Работа с лэпбуком отвечает основным тезисам организации партнерской деятельности взрослого с детьми включенность воспитателя в деятельность наравне с детьми; добровольное присоединение дошкольников к деятельности; свободное общение и перемещение детей во время деятельности; открытый временной конец деятельности (каждый работает в своем темпе).

Лепбук отвечает требованиям ФГОС ДО к предметно-развивающей среде: информативен; полифункционален: способствует развитию творчества, воображения. пригоден к использованию одновременно группой детей (в том числе с участием взрослого как играющего партнера); обладает дидактическими свойствами; является средством художественно-эстетического развития ребенка, приобщает его к миру искусства; вариативной (есть несколько вариантов использования каждой его части); его структура и содержание доступно детям дошкольного возраста; обеспечивает игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников.

Использование лэпбука позволяет решать следующие задачи:

- формировать познавательные интересы и познавательные действия ребенка в различных видах деятельности;

- формировать умения ребенка самостоятельно собирать и оформлять информацию;

- оказывать помощь ребенку в стремлении по своему желанию оформлять информацию по изучаемому объекту или теме и лучше понять и запомнить материал;

- создать условия для индивидуализации образовательного процесса (лэпбук позволяет выбрать задания под силу каждому ребенку);

- - создать условия для повторения пройденного (в любое удобное время ребенок просто открывает лэпбук и с радостью повторяет пройденное, рассматривая сделанную своими же руками книжку);

- обогащать развивающую образовательную среду, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей;

Кроме того, лэпбук может быть еще и формой презентации проекта или итога тематической недели.

Технология «Клубный час» для эффективной социализации дошкольника

«Клубный час» – педагогическая технология, направленная на развитие саморегуляции (произвольности) поведения, умения планировать деятельность, оценивать результаты.

Задачи «Клубного часа»

Учить детей ориентироваться в пространстве.

Учить проявлять инициативу в заботе об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

Учить детей вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

Воспитывать у детей самостоятельность и ответственность за свои поступки.

Воспитывать дружеские отношения между детьми различного возраста, уважительное отношение к окружающим.

Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.

Поощрять попытки ребенка осознано делиться с педагогом и другими детьми разнообразным впечатлениям.

Способствовать приобретению собственного жизненного опыта, переживаний необходимых для самоопределения и саморегуляции.

Календарно - тематическое планирование клубных часов

Сроки	Тема месяца	формы работы	Участники	ответственные
Январь	Зимние забавы	Клубный час (тематический): «Путешествие в рождество» Клубный час (деятельностный): «Рождественские игрушки»	Дети старших и подготовительных групп	Воспитатели групп и узкие специалисты
февраль	Мальчики и девочки	Клубный час (свободный) «День самоуправления» Клубный час	Дети средних, старших и подготовительных	Воспитатели групп и узкие специалисты,

		(деятельностный) «Тайны наших мальчиков, секреты наших девочек»	групп	родители
март	Весна красна	Клубный час (тематический): «Масленица» Клубный час (деятельностный): «Поздравляем наших мам»	Дети средних, старших и подготовительных групп	Воспитатели групп и узкие специалисты, родители
апрель	Компас самоопределения	Клубный час (тематический): Квест – путешествие «В инженеры я б пошел, пусть меня научат!» Клубный час (деятельностный): «Межпланетное путешествие» Клубный час (свободный): «Доброта спасет мир»	Дети средних, старших и подготовительных групп; Младшие, средние дошкольники встречают гостей в своих групповых помещениях.	Воспитатели групп и узкие специалисты, родители
май	Мы живем в России	Клубный час (тематический): «День Победы» Клубный час (деятельностный): «Моя родина – Россия» Клубный час (деятельностный): «Юный Комсомольчанин»	Дети средних, старших и подготовительных групп	Воспитатели групп и узкие специалисты, родители

Традиции дошкольного учреждения

В дошкольном учреждении сложились следующие традиции, такие как праздник «Осенние фантазии», который проходит в начале - середине октября и на котором дети и их родители провожают осень танцами, хороводами и песнями. Ежегодно, по давней традиции, вместе с осенней ярмаркой проходит выставка урожая «Волшебный сундучок осени», где дети и родители (законные представители) проявляют фантазию в оформлении композиций из овощей, злаков,

фруктов, ягод. В зимние каникулы проходят «Рождественские колядки». Дети вместе с педагогом повторяют традиционный русский праздник. Для его проведения заранее готовят костюмы, атрибуты; разучивают колядки, песни и т.д.

В начале весны проходит «Масленница» с лентами-исполнительницами желаний, закличками и прибаутками. Праздник достигает своей кульминации в момент прощания с Масленицей.

Также стали традиционными проведения «Недели здоровья» (октябрь, апрель) и Дней открытых дверей (ноябрь, май).

- организация и проведение регулярных мероприятий: турниров, олимпиад, конкурсов, акций (и т.п.) для детей и педагогов;

- проведение фестиваля проектных и исследовательских работ детей дошкольного «Узнайки и Умейки».

С целью поддержки детских интересов, способностей и творчества проводятся постоянные выставки детских творческих увлечений, в которых дети выступают с рассказами – презентациями собственных увлечений, коллекций и т.п. («Моя самая любимая книга», «Моя любимая игрушка», «Моя коллекция» и др.

Входят в традицию проведение семейных гостиных по разным интересующих участников образовательных отношений тем.

Зарождаются новые традиции, такие, например, как:

- «Дети - волонтеры» когда дошкольники старших и подготовительных групп оказывают практическую помощь воспитанникам групп раннего возраста и младших групп.

- «Социальные акции», проводимые детьми совместно с педагогами и др.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Организация традиционных событий, праздников, мероприятий в МДОУ на учебный год

Время проведения	Участники воспитательно-образовательного процесса		
	Дети	Педагоги	родители
сентябрь	Праздник «Как здорово, что все мы здесь сегодня собрались!» Выставка «Волшебный сундучок осени» Экскурсия в школу Праздник «День дошкольного работника» Месячник по ПДД «Внимание - дети!».	Выставка «Волшебный сундучок осени» Экскурсия в школу Праздник «День дошкольного работника» Месячник по ПДД «Внимание – дети!».	Выставка «Волшебный сундучок осени» Родительские собрания в группах Общее родительское собрание Анкетирование родителей Месячник по ПДД «Внимание – дети!».
октябрь	Фольклорный праздник «Осенины» Конкурс детского рисунка: «Огневушка- поскакушка», «Улица полна неожиданностей»;	Фольклорный праздник «Осенины» оформление «Стены творчества» в коридоре для выставки детских работ, сотрудников, родителей.	Фольклорный праздник «Осенины»
ноябрь	Литературные гостиные, посвященные Дню Матери Выставка «По следам художественных произведений»	«Руки мамы не знают скуки» - выставка поделок Литературные гостиные, посвященные Дню Матери Выставка «По следам художественных произведений»	«Руки мамы не знают скуки» - выставка поделок Литературные гостиные, посвященные Дню Матери Выставка «По следам художественных произведений»
декабрь	Участие в акции «Птичья столовая» выставка поделок, изготовление новогодних игрушек - «Сундучок Деда Мороза»	Проведение акции «Птичья столовая» выставка поделок, изготовление новогодних игрушек - «Сундучок Деда Мороза» смотр - конкурс «Здравствуй, гостья	Участие в акции «Птичья столовая» выставка поделок, изготовление новогодних игрушек - «Мастерская Деда Мороза» участие в смотре - конкурсе

	новогодние утренники	зима, мы тебя заждались!» (на лучшее оформление зимних участков) новогодние утренники	«Здравствуй, гостья зима, мы тебя заждались!» (на лучшее оформление зимних участков) новогодние утренники
январь	Рождественские посиделки. неделя театра неделя детской книги «Ты представь себе на миг, как бы жили мы без книг?» праздник «Очень любят праздник книжки и девчонки и мальчишки!»	Рождественские посиделки. неделя театра неделя детской книги «Ты представь себе на миг, как бы жили мы без книг?» праздник «Очень любят праздник книжки и девчонки и мальчишки!»	неделя театра неделя детской книги «Ты представь себе на миг, как бы жили мы без книг?» праздник «Очень любят праздник книжки и девчонки и мальчишки!»
февраль	неделя Зимних игр и развлечений развлечение День защитника Отечества	неделя Зимних игр и развлечений развлечение День защитника Отечества	неделя Зимних игр и развлечений развлечение День защитника Отечества
март	Утренник «Лучше нашей мамы нет!» Фестиваль детского творчества Фольклорный праздник «Масленица- блиноеда»	конкурс «Лучший уголок природы» + дизайн – проект «Эко огород у бабушки Лукерьи» Утренник «Лучше нашей мамы нет!» Фестиваль детского творчества Фольклорный праздник «Масленица-блиноеда»	конкурс «Лучший уголок природы Помощь в подготовке к фестивалю детского творчества Утренник «Лучше нашей мамы нет!» Фольклорный праздник «Масленица-блиноеда»
апрель	Фотовыставка «Наши дела» День открытых дверей Фольклорный праздник «Веснянка» Квест – путешествие «Мастер-град»	Фотовыставка «Наши дела» День открытых дверей Фольклорный праздник «Веснянка» Квест – путешествие «Мастер- град»	Фотовыставка «Наши дела» День открытых дверей Фольклорный праздник «Веснянка» Квест – путешествие «Мастер- град»
май	Тематическая неделя «Давно	Тематическая неделя «Давно	Мероприятия, посвященные Дню

	окончилась война» Выпускные балы	окончилась война» Выпускные балы	семьи Выпускные балы
июнь	Летний спортивный праздник «Праздник лете- праздник света»	Летний спортивный праздник «Праздник лете- праздник света»	Летний спортивный праздник «Праздник лете- праздник света»

Традиционные организованные мероприятия

Мероприятие	Цель мероприятия	Сроки	Группы
Утро радостных встреч	Развитие общения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и со взрослыми	ежедневно	Все группы
Именнины	развивать способность к сопереживанию радостных событий, вызвать положительные эмоции, подчеркнуть значимость каждого ребенка в группе.	согласно срокам дня рождения	Все группы
Ритуал приветствия	установление в группе благоприятного микроклимата, развитие функции планирования, становление позиции субъекта деятельности.	ежедневно	Все группы
Рефлексивный круг	развитие рефлексивных навыков	ежедневно	Средний, старший дошкольный возраст
Неделя здоровья	Становление ценностей здорового образа жизни	2 раз в год – октябрь, апрель	Все группы
Неделя дружбы	установление в ДОУ благоприятного микроклимата, развитие функции планирования, становление позиции субъекта деятельности.	сентябрь	все группы
Акция: «Передай привет своему лучшему другу»	Развитие общения и взаимодействия между детьми группы		Старший дошкольный возраст
создание «Портрета группы»	объединение всех участников образовательного процесса, установление в группе благоприятного микроклимата	сентябрь	все группы
акция «Пишем	Развитие взаимодействия между детьми группы, чувство	по мере	Старший

письмо заболевшему другу»	сострадания и желания оказать помощь товарищу	необходимости	дошкольный возраст
Детская летняя Спартакиада	Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми	июнь	Все группы
Презентация «Моя любимая группа»	Становление целенаправленности и саморегуляции поведения воспитанников	сентябрь	Все группы
«Музыкальная гостиная»	Приобщение к слушанию классической музыки	1 раз в квартал	Старший дошкольный возраст
«В гости к малышам»	Развитие общения и взаимодействия между детьми детского сада	1 раз в квартал	Все группы
Ежегодные культурные практики			
Осенний сундучок осени	Установление тесного сотрудничества педагогов и родителей для успешного воспитания и развития ребенка	октябрь	Все группы
Экскурсии в школу МОУ СОШ № 37	Вхождение детей в «мир школы», формирование психологической готовности к школьному обучению	Сентябрь, январь, май	Подготовительные группы
Посещение выездных занятий музеев изобразительных искусств и краеведческого	Приобщение к культурным ценностям народа	в течение года, согласно составленного расписания	Старшие, подготовительные группы
День матери	Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе	Ноябрь	Все группы
День открытых дверей	Открытость и привлечение родителей к жизни дошкольного учреждения	апрель	Все группы
Рождественские колядки	Приобщение к культурным ценностям народа	Январь	Все группы
Фестиваль «Икарёнок»	Формирование познавательных действий, развитие творческой активности воспитанников	Февраль	средний, старший дошкольный

			возраст
Акция доброты	Развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми сверстниками	Февраль	Все группы
Акция «Помоги зимующим птицам», конкурс «Птичья столовая»	Развитие общения родителей детей при изготовлении кормушек, воспитание бережного отношения к птицам	Декабрь/январь	Все группы
Масленица	Приобщение к культурным ценностям народа	Март	Все группы
День смеха Праздник мыльных пузырей	Развитие позитивного самоощущения, связанного с состоянием раскрепощенности. Развитие уверенности в себе, общности с коллективом.	Апрель	все группы
День Победы	Воспитание гордости за свою страну и свой народ, воспитывать патриотические чувства	Май	Старший дошкольный возраст
Родительская гостиная	Партнерство педагогов и родителей в деятельности дошкольного учреждения, на основе идей гуманизации отношений и приоритет общечеловеческих ценностей с акцентом на социально-личностное развитие ребенка	Октябрь, декабрь, февраль, апрель	Все группы

Взаимодействие ДОУ с социумом

С целью использования возможностей социума для реализации образовательных задач, направленных на повышение уровня развития ребенка дошкольного возраста и достижения им результатов освоения образовательной программы дошкольного образования дошкольное учреждение взаимодействует с другими учреждениями образования, культуры и спорта.

Формы сотрудничества дошкольных учреждений с организациями социума:

Организации	Формы работы
Музеи (изобразительных искусств и краеведческий)	-Посещение выездных тематических экскурсий, экспозиций музея. Знакомство с профессиями работников музея. -Участие в интерактивных экскурсиях. -Участие в мастер–классах. -Использование экспозиций музея и информации, получаемой на экскурсиях, для реализации проектной и познавательно – исследовательской деятельностей. -Участие в выставках детского творчества, организованных музеем. -Участие в конкурсах, организованных работниками музея.
Библиотеки МОУ СОШ № 37 и ДК «Алмаз»	-Знакомство с профессией библиотекаря и правилами читателя через экскурсии в библиотеку. -Посещение музыкально-литературных гостиных (встречи с писателями, композиторами, знакомство с их творчеством, знакомство с жанром и т.д.). -Участие педагогов, родителей и детей в мастер-классах, организованных работниками библиотеки и ДОУ. -Участие в культурно – досуговых мероприятиях, организованных работниками библиотек. -Использование информации, получаемой в библиотеке, для реализации проектов. -Посещение выставок изобразительного искусства, организованных в библиотеке. -Участие в конкурсах-выставках детского творчества, организованных в библиотеке.
Театры	-Посещение детских спектаклей. -Участие в «Вечере интересных встреч» с актерами театра и людьми разных профессий, относящихся к созданию и организации театрализованных представлений. -Создание совместных театральных постановок для родителей
Почтовое отделение № 8	-Экскурсии в почтовое отделение. Знакомство с профессиями работников почты. Тематические беседы с детьми о работе на почте. -Организация совместных акций (подготовка поздравительных открыток своими руками и поздравление с праздником).
Отделения пожарной части и МЧС	- Знакомство с профессиями: спасатель, пожарный. -Участие в «Вечере интересных встреч» со спасателями, пожарными, организованных работниками организаций и

	педагогами ДОУ. -Подготовка и проведение тематических досугов, выставок детского творчества.
Клуб юных моряков	-Участие в культурно – досуговых и спортивных мероприятиях.
Центры дополнительного образования, школы искусств (музыкальная, художественная)	-Участие в совместных конкурсах детского творчества.

2.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Большое внимание уделяется установлению тесного и постоянного сотрудничества МДОУ № 83 и семьи, позволяющее помочь родителям наладить партнерский диалог со своим ребенком на основе полученных знаний о возрастных психологических закономерностях и индивидуальных особенностях детей.

Такое психолого-педагогическое сопровождение родителей позволяет организовать взаимодействие по выявлению и анализу реальных или потенциальных личностных проблем у родителя, совместному проектированию возможного выхода из них. В этом случае возрастает роль педагога-психолога, как инициатора доверительных открытых отношений и помощника в развитии ключевых родительских компетенций.

Во взаимоотношениях с родителями педагоги отказались от использования, обучения и просвещения родителей – к признанию ценности семейного опыта, установлению партнерских сотрудничающих отношений с родителями детей; от противостояния и обвинений к объединению; от закрытости к доверию.

Основной целью установления взаимоотношений МДОУ и семьи является создание единого открытого пространства семья – детский сад, в котором всем участникам педагогического процесса будет комфортно, интересно, безопасно, полезно и эмоционально благополучно.

С целью построения эффективного взаимодействия семьи с педагогическим коллективом МДОУ создали следующие условия:

- социально-правовые: построение всей работы основывается на федеральных, муниципальных нормативно-правовых документах, в соответствии с Уставом МДОУ, договорами о взаимоотношениях, регламентирующими и определяющими функции, права и обязанности семьи и дошкольного учреждения;

- информационно-коммуникативные: предоставление родителям возможности быть в курсе реализуемых программ, быть осведомленными в вопросах специфики образовательного процесса, достижений и проблем в развитии ребенка, безопасности его пребывания в МДОУ;

- перспективно-целевые: составление планов работы с семьями на ближайшую и дальнейшую перспективу, обеспечение прозрачности и доступности для педагогов и родителей в изучении данных планов, предоставление права родителям

участвовать в разработке проектов, программ и выборе точек пересечения семьи и МДОУ в интересах развития ребенка;

- потребностно-стимулирующие: взаимодействие семьи и дошкольного образовательного учреждения строится на результатах изучения семей воспитанников.

Главенствующая и организующая роль МДОУ по отношению к семье осуществляется посредством:

- планомерного, активного распространения медико - педагогических знаний в коллективе родителей;
- практической помощи семье в воспитании детей;
- осуществления пропаганды положительного опыта общественного и семейного воспитания;
- вовлечения родителей в педагогическую деятельность, в том числе и через организацию проектной деятельности;
- активизации их педагогического самообразования и др.

Взаимоотношения с родителями строятся на основе добровольности, демократичности, личной заинтересованности.

Основные задачи сопровождения родителей:

- повышать психолого-педагогическую культуру родителей, их психологическую компетентность.
- Оказывать поддержку родителям в трудных, кризисных ситуациях.
- Осуществлять психологическую помощь в выстраивании эмоционально-благоприятных детско-родительских отношений.
- Способствовать приобретению родителями опыта группового обсуждения проблем, связанных с воспитанием детей.
- Содействовать обмену опытом между родителями для предупреждения возможных ошибок в процессе воспитания и трансляция положительного актива.

Отбор материала для работы с семьей подчинен нескольким основным позициям:

Родительское образование базируется на изучении психолого-педагогических особенностей личности ребенка, обладающих несомненной знаниевой ценностью для образования родителей. Материал, отобранный для изучения, доступен родительскому восприятию, соответствует интересам родителей и возрастным особенностям дошкольников.

Практические занятия с родителями соответствуют образовательным целям программы, способствуют решению обозначенных в программе задач.

В МДОУ разработана модель взаимодействия с семьей, которая определяет основные направления работы:

- изучение семьи каждого воспитанника; изучение интересов, мнений и запросов родителей, нереализуемых в других социальных институтах;
- обеспечение оптимальных условий для саморазвития и самореализации родителей в освоении ими различных социальных ролей;
- использование опыта деятельности других МДОУ для построения модели взаимодействия с родителями;
- расширение средств и способов работы с родителями;

-обеспечение пространства для личностного роста участников образовательного процесса, создание особой творческой атмосферы.

- привлечение родителей к активному участию в деятельности МДОУ;
- изучение семейного опыта воспитания и обучения детей;
- просвещение родителей в области педагогики и детской психологии.

Немаловажным управленческим аспектом является ориентация на конечный результат, на изучение уровня эффективности созданных условий.

Принципы работы с родителями	Методы изучения семьи
Целенаправленность, систематичность, плановость. Дифференцированный подход к работе с родителями с учетом специфики каждой семьи. Возрастной характер работы с родителями. Доброжелательность, открытость	Анкетирование. Тестирование Наблюдение за ребенком, беседы Посещение семьи ребенка Обследование семьи с помощью психологических методик Беседа с родителями

Формы взаимодействия с родителями:

Организационный блок:

- Родительские собрания
- Анкетирование
- Создание общественных родительских организаций для привлечения, использования и контроля внебюджетных средств
- Спонсорство
- Педсоветы с участием родителей

Совместно-деятельностный блок:

- Включение родителей в педагогический в процесс
- Индивидуальные проекты для совместного выполнения детьми и родителями
- Выставки работ, выполненных детьми и их родителями
- Создание рукописных книг, написанных и оформленных детьми, родителями и воспитателями
- Мастер - классы
- Совместное творчество детей, родителей, педагогов
- Субботники (совместная трудовая деятельность)
- Летописи групп
- Праздники и традиции
- Открытые занятия для родителей
- Встречи с интересными людьми
- Развлечения и утренники с участием родителей
- Интервьюирование
- Смотры - конкурсы
- Дни здоровья
- День добрых дел

Информационно - просветительский блок:

- Лекции, устные журналы
- Публикации, выступления в средствах массовой информации

- Памятки и информационные письма для родителей
- Рекламные буклеты, листовки, плакаты по творческому взаимодействию взрослых и детей
- Создание банка данных по семьям воспитанников
- Наглядная психолого-педагогическая пропаганда
- Анкетирование родителей
- Родительские гостиные - встречи родителей с гостями учреждения
- Консультации, консультации - практикумы
- Просмотр тематических видеофильмов
- Тематические встречи
- Организация тематических выставок литературы
- Семинары - практикумы, семинары
- Беседы - диалоги
- Круглый стол
- Игровой практикум для взрослых по моделированию способов родительского поведения, ролевые игры для взрослых
- Тематическое дистанционное обучение родителей
- Игровые упражнения

Формы работы с родителями по социально-коммуникативному развитию детей:

Привлечение родителей к участию в детском празднике (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие).

Анкетирование родителей, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьей.

Проведение тренингов с родителями: способы решения нестандартных ситуаций с целью повышения компетентности в вопросах воспитания.

Помощь родителям в расширении семейной библиотеки (медико-психологическая литература, периодическая печать) с целью распространения инновационных подходов к воспитанию детей.

Совместные с родителями мероприятия по благоустройству групповых комнат и участков в дошкольном учреждении: создание цветников, размещение малых скульптурных форм, конструирование снежных скульптур, горок и др.

Создание тематических фотоальбомов.

Изучение детско-родительских отношений совместно с психологом с целью оказания помощи детям, с которыми жестоко обращаются родители.

Разработка индивидуальных программ взаимодействия с родителями по созданию предметной среды для развития ребенка.

Беседы с детьми с целью формирования уверенности в том, что их любят и о них заботятся в семье.

Выработка единой системы гуманистических требований в дошкольном учреждении и в семье.

Консультирование родителей: предупреждение использования методов, унижающих достоинство ребенка.

Формы работы с родителями по познавательному развитию детей:

«Школа для родителей» которая помогает выявить педагогические затруднения в семье, преодолеть сложившиеся стереотипы, снять родительские страхи, нацелить взрослых на гуманные методы взаимодействия с ребенком.

Наблюдение за детьми на занятиях (видеозапись). Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется интеллектуальная активность ребенка, его познавательные интересы, степень работоспособности, развитие речи, умения общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления.

Детское экспериментирование (под наблюдением родителей) в специально организованных условиях с целью изучения физических явлений, математических зависимостей и др. Подготовка ребенка к рассказу в группе сверстников о ходе и результатах эксперимента.

Создание в группе при поддержке родителей выставок «Вторая жизнь вещей», «Дары природы», «Красоты природы», «История вещей», «История изобретений» и др. с целью расширения кругозора дошкольников.

Совместная работа педагога, родителей и ребенка по созданию книги (альбома) «Мои интересы и достижения» и др.

Организация выставок «Наши увлечения» и «Говорят у мамы руки золотые» с целью формирования у детей умения самостоятельно занять себя и содержательно организовать досуг.

Создание в группе «коллекций» - наборов предметов для творческой работы детей: фантиков, пуговиц, ниток, марок, открыток, часов, тканей, минералов, календарей. При содействии и участии родителей.

Составление альбомов с иллюстрациями, открытками и вырезками по темам (животные, птицы, рыбы, цветы и др.).

Участие родителей в организации в дошкольном учреждении встреч детей с представителями разных профессий с целью обогащения знаний дошкольников и формирования уважительного отношения к людям труда.

Выполнение домашних заданий (решение проблемных, познавательных задач) с поиском ответа в книгах и журналах.

Выставки игр-самоделок; демонстрация вариативного использования бросового материала и др.

Организация мини-музеев в группах.

Формы работы с родителями по речевому развитию детей:

Тематические праздники «Вечер сказки», «Любимые стихи детства» - выступления родителей (художественное чтение).

Совместное с родителями чтение книг, рассматривание иллюстраций, оформление полученных впечатлений в виде альбомов, панно, газет и др.

Создание тематических выставок детских книг из семейных библиотек.

Введение традиции «Обмен радостными впечатлениями». Совместная деятельность детей и родителей по созданию фотогазеты «Наш выходной день» («Наш отдых»).

Совместное наблюдение явлений природы, общественной жизни с оформлением результатов, которые становятся достоянием группы. Помощь

родителей ребенку в подготовке рассказа или наглядных материалов (вырезки, фото, флажки, значки и др.).

Подготовка и проведение устных журналов и выставок фотоматериалов - забавных, трогательных и познавательных историй на тему «Мои любимые животные», «Праздники в нашей семье».

Совместная работа родителей, педагогов и детей по подготовке тематических бесед «Мои любимые игры и игрушки», «Игрушки из бросового материала», «Игры маминого (папиного) детства», по организации выставки семейных игрушечных реликвий на тему «Друзья детства».

Воскресные экскурсии ребенка с родителями по месту проживания, поиск исторических сведений о нем. Подготовка ребенка, в рамках патриотического воспитания, к выступлению на вечере «Наша улица» с информацией об увиденном и прочитанном.

Совместная работа ребенка с родителями над фотоальбомами «История моей семьи», «Наша дружная семья», «Мы любим спорт», «Моя родословная».

Формы работы с родителями по художественно-эстетическому развитию детей:

Организация выставок произведений декоративно-прикладного искусства с целью обогащения художественно-эстетических представлений детей.

Организация конкурсов и выставок детского творчества на тему «Как прекрасен этот мир, посмотри» (фото- и видеоматериалы).

Анкетирование родителей для изучения их представлений об эстетическом воспитании детей.

Проведение тематических консультаций для родителей по разным направлениям художественно-эстетического воспитания ребенка («Как познакомить детей с произведениями художественной литературы», «Как создать дома условия для развития художественных способностей детей», «Развитие личности дошкольника средствами искусства»).

Участие родителей и детей в театрализованной деятельности: совместная постановка спектаклей, подготовка декораций, организация гастролей в соседней группе.

Организация партнерской деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольников.

Проведение праздников, досугов, литературных и музыкальных вечеров с привлечением родителей; их совместное выступление с детьми.

Проведение практикумов для родителей - знакомство с различными техниками изобразительной деятельности.

Организация выставок детских работ и совместных тематических выставок детей и родителей.

Проведение семинаров-практикумов для родителей по художественно-эстетическому воспитанию дошкольников.

Направления и формы работы с семьей по воспитанию здорового и физическому развитию ребенка:

Ознакомление родителей с результатами диагностики состояния здоровья ребенка и его психомоторного развития;

Участие в составлении индивидуальных программ (планов) оздоровления детей;

Целенаправленная санпросвет работа, пропагандирующая общегигиенические требования, необходимость рационального режима и полноценного сбалансированного питания, закаливания, оптимального воздушного и температурного режима и т.д.

Ознакомление родителей с содержанием физкультурно-оздоровительной работы в детском саду, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;

Обучение конкретным приемам и методам оздоровления (дыхательной гимнастике, самомассажу, разнообразным видам закаливания и т.д.);

Ознакомление с лечебно-профилактическими мероприятиями, проводимыми в детском саду, обучение отдельным нетрадиционным методам оздоровления детского организма (фитотерапии, ароматерапии и т.д.).

В этих целях широко используются: информация в родительских уголках, в папках-передвижках; консультации; «открытые дни» для родителей с просмотром и проведением разнообразных занятий в бассейне, на спортплощадке; закаливающих и лечебных процедур и т.д.; совместные физкультурные досуги, праздники.

План взаимодействия педагогического коллектива МДОУ детский сад комбинированного вида № 83 с семьями воспитанников см. Приложение № 4

Раздел III Организационный

3.1. Описание материально-технического обеспечения Программы

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение детский сад комбинированного вида № 83 благоустроенное двухэтажное здание, общей площадью 2652 кв. м., расположенное по адресу: 681008, Хабаровский край, г. Комсомольск- на- Амуре ул. Сусанина, д.57, находится в жилом микрорайоне п. Амурлитмаш, ближайшее окружение детского сада – общеобразовательные школы № 37, №30, детская поликлиника, воинские части. Дошкольное учреждение находится вдали от промышленных предприятий. С одной стороны детского сада расположен жилой квартал, с трех сторон - проезжая часть. С двух сторон к детскому саду обеспечен безопасный проход для воспитанников детского сада и их родителей по специально оборудованным пешеходным тротуарам.

Территория дошкольного учреждения огорожена безопасным ограждением, благоустроена, оборудована экологической тропой, альпийской горкой, лесонасаждениями, цветниками для организации наблюдений за погодой. Просторные участки оснащены современным спортивно-игровым оборудованием, малыми формами, эстетично оформленными прогулочными верандами.

Ежегодно проводится косметический ремонт здания, что обеспечивает безопасное и благоприятное пребывание воспитанников в детском саду, более комфортные условия для организации образовательного процесса. Здание оснащено центральным отоплением, люминесцентным освещением, холодным и горячим водоснабжением, канализационными коммуникациями.

Дошкольное учреждение размещено в типовом здании с набором необходимых помещений, 1986 года постройки:

Для организации работы в группах общеразвивающей направленности в ДОУ имеются 10 групповых помещений, включающих игровую комнаты, спальню,

приемную, санузел; Площадь на одного ребенка составляет не менее 2,5 кв.м в ясельных группах, не менее 2,0 кв.м в дошкольных группах без учета мебели и ее расстановки. Групповые помещения образовательного учреждения обеспечены мебелью и игровым оборудованием в достаточном количестве; развивающая среда образовательного учреждения организована с учетом интересов детей и отвечает их возрастным и индивидуальным особенностям, требованиям образовательной программы дошкольного образования учреждения.

прачечная, оснащённая современными стиральными машинами в количестве 3-х бытовых и 1 — промышленной машиной), сушильной машиной;

пищеблок, обустроен технологическим оборудованием: электроплиты, электросковорода, протирочная машина, электропривод, электромясорубка, холодильное оборудование. Оборудование и инвентарь соответствуют требованиям СанПиН;

В детском саду созданы условия для организации работы по охране здоровья и медицинскому сопровождению образовательного процесса. **Медицинский блок (процедурный кабинет, медицинский, изолятор),** имеющий необходимые условия для проведения с детьми оздоровительных, профилактических мероприятий, оказания своевременной медицинской помощи. Медицинское обслуживание детей в Учреждении осуществляется на основании соглашения о совместной деятельности по организации медицинского обслуживания детей с КГБУ "Городская больница № 2"старшей медицинской сестрой, которая наряду с администрацией Учреждения несет ответственность за здоровье и физическое развитие детей, проведение профилактических мероприятий, соблюдение санитарно-гигиенических норм, режима и обеспечение качества питания.

С целью обеспечения безопасности в дошкольном учреждении осуществляется наружное (10 видеокамеры) и внутреннее (8 видеокамер) видеонаблюдение, 2 видеорегистратора, 2 монитора, подключена «тревожная» кнопка, обеспечивающая быстрое реагирование органов внутренних дел.

В здании имеются эвакуационные выходы, система оповещения и управление эвакуацией, автоматическая система пожарной сигнализации. Группы, кабинеты, помещения учреждения укомплектованы средствами пожаротушения, согласно требованиям и утвержденным планам эвакуации.

В дошкольном учреждении имеется современная **информационно-техническая база**: электронная почта, доступ к сети Интернет осуществляется с компьютеров в кабинете заведующего, методическом кабинете, кабинете специалиста по кадрам. В дошкольном учреждении есть мультимедийное оборудование (1 проектор, экран), ноутбук, фотоаппарат, принтер. Музыкальный зал оснащен новым электронным пианино, музыкальным центром. В 4 групповых помещениях установлены телевизоры, все группы имеют музыкальные центры. Создан сайт учреждения.

В ДОУ имеются материально-технические условия, позволяющие реализовать обозначенные В Программе цели и задачи, в т. ч.:

– осуществлять все виды деятельности ребенка, как индивидуальной самостоятельной, так и в рамках каждой дошкольной группы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, их особых образовательных потребностей;

— организовывать участие родителей воспитанников (законных представителей), педагогических работников и представителей общественности в разработке образовательной программы, в создании условий для ее реализации, а также мотивирующей образовательной среды, уклада организации, осуществляющей образовательную деятельность;
— использовать в образовательном процессе современные образовательные технологии (в т. ч. игровые, коммуникативные, проектные технологии и культурные практики социализации детей);
— обновлять содержание образовательной программы, методики и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросами воспитанников и их родителей (законных представителей) с учетом особенностей социокультурной среды развития воспитанников и специфики информационной социализации детей;
— обеспечивать эффективное использование профессионального и творческого потенциала педагогических, руководящих и иных работников ДОУ, осуществляющих образовательную деятельность, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной, правовой компетентности и мастерства мотивирования детей;
— эффективно управлять ДОУ, с использованием технологий управления проектами и знаниями, управления рисками, технологий разрешения конфликтов, информационно-коммуникационных технологий, современных механизмов финансирования.
В ДОУ созданы материально-технические условия, обеспечивающие:
1) возможность достижения воспитанниками планируемых результатов освоения Программы;
2) выполнение требований:
- санитарно-эпидемиологических правил и нормативов:
- к условиям размещения учреждения, осуществляющего образовательную деятельность,
- оборудованию и содержанию территории,
- помещениям, их оборудованию и содержанию,
- естественному и искусственному освещению помещений,
- отоплению и вентиляции,
- водоснабжению и канализации,
- организации питания,
- медицинскому обеспечению,
- приему детей в ДОУ,
- организации режима дня,
- организации физического воспитания,
- личной гигиене персонала;
- пожарной безопасности и электробезопасности;
- охране здоровья воспитанников и охране труда работников;

В ДОУ имеется необходимое для всех видов образовательной деятельности воспитанников (в т. ч. детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности оснащение и оборудование:

– учебно-методический комплект Программы (в т. ч. комплект различных развивающих игр);
– помещения для занятий, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;
– оснащение предметно-развивающей среды, включающей средства образования и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста,
– мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного творчества, музыкальные инструменты.
Программой предусмотрено также использование обновляемых образовательных ресурсов, в т. ч. расходных материалов, подписки на актуализацию электронных ресурсов, техническое и мультимедийное сопровождение деятельности средств обучения и воспитания, спортивного, музыкального, оздоровительного оборудования, услуг связи, в т. ч. информационно-телекоммуникационной сети Интернет.

Для организации воспитательно-образовательной работы в ДОУ, разностороннего развития воспитанников имеется:

Вид помещения функциональное использование	назначение	оснащение
10 групповых помещений	Организация и проведение воспитательно - образовательного процесса и коррекционно - развивающей работы с учетом возрастных возможностей детей, индивидуальных особенностей воспитанников.	Групповые помещения оснащены современной мебелью с учетом антропометрических данных детей; книжный уголок с детской художественной литературой; материалы и оборудование для продуктивной (изобразительной) деятельности включает материалы для рисования, лепки и аппликации. Материалы для продуктивной (конструктивной) деятельности включают строительный материал, детали конструкторов, бумагу разных цветов и фактуры, а также природные и бросовые материалы; оборудования общего назначения (доска для рисования маркером, фланелеграф, магнитные планшеты; материал для сюжетно - ролевых игр включает предметы оперирования, игрушки – персонажи и маркеры (знаки) игрового пространства. Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно - ролевых игр: «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Ателье», «Библиотека», «Школа» и др.; материалы и оборудование для познавательно-исследовательской деятельности включает материалы трех типов: объекты для исследования в реальном действии, образно-

		символический материал и нормативно-знаковый материал. -для познавательно-исследовательской деятельности (детские мини-лаборатории, головоломки-конструкторы и т.д.). - (вкладыши – формы, объекты для сериации и т.п.); Конструкторы различных видов; Головоломки, мозаики, пазлы, настольно-печатные игры, лото; Развивающие игры по математике, логике; Различные виды театров
Спальное помещение	Дневной сон; Гимнастика после сна;	Спальная мебель; Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики и мячи;
Приемная	Информационно-просветительская работа с родителями	Информационный центр; Выставки детского творчества; Наглядно-информационный материал для родителей; Детские шкафчики для раздевания
10 игровых прогулочных участков	Организация и проведение воспитательно - образовательного процесса и коррекционно - развивающей работы с учетом возрастных возможностей детей, индивидуальных особенностей воспитанников на прогулке.	Физкультурное оборудование Малые архитектурные формы цветники
Огород	Организация опытнической детской деятельности	Грядки для ухода и выращивания овощных культур
2 кабинета учителей - логопедов	- индивидуальные и подгрупповые занятия с детьми, консультативная работа с родителями и педагогами: - коррекция звукопроизношения;	Большое настенное зеркало; Дополнительное освещение у зеркала; Стол и стулья для логопеда и детей;

		Шкаф для методической литературы, пособий; Наборное полотно, фланелеграф; Индивидуальные зеркала для детей; Демонстрационный и раздаточный материал для групповой и индивидуальной работы с детьми
Кабинет психолога	коррекционные занятия с детьми, психогимнастика, индивидуальная работа; развитие эмоционально-волевой сферы ребенка, формирование положительных личностных качеств, развитие деятельности и поведения детей - консультативная работа с педагогами, администрацией, родителями	Детская мебель; Стимулирующий материал для психолого - педагогического обследования детей; Игровой материал; Развивающие игры; Сухой бассейн; Рабочий стол, стулья; Библиотека педагогической и методической литературы; Библиотека периодических изданий; Пособия для занятий; Материалы консультаций, семинаров, семинаров-практикумов для педагогов и родителей;
Зал для музыкальных занятий, кабинет музыкального руководителя	- организация утренних гимнастик, музыкальных занятий, индивидуальной работы, праздников, спектаклей, физкультурно-оздоровительных праздников, досугов. - развитие музыкальных способностей детей, их эмоционально-волевой сферы. - кабинет музыкального руководителя – выставки для педагогов и родителей, консультации для педагогов и родителей; оказание консультативной, методической помощи по развитию музыкально-эстетических способностей детей;	Библиотека методической литературы, сборники нот; Шкаф для используемых пособий, игрушек, атрибутов и прочего материала; Музыкальный центр; Пианино; Разнообразные музыкальные инструменты для детей; Подборка аудио- и видеокассет с музыкальными произведениями;

		Детские и взрослые костюмы; Детские хохломские стулья
помещение для дополнительных услуг	Проведение дополнительных образовательных услуг мини – музей	Детские столы и стулья для индивидуальных занятий, изобразительные материалы, дидактические пособия.
Плавательный бассейн	- обучение детей плаванию, проведение закаливающих процедур, спортивных праздников и развлечений на воде.	оборудование для занятий плаванием;
медицинский кабинет	Осмотр детей, консультации медсестры, врачей: - профилактика, оздоровительная работа с детьми, - консультативно-просветительская работа с родителями и работниками	Оборудование соответствует требованиям СанПиН.
Физкультурная площадка	. со стационарным физкультурно-игровым оборудованием для обучения детей элементам спортивных игр и развития двигательной активности	гимнастическая стенка, рукоходы и перекладины, гимнастическая скамейка. Снаряды на площадке расположены по периметру, образуя, таким образом полосу препятствий, предусматривающих упражнения для разных групп мышц. Имеется футбольное поле

Подробная информация представлена в паспортах групп и кабинетов.

3.2. Методическое обеспечение программы, средства обучения и воспитания

Методическое обеспечение, дидактический материал, оборудование групповых помещений подобраны в соответствии с реализующейся в МДОУ основной образовательной программой ДОУ, требованиям СанПин и возрастными особенностями контингента воспитанников. Методическое сопровождение реализации Программы соответствует профессиональным потребностям педагогических работников, специфике условий осуществления образовательного процесса.

Методическое обеспечение	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	Средства обучения

Социально- коммуникативное развитие		
- Е.О. Смирнова, В.М. Холмогорова «Развитие общения детей со сверстниками» 1-3 года М, Мозаика-синтез 2008 -Л.Н. Галигузова «Развитие игровой деятельности» 1 – 3 г М, М-синтез 2008 - Е.Н. Радина «Д/и и занятия с детьми раннего возраста» М, Просвещение1972 - Л.Н. Павлова «Развивающие игры-занятия с детьми» от рождения до 3,М, Мозаика-синтез 2005 - примерная основная образовательная программа дошкольного образования: «Детство» под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г.Гогоберидзе, Спб ООО «Издательство «Детство-Пресс» 2014год - Младший дошкольник в детском саду. Как работать по программе «Детство» - Н.В.Алешина «Ознакомление дошкольников с окружающим миром и социальной действительностью» младший возраст М ЦГЛ 2005г - А.Д.Кошелева «Эмоциональное развитие дошкольника» М.Просвещ 1990г - Н.Я.Михаленко Н.А Короткова «Организация с/р игры» в детском саду» М. Гном и Д 2002г - Младший дошкольник в детском саду. Как работать по программе «Детство» -О.А. Айрих «Эмоциональное развитие детей: занятия в 1 мл группе, Д/и , работа с семьёй» Изд Учитель 2008 - А.Д.Кошелева «Эмоциональное развитие дошкольника» М.Просвещ 1990г - И.Ф.Мулько «Социально-нравственное	«Основы безопасности детей дошкольного возраста» Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина СПб «Детство-пресс» 2004 «Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь» Крюкова С.В., Слободяник Н.П.. Практическое пособие — М.: Генезис. 2002 «Приключения будущих первоклассников» Н.Ю. Куражева. СПб: Речь 2007. «Я - человек» С.А. Козлова Школьная Пресса: 2012 «Я, ты, мы» Князева О. Л., Стеркина Р. Б. М.: Дрофа, ДиК, 1999. «Азбука общения» Л.М,. Шипицина Санкт-Петербург Детство-пресс 2010 «Мы живем в России» Зеленова, Л.Е.Осипова Москва 2016 «Нравственно-патриотическое развитие детей дошкольного возраста» А.Я Ветохина Спб ООО «Издательство «Детство-Пресс» 2015 год И.А. Лыкова, Е.И. Касаткина	- атрибуты для игры «Дом», -детская мебель - куклы разной величины - детская посуда - пеленки для пеленания кукол -одежда для ряженья (мальчики/девочки) - рули Машинки - каталки - различные театры (би-ба-бо, настольный, кукольный, пальчиковый, плоскостной) - картотека стихов, потешек - игровые ситуации Игровой дидактический материал по основам безопасной жизнедеятельности: - дома - на воде и на природе -во дворе, на улице Демонстрационный материал: правила пожарной безопасности - набор карточек «Уроки безопасности» Материалы, связанные с тематикой по

воспитание» ТЦ 3-4 года «Сфера», 2004г - Н.Г.Комратова, Л.Ф.Грибова «Социально-нравственное воспитание детей» ТЦ «Сфера» , 2006г -Н.В. Микляева, Ю.В.Микляева «Социально-нравственное воспитание детей» Айрис-пресс М 2009 - Н.Я.Михаленко Н.А Короткова «Организация с/р игры» в детском саду» М. Гном и Д 2002г -Дошкольник 4-5 лет в детском саду. Как работать по программе «Детство» -К.Ю.Белая «Как обеспечить безопасность дошкольников» М.: Просвещ 2001г -Р.Б.Стеркина «Безопасность дошкольника» М.: Просвещение 2000г -Р.Б. Стеркина «Безопасность» СПб «Детство-пресс» 2004 - Т.А.Маркова «Воспитание трудолюбия у дошкольников» М.: Просвещ 1991г - Л.В.Куцакова «Нравственно-трудовое воспитание ребенка-дошкольника» М.: Просвещение 2004г - Р.С.Буре «Дошкольник и труд» Спб.: Детство-Пресс 2004г	Играют девочки. Гендерный подход– М.: «Цветной мир», 2013. Играют мальчики. Гендерный подход– М.: «Цветной мир», 2013.	ОБЖ (иллюстрации, игры). - плакаты -Д/и по безопасности - картотека потешек, прибауток - подбор пальчиковых игр; - схема последовательности одевания детей, умывания; - алгоритмы последовательности умывания, одевания
Физическое развитие		
-примерная образовательная программа дошкольного образования: «Детство» под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г.Гогоберидзе, Солнцева О.В. Спб ООО «Издательство «Детство-Пресс» 2014год -Грядкина Т.С. "Образовательная область "Физическое развитие". Методический комплект программы "Детство".– СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС,	«Здоровье» Алямовская В.Г. М., Линка-Пресс 1993. - В.Т.Кудрявцев, Б.Б.Егоров «Развивающая педагогика оздоровления» Линка-Пресс М.: 2000 - «Первые шаги» Смирнова Е.	физкультурные центры; - нестандартное физкультурное оборудование (тренажеры) - оборудование для проведения физ занятий: мячи (резиновые разного

2012 год -Харченко Т.Е. Бодрящая гимнастика для дошкольников. – СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015. -Змановский Ю.Ф. Здоровый дошкольник. – М.: АРКТИ, 2001. -Казин Э.М., Блинова Н.Г., Литвинова Н.А. Основы индивидуального здоровья человека. – М.: ВЛАДОС, 2000. -Ковалько В.И. Азбука физкультминуток для дошкольников. – М.: «Вако», 2006. -Козырева О.В. Если ребенок часто болеет. – М.: Просвещение, 2008. -Козырева О.В. Оздоровительно-развивающие игры для дошкольников. – М.: Просвещение, 2008. -Соколова Л.А. Комплексы сюжетных утренних гимнастик. - СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016. -Маханёва М.Д. Воспитание здорового ребёнка: пособие для практических работников детских дошкольных учреждений. – М.: АРКТИ, 1997. -Нестерюк Т.В. Игровой самомассаж. – М.: Книголюб, 2007. -Пензулаева Л.И. «Физкультурные занятия с детьми». – М.: «Просвещение» 2014 . -Смирнов Н.К. Здоровьсберегающие образовательные технологии. – М.: АРКТИ, 2003. -Шорыгина Т.А. Беседы о здоровье. Методическое пособие. – М.: ТЦ СФЕРА, 2007. - С.Я. Лайзане «Физическая культура для малышей» М.: Просвещение 1985г - В.А.Шишкина «Движение + движение» М.: 1992г - И. Литвинова «Физкультурные занятия для детей	О., Галигузова Л. Н., Мещерякова С. Ю. (физическое развитие) М.А. Рунова Движение день за днем. М., Линка – Пресс, 2007г. А.А. Чеменева «Система обучению плаванию детей дошкольного возраста» Аристова Ю. В. Программа дошкольного образования по формированию культуры ЗОЖ и патриотическому воспитанию детей подготовительной группы «Будь здоров, как Максим Орлов!»	диаметра), обручи, кегли, кубики, скамейки разной высоты, стойки, мишени, канаты, лесенки, ленточки, ребристые доски, мешочки для метания, маты, мячи-прыгунки малого размера, мягкие модели, воротики для подлезания разной высоты. - схемы выполнения упражнений, ОВД - картотеки подвижных игр, утренних гимнастик - корригирующие дорожки для профилактики плоскостопия - дидактический обруч - картотека потешек, стихов - Султанчики, вертушки, ленточки для дыхательной гимнастики. - картотека упражнений на дыхание - валеологические игры - Плакаты

раннего возраста» В.Г.Алямовская «Ясли – это серьезно» Линка-пресс.: М. 1999 - И. Литвинова «Физкультурные занятия в детском саду» -Л.И.Пензулаева «Подвижные игры и игровые упр для детей» М.: Владос 2001г - «Физкультура дошкольникам» Л.Д. Глазырина М. Владос 1999г -Л.И.Пензулаева «Оздоровительная гимнастика для детей дошк воз-та» М.: Владос 2001г -М.Ю. Картушина «Сценарии оздоровительных досугов для дошкольников» 2004г -Фролов В.Г. Физкультурные занятия, игры и упражнения на прогулке. – М.: «Просвещение» 1986. -Фролов В.Г., Юрко Г.П. Физкультурные занятия на воздухе с детьми дошкольного возраста. – М.: «Просвещение» 1983.		
познавательное развитие		
-Е.О.Смирнова, Т.В Ермолаева «Развитие предметной деятельности и познавательных способностей» 1–3 г, М, Мозаика-синтез 2008 - «Кроха» Г.Г.Григорьева, стр 37, 40 - Л.А.Венгер «Дидактические игры и упражнения по сенсорному воспитанию дошкольников» М.: 1978г - Л.Н.Павлова «Раннее детство» - познавательное развитие» М-синтез 2000г - Э.Г.Пилюгина «Занятия по сенсорному воспитанию» М.: Просвещение 1983г - Е.А. Янушко «Сенсорное развитие» М. Мозаика-синтез 2005	-С.Н.Николаева «Юный эколог» М.: Мозаика-Синтез 2016г. Н.А. Рыжова «Наш дом-природа» М.: Мозаика-Синтез 2014г. **Инновационная деятельность:** А.В. Белошистая «Занятия по развитию математических способностей детей» М. «Просвещение», 2009 М.С. Ишмакова	Веревочки разной длины, толщины. Ленты широкие и узкие, вкладыши, втулки, шнуровки, баночки с крышками, желобки с шариками Настольно-печатные, дидактические игры Центр Вода-песок, емкости для переливания воды, набор материала тонет-не тонет Коллекции

- А.Н.Фролова «Игры и занятия с малышами» Киев Радянска школа 1989г - С.Н. Теплюк «Занятия на прогулка с детьми млад дошкольного возраста» М.: Владос 2001г - Т.Н. Зенина «Ознакомление детей раннего возраста с природой» М.: 2006г - Л.В.Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» М.: ТЦ Сфера 2006г - примерная основная образовательная программа дошкольного образования: «Детство» под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г.Гогоберидзе, З.А. Михайловой Спб ООО «Издательство «Детство-Пресс» 2014год с 59 - Л.А.Венгер «Дидактические игры и упражнения по сенсорному воспитанию дошкольников» М.: 1978г - З.А.Михайлова «Математика от3до6» С-ПАкцидент 1996 - З.А.Михайлова «Игровые задачи для дошкольников» М.: Просвещение 1985 - Коротковских «Конспекты занятия по ФЭМП» М.: Просвещение 2005 - В.А.Носова, Р.Л.Непомнящая «Логика и математике для дошкольников» - Тугушева Г. П.,Чистякова А. Е. Экспериментальная деятельность М.: 2006г - Н.Н.Кондратьева «Мы» - программа экологического образования М.: ТЦ Сфера 2002 - С.Н. Теплюк «Занятия на прогулка с детьми млад дошкольного возраста» М.: Владос 2001г - Т.Н. Зенина «Ознакомление детей раннего возраста	Конструирование в дошкольном образовании в условиях введения ФГОС Тугушева Г.П., Чистякова А. Е. «Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста», Санкт-Петербург «Детство - Пресс», 2013г. Т.А. Сидорчук «Я познаю мир» Методический комплекс по освоению детьми способов познания.- АО «Ульяновский дом печати», 2015г Т.А. Сидорчук «Формирование системного мышления дошкольников» Методический комплекс по освоению детьми способов познания. - АО «Ульяновский дом печати», 2015г Т.А. Сидорчук «Методы формирования навыков мышления, воображения и речи дошкольников» - АО «Ульяновский дом печати», 2015г. Е.В. Фешина: «Лего-конструирование в детском саду» ФГОС ДО Т.В. Владимирова «Шаг в	Удочки, сачки, совочки, ведерки, сеялки Игры по цвету, величине и форме Конструкторы, Матрешки Строительные наборы (большие - напольные) и средние Пирамидки различной величины Рабочая тетрадь «Математика – это интересно» - по всем возрастам (с 2 -4) Веревочки разной длины, толщины. Ленты широкие и узкие. Линейки. Модели: времени года, частей суток; блоки Дьенеша, палочки Кьюизенера, сложи узор, волшебный квадрат, разрезные картинки, пазлы, геоконт, счетные палочки. Схемы и алгоритмы к этим играм. Раздаточный и демонстрационный материал вкладыши, втулки, Шнуровки, баночки с крышками, желобки с

с природой» М.: 2006г - О.В.Дыбина«Творим, измеряем, преобразуем» М.: ТЦ Сфера 2002 -Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры. – СПб.: Детство-Пресс, 1998. - С.Н.Николаева «Юный эколог» «Система работы в младшей группе детского сада» М.: Мозаика-Синтез 2016 - С.Н.Николаева «Юный эколог» «Система работы в средней группе детского сада» М.: Мозаика-Синтез 2016 - С.Н.Николаева «Юный эколог» «Система работы в старшей группе детского сада» М.: Мозаика-Синтез 2016 - С.Н.Николаева «Юный эколог» «Система работы в подготовительной группе детского сада» М.: Мозаика-Синтез 2016 - Т.Г.Харько «Методика-творческого развития дошкольников «Сказки фиолетового леса»» Спб ООО «Издательство «Детство-Пресс» для детей 3-5 лет 2014 год сТ.Г.Харько «Методика-творческого развития дошкольников «Сказки фиолетового леса»» Спб ООО «Издательство «Детство-Пресс» для детей 5-7 лет 2016 г. О. Дыбина «Неизведанное рядом», ТЦ Сфера, 2001 «Что было до…» О. Дыбина, ТЦ Сфера, 2001 «Из чего сделаны предметы» О. Дыбина, ТЦ Сфера, 2005 Е.Ю. Протасова «Рукотворный мир», 2006 Куцакова Л. В. Конструирование из строительного	неизвестность» (Формирование способов естественно- научного познания у детей дошкольного возраста) АО «Ульяновский дом печати», 2015г	шариками Серия «Мир в картинках»: «Авиация»; «Автомобильный транспорт»; «Арктика и Антарктика»; «Бытовая техника»; «Водный транспорт»; «Высоко в горах»; «Инструменты домашнего мастера»; «Космос»; «Офисная техника и оборудование»; «Посуда»; «Школьные принадлежности». Плакаты: «Домашние животные»; «Домашние питомцы»; «Домашние птицы»; «Животные Африки»; «Животные средней полосы»; «Овощи»; Логические блоки Дьенеша: наглядно-дидактическое пособие / Методическое сопровождение разработано З. А. Михайловой. — СПб.: Корвет, 1995—2011. Финкельштейн Б. Б. Давайте вместе поиграем: комплект игр. — СПб.: Корвет,1998—2011. Финкельштейн Б. Б. Блоки Дьенеша для самых

материала. Система работы в средней группе детского сада -М.: Мозаика- Синтез, 2013г. Скоролупова О.А. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2009.		маленьких: альбом. — СПб.:Корвет, 2002—2011. Финкельштейн Б. Б. Лепим нелепицы: альбом. — СПб.: Корвет, 2007—2011. Финкельштейн Б. Б. Спасатели приходят на помощь: альбом. — СПб.: Корвет,2005—2011. Финкельштейн Б. Б. Поиск затонувшего клада: альбом. — СПб.: Корвет,2005—2011. Финкельштейн Б. Б. Праздник в стране блоков: альбом. — СПб.: Корвет,2006—2011. Финкельштейн Б. Б. Страна блоков и палочек: альбом. — СПб.: Корвет, 2008—2011. Борисенкова Е. Ю. Маленькие логики: Блоки Дьенеша для малышей: альбом-игра. — СПб.: Корвет, 2011. Михайлова З. А., Чеплашкина И. Н. Логика и цифры: игра. — СПб.: Корвет,2006—2011. Цветные счетные палочки Кюизенера: наглядно-дидактическое пособие / Методическое

		сопровождение разработано З. А. Михайловой, И. Н. Чеплашкиной. — СПб.: Корвет, 1995—2011. Финкельштейн Б. Б. На золотом крыльце сидели: альбом игр и упражнений. — СПб.: Корвет, 2002—2011. Финкельштейн Б. Б. Волшебные дорожки: альбом. — СПб.: Корвет, 2003—2011. Финкельштейн Б. Б. Дом с колокольчиком: альбом. — СПб.: Корвет, 2003—2011. Финкельштейн Б. Б. Кростики. Посудная лавка: альбом. — СПб.: Корвет,2008—2011. Финкельштейн Б. Б. Играем в математику: игра. — СПб.: Корвет, 2006—2011. Кубики для всех. Уголки: игра / Методическое сопровождение разработано З. А. Михайловой, И. Н. Чеплашкиной. — СПб.: Корвет, 1996—2011. Кубики для всех. Собирайка: игра / Методическое сопровождение разработано

		З. А. Михайловой, И. Н. Чеплашкиной. — СПб.: Корвет, 1996—2011. Кубики для всех. Загадка: игра / Методическое сопровождение разработано З. А. Михайловой, И. Н. Чеплашкиной. — СПб.: Корвет, 1994—2011. Сложи узор: игра. — СПб.: Корвет, 1998—2011. Семенова Н. Г. Чудо-кубики 1: альбом-игра к игре «Сложи узор». — СПб.:Корвет, 2008—2011. Семенова Н. Г. Чудо-кубики 2: альбом-игра к игре «Сложи узор»». — СПб.:Корвет, 2008—2011.
речевое развитие		
примерная основная образовательная программа дошкольного образования: «Детство» под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г.Гогоберидзе, З.А. Михайловой Спб. ООО «Издательство «Детство-Пресс» 2014год - «Кроха» Г.Г.Григорьева, методические рекомендации для родителей и воспитателей. Петрова «Развитие речи детей раннего возраста» - В.Д.Гербова«Занятия по развит.речи с детьми 2-4» М.: Просвещение 1993 - Младший дошкольник в детском саду. Как работать	Т.А. Сидорчук, Н.Н. Хоменко «Технологии развития связной речи дошкольников» Сидорчук Т.А., С.В. Лелюх. «Составление детьми творческих рассказов по сюжетной картине» – Москва, 2014г. Сидорчук Т.А., С.В. Лелюх. «Обучение дошкольников	Игровой уголки по развитию речи. Альбомы или подборка иллюстраций по темам: сезоны, семья, животные (домашние, дикие, игрушки, посуда, транспорт) д/и «Люсины картинки» по тематикам Книги (стихи, проза: сказки,

по программе «Детство» раздел Развиваем речь детей стр 169 Арушанова А.Г. Подскажи словечко М.: Карапуз, 2003 - Ушакова О.С. Придумай слово. М.: ТЦ «Сфера», 2015. -Ушакова О.С. Развитие речи детей 3 – 5 лет. – М.: ТЦ «Сфера», 2015. -Ушакова О.С. Развитие речи детей 5 – 7 лет. – М.: ТЦ «Сфера», 2015. -Ушакова О.С. Развитие речи и творчества дошкольников. – М.: ТЦ «Сфера», 2015. -Ушакова О.С., Струнина Е.М. Занятия, игры и упражнения по развитию речи для детей 5 – 6 лет. – М.: Институт образования и развития личности, 2002. - О.С.Ушакова, АрушановаА.Г.«Занятия по развитию речи в д/с» М., Просвещение 2000г - Е.В.Колесникова «Развитие звуковой культуры речи у детей 3-4 лет» М.: Гном-Пресс 2000г - М.Ф.Фомичева «Воспитание у детей правильного произношения» М.: Просвещение 1998г - Н.Н.Гусарова «Беседы по картинам времена года» Спб.: Детство-Пресс 2002г - Т.В.Большева «Учимся по сказке» Спб.: Детство – Пресс 1999 г - Л.Е.Белоусова «Удивительные истории» (с элементами ТРИЗ) Спб.: Детство-Пресс 2001г - Л.Е Журова «Обучение дошкольников грамоте» М.: Просвещение 1994г -Ельцова О.М. "Реализация содержания	составлению логических рассказов по серии картинок» – Москва, 2014г. -Н.В.Нищева "Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа. ФГОС" Спб.: Детство-Пресс 2015 г	рассказы, фольклор). энциклопедическая литература, детские журналы и т.д.). Альбомы или подборка иллюстраций по темам: сезоны, семья, животные (домашние, дикие, жарких стран, севера), транспорт, посуда, мебель, улица, птицы (перелетные, зимующие, кочующие) и т.д. Литературные игры, игры с грамматическим содержанием. Мнемотаблицы (схемы) для составления предложений и рассказов. Портреты поэтов, писателей. Картины для составления сюжетных рассказов Предметные картины для составления описательных рассказов Рабочие тетради по обучению грамоте дошкольников Серия «Рассказы по картинкам»: «В деревне»; «Кем быть?»; «Мой дом»; «Профессии». Серия «Расскажите детям

образовательной области "Речевое развитие" в форме игровых обучающих ситуаций". – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. -Ельцова О.М., Прокопьева Л.В. "Детское речевое творчество". – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. -Сомкова О.Н. "Образовательная область "Речевое развитие". Метод. комплект программы "Детство". – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. -Белоусова Л.Е. Удивительные истории. Конспекты занятий по развитию речи с использованием элементов ТРИЗ. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2001. -Полянская Т.Б. Использование метода мнемотехники в обучении рассказыванию детей дошкольного возраста. – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2009 О. С. Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи» Т.Ц. Сфера, 2014г. Л.Е. Журова Подготовка к обучению грамоте детей 4-5 лет, Москва 2013г.		о…»: «Расскажите детям о бытовых приборах»; «Расскажите детям о космонавтике»; «Расскажите детям о космосе»; «Расскажите детям о рабочих инструментах»; «Расскажите детям о транспорте», «Расскажите детям о специальных машинах»; «Расскажите детям о хлебе».
художественно- эстетическое развитие		
Т.Н.Доронова«Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре» М. Просвещение 1999г -Е.А.Янушко«Рисование с детьми раннего возраста» М. Мозаика-синтез 2005 - Е.А.Янушко«Лепка с детьми раннего возраста» М. Мозаика-синтез 2005 - Е.А.Янушко «Аппликация с детьми раннего возраста» М. Мозаика-синтез 2005 - Е.В.Полозова «Продуктивная деятельность раннего возраста» Воронеж 2007г - О.ПРадынова «Музыкальное воспитание	- И.А.Лыкова «Цветные ладошки» Ранний возраст Карапуз-дидактика ТЦ Сфера М.: 2007 возраст Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучение и развитие детей 2-7 лет «Цветные ладошки, 2014г. - Лыкова И.А. Парциальная программа «Умные пальчики: конструирование в детском	Фоны разного цвета, размера и формы (5х7, 17х30, 45х30 см, прямоугольник, овал, круг), гуашь, фломастеры, цветные карандаши и т.д Кисти, «тычки», флейцевые, ватные палочки, губки, подставки для кисточек. Стаканчики для воды. Салфетки для кисточек, для рук, пластилин.

дошкольников» М.: Академия 2002г - О.П.Радынова «Слушаем музыку» М.: Просвещение 1998г - Е.Г.Медякина «Праздник для современных малышей» 2002г - Н.А.Ветлугина «Музыкальное воспитание в детском саду» 1998г -Гогоберидзе А.Г. и др. "Образовательная область "Художественно-эстетическое развитие". Метод. комплект программы "Детство". – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. -Яцевич И.Е. "Музыкальное развитие дошкольников на основе примерной образовательной программы "Детство". – СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015. -Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. – М.: ИД «Цветной мир», 2014. - Лыкова И.А. Дидактические игры и занятия. Интеграция художественной и познавательной деятельности дошкольников. – М.: ТЦ СФЕРА, 2009. -Лыкова И.А. Художественный труд в детском саду. Конспекты занятий и методические рекомендации. – М.: ИД «Цветной мир», 2010. -Лыкова И.А. «Конструирование в детском саду: вторая младшая группа». – М.: «Цветной мир», 2016 г. -Лыкова И.А. «Конструирование в детском саду: средняя группа». – М.: «Цветной мир», 2016 г. -Лыкова И.А. «Конструирование в детском саду: старшая группа». – М.: «Цветной мир», 2016 г. -Лыкова И.А. «Конструирование в детском саду: подготовительная группа». – М.: «Цветной мир»,	саду». – М.: ИД «Цветной мир», 2016.	Сопутствующий материал для оформления работ (нитки, пуговицы, бусины, семена, веточки и т.д.). Иллюстративный материал по декоративно-прикладному творчеству. Д/и на цвет, форму Центр книги Книги (РНС, рассказы, фольклор). Разные виды театров Картотека потешек, прибауток Музыкальный центр Музыкально-дидактические игры, фланелеграф, ширма Музыкальные инструменты Электронное пианино Музыкальный центр Фонотека детских песен, классической музыки, симфонической музыки, Костюмы для проведения спектаклей, танцев, маски

2016 г. - Вербенец. Образовательная область «Художественное творчество». Методический комплект программы «Детство». – СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012. - Казакова Р.Г и др. Рисование с детьми дошкольного возраста. Нетрадиционные техники, сценарии занятий, планирование. – М.: ТЦ «Сфера», 2005. -Курочкина Н.А. Знакомим с книжной графикой. – СПб.: Детство-Пресс. 2001. - Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду. – М.: ТЦ СФЕРА, 2010. - Леонова Н.Н. Художественно-эстетическое развитие детей старших дошкольников. – СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014. -Карпухина Н.А. Программная разработка образовательных областей «Чтение художественной литературы», «Коммуникация». – Воронеж, 2012. - Ушакова О.С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи. – М.: ТЦ «Сфера», 2015. - Ветлугина Н. Музыка в детском саду. Первая младшая группа. – М.: «Музыка», 1990. - Ветлугина Н. Музыка в детском саду. Вторая младшая группа. – М.: «Музыка», 1990. - Ветлугина Н. Музыка в детском саду. Средняя группа. – М.: «Музыка», 1989. - Ветлугина Н. Музыка в детском саду. Старшая группа. – М.: «Музыка», 1989. -Ветлугина Н. Музыка в детском саду. Подготовительная группа. – М.: «Музыка», 1988.		

- Фёдоров Г. Играем, танцуем, поём. – СПб.: Детство-Пресс, 1999. -Антипина А.Е. Театрализованная деятельность в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2003. -Дерягина Л.Б. Играем в сказку. – СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010. -Петрова И.М. Театр на столе. – СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009. - Сорокина Н.Ф. Играем в кукольный театр. – М.: ТЦ Сфера, 2004. -Щеткин А.В. Театральная деятельность в детском саду. – М.: Мозика-Синтез, 2007.		

Перечень наглядно-демонстрационного материала

Картины из серии «Явления природы» Северное сияние, Снегопад, Гроза, Извержение вулкана, Радуга, Лесной пожар, Засуха, Ураган, Дождь, Шторм, Наводнение, Ветер.

Серия картин «Времена года» Зима в лесу, Ранняя весна, Весной в поле, Ледоход, Работа на пришкольном участке, Сажаем рассаду, Дети едут в лагерь.

Серия картин «Наша страна» Красная площадь, На страже мира (пограничники), День Победы, На животноводческой ферме.

Картины из серии «Кем быть?» Птичница, Комбайнер, Художник, Маляр, Повар, Тракторист, Парикмахер, Рабочий-строитель, Космонавт, Почтальон, Учитель, Лётчик, Портниха, Милиционер-регулировщик, Продавец, Машинист, Доярка, Врач, Библиотекарь, Шофёр.

Серия картин «Мы играем» Помогаем товарищу, Едем на автобусе, Играем с матрёшками, Играем в поезд, Едем на лошадке, Играем с песком, Катаем шары, Спасаем мяч, Строим дом, Игра с куклой, Дети купают куклу, Игры с водой, Дети играют в кубики.

Серия картин «Занятия детей» Дети кормят курицу и цыплят, Летом на прогулке, Зимой на прогулке, Дети играют в кубики.

Серия демонстрационных картин «Круглый год» В зимнем парке, Ранняя весна, В парке весной, Грачи прилетели, Летом на речке, В осеннем парке, Поздняя осень, Птицы улетают.

Картины «Из жизни диких животных» Заяц в осеннем лесу, Зайцы в зимнем лесу, Заяц на лёжке, Зайчиха с зайчатами, В зимнем лесу, Белки строят гнёзда, Белка с бельчатами в летнем лесу, Семья волков летом, Волчья стая зимой, Медведи в осеннем лесу, Медвежья берлога, Медведи весной, Купание медведей, Семья белых медведей, Белые медведи летом, Семья лосей летом, Кроты, Семья ежей, Спячка ежа, Семья хомяков, Хомяки и сова, Черепахи, Лягушки у пруда, Лягушки весной, Лесник спасает зайцев, Помощь зимующим птицам, Зимняя подкормка диких животных, В уголке природы.

Картины «Из жизни домашних животных» Собака со щенками, Кошка во дворе, Коза с козлятами, Свинья с поросятами, Вывоз сена на лошади, Овцы, Караван верблюдов, Перевозка груза на ослах, Охрана границы, Стрижка овец, Ослица с ослёнком, Колхозная ферма, Дрессировочная площадка, Свиноферма, Кошка в доме, Стадо коров на лугу, Корова с телёнком, Конюшня, Овцы на пастбище, Собачья упряжка, Олени в тундре, Оленья упряжка, Северные олени, Верблюдица с верблюжонком, Птицеферма, Утки и гуси, Куры, Лошадь с жеребёнком, Кролики, Корова в сарае зимой, Ослы, Коза с козлятами, Кошка с котятами, Кролики, Овцы с ягнятами.

Иллюстрации художников к сказкам Е.М. Рачёв «Лисичка со скалочкой», В.М. Конашевич «Гуси-лебеди», Ю.А. Васнецов «Три медведя», Е.М. Рачёв «Ёж-богатырь», П.П. Репкин «Колосок», Е.М. Рачёв «Рукавичка», Б.А. Дехтерев «Красная Шапочка», Б.А. Дехтерев «Золушка», В.М. Конашевич «Горшок каши», В.М. Конашевич «Сказка о рыбаке и рыбке», И.А. Кузнецов «Айога», В.М. Конашевич «Дюймовочка», Т.А. Маврина «Три девицы. Сказка о царе Салтане», И.Я. Билибин

«Чудный остров. Сказка о царе Салтане», М.А. Врубель «Царевна-лебедь», Т.А. Маврина « По щучьему веленью», И.А. Кузнецов «Гора самоцветов».

Русское народное декоративно-прикладное искусство в детском саду:

Дымковская глиняная игрушка, Филимоновская глиняная игрушка, Скопинская керамика, Гжельская керамика, Богородская резная деревянная игрушка, Пряничная доска. Шемогодская прорезная береста, Городецкая роспись, Хохломская роспись, Загорские матрёшки, Семёновские матрёшки, Роспись по дереву, Роспись на бересте, Фрагменты росписи на бересте, Прялка, Жостовский поднос, Вышивка, Ткани, Кружево, Роспись Полохов-Майдана», Русское народное искусство 18-20 веков: костюм, женский головной убор, полотенце, вышивка, ткачество, кружево, набойка.

Демонстрационные картины:

- Времена года: «В школу», «Снегоуборочная машина», «Весна наступила», «Осенью», «Речка замёрзла», «Зимние забавы», «Ледоход», «Летний вечер», «Золотая осень».
- Домашние животные: «Кошка с котятами», «Собака со щенятами», «Корова с телёнком», «Лошадь с жеребёнком», «Свинья с поросятами», Кролики», «Коза с козлятами», «Овцы с ягнятами», «Куры», «Утки».
- Дикие животные: «Ежи», «Зайцы», «Белки», «Волки», «Лоси», «Лиса с лисятами», «Бурые медведи», «Белые медведи, «Львы», «Тигры», «Слоны», «Обезьяны».
- «Добро пожаловать в экологию!».

Демонстрационный материал по конструированию:

Лыкова И.А. (для всех возрастных групп): «Конструируем в осенний период», «Конструируем в зимний период», «Конструируем в весенний период», «Конструируем в летний период».

Наглядный материал по комплексно-тематическому планированию:

- «Книги», «Дом, в котором я живу», «Профессии», «Бытовая техника», «Витамины», «Овощи», «Фрукты», «Посуда», «Деревья», «Одежда», «Насекомые», «Здоровье». «Осень», «Продукты питания», «Лето», «Игрушки», «Грибы», «Пасха», «Вода», «Космос», «Земля - наш дом родной», «День Побед», «Правила дорожного движения», «Весна», «Транспорт», «Русский быт, «Семья», «Защитники Отечества», «Дикие животные», «Домашние животные», «Моё здоровье – безопасность», «Цветы», «Птицы», «Труд людей», «Рыбы», «Россия», «Москва», «Новый год», «Рождество», «Зима», «Зимние забавы», «Народные игрушки», «Народная культура и традиции».

Альбомы:

«Охрана природы в рисунках»
«Голубая планета – подводный мир»
«Птицы России»
«Птицы домашние и декоративные»
«Мой дом»
«Животные России»
«Лесные животные»
«Жизнь моря»
«О садовых ягодах»

«4 сезона – весна»
«Машины»
«Профессии»
«4 сезона – зима»
«Насекомые»
«Деревья, кусты, грибы»
«Хлеб всему голова»
«Где живет вода»
«Профессии, спорт»
«Одежда»
«Овощи»

Демонстрационный материал:

«Зимующие и кочующие птицы»
«Времена года»
«Животные жарких стран»
«Животные Севера»

Серия «Мир в картинках» (предметный мир)

Авиация. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Автомобильный транспорт. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Бытовая техника. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Водный транспорт. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Инструменты домашнего мастера. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010,
Музыкальные инструменты. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Офисная техника и оборудование. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Посуда. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Спортивный инвентарь. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Школьные принадлежности. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
День Победы. -М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Серия «Мир в картинках» (мир природы)

Арктика и Антарктика. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Высоко в горах. - М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Деревья и листья. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Домашние животные. —М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Домашние птицы. — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.
Животные — домашние питомцы. — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.
Животные жарких стран. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Животные средней полосы, — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.
Космос. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Морские обитатели. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Насекомые, —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Овощи. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Рептилии и амфибии, —М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.
Собаки—друзья и помощники. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Фрукты.-М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Цветы. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Ягоды лесные. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Ягоды садовые, —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Серия «Рассказы по картинкам»

Времена года. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Зима. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Осень. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Весна. - ***М.:*** Мозаика-Синтез, 2005-2010**.**
Лето. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Колобок. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Курочка Ряба. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Репка. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Теремок. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Зимние виды спорта. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Летние виды спорта. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Распорядок дня. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Великая Отечественная война в произведениях художников. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Защитники Отечества. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Кем быть. — М.'. Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Профессии. - М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Мой дом. - М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Родная природа. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
В деревне, — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010,

Плакаты большого формата

Овощи. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.
Фрукты. — М,: Мозаика-Синтез, 2010

Серия «Мир в картинках»

Филимоновская народная игрушка. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Городецкая роспись по дереву. — М,: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Полхов-Майдан. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. :i
Каргополь —народная игрушка. —М,: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Дымковская игрушка. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Хохлома, —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Гжель. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Плакаты большого формата

Гжель. Изделия. —М.: Мозаика-Синтез, 2010.
Гжель. Орнаменты. —М.: Мозаика-Синтез, 2010.
Полхов-Майдан. Изделия.—М.: Мозаика-Синтез, 2010.
Полхов-Майдан. Орнаменты.—М.: Мозаика-Синтез, 2010.
Филимоновская свистулька. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
Хохлома. Изделия.— М.: Мозаика-Синтез, 2010.
Хохлома. Орнаменты. — М.: Мозаика- Синтез, 2010.
Рабочие тетради
Волшебный пластилин. — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.
Городецкая роспись. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Дымковская игрушка.— М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Филимоновская игрушка. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Хохломская роспись, —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010,
Простые узоры и орнаменты. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Сказочная Гжель. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010,
Смешные игрушки из пластмассы. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Тайны бумажного листа. — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.
Секреты бумажного листа. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010

Пособия:

Логические блоки Дьенеша
Развивающая игра «Сложи узор»
«Кубики для всех»
Цветные счётные палочки Кюизенера
Игра – головоломка «Вьетнамская игра» Игра –головоломка «Колумбово яйцо»
Познавательно- игровое пособие по математике для детей 5-6 лет З.А. Михайловой

Альбомы:

«Кростики»
«Посудная лавка»
«Волшебные дорожки» (палочки Кюизенера)

Пособие из серии «Блоки Дьенеша»:

«Спасатели приходят на помощь»
«Блоки Дьенеша для самых маленьких»
«Лепим нелепицы»
«Праздник в стране Блоков»

Игры с логическими блоками Дьенеша:

«Давайте вместе поиграем»

Наборы конструкторов

Конструктор «Юный техник»
Конструктор напольный «Архитектор», «Строитель»

Периодические издания:

«Дошкольное воспитание» -1972-2017 г;
«Дошкольная педагогика» -2000-2017 г;
«Ребёнок в детском саду» - 2005-2014 г;
«Обруч» -2002-2016 г.;
«Справочник старшего воспитателя дошкольного учреждения» - 2008-2017г.;
«Инструктор по физкультуре» - 2008-2014 г;
«Здоровье дошкольника»-2009-2014 г.
«Детский сад от А до Я» -2009-2011
«Музыкальный руководитель»- 2005-2017г
«Музыкальная палитра» - 2005-2017г
«Логопед в детском саду»-2005-2017г
«Психолог в детском саду» -2010-2017г

3.3 Организация режима пребывания воспитанников в образовательном учреждении.

Специфика оорганизации режима пребывания детей в образовательном учреждении заключается:

-в точном определении для каждой возрастной группы воспитанников интеллектуальных, физических и психо-эмоциональных нагрузок в течение недели;

- в наличии определенного резерва времени, так как учреждение может оказаться в неблагоприятной для образовательного процесса ситуации (карантины, повышение заболеваемости в период межсезонья и пр.), когда нагрузки на детей должны быть снижены.

Режим дня МДОУ отвечает требованиям СанПин 2.4.1.3049-13 от 15.05.2013 № 26., составлен с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей, допускается изменение режима в связи с сезонными изменениями (холодный и теплый период года), в каникулярное время с отклонениями в пользу самостоятельной деятельности детей и прогулки.

Климатические условия дальневосточного региона имеют свои особенности: недостаточное количество солнечных дней и повышенная влажность воздуха. Исходя из этого, в образовательный процесс ДОУ включены мероприятия, направленные на оздоровление детей и предупреждение утомляемости.

Первые 10 рабочих дней января – устанавливаются каникулы, в период которых создаются оптимальные условия для самостоятельной двигательной, игровой, продуктивной и музыкально-художественной деятельности детей, проводятся музыкальные и физкультурные досуги, спортивные праздники и развлечения.

В теплое время года – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе: утренняя гимнастика, музыкальные и физкультурные праздники, досуги, развлечения; театрализованные представления.

Один раз в 2 месяца в дошкольных группах проводятся тематические Дни здоровья. Содержание образовательной работы в такие дни направлено формирование основ культуры здоровья у дошкольников. Режим дня насыщается активной двигательной деятельностью, играми, решением занимательных задач; встречами с интересными людьми, «персонажами» любимых книг и др. Итогом таких дней является проведение совместных мероприятий с родителями: физкультурных праздников, досугов, викторин, конкурсов.

Режим дня в группах зависит от возраста детей.

При составлении и организации режима дня учитываются обязательные, повторяющиеся (стереотипные) компоненты:

- время приема пищи;
- укладывание на дневной сон;
- общая длительность пребывания ребенка на открытом воздухе и в помещениях.

Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3 - 7 лет составляет 5,5 - 6 часов. Ежедневная продолжительность прогулки - не менее 4 - 4,5 часов. Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину - до обеда и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой Общая

продолжительность сна для детей дошкольного возраста в период нахождения в ДОУ составляет 2,0 - 2,5 часа (дневной сон). Для детей от 1,6 до 3 лет дневной сон организуют однократно продолжительностью не менее 3 часов. Распределение нагрузки на детей осуществляется с учетом гигиенических требований и максимальной нагрузки на детей дошкольного возраста. Непосредственно образовательная деятельность осуществляется с первого сентября по тридцать первое мая, не в ущерб прогулкам и дневному отдыху.

В зимние (январь) и летние (июнь – август) месяцы планируются каникулы, во время которых организуются спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, музыкальные развлечения, занятия с детьми в этот период не проводятся.

При составлении режима учтены следующие принцами:

- каждый день отличается от предыдущего по характеру игровой и образовательной деятельностей, месту и форме их организации;
- предусмотрено время для индивидуальных контактов каждого педагога с детьми на основе неформального общения;
- ежедневно учитывается время для совместных игр взрослых с детьми, причем инициатива в этих играх преимущественно принадлежит детям, педагогам следует ее всячески поощрять;
- в режиме дня предусмотрено время для проведения профилактических мероприятий, релаксационных и музыкальных пауз.

В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности:

Возраст детей	**Регламентируемая деятельность (НОД)**	**Нерегламентированная деятельность, час**	
		совместная деятельность	самостоятельная деятельность
1, 6 - 3 лет	2 по 10 мин	7-7,5	3-4
3- 4 года	2 по 15 мин	7-7,5	3-4
4- 5 лет	2 по 20 мин	7	3-3,5
5- 6 лет	2- 3 по 20-25 мин	6-6,5	2,5-3,5
6- 7 лет	3 по 30 мин.	5,5-6	2,5-3

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет: в младшей группе (дети четвертого года жизни) - 2 часа 45 минут, в средней группе (дети пятого года жизни) - 4 часа, в старшей группе (дети шестого года жизни) - 6 часов 15 минут, в подготовительной (дети седьмого года жизни) - 8 часов 30 минут.

Расчет времени для реализации образовательной программы МДОУ № 83

	Возрастные дошкольные группы			
	2 младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная к школе группа

Обязательная часть – 75 %				
Общее время, затраченное на реализацию обязательной части программы	7 часов 12 минут	7 часов 12 минут	7 часов 12 минут	7 часов 12 минут
НОД	30минут	40 минут	75 минут	90 минут
Режимные моменты + самостоятельная деятельность + взаимодействие с родителями	6 часов 42 минуты	6 часов 32 минуты	5 часов 57 минут	5 часов 42 минуты
Из них:				
Режимные моменты	3 часа 32 минуты	3 часа 02 минуты	2 часа 17 минут	1 часа 52 минуты
Самостоятельная деятельность	3 часа	3 часа 20 минут	3 часа 30 минут	3 часа 40 минут
Взаимодействие с родителями	10 минут	10 минут	10 минут	10 минут
Часть, формируемая участниками образовательных отношений - 25 %				
Общее время для реализации части, формируемой участниками образовательных отношений	2 час 24 минут	2 час 24 минут	2 час 24 минут	2 час 24 минут
Из них				
НОД	3 минуты	8 минут	10 минут	18 минут
	15 минут в неделю	40 минут в неделю	50 минут в неделю	90 минут в неделю
Режимные моменты + самостоятельная деятельность + взаимодействие с родителями	2 часа 21 минута	2 часа 16 минут	2 часа 14 минут	2 часа 06 минут

Годовой календарный учебный график

1.Регламентирование образовательного процесса с 01.09.2017 по 31.05.2018 г.
Режим работы детского сада – 12 часов, с 7.^{00} до 19.^{00}
Выходные дни – суббота, воскресенье, общероссийские праздничные дни.
Начало учебного года: 01.09.2017г.
Конец учебного года: 31.05.2018г.
1 полугодие - 17 недель, 85 дней - 01.09.2017г. - 29.12.2017г.
2 полугодие: 19 недель 2дня, 97 дней - 09.01.2018г. - 31.05.2018г.
Летний период: 01.06.2018г. - 31.08.2018г.
Количество учебных недель, дней в год:
всего: 36 недель 2 дня, 182 учебных дня
Каникулярное время, праздничные (нерабочие) дни

День народного единства	04.11.2017г.	+06.11.2017г. выходной	2 дня
Новогодние, рождественские каникулы	01.01.2018г. - 08.01.2018г.		8 дней
День защитника Отечества	23.02.2018г.		1 день
Международный женский день	08.03.2018г.	+ 09.03. 2018г выходной	2 дня
Праздник Весны и Труда	01.05.2018г.	+ 30.04.2018г. и 02.05. 2018г выходные	3 дня
День Победы	09.05.2018г.		1 день
День России	12.06.2018г.	11.06.2018г.- выходной	2 дня

3.2. Праздники для воспитанников	
День знаний	01.09.2017 г.
Развлечения «Осень в гости к нам пришла» (по возрастным группам)	17.10.2017 г. - 21.10.2017г.
«Мой друг, Светофор»	24.11.2017г.
Новогодние чудеса (по возрастным группам)	22.12.2017г. - 29.12.2017г.
Развлечения «Прощай зеленая красавица!» (младший дошкольный возраст)	09.01.2018г. – 11.01.2018г.
Рождественские встречи (старший дошкольный возраст)	10.01.2018г. – 12.01.2018г.
«Веселые старты», посвященные Дню защитника Отечества	21.02.2018г. - 22.02.2018г.
Праздник «Мамочка любимая – самая красивая!»	03.03.2018г. - 07.03.2018г.
«Голубая планета» (День Земли)	21.04.2018г.
«До свидания, детский сад» Выпускной бал	29.05.2018г.-31.05.2018г.
День Победы	05.05.2018г. – 08.05.2018г.
День Защиты Детей	01.06.2018г.
Развлечение «Лето, лето, ты какого цвета?»	июль- август

2. Регламентирование образовательного процесса на неделю
- продолжительность учебной недели - пять дней;
- максимально допустимый объем образовательной нагрузки:

возрастная категория	с 1,6 до 3 лет	с 3-4 лет	с 4 -5 лет	с 5 -6 лет	с 6 -7 лет
Общее количество ННОД	10	11	11	13	14
в течение недели	1 ч 40мин	2 ч 45мин	3ч40мин/4 ч	4ч55мин/5ч45мин	7 ч 30 мин/8ч
продолжи тельность ННОД	8-10 мин	15 мин	20 мин	20/25 мин	30 мин

Перерыв между ННОД - 10 мин

Проведение мониторинга:
- в группах дошкольного возраста общеразвивающей направленности: с 25.05. 2018г. по31.05.2018г.
- в группах раннего возраста: в соответствии с эпикризным сроком

Летний оздоровительный период – 01.06.2018 г. – 31.08.2018г.
В летний оздоровительный период проводятся деятельность физкультурно – оздоровительного и художественно- эстетического направлений.

С учетом данных требований составлен режим дня в разных возрастных группах.

Режим дня МДОУ детского сада комбинированного вида № 83 (холодный период)

Режимные моменты	Возрастные группы					
	ранний возраст		2 мл (3-4л)	Средняя (4-5л)	Старшая (5-6л)	Подгот. (6-7л)
	(1,6– 2г)	1мл (2-3л)				
Прием, фильтр, игры, утренняя гимнастика	7.00-8.15	7.00-8.15	7.00-8.15	7.00-8.30	7.00-8.30	7.00-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.15-8.40	8.15-8.40	8.15-8.40	8.30-8.50	8.30-8.50	8.30-8.50
Игры, подготовка к образовательной деятельности	8.40-9.00	8.40-9.00	8.40-9.00	8.50-9.00	8.50-9.00	8.50-9.00
Образовательная деятельность, общая длительность, включая перерывы (ясли по подгруппам)	9.00-9.10 9.20-9.30	9.00-9.10 9.20-9.30	9.00-9.15	9.00-9.50	9.00-10.35	9.00-10.50
II завтрак	10.00-10.05	10.00-10.05	10.00-10.05	10.00-10.05	10.00-10.05	10.00-10.05
Игры, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд (для	9.30-11.20	9.30-11.20	9.15-11.40	9.50-12.00	10.35 -12.15	11.50-12.30
Возвращение с прогулки, игры	11.20-11.30	11.20-11.30	11.40-12.00	12.00-12.15	12.15-12.30	12.30-12.40
Подготовка к обеду, обед	11.30-12.00	11.30-12.00	12.00-12.30	12.15-12.45	12.30-13.00	12.40-13.00
Подготовка к дневному сну, сон	12.00-15.00	12.00-15.00	12.30-15.00	12.45-15.00	13.00-15.00	13.00-15.00
Постепенный подъем, воздушно - водные процедуры, игры	15.00-15.15	15.00-15.15	15.00-15.15	15.00-15.15	15.00-15.15	15.00-15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.15-15.30.	15.15-15.30.	15.15-15.30	15.15-15.30	15.15-15.30	15.15-15.25
Игры, самостоятельная деятельность, труд (старший возраст), индивидуальная	15.30-16.00	15.30-16.00	15.30-16.00 16.15-16.30	15.30-16.00	15.30-16.00	15.25-16.00
Образовательная деятельность, общая длительность, включая перерывы (по подгруппам)	16.00-16.10 16.20-16.30	16.00-16.10 16.20-16.30	16.00-16.15	кружкова работа		
Подготовка к прогулке, прогулка, игры на воздухе	16.30-17.20	16.30-17.20	16.30-17.30	16.00-17.40	16.00-17.40	16.00-17.40
Возвращение с прогулки	17.20-17.30	17.20-17.30	17.30-17.40	17.40-17.50	17.40-17.50	17.40-17.50
Подготовка к ужину, ужин	17.30-17.50	17.30-17.50	17.40-18.00	17.50-18.10	17.50-18.10	17.50-18.10

Прогулка, уход домой	17.50-19.00	17.50-19.00	18.00-19.00	18.10-19.00	18.10-19.00	18.10-19.00

Режим дня

МДОУ детского сада комбинированного вида № 83 (теплый период)

Режимные моменты	Возрастные группы					
	ранний возраст		2 мл (3-4л)	Средняя (4-5л)	Старшая (5-6л)	Подгот. (6-7л)
	(1,6– 2г)	1мл (2-3л)				
Прием, фильтр, игры, утренняя гимнастика	7.00-8.15	7.00-8.15	7.00-8.15	7.00-8.30	7.00-8.30	7.00-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.15-8.40	8.15-8.40	8.15-8.40	8.30-8.50	8.30-8.50	8.30-8.50
Игры, подготовка к прогулке	8.40-9.00	8.40-9.00	8.40-9.00	8.50-9.00	8.50-9.00	8.50-9.00
Прогулка (совместная деятельность воспитателя и детей, игры, наблюдения, воздушные и солнечные процедуры)	9.00-11.10	9.00-11.10	9.00-11.30	9.00-11.40	9.00-11.50	9.00-12.00
II завтрак	10.00-10.05	10.00-10.05	10.00-10.05	10.00-10.05	10.00-10.05	10.00-10.05
Возвращение с прогулки, игры	11.10-11.30	11.10-11.30	11.30-11.50	11.40-12.00	12.50-12.10	12.00-12.15
Подготовка к обеду, обед	11.30-12.00	11.30-12.00	11.50-12.15	12.00-12.20	12.10-12.30	12.15-12.40
Подготовка к дневному сну, сон	12.00-15.00	12.00-15.00	12.15-15.00	12.20-15.00	12.30-15.00	12.40-15.00
Постепенный подъем, воздушно - водные процедуры, игры	15.00-15.15	15.00-15.15	15.00-15.15	15.00-15.15	15.00-15.15	15.00-15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.15-15.30.	15.15-15.30.	15.15-15.30	15.15-15.30	15.15-15.30	15.15-15.25
Игры, самостоятельная деятельность, труд (старший возраст), индивидуальная работа	15.30-16.00	15.30-16.00	15.30-16.00 16.15-16.30	15.30-16.00	15.30-16.00	15.25-16.00
Подготовка к прогулке, прогулка, игры на воздухе	16.00-17.20	16.00-17.20	16.00-17.30	16.00-17.40	16.00-17.40	16.00-17.40
Возвращение с прогулки	17.20-17.30	17.20-17.30	17.30-17.40	17.40-17.50	17.40-17.50	17.40-17.50
Подготовка к ужину, ужин	17.30-17.50	17.30-17.50	17.40-18.00	17.50-18.10	17.50-18.10	17.50-18.10
Прогулка, уход домой	17.50-19.00	17.50-19.00	18.00-19.00	18.10-19.00	18.10-19.00	18.10-19.00

Режим дня

МДОУ детского сада комбинированного вида № 83

(адаптационный период)

В период адаптации к дошкольному учреждению дети проходят адаптационный период, в котором время пребывания в группе увеличивается постепенно – от 1 часа до 12 часов. На период адаптации придерживаться в группе щадящего режима: (уменьшение количества пищи непривычной для детей, постепенное увеличение детей участвующих в режимных процессах)

Режимные моменты	Возрастные группы
	группа раннего возраста (1,6– 3л.)
Первичное посещение ребенком группы с родителями - время пребывания до 1 часа	
Прием, игровая деятельность	9.00-10.00
Прием, игровая деятельность	9.00-11.00
Прием, игровая деятельность	9.00-11.00
В зависимости от степени адаптации постепенное вхождение ребенка в режим группы составляет от 5 дней до 3 недель	
Прием, фильтр, игры, утренняя гимнастика	7.00-8.15
Подготовка к завтраку, завтрак	8.15-8.40
Игры, подготовка к образовательной деятельности	8.40-9.00
Образовательная деятельность, общая длительность, включая перерывы (по подгруппам)	9.00-9.10 9.20-9.30
II завтрак	10.00-10.05
Игры, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения)	9.30-11.20
Возвращение с прогулки, игры	11.20-11.30
Подготовка к обеду, обед	11.30-12.00
Подготовка к дневному сну, сон	12.00-15.00
Постепенный подъем, воздушно - водные процедуры, игры	15.00-15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.15-15.30.
Игры, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа	15.30-16.00
Образовательная деятельность (по подгруппам)	16.00-16.10 16.20-16.30
Подготовка к прогулке, прогулка, игры на воздухе	16.30-17.20
Возвращение с прогулки	17.20-17.30
Подготовка к ужину, ужин	17.30-17.50
Прогулка, уход домой	17.50-19.00

Организация щадящего оздоровительного режима в ДОУ

Щадяще-оздоровительный режим назначается детям в период реконвалесценции после острых заболеваний как реабилитационный, в период адаптации. Этот режим обеспечивает ребенку постепенный переход на общий режим.

Щадяще-оздоровительный режим осуществляется в двух взаимосвязанных направлениях. С одной стороны, это выполнение его элементов в группе и дома, а с другой – назначение лечебно-оздоровительных мероприятий для полной реабилитации после острого заболевания, проводимых в поликлинике, дошкольном учреждении и дома.

Продолжительность отклонений зависит от многих причин – тяжести острого заболевания, характера лечения, срока выписки, индивидуальных особенностей ребенка и т.д. Однако, учитывая, что сама программа составлена с учетом возрастных особенностей и компенсаторных возможностей растущего организма, то есть в определенной степени является щадящей, нами предложены следующие сроки назначения щадящего режима для детей в период реконвалесценции.

Сроки щадящего режима после некоторых острых болезней и обострений хронических заболеваний для детей, посещающих ДОУ

ОРВИ, острый бронхит, бронхит, ангина, обострение хронического тонзиллита	Грипп, острый гнойный отит, обострение хронического отита, бронхиальная астма после обострения	Острая пневмония, острые детские инфекционные заболевания, в том числе кишечные, протекающие в средне-тяжелой форме, обострение экземы, сотрясение мозга средней тяжести, состояние после полостных операций, состояние после тонзилэктомии	Острый нефрит, энтеровирус (любой этиологии)
20-25 дней	25-30 дней	2 месяца (часто до 6 мес.)	более 2 месяцев (часто постоянно)

Двигательный режим в ДОУ включает всю динамическую деятельность детей, как организованную, так и самостоятельную, и предусматривает рациональное содержание двигательной активности, основанное на оптимальном соотношении разных видов занятий, подобранных с учётом возрастных и индивидуальных возможностей.

Первое место в двигательном режиме детей принадлежит физкультурно-оздоровительным мероприятиям. К ним относятся: утренняя гимнастика, подвижные игры и физические упражнения во время прогулок, хороводные игра или игры средней подвижности, физкультминутки на занятиях. В детском саду также в двигательный режим введены такие виды нетрадиционных видов как оздоровительный бег на воздухе, гимнастика после дневного сна, двигательная разминка во время перерыва между занятиями, психогимнастика.

Второе место в двигательном режиме занимают занятия по физическому развитию, включая занятия в бассейне – как основная форма обучения двигательным навыкам и развития оптимальной двигательной активности.

На физкультурных занятиях создаются ситуации для раскрытия ребенка, проявления его творческого потенциала. В целях оптимизации интеллектуальной нагрузки воспитанников со второй младшей группы введено третье физкультурное занятие, которое проводится на улице в форме обучения подвижным играм.

Организация двигательного режима

№	Виды двигательной активности	1,6-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
		Время в мин.				
1	Утренняя гимнастика	Ежедневно 3-5 мин (25 мин)	Ежедневно 5-7 мин (35 мин)	Ежедневно 10 мин (50 мин)	Ежедневно 12 мин (60 мин)	Ежедневно 12 мин (60 мин)
2	Физкультминутки	Ежедневно 2 мин (10 мин)	Ежедневно 5 мин (25 мин)	Ежедневно 5 мин (25 мин)	Ежедневно 5 мин (25 мин)	Ежедневно 5 мин (25 мин)
3	Художественно- эстетическое развитие Музыкальные занятия (музыкально - ритмические движения)	2 раза в неделю по 6—8 мин	2 раза в неделю по 6—8 мин	2 раза в неделю по 8—10 мин	2 раза в неделю по 10—12 мин	2 раза в неделю по 12-15 мин
4	(Физическое развитие)	2 раза в	2 раза в	2 раза в	2 раза в	2 раза в

	Физкультурные занятия	неделю по 10 мин (20 мин)	неделю по 15 мин (30 мин)	неделю по 20 мин (40 мин)	неделю по 25 мин (50 мин)	неделю по 30 мин (60 мин)
	Динамическая пауза между занятиями (если нет физо или музо)	-	Ежедневно 5 мин (25 мин)	Ежедневно 5 мин (25 мин)	Ежедневно 5 мин (25 мин)	Ежедневно 5 мин (25 мин)
5	Физическое развитие Занятия по обучению плаванию	-	1 раз в неделю 15 мин	1 раз в неделю по 20 мин (20 мин)	1 раз в неделю по 25 мин (25 мин)	1 раз в неделю по 30 мин (30 мин)
6	Подвижные игры: — сюжетные; — бессюжетные; — игры-забавы; — соревнования; — эстафеты;	Ежедневно не менее двух игр по 5+5 мин (50 мин)	Ежедневно не менее двух игр по 8+8 мин (1 ч 20 мин)	Ежедневно не менее двух игр по 10+10мин (1ч 40 мин)	Ежедневно не менее двух игр по 15+15мин (2 ч 30 мин)	Ежедневно не менее двух игр по 15+15мин (2 ч 30 мин)
7	Физические упражнения и игровые задания: — артикуляционная гимнастика; — пальчиковая гимнастика; — зрительная гимнастика.	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 3—4 мин	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 3—5 мин	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 6—8 мин	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 8—10 мин	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 10—15 мин
8	Физкультурные упражнения на прогулке	Ежедневно по 5 мин (25 мин)	Ежедневно по 8 мин (40 мин)	Ежедневно по 10 мин (60 мин)	Ежедневно по 15 мин (1 ч 15 мин)	Ежедневно по 15 мин (1 ч 15мин)
9	Спортивные игры (баскетбол, хоккей, и др.)	-	2 раза в неделю по 10 мин (20 мин)	2 раза в неделю по 10 мин (20 мин)	2 раза в неделю по 15 мин (30 мин)	2 раза в неделю по 15 мин (30 мин)
10	Оздоровительные мероприятия: — гимнастика пробуждения — дыхательная гимнастика	Ежедневно по 3-4 мин (20 мин)	Ежедневно по 6 мин (30 мин)	Ежедневно по 8 мин (40 мин)	Ежедневно по 10 мин (50 мин)	Ежедневно по 10 мин (50 мин)
11	Игры-хороводы, игровые упражнения	2-3 раза в неделю по 5 мин (15 мин)	2-3 раза в неделю по 7 мин (20 мин)	2-3 раза в неделю по 8 мин (25 мин)	2-3 раза в неделю по 10 мин (30 мин)	2-3 раза в неделю по 10 мин (30 мин)
12	Физкультурные досуги	1 раз в месяц 10 мин	1 раз в месяц по 10—15 мин	1 раз в месяц по 15—20 мин	1 раз в месяц по 25—30 мин	1 раз в месяц 30—35мин
13	Спортивные упражнения (санки, скольжение, и др.)	-	2 раза в неделю по 15 мин (30 мин)	2 раза в неделю по 20 мин (40 мин)	2 раза в неделю по 25 мин (50 мин)	2 раза в неделю по 30 мин (60 мин)
14	Спортивный праздник	2 раза в год по 10—15 мин	2 раза в год по 10—15 мин	2 раза в год по 15—20 мин	2 раза в год по 25—30 мин	2 раза в год по 30-35
15	Самостоятельная двигательная деятельность детей в течение дня	Ежедневно. Характер и продолжительность зависят от индивидуальных данных и потребностей детей. Проводится под руководством воспитателя				
16	Ежедневная ДА	35 мин	1 ч 20 мин	1 ч 45 мин	2 ч. 25 мин	2 ч 45 мин
17	Итого в неделю	3 ч 15 мин	6 ч 35 мин	8 ч 25 мин	1 0 ч.	11 ч 25 мин

Система физкультурно-оздоровительных мероприятий

Учитывая, что часть воспитанников нуждается в специальных оздоровительных и лечебных мероприятиях, для них устанавливаются щадящий режим, неполный день пребывания в МДОУ, согласованный с родителями, проводится утренний фильтр. С учётом индивидуального подхода проводится оздоровление повышающими иммунитет: использование адаптогенов, поливитаминов, аскорбиновой кислоты.

Во всех возрастных группах разработаны комплексы оздоровительных мероприятий с учётом возрастных особенностей детей, которые включают в себя профилактические, физкультурно-оздоровительные, коррекционные, физиотерапевтические мероприятия и закаливающие процедуры. В каждой группе имеются списки детей с отметкой группы здоровья, часто болеющих, состоящих на диспансерном учёте; ведется «Журнал здоровья», в котором отмечаются: отклонения в состоянии здоровья детей, физкультурная группа, показатели физического развития, данные по итогам педагогической диагностики уровня физического развития, даются рекомендации специалистов (врача-педиатра, психолога, инструктора по физкультуре).

Для объективной оценки состояния здоровья детей и коррекции педагогической деятельности воспитателей по оздоровлению, ежегодно проводятся осмотры детей узкими специалистами: окулист, хирург, отоларинголог, невропатолог, эндокринолог, стоматолог. Педиатр подводит итог осмотров, оценивает физическое, нервно-психическое развитие детей, определяет группу здоровья, затем составляет индивидуальный план оздоровления, даёт рекомендации родителям.

В ДОУ проводятся мероприятия, направленные на профилактику нарушений зрения (специальные упражнения, проводятся воспитателями в режиме индивидуальной и подгрупповой работы с детьми), специальные упражнения по профилактике осанки в режиме дня), организована специальная группа для часто и длительно болеющих детей (щадящий режим; рациональная дозировка нагрузки в ходе физкультурно-оздоровительной работы; комплекс дыхательных упражнений для повышения функциональной эффективности дыхательной системы; витаминотерапия, фитотерапия, кислородные коктейли).

Специалисты МДОУ тесно взаимодействуют с родительским коллективом по вопросам воспитания здорового ребенка (рекомендации по организации здорового режима в условиях семьи; организации закаливания, прогулки в условиях Хабаровского края; использования народной медицины в профилактических целях- фиточаи, фитонциды); организации семейных физкультурных мероприятий; семейных досугов.

№	Содержание	Группа	Периодичность выполнения	Ответственные	Время
1	**Оптимизация режима**				
	Организация жизни детей в адаптационный период, создание комфортного режима	Все группы	Ежедневно	восп-ли, психолог	В течение года

	Определение оптимальной нагрузки на ребенка, с учетом возрастных и индивидуальных особенностей.	Все группы	Еженедельно	восп-ли, ст. медсестра, психолог	В течение года
2	**Организация двигательного режима**				
	Физкультурные занятия	Все группы	2раза в неделю	восп-ли	в течение года
	Бассейн	Дошкольные группы	1 раз в неделю	инструктор по физ-ре	в течение года
	Утренняя гимнастика	Все группы	ежедневно	восп-ли	в течение года
	Гимнастика после дневного сна	Все группы	Ежедневно	восп-ли, контроль ст. медсестра,	в течение года
	Прогулки с включением подвижных игровых упражнений	Все группы	Ежедневно	восп-ли	в течение года
	Спортивный досуг	Все группы	2 раза в месяц	инструктор по физ-ре, восп-ли	в течение года
	Гимнастика глаз	Все группы	Во время занятий на физкультминутках, в свободной деятельности	восп-ли, ст. медсестра,	в течение года
	Пальчиковая гимнастика	Все группы	3-4 раза в день	восп-ли, узкие специалисты	в течение года
	Оздоровительный бег	Средняя, старшая, подготовительная	Ежедневно во время прогулок	восп-ли	в течение года
3	**Охрана психического здоровья**				
	Использование приёмов релаксации: минуты тишины, музыкальные паузы.	Все группы	Ежедневно несколько раз в день	восп-ли, узкие специалисты	в течение года
4	**Профилактика заболеваемости**				

	Дыхательная гимнастика в игровой форме	Все группы	во время утренней зарядки, на прогулке, после сна	восп-ли, контроль ст. медсестра,	в течение года
5	**Оздоровление фитонцидами**				
	Ароматизация помещений (чесночные букетики)	Все группы	В течение дня	Младшие восп-ли, контроль ст. медсестра	Октябрь – апрель
6	**Закаливание, с учетом состояния здоровья ребенка**				
	Воздушные ванны (облегченная одежда, одежда соответствует сезону года)	Все группы	Ежедневно	восп-ли	в течение года
	Прогулки на воздухе	Все группы	Ежедневно	восп-ли	в течение года
	Хождение босиком по траве	Все группы	Ежедневно	восп-ли	Июнь – август (в соответствии с погодой)
	Хождения босиком по «дорожке здоровья»	Все группы	Ежедневно после дневного сна	восп-ли	в течение года
	Воздушные ванны	Все группы	Ежедневно во время прогулок	восп-ли	Июнь - август
	Занятие в бассейне	Дошкольные группы	1 раз в неделю	восп-ли, инструктор по физ-ре	в течение года
	Полоскание рта кипяченой охлажденной водой	дошкольные группы	После каждого приема пищи	восп-ли, младшие восп-ли	в течение года
	Витаминизация третьего блюда	Все группы	ежедневно	восп-ли, контроль ст. медсестры	в течение года
7	**Работа с детьми, имеющими плоскостопие, нарушение осанки**				

	Корригирующая гимнастика	Старшая и подготовительная группы	2 раза в неделю по 10 минут после дневного сна	медсестра, восп-ли	в течение года
8	**Работа с родителями воспитанников**				
	Анкетирование	Все группы	По мере необходимости	Медсестра и восп-ли	в течение года
	Консультации специалистов	Все группы	По запросам родителей	Медсестра и специалисты ДОУ	в течение года
	Спортивные семейные праздники «Папа, мама, я – спортивная семья» и др.	Дошкольные группы	1 раз в месяц	восп-ли, инструктор по физ-ре, музруковод.	в течение года
	Семинары-практикумы по оздоровлению дошкольников	Все группы	1 раз в квартал	зам. зав. по ВМР, медсестра, инструктор по физ-ре, психолог	в течение года
	Участие в совместных проектах «Я и мое здоровье»	Дошкольные группы	По мере необходимости	восп-ли	в течение года
	Информационные бюллетени, памятки	Все группы	По мере необходимости	Медсестра	в течение года
	Участие в недели иммунизации	Все группы	2 раза в год	медсестра, восп-ли	Ноябрь, апрель

Осуществление индивидуального подхода в физкультурно-оздоровительной работе с детьми

№ п/п	Основные направления	Формы работы
1	Диагностика состояния здоровья и уровня физической подготовки детей	Выписка из медицинской карты, выданной участковым педиатром (в соответствии с медицинским осмотром «узкими» специалистами). Анализ первичных навыков детей по основным видам

		движений.
2	Дифференцированная система закаливания	Разнообразные формы и методы, а также их изменения в соответствии с временем года, возрастом.
3	Непосредственная образовательная деятельность по физическому развитию	Планирование с учетом состояния здоровья каждого ребенка и уровня его подготовленности. Дифференциация сложности движений и нагрузки. Подбор и сочетание нового материала с ранее усвоенным, в соответствии с последовательностью обучения.
4	Медико-педагогический контроль	Наблюдение за самостоятельной и совместной деятельностью детей и педагогов. Хронометраж
5	Анализ комплексных мероприятий	Повторная медицинская диагностика. Новые рекомендации.

При организации образовательного процесса учитывается принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей.

Предусмотрено сочетание различных видов деятельности в течение дня, объем нагрузки на детей не превышает предельно – допустимую норму в

соответствие с санитарно – гигиеническими нормами и требованиями.

При конструировании оптимальной модели воспитательно-образовательного процесса для детей дошкольного возраста использованы положительные стороны комплексно-тематической и предметно-средовой моделей, в которых обозначена партнерская ненавязчивая позиция воспитателя (взрослого), разнообразие детской активности, свободный выбор предметного материала.

Проектирование воспитательно-образовательного процесса в соответствии с контингентом детей, их индивидуальными, возрастными особенностями представлено в циклограммах организации разных видов образовательной деятельности, с указанием видов совместной деятельности взрослого и детей, форм работы по всем возрастам.

Модель воспитательно-образовательной деятельности гибкая, при необходимости воспитатель может внести коррективы и в планирование, и в организацию деятельности с детьми. Реализация содержания осуществляется через организацию различных видов детской деятельности или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется воспитателями самостоятельно в зависимости от контингента детей, их уровня освоения образовательной программы дошкольного образования и решения конкретных образовательных задач. Воспитатели будут ориентироваться, в каких формах может быть организован тот или иной вид детской деятельности. Это делает воспитательно-образовательный процесс интересным и запоминающимся для детей. (**см. Приложение № 10**)

Расписание непрерывной непосредственно образовательной деятельности на неделю.

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащенности дошкольного учреждения, культурных и региональных особенностей, специфики дошкольного учреждения, от опыта и творческого подхода педагога.

В работе с детьми младшего дошкольного возраста используются преимущественно:

- игровые,
- сюжетные,
- интегрированные формы образовательной деятельности.

Обучение происходит опосредованно, в процессе увлекательной для малышей деятельности.

В старшем дошкольном возрасте (старшая и подготовительная к школе группы) выделяется время для занятий учебно-тренирующего характера.

Одной из форм непрерывной непосредственно образовательной деятельности является «занятие», которое рассматривается как - **занимательное дело**, без отождествления его с занятием как дидактической формой учебной деятельности. Это занимательное дело основано на одной из специфических детских деятельностей (или нескольких таких деятельностях - интеграции различных детских деятельностей), осуществляемых совместно со взрослым, и направлено на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей (интеграция содержания образовательных областей). Реализация занятия как дидактической формы учебной деятельности рассматривается только в старшем дошкольном возрасте

Расписание непрерывной непосредственно образовательной деятельности на неделю по возрастным группам составлено с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей (**Приложение № 5**).

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Дополнительные образовательные услуги

В рамках Программы и в соответствии с уставными целями и задачами, отбирая содержание работы кружков, педагогический коллектив ориентировался на требования педагогической целесообразности организации детей. Прежде всего, это обеспечение права и возможности каждой личности на удовлетворение культурно-образовательных потребностей в соответствии с индивидуальными ценностными ориентациями.

Цель кружковой деятельности: раскрытие внутреннего потенциала ребенка, опираясь на его интересы и предпочтения, поддержка его инициативности, раскрытие творческих возможностей и способностей. Свободный выбор ребенком вида деятельности раскрывает социально значимые качества личности: активность, инициативность, самостоятельность, ответственность.

В рамках реализации основной образовательной программы ДО детского сада осуществляются дополнительные образовательные услуги (доступные для всего контингента воспитанников).

Порядок предоставления дополнительных образовательных услуг:

1.изучение потребностей родителей (законных представителей) в дополнительном образовании через анкетирование, опросы;

2. изучение критериев качества желательных достижений ребенка со стороны родителей (законных представителей);

3. анализ кадрового потенциала среди педагогических работников;

4. оценка возможностей (условий) предоставления определенного рода услуг;

5. интегративные связи предоставляемых услуг с целями и задачами, решаемыми в рамках реализации Программы.

Дополнительные образовательные услуги (кружковая деятельность)

возрастная группа / дни недели	2 ая младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
понедельник	«Любознайка» (инновационная деятельность) 2 половина дня группа № 13			«Почемучка» (инновационная деятельность) 2 половина дня группа № 6
вторник		«Чудеса из бумаги» (инновационная деятельность) 2 половина дня группа № 10	«Геометрическая мозаика» (инновационная деятельность) 2 половина дня группа № 7	
среда			«Лего-конструирование» 2 половина дня группа № 12	«Рисуем пластилином» 2 половина дня группа № 9
четверг			«Чудеса-оригами» (инновационная деятельность) 2 половина дня группа № 5	«Умка» (инновационная деятельность) 2 половина дня группа № 6
пятница		«Затейники» - детский театр 2 половина дня группа № 8	«Маленькие мыслители» (инновационная деятельность) 2 половина дня группа № 7	«Экспериментики» (инновационная деятельность) 2 половина дня группа № 9

Комплексно-тематическое планирование ННОД

В основе лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в ДОУ.

Цель: построение воспитательно-образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к: -явлениям нравственной жизни ребенка

-окружающей природе

- миру искусства и литературы

- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям

- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.)

- сезонным явлениям

-народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения. **Комплексно-тематическое планирование Приложение № 6.**

3.4 Организация традиционных событий, праздников, мероприятий

Развитие культурно - досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

Первая младшая группа

Задачи:

Содействовать созданию эмоционально-положительного климата в группе и детском саду, обеспечивать детям чувство комфорта и защищенности. Привлекать детей к посильному участию в играх, забавах, развлечениях и праздниках. Развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них. Способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев. Отмечать праздники в соответствии с возрастными возможностями и интересами детей.

Перечень возможных развлечений и праздников

Праздники. Новый год, «Осеннины», «Веснянка», «Лето красное», «Мамин праздник».

Тематические праздники и развлечения. «Осень», «Солнышко-ведрышко», «Мишкин день рождения», «Мои любимые игрушки», «Зайчата в лесу», «Игры-забавы», «Зимняя сказка», «Музыкальные игрушки».

Театрализованные представления. Кукольный театр: «Козлик Бубенчик и его друзья», Т. Караманенко; инсценирование рус. нар. сказок: «Веселые зайчата», Л. Феоктистова; «Ладушки в гостях у бабушки», «На бабушкином дворе», Л. Исаева.

Рассказы с музыкальными иллюстрациями. «Птички», муз. Г. Фрида; «Праздничная прогулка», муз. Ан. Александрова.

Игры с пением. «Игра с мишкой», муз. Г. Финаровского; «Кошка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель; «Кто у нас хороший?», рус. нар. песня.

Инсценирование песен. «Кошка и котенок», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Неваляшки», муз. З. Левиной; «Посреди двора ледяная гора», муз. Е. Соковниной; «Веселый поезд», муз. Э. Компанейца.

Спортивные развлечения. «Мы смелые и умелые».

Забавы. «Из-за леса, из-за гор», Т. Казакова; «Лягушка», рус. нар.песня, обр. Ю. Слонова; «Котик и козлик», муз. Ц. Кюи.

Вторая младшая группа

Задачи:

Отдых. Развивать культурно-досуговую деятельность детей по интересам. Обеспечивать каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие. Формировать умение занимать себя игрой.

Развлечения. Показывать театрализованные представления. Организовывать прослушивание звукозаписей; просмотр мультфильмов. Проводить развлечения различной тематики (для закрепления и обобщения пройденного материала). Вызывать интерес к новым темам, стремиться к тому, чтобы дети получали удовольствие от увиденного и услышанного во время развлечения.

Праздники. Приобщать детей к праздничной культуре. Отмечать государственные праздники (Новый год, «Мамин день и др.). Содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего настроения.

Самостоятельная деятельность. Побуждать детей заниматься изобразительной деятельностью, рассматривать иллюстрации в книгах, играть в разнообразные игры; разыгрывать с помощью воспитателя знакомые сказки, обыгрывать народные песенки, потешки.

Поддерживать желание детей петь, танцевать, играть с музыкальными игрушками. Создавать соответствующую среду для успешного осуществления самостоятельной деятельности детей.

Перечень возможных развлечений и праздников

Праздники. Новогодняя елка, «Мамин праздник», День защитника Отечества, «Осеннины», «Веснянка», «Лето красное».

Тематические праздники и развлечения. «Здравствуй, осень!», «В весеннем лесу», «Здравствуй, лето!», «Ой, бежит ручьем вода», «На бабушкином дворе», «Во саду ли, в огороде», «На птичьем дворе».

Театрализованные представления. «Маша и медведь», «Теремок», «Волк и козлята», «Заюшкина избушка» (по мотивам рус. нар. сказок);

«Потешки да шутки», «Были-небылицы», «Бабушка-загадушка» (по мотивам русского фольклора).

Музыкально-литературные развлечения. Концерт для кукол, представление «Мы любим петь и танцевать».

Спортивные развлечения. «Кто быстрее?», «Зимние радости», «Мы растем сильными и смелыми».

Забавы. «Музыкальные заводные игрушки», «Сюрпризные моменты»; забавы с красками, карандашами и т. д.

Фокусы. «Цветная водичка», «Волшебная коробочка».

Средняя группа

Задачи:

Отдых. Приучать детей в свободное время заниматься интересной самостоятельной деятельностью, любоваться красотой природных явлений: слушать пение птиц, шум дождя, музыку мастерить, рисовать, музицировать и т.д.

Развлечения. Создавать условия для самостоятельной деятельности детей, отдыха и получения новых впечатлений. Развивать интерес к познавательным развлечениям, знакомящим с традициями и обычаями народа, истоками культуры.

Вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных концертах; спортивных играх и т.д. Осуществлять патриотическое и нравственное воспитание. Приобщать к художественной культуре. Развивать умение и желание заниматься интересным творческим делом (рисовать, лепить и т.д.).

Праздники. Продолжать приобщать детей к праздничной культуре русского народа. Воспитывать желание принимать участие в праздниках.

Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду, стране. Воспитывать любовь к Родине. Организовывать утренники, посвященные Новому году, 8 Марта, Дню - защитника Отечества, праздникам народного календаря.

Самостоятельная художественная деятельность. Содействовать развитию индивидуальных творческих наклонностей каждого ребенка. Побуждать к самостоятельной изобразительной, конструктивной и музыкальной деятельности. Развивать желание посещать студии эстетического воспитания и развития *(в* детском саду или в центрах творчества).

Перечень возможных развлечений и праздников

Праздники. «Новый год», «День защитника Отечества». «8 Марта», «Весна», «Лето»; праздники, традиционные для группы и детского сада; дни рождения детей.

Тематические праздники и развлечения. «Приметы осени», «Русская сказка», «Зимушка-зима», «Весна пришла», «Город, в котором ты живешь, «Наступило лето».

Театрализованные представления. По сюжетам русских народных сказок «Лисичка со скалочкой», «Жихарка», «Рукавичка», «Бычок—смоляной бочок», «Пых», «Гуси-лебеди» и т.д.

Русское народное творчество. «Загадки», «Любимые народные игры», «Бабушкины сказки», «Пословицы и поговорки», «Любимые сказки», «Русские народные игры», «В гостях у сказки».

Концерты. «Мы слушаем музыку», «Любимые песни», «Веселые ритмы».

Спортивные развлечения. «Спорт—это сила и здоровье», «Веселые ритмы». «Здоровье дарит Айболит».

Забавы. «Пальчики шагают», «Дождик», «Чок да чок», муз. Е, Макшанцевой; забавы с красками и карандашами, сюрпризные моменты.

Фокусы. «Бесконечная нитка», «Превращение воды», «Неиссякаемая ширма», «Волшебное превращение».

Старшая группа

Отдых. Развивать желание в свободное время заниматься интересной и содержательной деятельностью. Формировать основы досуговой культуры (игры, чтение книг, рисование, лепка, конструирование, прогулки и т. д.).

Развлечения. Создавать условия для проявления культурно-познавательных потребностей, интересов, запросов и предпочтений, а также использования полученных знаний и умений для проведения досуга.

Способствовать появлению спортивных увлечений, стремления заниматься спортом.

Праздники. Формировать у детей представления о будничных и праздничных днях. Вызывать эмоционально положительное отношение к праздникам, желание активно участвовать в их подготовке (украшение групповой комнаты, музыкального зала, участка детского сада и т. д.). Воспитывать внимание к окружающим людям, стремление поздравить их с памятными событиями, преподнести подарки, сделанные своими руками.

Самостоятельная деятельность. Создавать условия для развития индивидуальных способностей и интересов детей (наблюдения, экспериментирование, собирание коллекций и т. д.). Формировать умение и потребность организовывать свою деятельность, соблюдать порядок

и чистоту. Развивать умение взаимодействовать со сверстниками, воспитателями и родителями.

Творчество. Развивать художественные наклонности в пении, рисовании, музицировании. Поддерживать увлечения детей разнообразной художественной и познавательной деятельностью, создавать условия для посещения кружков и студий.

Перечень возможных развлечений и праздников

Праздники. Новый год, День защитника Отечества, 8 Марта, День Победы, «Осень», «Весна», «Лето»; праздники, традиционные для группы и детского сада; дни рождения детей.

Тематические праздники и развлечения. «О музыке П. И. Чайковского», «М. И. Глинка — основоположник русской музыки», «О творчестве

С. Я. Маршака», «Стихи К.И. Чуковского», «Об обычаях и традициях русского народа», «Русские посиделки», «Народные игры», «Русские

праздники», «День города».

Театрализованные представления. Представления с использованием теневого, пальчикового, настольного, кукольного театра. Постановка

спектаклей, детских музыкальных опер, музыкальных ритмопластических спектаклей. Инсценирование сказок, стихов и других литературных произведений, а также песен.

Музыкально-литературные развлечения. «День цветов», «А. С. Пушкин и музыка», «Н. А. Римский-Корсаков и русские народные сказки».

Русское народное творчество. Концерты русской народной песни и танца; загадки, пословицы, сказки и поговорки; «Были и небылицы»,

«Добро и зло в русских народных сказках».

Концерты. «Мы любим песни», «Веселые ритмы», «Слушаем музыку».

Спортивные развлечения. «Веселые старты», «Подвижные игры», «Зимние состязания», «Детская Олимпиада».

КВН и викторины. «Вежливость», «Мисс Мальвина», «Знатоки леса», «Путешествие в Страну знаний», «Волшебная книга».

Забавы. Фокусы, сюрпризные моменты, устное народное творчество (шутки, прибаутки, небылицы), забавы с красками и карандашами.

Подготовительная к школе группа

Отдых. Приобщать детей к интересной и полезной деятельности (игры, спорт, рисование, лепка, моделирование, слушание музыки, просмотр мультфильмов, рассматривание книжных иллюстраций и т. д.).

Развлечения. Формировать стремление активно участвовать в развлечениях, общаться, быть доброжелательными и отзывчивыми; осмысленно использовать приобретенные знания и умения в самостоятельной деятельности.

Развивать творческие способности, любознательность, память, воображение, умение правильно вести себя в различных ситуациях. Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России, закреплять умение использовать полученные навыки и знания в жизни.

Праздники. Расширять представления детей о международных и государственных праздниках.

Развивать чувство сопричастности к народным торжествам. Привлекать детей к активному, разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении.

Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Формировать основы праздничной культуры.

Самостоятельная деятельность. Предоставлять детям возможности для проведения опытов с различными материалами (водой, песком, глиной и т. п.); для наблюдений за растениями, животными, окружающей природой. Развивать умение играть в настольно-печатные и дидактические игры. Поддерживать желание дошкольников показывать свои коллекции (открытки, фантики и т. п.), рассказывать об их содержании. Формировать умение планировать и организовывать свою самостоятельную деятельность, взаимодействовать со сверстниками и взрослыми.

Творчество. Совершенствовать самостоятельную музыкально-художественную и познавательную деятельность. Формировать потребность творчески проводить свободное время в социально значимых целях, занимаясь различной деятельностью: музыкальной, изобразительной, театральной и др. Содействовать посещению художественно-эстетических студий по интересам ребенка.

Перечень возможных развлечений и праздников

Праздники. Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, День Победы, «Проводы в школу», «Осень», «Весна», «Лето», праздники народного календаря.

Тематические праздники и развлечения. «Веселая ярмарка»; вечера, посвященные творчеству композиторов, писателей, художников.

Театрализованные представления. Постановка театральных спектаклей, детских опер, музыкальных и ритмических пьес. Инсценирование русских народных сказок, песен, литературных произведений; игры-инсценировки: «Скворец и воробей», «Котята-поварята», муз. Е. Тиличеевой.

Музыкально-литературные композиции. «Музыка и поэзия», «Весенние мотивы», «Сказочные образы в музыке и поэзии», «А. С. Пушкин

и музыка», «Город чудный, город древний», «Зима-волшебница».

Концерты. «Песни о Москве», «Шутка в музыке», «Любимые произведения», «Поем и танцуем»; концерты детской самодеятельности.

Русское народное творчество. Загадки, были и небылицы, шутки, любимые сказки, сказания, былины, предания.

Декоративно-прикладное искусство. «Вологодские кружева», «Гжельские узоры», «Народная игрушка», «Хохлома» и др.

КВН и викторины. Различные турниры, в том числе знатоков природы, столицы Москвы; «Короб чудес», «А ну-ка, девочки», «В волшебной

стране», «Путешествие в Страну знаний», «В мире фантастики», «Займемся арифметикой», «Я играю в шахматы» и др.

Спортивные развлечения. «Летняя олимпиада», «Ловкие и смелые», «Спорт, спорт, спорт», «Зимние катания», «Игры-соревнования», «Путешествие в Спортландию».

Забавы. Фокусы, шарады, сюрпризные моменты, подвижные и словесные игры, аттракционы, театр теней при помощи рук.

Совместная досуговая деятельность музыкального руководителя с детьми на учебный год

Дата	Тема развлечений	Цели	Возраст
сентябрь	«День знаний»	Создание доброжелательной атмосферы, создание у детей радостного настроения. Активизация творческих возможностей детей и проявления их в разных видах творческой деятельности.	все группы
	Развлечение «Правила дорожного движения знай и выполняй»	Закрепить знания детей о правилах дорожного движения, развивать эмоциональную отзывчивость в играх.	старшие, подготовительные группы
октябрь	«Осенины»	Обобщить, закрепить и расширить знания детей об осени, осенних явлениях. Учить правильно называть и различать овощи, фрукты. Развивать связную речь детей. Воспитывать уважение к труду взрослых.	все группы
ноябрь	Музыкально-валеологический досуг «Ох и Ах»»	Обобщить, закрепить и расширить знания детей об осени, осенних явлениях. Побуждать к исполнению знакомых и любимых произведений (песни, танцы); продолжать закреплять умение детей чувствовать ритм в музыке и тексте. Воспитывать стремление детей к здоровому образу жизни. Формировать чувства ответственности за укрепление своего здоровья.	Старший дошкольный (дети от 5 до 7 лет)
ноябрь	«День матери»	Расширять гендерные представления. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами. Продолжать развивать	все группы

		музыкальные способности детей: эмоциональную отзывчивость, слуховое внимание, музыкальную память.	
4 неделя декабря	«Новый год»	Создать условия для развития творческих способностей у дошкольников через активную деятельность при подготовке к новогоднему празднику. Закреплять умения петь несложные песни в удобном диапазоне индивидуально и коллективно; выразительно и ритмично двигаться в соответствии с характером музыки. Развивать творческие способности. Воспитывать ответственность, дружелюбность в детском коллективе;	все группы
Январь	«Пришла коляда – отворяй ворота»	Расширять представление детей о традициях и обычаях русского народа, учить использовать полученные знания и навыки в жизни. Учить инсценировать народные песни. Воспитывать у детей желание познавать культуру своего народа (через сказки, пословицы, поговорки, песни, танцы, игры, обряды).	все группы
Февраль	«Масленица»	Знакомить детей с традициями русского народа. Приобщать детей к русским народным праздникам. Продолжать учить уметь народные песни, хороводы. Развивать двигательные навыки и умения. Воспитывать любовь к народному творчеству, к народным играм и песням.	дошкольные группы
1 неделя марта	«Праздник 8 марта»	Продолжать учить петь без напряжения; побуждать к исполнению знакомых и любимых произведений (песни, танцы); Развивать певческие и ритмические навыки, выразительность речи. Воспитывать нравственные качества – любви, доброты, отзывчивости, желание доставлять радость близким и друзьям.	Младший – старший дошкольный (дети от 3 до 7 лет)
1	«День смеха»	Продолжать развивать музыкальные способности детей:	Ранний – старший

апреля		эмоциональную отзывчивость, слуховое внимание, музыкальную память. Продолжать учить петь без напряжения; побуждать к исполнению знакомых и любимых произведений. Продолжать закреплять умение детей чувствовать ритм в музыке и тексте. Воспитывать уважение друг к другу.	дошкольный (дети от 3 до 7 лет)
1 неделя мая	«День Победы» Спортивно-музыкальный досуг	Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей стране в войне.	Старший дошкольный (дети в возрасте 5 – 7 лет)
Май	«До свиданья, детский сад»	Воспитание уважения, любви к детскому саду, школе, закрепление умения выражать в продуктивной деятельности свои знания и впечатления, активизация творческих возможностей детей и проявления их в разных видах творческой деятельности.	Старший дошкольный (дети в возрасте 6 – 7)
Июнь 1неделя	Праздник «День защиты детей»	Расширение представлений о празднике. Создание веселой праздничной атмосферы.	Все группы на улице.

3.5 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в группах дошкольного учреждения

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда, создана в МДОУ в соответствии с требованиями ФГОС ДО и учётом примерных основных общеобразовательных программ дошкольного образования и обеспечивает возможность педагогам эффективно развивать индивидуальность каждого ребёнка с учётом его склонностей, интересов, уровня активности.

Предметная среда выполняет образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую, организационную, коммуникативную функции.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда имеет характер открытой, незамкнутой системы, способной к корректировке и развитию. Среда не только развивающая, но и развивающаяся. При любых возникших обстоятельствах предметный мир, окружающий ребенка, пополняется и обновляется, приспосабливается к новообразованиям определенного возраста.

В соответствии с ФГОС дошкольного образования предметная среда обеспечивает:

- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства МДОУ (возрастной группы, участка);
- наличие материалов, оборудования и инвентаря для развития детских видов деятельности;
- охрану и укрепление здоровья детей, необходимую коррекцию особенностей их развития;
- возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых (в том числе детей разного возраста) во всей группе и в малых группах;
- двигательную активность детей, а также возможность для уединения.

Наполняемость предметной среды отвечает принципу целостности образовательного процесса.

Предметно-развивающая среда в МДОУ организована с учётом закономерности психического развития дошкольников, психофизических и коммуникативных особенностей, эмоциональной сферы. Правильно организованная среда позволяет каждому ребенку найти свое занятие по душе, поверить в свои силы и способности, научиться взаимодействовать с педагогами и сверстниками, понимать и оценивать их чувства и поступки, так как это и лежит в основе развивающего обучения.

Развивающая предметно-пространственная среда в ДОУ обладает следующими характеристиками:

Насыщенность среды: соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы. Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивает:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

- возможность самовыражения детей.

Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

Трансформируемость – материалы и оборудование группы обеспечивает возможность ее изменений в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов и возможностей детей.

Полифункциональность предусматривает наличие в группах полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

Вариативность среды предусматривает наличие различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразное использование различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.; периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды предполагает свободный доступ воспитанников (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья) во все помещения, где осуществляется образовательная деятельность; свободный доступ к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности, а также обязательную исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность развивающей предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

Дошкольное учреждение самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

При создании развивающей среды в группах, педагоги учли ведущую роль игровой деятельности в развитии дошкольников, необходимость потребности ребёнка, как в индивидуальной, так и в совместной деятельности.

Предметно-развивающая среда в МДОУ создана с учётом следующих требований:

- требований СанПиН, всех направлений развития ребенка;

- разумного расположения центров, их значимости для развития ребенка;

- рационального использования пространства и подбора оборудования.

Всё это обеспечивает эмоциональное благополучие каждого ребёнка, развитие его положительного самоощущения, компетентности в сфере отношений к миру, к людям, к себе, что является основными целями дошкольного обучения и воспитания.

Все группы в МДОУ имеют своё индивидуальное оформление, изготовленное сотрудниками и родителями. Игрушки расположены на уровне глаз ребёнка,

соответствуют возрасту и тематическому принципу. В группах имеется место как для совместных игр и занятий, так и индивидуальных проявлений.

В группах раннего возраста созданы условия для развития детей раннего возраста, которые направлены на укрепление физического развития, развивают психику и формируют основные черты личности ребёнка. Обстановка в группе комфортна и безопасна для каждого ребёнка. Маленький ребёнок активно входит в предметный мир и с интересом изучает его. Игрушки и предметы в группе отражают богатство и многообразие предметного мира. В этом возрасте закладывается база для развития интеллекта – сенсорные способности ребёнка. Предметная среда группы стимулирует развитие восприятия детей, способствует развитию всех анализаторов. Предметы подобраны чистых цветов, чёткой и несложной формы, разных размеров, выполнены из разнообразных и безопасных для здоровья ребёнка материалов. Для продуктивной и творческой деятельности в группе имеется необходимый материал и оборудование (столы для работы, кисти, краски, альбомы, карандаши, пластилин и пр.). Все перечисленные материалы пригодны для работы и безопасны для здоровья детей. В раннем возрасте у детей активно развивается двигательная деятельность, поэтому в группе создана соответствующая среда. Имеются игры и оборудование для развития ходьбы, лазания и бега. Дети раннего возраста предпочитают яркое, броское оборудование. Поэтому все игрушки внешне привлекательны, размещены на открытых полках и доступны детям.

Развивающая среда для детей от 3 до 7 лет организована таким образом, что каждый ребёнок имеет возможность заниматься любым делом. Размещение оборудования позволяет детям объединяться в мини-группы по общим интересам. Для всестороннего развития детей в группах имеются:

- альбомы, художественная литература и прочие материалы для обогащения детей впечатлениями;
- дидактические игры, различные сюжетные игровые наборы и игрушки для развития детей в разных видах деятельности;
- игры для интеллектуального развития (шахматы, шашки и др.);
- игрушки и оборудование для сенсорного развития;
- наглядный и иллюстративный материал;
- созданы условия для совместной и индивидуальной активности детей.

Учитывая специфику детского сада и особенности контингента детей, особое внимание уделяется коррекционной работе с детьми. Для осуществления коррекционного процесса также созданы определенные условия.

Два кабинета для речевой коррекции оснащены необходимым оборудованием.

Кабинет для психологической коррекции оснащён необходимыми материалами: пакетом диагностических документов; диагностическим материалом для психолого-педагогического обследования детей; компьютером; материалами и пособиями для коррекционной работы с детьми раннего, младшего, старшего возраста (картотека игр, настольно-печатные игры, пиктограммы, демонстрационный и раздаточный материал и т.д.); эфирными маслами для уравновешивания процессов торможения и возбуждения, снятия подавленного состояния; аудиокассетами, дисками с разнохарактерными записями.

Для развития эстетического вкуса созданы все необходимые условия. Помещения ДОУ эстетически оформлены, что способствует художественному развитию детей. Во всех

группах имеются наборы репродукций картин отечественных и зарубежных художников.

В каждой группе создан уголок изодеятельности, где в свободном доступе имеются необходимые материалы для рисования, лепки и аппликации, художественного труда (бумага разных видов, форматов и цветов, пластилин, краски, кисти, карандаши, природный и бросовый материал и др.).

В детском саду созданы условия для развития театральной деятельности детей. В музыкальном зале – костюмерная, где в наличии различные костюмы для детей и взрослых. В группах есть разнообразные виды театров (би-ба-бо, теневые, пальчиковые, плоскостные, настольные, театр живой руки, театр ложки), различное оснащение для разыгрывания сценок и спектаклей (куклы, маски, парики, уголки ряженья), аудиокассеты и музыкальные диски для сопровождения театрализованных игр.

Большая часть оборудования хранится в коробках, на которых есть картинка и надпись для узнавания игры. Всё находится в доступном для детей месте и ребята с удовольствием используют это в своих сюжетно-ролевых, режиссерских играх и играх-драматизациях.

Центром эстетического развития детей служит музыкальный зал. Он светел, просторен, современно оформлен, оборудован музыкальным центром, фортепиано. Имеется пианино, музыкальный центр, разнообразные детские музыкальные инструменты (бубны, погремушки, металлофоны и др.). Музыкальные руководители уделяют большое внимание музыкально-дидактическим играм, которые способствуют развитию у детей звуковысотного и тембрового слуха, чувства ритма, слуховой памяти, а также учат различать характер, динамику и жанр музыкального произведения. Все музыкально-дидактические игры классифицированы по возрастным категориям. Во всех возрастных группах есть музыкальные игрушки и оборудованы музыкальные уголки, в которых имеются инструменты разных групп (шумовые, ударные, духовые, струнные). В группах создана развивающая среда для развития музыкальных способностей детей. Музыка сопровождает режимные моменты, занятия (рисование, лепку, аппликацию и др.) и игровую деятельность.

Важную роль в развитии дошкольников играет конструктивная деятельность. Для ее развития в группах созданы необходимые условия. Во всех группах имеются мелкий (настольный) и крупный (напольный) строительные материалы, пластмассовые конструкторы с различными способами соединения деталей. На полках и стеллажах, которые являются конструктивным элементом, размещаются мелкие игрушки: машинки, дорожные знаки для обыгрывания построек. Чертежи, рисунки, фотографии и прочий иллюстративный материал хранится в папках-файлах рядом со строительным материалом.

На занятиях и в свободной деятельности детей используются мозаики, танграмы, разрезные картинки. Для художественного конструирования используется бросовый и природный материал.

Уголки для развития экологической культуры детей являются не только украшением группы, но и местом для саморазвития детей. Они оформлены в специально отведенном месте, на стеллажах и полках. Имеется оборудование для ухода за растениями, календарь наблюдений за состоянием погоды, за растениями, наглядные пособия и иллюстративный материал (альбомы, наборы картин, муляжи, плакаты, дидактические игры и пр.). Для воспитания у детей любви к живой природе в группах созданы уголки природы, в которых ребята ухаживают за комнатными растениями.

В группах имеются подборки книг и открыток, наборы фотографий и картинок, знакомящие с историей, культурой, трудом, бытом разных народов, с техническими достижениями человечества. Педагоги знакомят детей со сказками, мифами и легендами народов мира, с библейскими историями. Для знакомства с правилами дорожного движения и дорожными знаками широко используются дидактические и настольно-печатные игры, имеется уголок ПДД. Особое внимание в детском саду уделяется охране и укреплению здоровья детей, физкультурно-оздоровительной работе. Этой цели служат наборы физкультурных пособий и оборудования в группах, плавательном бассейне (спортивный инвентарь, массажные коврики, маты, мячи, обручи, спортивно – игровое оборудование и др.). На участках созданы условия для физического развития детей.

Для увеличения эффективности проводимых мероприятий, развития самостоятельной двигательной активности в учреждении имеется разнообразное нестандартное оборудование, которое легко трансформируется: дорожки разной ширины, шнуры и дуги для подлезания, дорожки-«следы», «мягкие мячи», дорожки для профилактики плоскостопия, массажеры и т.д. Для повышения интереса детей к физической культуре, в группах старшего дошкольного возраста оборудованы «Уголки спортсмена», где находятся альбомы и иллюстрации о спорте, спортсменах, видах спорта, разнообразный дидактический материал (рисунки, схемы, карты), элементы спортивной символики.

Для повышения заинтересованности детей в улучшении своих результатов в беге, прыжках, метании и других видах деятельности большое значение имеют оформленные педагогами в группах «Доски чемпионов» с фотографиями воспитанников – «Лучший бегун, прыгун и т.д.», фотомонтаж выполнения ими различных упражнений, выпуск газеты «Сильные, ловкие, смелые».

В МДОУ созданы условия для формирования у детей элементарных математических представлений. В группах имеется демонстрационный и раздаточный материал для обучения детей счету, развития представлений о величине предметов и их форме, пространственных и временных представлений. Педагогами детского сада широко используются дидактические игры для развития у детей логического мышления, памяти, внимания.

В системе проводится работа по развитию у детей естественных научных представлений. В каждой возрастной группе имеется уголок экспериментирования: ёмкости для измерения сыпучих, жидких веществ, весы, трубочки, мензурки, колбы и другое оборудование. Воспитатели обеспечивают условия для развития у детей представлений о физических свойствах окружающего мира в соответствии с возрастными возможностями. Для этого педагоги широко используют всевозможные карты, атласы, глобусы, наборы открыток и иллюстраций, энциклопедическую литературу, дидактические и настольно-печатные игры.

В рамках реализации инновационного направления оснащения детского сада в контексте развития инженерного образования и обеспечения формирования у детей предпосылок инженерного мышления приоритетное внимание уделено развивающим свойствам предметно-пространственной среды: в групповых помещениях в соответствии с возвратом подобраны игрушки и материалы, обеспечивающие развитие способностей и творческого потенциала, инициативности и познавательной активности каждого ребенка.

Для развития инженерного мышления у детей дошкольного возраста в процессе познавательно-исследовательской деятельности: возможно экспериментирование с

материалами и веществами (песок, вода, тесто, глина, пластилин и пр.), знакомство с научными методами познания (микроскопы, датчики, измерительные приборы и пр.); конструкторская деятельность в процессе использования объемных и плоскостных конструкторов из разных материалов, мягких модулей, и т.п.; Для организации художественного труда имеется разного формата, фактуры бумага, картон, природный и бросовый материал.

Кроме того, технические средства обучения (мультистудия, ПК/планшет).

В МДОУ созданы условия для развития речи детей. Для повышения речевой активности, в группах старшего дошкольного возраста оформлены речевые уголки, в которых выставлена литература, игры и пособия по развитию речи дошкольника. Во всех возрастных группах имеется библиотека для детей, где наряду с художественной литературой представлена справочная, познавательная и энциклопедическая литература.

Также педагоги детского сада используют наборы предметных и сюжетных картинок, дидактические и настольно-печатные игры по темам.

Игровая среда построена так, что дети могут участвовать во всем многообразии игр: сюжетно-ролевых, строительно-конструктивных, режиссерских, театральных, народных, хороводных, развивающих, в играх с готовым содержанием и правилами, в подвижных играх и спортивных развлечениях. Созданы условия для возникновения и развёртывания игры, для развития общения между детьми в игре, используется современное оборудование для сюжетно-ролевых игр. Педагоги реализуют индивидуальный подход в организации игры, используют игровые приёмы в разных видах деятельности и при выполнении режимных моментов.

Приложение № 7 перечень игрового оборудования паспорта групп

Библиография:

1. Федеральный закон РФ от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. «Комментарии к ФГОС дошкольного образования». - Министерство образования и науки Российской Федерации от 28 февраля 2014 года №08-249.
3. «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года» (утв. распоряжением Правительства РФ от 29 мая 2015 г. N 996-р).
4. «Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования» утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155
5. Бабаева Т.И., Гогоберидзе А.Г., Солнцева О.В. и др. «Примерная образовательная программа дошкольного образования «Детство»-СПб.:ООО «Издательство «Детство»-пресс»»,2014г
6. Воронкевич О.А. Проектирование основной образовательной программы дошкольного образования на основе программы «Детство»- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
7. Дошкольник 4—5 лет. Как работать по программе «Детство» // Сост. и ред.: Т. И. Бабаева, М. В. Крулехт, З. А. Михайлова. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010
8. Деркунская В. А.Проектная деятельность дошкольников.Учебно-методическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
9. .Деркунская В. А., Харчевникова А. Н.Педагогическое сопровождение сюжетно-ролевых игр детей 4—5 лет. — М.: Центр Педагогического образования, 2012.
10. Игра и дошкольник. Развитие детей старшего дошкольного возраста в игровой деятельности. Сборник / Науч. ред.: Т. И. Бабаева, З. А. Михайлова. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2007.
11. Куцакова Л.В. «Конструирование и художественный труд в детском саду»-М.:ТЦ Сфера, 2008г.
12. Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». М: КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА,2006
13. Майер А.А. «Образовательная программа дошкольного образования /технология проектирования на основе требований ФГОС/-М.:Академкнига/Учебник, 2014
14. Михайлова З. А., Бабаева Т. И., Кларина Л. М., Серова З. А.Развитие познавательно-исследовательских умений у старших дошкольников. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
15. Михайлова З. А., Чеплашкина И. Н. Математика—это интересно. Игровые ситуации, диагностика освоенности математических представлений. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2008.
16. Михайлова З. А., Иоффе Э. Н. Математика от трех до семи. Учебно-методическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.
17. Младший дошкольник в детском саду. Как работать по программе «Детство». Учебно-методическое пособие / Сост. и ред.: Т. И. Бабаева, М. В. Крулехт, З. А. Михайлова. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.

18. Мониторинг в детском саду. Научно-методическое пособие / Научн. ред. А. Г. Гогоберидзе. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011.
19. Ноткина Н. А., Казьмина Л. И., Бойкович Н. Н.Оценка физического и нервно-
20. психического развития детей дошкольного возраста. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2006.
21. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования с рекомендациями: -М.:ТЦ Сфера, 2016
22. Полякова М. Н.Создание моделей предметно-развивающей среды в ДОУ.Методические рекомендации: учебно-методическое пособие. — М.: Центр педагогического образования, 2008.
23. Смоленцева А. А., Суворова О. В.Математика в проблемных ситуациях для маленьких детей. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
24. Смоленцева А. А., Пустовойт О. В., Михайлова З. А., Непомнящая Р. Л.Математика до школы. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
25. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы для ДОО:-М.:ТЦ Сфера, 2016
26. Носова Е. А.Логика и математика для дошкольников. —СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2007.
27. Ушакова О.С. «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи»-М.: ТЦ Сфера, 2015г.
28. Ушакова О.С. «Развитие речи детей 3-5 лет»- М.: ТЦ Сфера, 2015г
29. по плану
30. Ушакова О.С. «Развитие речи детей 5-7 лет»- М.: ТЦ Сфера, 2015г

Дополнительный раздел Программы
Краткая презентация образовательной программы дошкольного образования Муниципального дошкольного образовательного учреждения детского сада комбинированного вида № 83

Пояснительная записка

Основная образовательная программа дошкольного образования Муниципального дошкольного образовательного учреждения детского сада комбинированного вида № 83 г. Комсомольска- на- Амуре (далее Программа) разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. №1155). Содержание образовательного процесса строится на основе образовательной программы дошкольного образования «Детство», под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой и др. Санкт-Петербург, Детство-пресс, 2014 год.

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования, ее цели, технологии достижения целей, создание необходимых условий в соответствии с ФГОС ДО.

Программа обеспечивает позитивную социализацию и всестороннее развитие детей дошкольного возраста в адекватных их возрастным возможностям видах детской деятельности и общения с учётом индивидуальных психологических и физиологических особенностей и направлена на решение задач, указанных в пункте 1.6 Стандарта.

Программа формируется как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объём, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

При разработке образовательной программы учитывались следующие нормативные документы:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в РФ».
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрировано в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г., № 30384).
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования».
- Письмо Департамента государственной политики в сфере общего образования Министерства образования и науки РФ от 28.02.2014 № 08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования».
- Постановление Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека от 19 декабря 2013 г. № 68, зарегистрировано в Минюсте России 3 февраля 2014 г., рег. № 31209 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3147-13«Санитарно-эпидемиологических требований к дошкольным группам, размещенным в жилых помещениях жилищного фонда»
- Устав МДОУ (утвержден от 05.02.2015 г № 282-па).

Образовательная программа предполагает комплексность подхода, обеспечивая разностороннее развитие детей в возрасте от 1,6 до 7 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей во всех взаимодополняющих образовательных областях: «физическое развитие», «социально – коммуникативное развитие», «познавательное развитие», «речевое развитие» и «художественно-эстетическое развитие».

Программа реализуется на русском языке, являющимся государственным языком Российской Федерации (ст. 14 ФЗ «Об образовании в РФ»).

Являясь начальным звеном системы общего образования города коллектив МДОУ видит свою миссию в том, чтобы обеспечить реализацию права каждого ребенка дошкольного возраста в качественном и доступном дошкольном образовании. Осуществление образовательной деятельности в условиях открытого образовательного пространства, обеспечивающего развитие личности детей дошкольного возраста, их позитивной социализации, инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности.

Открытое образовательное пространство МДОУ № 83 предполагает вовлеченность заинтересованных участников образовательных отношений в определение и реализацию основных целей и задач образовательной деятельности, открытость МДОУ к инновациям и социальному окружению.

1.1.1 Цель и задачи реализации Программы

Цель образовательной программы: обеспечить каждому ребенку в детском саду, в том числе и с ОВЗ, возможность для формирования общей культуры личности, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности, формирования предпосылок учебной деятельности.

Программа направлена на развитие самостоятельности, познавательной и коммуникативной активности воспитанников в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, социальной уверенности и ценностных ориентаций, определяющих поведение, деятельность и отношение ребенка к миру.

Цель реализуется через сотрудничество ребенка со взрослыми и сверстниками в процессе разных, адекватных возрасту видах детской деятельности, в формах, специфических для детей данных возрастных групп, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка, через реализацию проектов, обеспечивающих достижение планируемых результатов освоения программы.

Для достижения поставленной цели основной образовательной программой определенны следующие задачи:

-сохранение и укрепление физического и психического здоровья дошкольников, эмоциональное благополучие каждого ребенка;

- формирование основ двигательной и гигиенической культуры дошкольников;

- формирование общей культуры личности ребенка, в том числе ценностей здорового образа жизни;

- целостное развитие ребенка в посильных ему видах детской деятельности;

- развитие любознательности, инициативности, познавательной активности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, развитие умственных способностей и речи детей с учетом их индивидуальных особенностей и склонностей на основе организации разнообразных видов детской деятельности, их интеграции;

- развитие на основе разнообразного образовательного содержания социальных, нравственных, эстетических качеств, способности к сопереживанию, готовности к проявлению гуманного отношения в детской деятельности, поведении, поступках;

- развитие творческой активности и воображения детей, желания включаться в разнообразную творческую деятельность;

- приобщение дошкольников ДОУ к культуре родной страны, воспитание уважения к другим культурам и народам;

- обеспечение органичного вхождения дошкольников в современный информационный мир, через взаимодействие детей с различными сферами культуры: детской литературой и родным языком, с изобразительным искусством и музыкой, экологией, математикой, экономикой, трудовой деятельностью взрослых, игрой;

Программа предназначена для детей раннего (1.6-3 лет) и дошкольного (3-7 лет).

Планируемые результаты

К 4 годам:

Ребенок объединяется в игре с общей игрушкой, участвует в несложной совместной практической деятельности. Проявляет стремление к положительным

поступкам. Новые взаимоотношения зависят от ситуации и пока еще требуют постоянного внимания воспитателя. Активно участвует в разнообразных видах деятельности: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве. Проявляет эмоциональную отзывчивость, подражая примеру взрослых, старается утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь.

Начинает в мимике и жестах различать эмоциональное состояние людей, веселую и грустную музыку, веселое и грустное настроение сверстников, взрослых, эмоционально откликается на содержание прочитанного, сопереживает героям.

Включается в совместную деятельность со взрослыми, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия. Проявляет интерес к сверстникам, взаимодействию в игре, повседневном общении и бытовой деятельности. Способен предложить собственный замысел и воплотить его в игре, рисунки, постройки.

Увеличился запас слов, совершенствуется грамматический строй речи; пользуется не только простыми, но и сложными предложениями.

Сформирована соответствующая возрасту координация движений. Владеет элементарной культурой поведения во время еды за столом, навыками самообслуживания - умывание, одевание. Правильно пользуется предметами личной гигиены (полотенце, носовым платком, расческой). Проявляет интерес к миру, потребность в познавательном общении со взрослым, задает вопросы о людях, их действия, о животных, предметах ближайшего окружения. Знает свое имя, фамилию, пол, возраст. Разговаривает со взрослым о членах своей семьи, отвечает на вопросы при рассматривании семейного альбома или фотографии. Способен не только объединять предметы по внешнему сходству (форма, цвет, величина), но и усваивать общепринятые представления о группах предметов (одежда, посуда, игрушки).

К 5 годам:

Ребенок применяет усвоенные знания и способы деятельности для решения не сложных задач. Доброжелателен в общении со сверстниками в совместных делах. Овладевает умениями экспериментирования и при содействии взрослого активно использует их для решения интеллектуальных и бытовых задач. Сформированы специальные умения и навыки (речевые, изобразительные, музыкальные, конструктивные и др.). Эмоционально реагирует на художественные произведения, мир природы и друзей.

Проявляет стремление к общению со сверстниками, нуждается в содержательных контактов со сверстниками по поводу игрушек, совместных игр, общих дел. Налаживаются первые дружеские связи между детьми. Называет роль до начала игры, обозначает свою новую роль по ходу игры. Проявляет самостоятельность в выборе и использовании предметов заместителей, с интересом включается в ролевой диалог со сверстниками. Проявляет творчество в создании игровой обстановки, театрализации. В играх с правилами принимает игровую задачу, проявляет интерес к результату, выигрышу.

Для привлечения и сохранения внимания сверстника использует средства инонациональной речевой выразительности (силу голоса, интонацию, ритм и темп речи). Выразительно читает стихи, рассказывает короткие рассказы, передавая свои отношения к героям.

Движения стали значительно более уверенными и разнообразными. Выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, Соблюдает элементарные правила здорового образа жизни, рассказывает последовательности и необходимости выполнения культурно-гигиенических навыков. Самостоятелен в самообслуживании, сам ставит цель, видит необходимость выполнения определенных действий.

В привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общение со взрослыми, здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста». По напоминанию взрослого старается придерживаться основных правил поведения в быту и на улице.

К 6 годам:

Ребенок стремиться регулировать свою активность: соблюдать очередность, учитывать права других людей.

Проявляет инициативу в общении, делится впечатлениями со сверстниками, задает вопросы, привлекает к общению других детей. Охотно рассказывает о себе, о событиях в своей жизни, мечтах, достижениях, увлечениях. Иметь представления о семье, семейных и родственных отношениях, знает, как поддерживаются родственные связи, как проявляются отношения любви и заботы в семье, знает некоторые традиции и увлечения членов семьи.

Имеет некоторые представления о природе родной страны, достопримечательностях России и родного города, ярких событиях ее недавнего прошлого, великих россиянах. Проявляет интерес к жизни людей других стран мира. Стремиться поделиться впечатлениями и поездках в другие города, другие страны мира. Имеет представления о многообразии растений и животных, их потребностях как живых организмов, владеет представлениями об уходе за растениями, некоторыми животными, стремиться применять имеющиеся представления в собственной деятельности.

Проявляет интеллектуальные эмоции, догадку и сообразительность, с удовольствием экспериментирует. Испытывает интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, интересуется событиями прошлого и будущего, жизнью родного города и страны, разными народами. Фантазирует, сочиняет разные истории, предлагает пути решения проблем. Знает дату рождения, адрес, номер телефона свои, а также членов семьи, профессии родителей. Пользуется не только простыми, но и сложными предложениями.

Проявляет интерес к физическим упражнениям. Правильно выполняет физические упражнения, проявляет самоконтроль и самооценку. Может самостоятельно придумать и выполнить несложные физические упражнения. Владеет приемами чистки одежды и обуви с помощью щетки. Самостоятельно замечает, когда нужно вымыть руки или причесаться. Проявляет уважение к взрослым.

К 7 годам:

Ребенок активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего- в игре, владеет разными и видами игры, различает условную и реальную ситуацию, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.

Достаточно хорошо владеет устной речью, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в

ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складывается предпосылки грамотности.

У ребенка развита крупная и мелкая моторика; о подвижен, выносliв, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

Способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.

Проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет.

Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п. Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Содержание образовательной деятельности в дошкольном учреждении обогащается за счет парциальных программам:

Смирнова Е. О., Галигузова Л. Н., Мещерякова С. Ю. «Первые шаги»,

Развитие познавательных способностей, которое в раннем возрасте реализуется в предметной деятельности детей

Социально-коммуникативное развитие, которое применительно к раннему возрасту предполагает развитие общения со взрослыми и сверстниками,

освоение культурных норм поведения

Речевое развитие, которое в раннем возрасте реализуется в общении со взрослым

Формирование игровой деятельности детей, обеспечивающее преемственность раннего и дошкольного возраста и полноценное становление

ведущей деятельности дошкольников.

Художественно-эстетическое развитие, направленное на приобщение детей к изобразительной, театрализованной деятельности, музыкальное развитие

Физическое развитие в ходе освоения детьми основных видов двигательной активности, формирование навыков здорового образа жизни

Стёркина Г.Б, Князева «Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста» Обеспечение овладения ребёнком основными культурными способами безопасного осуществления различных видов деятельности, формирование умений и навыков, компетенций, необходимых для определения тактики безопасного поведения в различных ситуаций, развитие способность выбирать себе род занятий с учётом соблюдения норм безопасного поведения

«Наш дом – природа» Автор Н. А. Рыжова Содержание программы обеспечивает ознакомление детей с разнообразием и богатством природного мира, содействует развитию начальных естественно - научных представлений и экологических понятий.Основные цели - воспитание с первых лет жизни гуманной, социально активной личности, способной понимать и любить окружающий мир, природу, бережно относиться к ним; формирование у детей основ экологической культуры, умения сопереживать природе и желания сохранить ее.

С.Н. Николаева «Юный эколог» Формирование у ребенка осознанно-правильного отношения к природным явлениям и объектам, которые окружают его и с которыми он знакомится в дошкольном детстве.

Л. В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» развитие у детей дошкольного возраста продуктивного мышления и воображения в процессе становления самостоятельного экспериментирования с различными материалами, овладение обобщенными способами создания образов, развертывание самостоятельной поисковой деятельности при решении конструктивных задач; развитие конструкторских умений и художественно-творческих способностей детей, ознакомление их с различными приемами моделирования и конструирования.

Шадрина Л.Г., «Развиваем связную речь» Развивать умение у детей понимать обращённую речь с опорой и без опоры на наглядность, вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства.

Алямовская В.Г., «Здоровье» Воспитывать у детей понимание ценности здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (полезные привычки, двигательный режим, закаливание, питание, сон т.д.)

Кудрявцев В.Т., Егоров Б.Б. «Развивающая педагогика оздоровления» Воспитание у детей потребности в здоровье, формирование стремления к здоровому образу жизни. Создание предметно-развивающей среды, обеспечивающая эмоциональный настрой детей и условия для организации двигательной активности и проведения закаливания детей**.**

Нищева Н.В. «Обучение грамоте детей дошкольного возрата»

Развитие фонематического слуха детей, знакомство со звуками и различение звуков в слогах и словах. Развитие зрительного и слухового внимания и восприятия дошкольников через игровые упражнения и задания. Формирование у дошкольника общей ориентировки в звуковой системе языка, обучение их звуковому анализу слова, т.е. определению порядка следования звуков в слове, установлению различительной роли звука, основных качественных его характеристик.

С.А. Козлова «Я - человек»

помочь раскрыть ребенку окружающий мир, сформировать у него представление о себе как о представителе человеческого рода, о людях, живущих на Земле, об их чувствах, поступках, правах и обязанностях, разнообразной деятельности; на основе познания развивать творческую, свободную личность, обладающую чувством собственного достоинства и проникнутую уважением к людям. Программа направлена на формирование у ребёнка мировоззрения – своего видения мира, своей «картины мира», созвучной возможному уровню развития его чувств.

О.Л. Князева, М.Д. Маханёва «Приобщение детей к истокам русской народной культуры».

приобщить детей к национальной культуре, ко всем видам национального искусства — от архитектуры до живописи, от пляски, сказки и музыки до театра; формировать патриотические чувства, развить духовность в каждом ребенке; формирование у детей дошкольного возраста базиса культуры на основе ознакомления с бытом и жизнью родного народа, его характером, присущими ему нравственными ценностями, традициями, особенностями культуры.

Д.Н. Колдина. Рисование, лепка, аппликация с детьми дошкольного возраста

Формирование у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

Развитие эстетического восприятия художественных образов (в произведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов. Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами.

Ознакомление с универсальным «языком» искусства - средствами художественно-образной выразительности. Развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности. Воспитание художественного вкуса и чувства гармонии.

Создание условий для многоаспектной и увлекательной активности детей в художественно-эстетическом освоении окружающего мира.

Буренина А. И. Ритмическая мозаика: (Программа по ритмической пластике для детей дошкольного и младшего школьного возраста). Подготовить детей к восприятию музыкальных образов и представлений; Заложить основы гармонического развития (развитие слуха, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодий, развитие индивидуальных музыкальных способностей); Приобщить детей к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре; Подготовить детей к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям; Развивать коммуникативные способности (общение детей друг с другом, творческое использование музыкальных впечатлений в повседневной жизни); Познакомить детей с многообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме.

Аристова Ю. В. Программа дошкольного образования по формированию культуры ЗОЖ и патриотическому воспитанию детей подготовительной группы «Будь здоров, как Максим Орлов!»

формирование у детей самостоятельности и ответственности в вопросах сохранения и укрепления своего здоровья, мотивации к занятиям физической культурой и спортом, основ гражданственности и патриотичности.

Задачи Программы:

- формирование у детей основ культуры здорового образа жизни;
- укрепление здоровья и повышение функциональных возможностей организма воспитанников;
- развитие у детей двигательной активности и мотивации к занятиям физической культурой и спортом;
- создание условий для формирования интегративных качеств личности ребёнка;
- воспитание навыков собственного здоровьесбережения, коллективного взаимодействия и сотрудничества в учебной и соревновательной деятельности;
- воспитание уважения к отечественным традициям и социокультурным ценностям;
- формирование знаний о спортивных достижениях нашей страны;
- формирование основ гражданственности и патриотизма.

А.А. Чеменева «Система обучению плаванию детей дошкольного возраста»

физическое развитие и укрепление здоровья дошкольников через движение в воде.

На основании Распоряжения Правительства РФ от 29 мая 2015 г. № 996-р г. Москва «Стратегия развития воспитания в РФ на период до 2025 г.» в дошкольном учреждении осуществляется инновационная деятельность, **предусматривающая** работу по следующему направлению:

«Популяризация научных знаний среди детей».

Особую актуальность реализация данного направления приобретает в связи с тем, что Хабаровский край признан территорией опережающего социально-экономического развития. В «Концепцией развития инженерного образования в Хабаровском крае» перед системой образования ставится задача, направленная на создание условий для целенаправленного личностного развития детей и молодежи Хабаровского края, формирования у них положительного восприятия научно-технической, исследовательской и проектной деятельности, устойчивой мотивации к получению инженерного образования, формирования на всех уровнях образования в том числе дошкольного, инженерного мышления, подготовки компетентных инженерных кадров в соответствии с существующими потребностями предприятий Хабаровского края.

Цель инновационной деятельности ДОУ - популяризация научных знаний среди детей, которая представляет собой процесс распространения научных знаний в современной и доступной форме для дошкольников.

Задачами направления «Популяризация научных знаний» являются:

- содействие повышению привлекательности науки для подрастающего поколения, поддержки научно-технического творчества детей;

- создание условий для получения детьми достоверной информации о передовых достижениях и открытиях мировой и отечественной науки, повышения заинтересованности подрастающего поколения в научных познаниях об устройстве мира и общества.

Содержание воспитательно-образовательного процесса по данному направлению осуществляется за счет:

- **создания дополнительных условий** для раскрытия творческих способностей детей и возможностей для их реализации в совместной с педагогами творческой деятельности;
- **применения современных педагогических технологий** (проектной, ТРИЗ);
- **организации и проведения регулярных мероприятий**: конкурсов, фестивалей, акций и т.п. для детей и педагогов;
- **создание лэпбуков,** как результат совместной и самостоятельной деятельности детей по формированию представлений об окружающей действительности (в соответствии с комплексно-тематическим планированием).
- **апробацию педагогического проекта «Вселенная инженерных тайн»,** который позволит воспитанникам ДОУ познакомиться более углубленно с точными науками (геометрия, физика) с учетом возрастных особенностей, погрузиться в мир инженерных профессий, познание основ деятельности машин и механизмов и робототехники через проведение экспериментов, осуществление элементарного моделирования и конструирования, пробуждения интереса, как у мальчиков, так и у девочек, к изобретательской деятельности. Следовательно, будет развиваться творческое, наглядно- образное и техническое мышление.
- **реализацию методических пособий:**

- **А.А. Нестеренко «Страна загадок»** Целью является развитие творческих способностей детей, позволяющих решать проблемные задачи и создавать творческие продукты (загадки, пословицы, сказки, поделки и т.п.). Программа ориентирована на развитие творческого неординарного мышления у детей дошкольного возраста, формирование умений решать изобретательские (проблемные) задачи, воспитание интереса к собственному творчеству, к поиску рациональных решений.
- **Владимирова Т.В. «Шаг в неизвестность».** В пособии представлена система ознакомления детей 4-7 лет с явлениями неживой природы. Главным средством обучения являются методы ТРИЗ (теории решения изобретательских задач) и РТВ (развития творческого воображения). В качестве основного метода работы использован метод ММЧ (моделирования маленькими человечками).
- **Т. А. Сидорчук «Методы формирования навыков мышления, воображения и речи дошкольников»** Пособие ориентировано на развитие творческого неординарного мышления у детей дошкольного возраста, формирование умений решать изобретательские (проблемные) задачи, воспитание интереса к собственному творчеству, к поиску рациональных решений.
- **реализацию дополнительных образовательных услуг (бесплатных)**
- **«Умка», цель:** формирование творческой активности детей дошкольного возраста, развитию их творческих способностей и познавательной активности посредством ТРИЗ-технологии.
- **«Маленькие мыслители», цель:** формирование у детей поисковой активности, стремления к новизне, склонности к творческому воображению развитие свободной творческой личности ребенка.
- **«Лего-конструирование»** для детей 5-6 и 6-7 лет, цель: развитие интеллектуальных, коммуникативных способностей детей посредством конструкторской деятельности на основе LEGO– конструирования.
- **«Экспериментики» для детей 6-7 лет**, цель: создание условий для развития познавательной деятельности старшего дошкольника, формирование представлений дошкольника об окружающем мире через экспериментально-исследовательскую деятельность, умение получать и использовать информацию для решения учебно-практических задач.
- **«Геометрическая мозаика» для детей 5 – 6 лет**, цель: формирование математических способностей детей старшего дошкольного возраста путем использования блоков Дьенеша, создание условий для всестороннего развития детей, развития интеллектуальной сферы: мышления, внимания, памяти, восприятия.

В соответствии с **приоритетным направлением** деятельности дошкольное учреждение целенаправленно работает по проблеме физического развития и оздоровления дошкольников. Физкультурно-оздоровительная работа в дошкольном учреждении направлена на оптимизацию физического развития и обеспечения должного уровня физической подготовленности дошкольников, развитие их физических качеств, укрепление здоровья.

В процессе физического воспитания дошкольников педагоги решают задачи по формированию волевых качеств воспитанников: смелости, решительности, уверенности

в своих силах, выдержки, настойчивости и др. Уделяют внимание воспитанию положительных черт характера, таких, как организованность, скромность, отзывчивость, чувство собственного достоинства, справедливость. Создают благоприятные условия для развития эстетических потребностей детей, формирования положительных эмоций, интереса и потребности в здоровом образе жизни.

В рамках образовательной программы и в соответствии с Уставом МДОУ, в дошкольном учреждении функционируют **дополнительные образовательные услуги.** Отбирая содержание дополнительных образовательных программ, педагоги учитывали требования педагогической целесообразности организации детей. А именно обеспечение права и возможности каждого ребенка на удовлетворение культурно-образовательных потребностей в соответствии с индивидуальными предпочтениями.

Реализация оказываемых в учреждении модифицированных программ способствует всестороннему развитию ребенка - дошкольника, раскрытию его творческих возможностей и способностей. Свободный выбор ребенком вида деятельности раскрывает социально значимые качества личности: активность, инициативность, самостоятельность, ответственность.

В дошкольном учреждении действуют следующие **дополнительные образовательные услуги (на бесплатной основе):**

Для детей 4-5 лет разработана программа «Затейники» - детский театр.

Содержание программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способности детей в различных видах деятельности и охватывает направление развития и образования детей – социально-коммуникативное развитие.

Особенностями в работе с детьми в игре по театрализованной деятельности данного возраста являются: преодоление робости, застенчивости, неуверенности в себе, улучшение произношение звуков и дикции, интонационное выделение речи детей.

Цель – формирование у детей первоначальных представлений о средствах актёрской выразительности путём театрализованной деятельности.

Данная программа реализуется в образовательной деятельности, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности; в образовательной деятельности, осуществляемая в ходе режимных моментов; в самостоятельной деятельности детей; во взаимодействии с семьей.

«Рисуем пластилином» для детей 6-7 лет, цель: развитие самостоятельности, творчества, индивидуальности детей, художественных способностей путем экспериментирования с различными материалами, нетрадиционных техник.

«Чудеса- оригами» для детей 5 - 6 лет, цель: развитие творческих способностей детей, средствами бумажной пластики и оригами, развитие фантазии, мышления; формирование творческого мировоззрения; воспитание эстетических качеств детей; привитие интереса к ручному труду.

«Почемучка» для детей 6-7 лет, цель: формировать у детей элементы экологического сознания, способность понимать и любить окружающий мир и природу, умеющего жить в относительной гармонии с ней.

«Чудеса из бумаги» для детей 4-5 лет, цель: развитие творческих способностей детей, средствами бумажной пластики и оригами, развитие фантазии, мышления; формирование творческого мировоззрения; воспитание эстетических качеств детей; привитие интереса к ручному труду.

«Любознайка» для детей 3-4 лет, цель: развитие познавательного интереса к окружающему миру и формирование осознанного отношения к природным явлениям и объектам, которые окружают ребенка и с которыми он знакомится в дошкольном детстве.

Решение обозначенных в Программе цели и задач возможно только при систематической и целенаправленной поддержке педагогом различных форм детской активности и инициативы, начиная с первых дней пребывания ребенка в дошкольном образовательном учреждении.

В непрерывной непосредственно образовательной деятельности педагоги используют эффективные методы, в том числе проектные, включающие разнообразные исследовательские действия, элементы опытов, наблюдения, работу со схемами и моделями, широко используют различные проблемные ситуации, коммуникативные игры, позволяющие детям самим находить ответы на интересующие их вопросы, проблемы, проявлять свою «самость», стараются предоставить им возможность самостоятельно определять средства решения социально-нравственных задач, используя имеющиеся знания и умения.

Считая родителей (законных представителей) равноправными участниками образовательных отношений в целях создания единого образовательного пространства в дошкольном учреждении и семье педагоги привлекают их к участию в проектной деятельности, конкурсах, выставках, социальных акциях и других совместных мероприятиях. Активное участие родителей в образовательной деятельности дошкольного учреждения обеспечивает детям дополнительный источник информации, активизирует общение между ними и родителями, нормализует детско- родительские отношения, повышает педагогическую культуру родителей.

Решение обозначенных в Программе цели и задач возможно только при систематической и целенаправленной поддержке педагогом различных форм детской активности и инициативы, начиная с первых дней пребывания ребенка в дошкольном образовательном учреждении.

С целью построения эффективного взаимодействия семьи с педагогическим коллективом МДОУ создали следующие условия:

- Социально-правовые: построение всей работы основывается на федеральных, муниципальных нормативно-правовых документах, в соответствии с Уставом МДОУ, договорами о взаимоотношениях, регламентирующими и определяющими функции, права и обязанности семьи и дошкольного учреждения;
- Информационно-коммуникативные: предоставление родителям возможности быть в курсе реализуемых программ, быть осведомленными в вопросах специфики образовательного процесса, достижений и проблем в развитии ребенка, безопасности его пребывания в МДОУ;
- Перспективно-целевые: составление планов работы с семьями на ближайшую и дальнейшую перспективу, обеспечение прозрачности и доступности для педагогов и родителей в изучении данных планов, предоставление права родителям участвовать в разработке проектов, программ и выборе точек пересечения семьи и МДОУ в интересах развития ребенка;
- Потребностно-стимулирующие: взаимодействие семьи и дошкольного образовательного учреждения строится на результатах изучения семей воспитанников.

Главенствующая и организующая роль МДОУ по отношению к семье осуществляется посредством:

- планомерного, активного распространения медико - педагогических знаний в коллективе родителей;
- практической помощи семье в воспитании детей;
- осуществления пропаганды положительного опыта общественного и семейного воспитания;
- вовлечения родителей в педагогическую деятельность, в том числе и через организацию проектной деятельности;
- активизации их педагогического самообразования и др.

Взаимоотношения с родителями строятся на основе добровольности, демократичности, личной заинтересованности.

Основные задачи сопровождения родителей:

Повышать психолого-педагогическую культуру родителей, их психологическую компетентность.

Оказывать поддержку родителям в трудных, кризисных ситуациях.

Осуществлять психологическую помощь в выстраивании эмоционально-благоприятных детско-родительских отношений.

Способствовать приобретению родителями опыта группового обсуждения проблем, связанных с воспитанием детей.

Содействовать обмену опытом между родителями для предупреждения возможных ошибок в процессе воспитания и трансляция положительного актива.

Отбор материала для работы с семьей подчинен нескольким основным позициям:

Родительское образование базируется на изучении психолого-педагогических особенностей личности ребенка, обладающих несомненной знаниевой ценностью для образования родителей. Материал, отобранный для изучения, доступен родительскому восприятию, соответствует интересам родителей и возрастным особенностям дошкольников.

Практические занятия с родителями соответствуют образовательным целям программы, способствуют решению обозначенных в программе задач.

Приложение № 1

Результаты образовательной деятельности
по образовательным областям
Ранний возраст
Результаты игровой деятельности детей раннего возраста

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
Ребенок выстраивает сюжет из нескольких связанных по смыслу действий. Принимает (иногда называет) свою игровую роль, выполняет игровые действия в соответствии с ролью. Игровые действия разнообразны. Принимает предложения к использованию в игре предметов-заместителей, пользуется ими в самостоятельных играх. Охотно общается с воспитателем и с детьми, вступает в игровое взаимодействие.	Ребенок отражает в игре хорошо знакомые, не всегда связанные по смыслу действия. Игровую роль не принимает («роль в действии»). Игровые действия воспитателя в самостоятельной игре воспроизводит частично. Игровые действия однообразны. Предметами-заместителями пользуется только по предложению воспитателя. Редко включается в игру со сверстником, испытывает трудности в согласовании игровых действий.

Результаты образовательной деятельности «Социально-коммуникативное развитие

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
1,6 – 2 года	
ребенок демонстрирует ярко выраженную потребность в общении; умеет действовать с предметами в соответствии с их социальным назначением; активно подражает сверстникам и взрослым; стремится к самостоятельности, проявляя активность и инициативность; пока не принимает на себя роль, но может копировать известные действия, движения, слова взрослых; демонстрирует элементарный навык самообслуживания; обращается к взрослому с просьбой о помощи; активно включается в парные игры со взрослым.	ребенок не демонстрирует ярко выраженную потребность в общении; затрудняется использовать предметы в соответствии с их социальным назначением; инициативность, активность малыша недостаточна для того чтобы провоцировать совместные действия в игре со взрослым и сверстником; испытывает сложности в самообслуживании, не стремиться к самостоятельным действиям
2-3 лет	

ребенок положительно настроен, охотно посещает детский сад, относится с доверием к воспитателям, общается, участвует в совместных действиях с воспитателем, переносит показанные игровые действия в самостоятельные игры; эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, подражает его действиям, принимает игровую задачу; ребенок дружелюбен, доброжелателен к сверстникам, с интересом участвует в общих играх и делах совместно с воспитателем и детьми; ребенок строит сюжет из нескольких связанных по смыслу действий, принимает (иногда называет) свою игровую роль, выполняет игровые действия в соответствии с ролью; охотно общается с воспитателем и с детьми, вступает в игровое взаимодействие; малыш активен в выполнении действий самообслуживания, стремится к оказанию помощи другим детям.	ребенок проявляет недоверие к окружающим, избегает общения, речь развита слабо; игровые действия с игрушкой кратковременны, быстро теряет интерес к своей игре, отнимает игрушки у детей, занятых игрой; общее эмоциональное состояние ребенка неустойчиво: спокойное состояние чередуется с плаксивостью, отдельными негативными проявлениями по отношению к сверстникам или взрослым; игровые действия воспитателя в самостоятельной игре воспроизводит частично; игровые действия однообразны; предметами-заместителями пользуется только по предложению воспитателя; выполняет некоторые действия самообслуживания, но только совместно или по предложению взрослого; наблюдение за взрослыми сверстниками не вызывает у ребенка интереса

Результаты образовательной деятельности «Познавательное развитие»

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
1,6 – 2 года	
уверенно вкладывает плоскостные и объемные фигуры в отверстия соответствующих форм; группирует предметы по цвету (основные), величине (контрастной), форме (шар, куб, призма, цилиндр); умеет расположить предметы в порядке увеличения и уменьшения; успешно выполняет несложное конструирование из кубиков и включает их в игру; активно экспериментирует с предметами, действуя по-разному (стучит, поворачивает, просовывает в отверстие, катает).	ребенок не демонстрирует уверенности в группировке предметов по основным признакам; затрудняется расположить предметы в порядке увеличения и уменьшения; не проявляет активности в разнообразном использовании предметов.

2-3 лет	
ребенок с интересом и удовольствием действует со взрослым и самостоятельно с предметами, дидактическими игрушками и материалами; успешно выделяет и учитывает цвет, форму, величину, фактуру и другие признаки предметов и явлений при выполнении ряда практических действий; группирует в соответствии с образцом предметы по цвету, форме, величине и другим свойствам при выборе из четырёх разновидностей; активно использует «опредмеченные» слова-названия для обозначения формы; начинает пользоваться общепринятыми словами-названиями цвета, часто еще в отрыве от конкретного предмета (синим он может называть и жёлтый, и зелёный предмет); проявляет активность и интересуется животными ближайшего природного окружения, замечает цветущие растения, явления природы; по показу воспитателя обследует объекты природы, использует разнообразные обследовательские действия.	ребенок пассивен в играх с предметами разной формы, размера, не пользуется действиями, показывающими увеличение или уменьшение, сопоставление, сравнение. Выполняет аналогичное только в совместной со взрослым игре; в основном раскладывает, перекладывает предметы безрезультатно, словами, обозначающими название форм, размеров, чисел не пользуется; у ребенка отсутствует интерес к действиям с предметами и дидактическими игрушками как вместе со взрослым, так и самостоятельно; малыш неспособен найти по образцу такой же предмет, составить группу из предметов по свойству; ребенка отсутствует стремление учитывать свойства предметов в продуктивной деятельности; малыш не понимает слов, обозначающих основные свойства и результаты сравнения предметов по свойству; равнодушен к природным объектам; ребенка недостаточно развиты обследовательские умения и поисковые действия.

Результаты образовательной деятельности «Речевое развитие»

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
1,6 – 2 года	
ребенок проявляет интерес к книгам, демонстрирует запоминание первых сказок путем включения в рассказ взрослого отдельных слов и действий; эмоционально позитивно реагирует на песенки и потешки; демонстрирует достаточный активный словарь (называет предметы и их части, частично действия и качества предметов); способен вступать в диалог со взрослыми	не проявляет интерес к книгам; не стремиться рассматривать картинки, повторять слова, имитировать звуки окружающего мира; демонстрирует бедный активный словарь; не способен вступать в диалог со взрослыми и сверстниками.

и сверстниками (обращается с просьбой, привлекает внимание к своим действиям, задает вопросы «Кто?», «Что?» и ждет на них ответа).	
2-3 лет	
ребенок активен и инициативен в речевых контактах с воспитателем и детьми; проявляет интерес и доброжелательность в общении со сверстниками. Легко понимает речь взрослого на наглядной основе и без наглядности, использует в разговоре форму простого предложения из 4-х и более слов, правильно оформляет его; самостоятельно использует форму приветствия, прощания, просьбы и благодарности.	ребенок не проявляет интереса к общению: в общении с воспитателем недоверчив и насторожен, в общении со сверстниками недоброжелателен или замкнут; понимает речь только на наглядной основе, нуждается в повторении обращенной к нему речи; отвечает на вопросы преимущественно жестом или использованием упрощенных слов. самостоятельно вступает в речевой контакт только с воспитателем. элементарные формулы речевого этикета (приветствия, прощания, просьбы и благодарности) использует фрагментарно, только по напоминанию взрослого.

Результаты образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие»

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
1,6 – 2 года	
ребенок рисует каракули как случайные метки, оставляемые на бумаге карандашом или красками в зависимости от движения руки, начинает давать им название; возникают простейшие изображения (домик в виде полукруга, квадратик — машина и др.); контролирует зрением; овладевает приемами раскатывания (колбаски), сплющивания (тарелочки, блины), круговыми движениями (яблочки, шарики, конфеты), используя глину, пластилин; активно реагирует на музыку, с удовольствием двигается под музыку и слушает простые произведения.	ребенок не проявляет интереса к изобразительной деятельности; не стремиться подражать изобразительным действиям взрослого; не демонстрирует стремление получить какую-либо форму, используя пластилин или глину; испытывает затруднения в совместной со взрослым деятельности (сотворчестве): не проявляет инициативы; реагирует не активно на музыку, насторожено двигается под музыку и слушает простые произведения.
2-3 лет	

Ребенок с интересом включается в образовательные ситуации эстетической направленности: рисовать, лепить или «поиграть» с игрушками (народных промыслов); любит заниматься изобразительной деятельностью совместно со взрослым; эмоционально воспринимает красоту окружающего мира: яркие контрастные цвета, интересные узоры, нарядные игрушки; - узнает в иллюстрациях и в предметах народных промыслов изображения (люди, животные), различает некоторые предметы народных промыслов; знает названия некоторых изобразительных материалов и инструментов, понимает, что карандашами и красками можно рисовать, из глины лепить; самостоятельно оставляет след карандаша (краски) на бумаге, создает простые изображения (головоноги, формы, линии, штрихи), научается ассоциировать (соотносить) созданные линии, фигуры с образами, «подсказанными» взрослым; называет то что изобразил; Осваивает простые действия с инструментами, в совместной со взрослым деятельности создает простые изображения.	невнимательно рассматривает игрушки, предметы, иллюстрации; пытается рисовать, лепить, аппликировать, но при инициативе взрослого; увлекается манипулированием с инструментами, затрудняется ассоциировать (соотносить) созданные линии, фигуры с образами; теряет замысел в процессе выполнения работы; недостаточно хорошо (согласно возрасту) развита мелкая моторика, координация руки и зрения; ребенок неуверенно выполняет формообразующие движения; наблюдается неестественность позы, «зажатость» (напряженность) руки при деятельности; различает проявления свойств предметов (только 1-2 цвета, 1-2 формы), выделяет их в знакомых предметах, путает название; испытывает затруднения в совместной со взрослым деятельности (сотворчестве): не умеет «приглашать» взрослого к совместной изобразительной деятельности, не следить за действиями взрослого, не принимает игрового подтекста ситуации.

Результаты образовательной деятельности «Физическое развитие»

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
1,6 – 2 года	
ребенок владеет основными движениями (ходьба в разных направлениях, с перешагиванием через предметы (высотой 10 см), в различном темпе, бег в разных направлениях и к цели, непрерывный в течение 30—40 с; прыжки на месте и с продвижением вперед); воспроизводит простые движения по показу взрослого;	ребенок слабо владеет основными движениями, имеет нарушение в координации движений и ориентации в пространстве помещения; затрудняется воспроизводить движения по показу взрослого; не проявляет двигательной активности;

охотно выполняет движения имитационного характера, участвует в несложных сюжетных подвижных играх, организованных взрослым; получает удовольствие от процесса выполнения движений.	не включается в участие в подвижных играх, организованных педагогом; в ситуациях повышенной двигательной активности занимает наблюдательную позицию.
2-3 лет	
ребенок интересуется разнообразными физическими упражнениями, действиями с физкультурными пособиями (погремушками, ленточками, кубиками, мячами и др.): при выполнении упражнений демонстрирует достаточную координацию движений, быстро реагирует на сигналы; с большим желанием вступает в общение с воспитателем и другими детьми при выполнении игровых физических упражнений и в подвижных играх, проявляет инициативность; стремится к самостоятельности в двигательной деятельности, избирателен по отношению к некоторым двигательным действиям; переносит освоенные простые новые движения в самостоятельную двигательную деятельность	малыш не интересуется разнообразными физическими упражнениями, действиями с разными физкультурными пособиями (погремушками, ленточками, кубиками, мячами и др. ребенок без особого желания вступает в общение с воспитателем и другими детьми при выполнении игровых физических упражнений и в подвижных играх, не инициативен; малыш не самостоятелен в двигательной деятельности, не стремится к получению положительного результата в двигательной деятельности; в контрольной диагностике его результаты ниже возможных минимальных.

Дошкольный возраст

Результаты игровой деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
Четвертый год жизни. 2-я младшая группа	
Ребенок отражает в играх разные сюжеты. активно осваивает способы ролевого поведения: называет свою роль и обращается к сверстнику по имени игрового персонажа; охотно вступает в ролевой диалог с воспитателем и со сверстником; у ребенка есть любимые игры и роли, которые он охотнее всего выполняет; использует разнообразные игровые действия, называет их в ответ на вопрос	Игры однообразны, ребенок воспроизводит одни и те же игровые действия; в совместной игре с воспитателем мало инициативен; проявляет неустойчивость в игровом общении: дружеское отношение часто сменяется конфликтами, попытками завладеть игрушками других детей; игровое сосредоточение недостаточное: начинает игровые действия и быстро прекращает их,

воспитателя; в дидактических играх принимает игровую задачу и действует в соответствии с ней; проявляет интерес к игровому общению со сверстниками.	переходит к новым игрушкам и так же быстро оставляет игру, не развив сюжет. в дидактических играх часто не принимает игровую задачу и просто манипулирует с игровым материалом.
Средняя группа 4-5 лет	
В играх наблюдается разнообразие сюжетов. Ребенок называет роль до начала игры, обозначает свою новую роль по ходу игры. Проявляет самостоятельность в выборе и использовании предметов- заместителей, с интересом включается в ролевой диалог со сверстниками Выдвигает игровые замыслы, инициативен в развитии игрового сюжета или в создании интересных (выразительных) образов игровых персонажей. Вступает в ролевой диалог, отвечает на вопросы и задает их соответственно принятой роли. Играя индивидуально, ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их «действия», говорит разными голосами за разных персонажей. Проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами и материалами. Проявляет творчество в создании игровой обстановки, в театрализации эпизодов любимых сказок, в имитации действий животных, сказочных героев и пр. В играх с правилами принимает игровую задачу, проявляет интерес к результату, выигрышу. Доброжелателен в общении с партнерами по игре	В игре ребенок повторяет однообразные сюжетные эпизоды. Затрудняется исполнять разные роли в одной сюжетно-ролевой игре, придумать новый вариант сюжета или новую роль. Испытывает затруднения в согласовании игровых действий с партнерами-сверстниками, вступает в конфликты, не пытается вникнуть в общий замысел. Нуждается в помощи воспитателя для установления игрового взаимодействия со сверстниками. В игре с воспитателем проявляет интерес к его игровым действиям, повторяет их, но испытывает трудности в ролевом диалоге. В играх с правилами путает последовательность действий, вступает в игру раньше сигнала, упускает правила. Затрудняется назвать и перечислить любимые игры.
Старшая группа 5-6 лет	
У детей присутствует предварительное обозначение темы игры, и создание игровой обстановки; Дети заинтересованы совместной игрой, эмоциональный фон общения - положительный. Согласовывают в игровой деятельности свои интересы и	В сюжетно-ролевых играх дети отражают элементарные бытовые сюжеты, характерно стереотипное разыгрывание одних и тех же сюжетов, и ролей; не умеют согласовывать свои действия и замыслы в игре с

интересы партнеров, умеют объяснить замыслы, адресовать обращение партнеру. Характерно использование просьб, предложений в общении с партнерами; В сюжетных и театрализованных играх активность детей проявляется по-разному: Для детей - «сочинителей» наиболее интересны игры, которые осуществляются в вербальном плане. Заметен переход к игре- фантазированию, придумывание игровых событий преобладает над их практической реализацией через выполнение игровых действий. Для детей «исполнителей» наиболее интересен процесс создания игровых образов в сюжетно-ролевой игре, управления персонажами в режиссерской игре. Для детей - «режиссеров» характерна высокая активность, как в инициировании игровых замыслов, так и в создании образов игровых персонажей. Они выступают посредниками в разрешении спорных ситуаций, дирижируют замыслами игроков, способствуют их согласованию. Для детей - «практиков» интересны многоплановые игровые сюжеты, предполагающие вариативные переходы от игры к продуктивной деятельности и обратно. Часто продуктивная деятельность предшествует игре и обогащает игровой замысел. Дети проявляют интерес к игровому экспериментированию, к развивающим и познавательным играм; В играх с готовым содержанием и правилами действуют в точном соответствии с игровой задачей и правилами.	другими детьми; в играх с готовым содержанием увлекаются процессом игры и не следят за правилами; нет интереса к развивающим играм, дети отказываются от игрового решения при первых трудностях, часто оставляет игру до ее завершения; знают мало игр, затрудняется в объяснении игровых правил другим.
6-7 лет Подготовительная группа	

Дети проявляют интерес к разным видам игр. Выражены индивидуальные предпочтения к тому или иному виду игровой деятельности. Способны согласовать в игровой деятельности свои интересы и интересы партнеров, умеют объяснить замыслы, адресовать обращение партнеру. Разнообразно проявляют свою активность в сюжетных играх: Детям-«сочинителям» наиболее интересны игры, которые осуществляются в вербальном плане. Придуманные ими сюжеты отличаются оригинальностью. Они становятся носителями игрового замысла. Дети-«исполнители, артисты» проявляют интерес к воплощению игровых образов и ролей. Используют при этом разнообразные средства — мимику, жест, речевую интонацию, комментирующую речь. Для детей- «режиссеров» характерна высокая активность, как в инициировании игровых замыслов, так и в создании образов игровых персонажей, выполнении игровых действий. Детям-«практикам» интересны многоплановые игровые сюжеты, предполагающие переходы от игры к продуктивной и конструктивной деятельности и обратно. Ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами и материалами, а так же к развивающим и познавательным играм. Настойчиво добивается решения игровой задачи. СВ играх с правилами точно выполняет нормативные требования, может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками.	Ребенок тяготеет к шаблонным игровым сюжетам и действиям. В игровой роли маловыразителен. Речевая активность снижена. Сосредоточен на однообразных, стереотипных действиях с игрушками; ролевой репертуар беден; в совместных играх наблюдается неумение согласовывать игровое взаимодействие с общим игровым замыслом. Предложения других играющих по изменению сюжета принимает, но затрудняется соответственно изменить рисунок своей роли. Часто оставляет общую игру до ее завершения. знает мало игр, затрудняется в объяснении игровых правил другим. При попытках объяснить не заботится о том, чтобы быть понятным партнеру, раздражается, выражает недовольство, если сверстник задает вопросы. в играх с готовым содержанием упускает отдельные правила. Возможности саморегуляции с позиции игровых правил снижены. не проявляет настойчивости в решении игровой задачи, если это требует интеллектуальных усилий (развивающие игры, головоломки и пр.), отказывается от игры, сразу обращается за подсказкой и помощью или переводит игру в простое манипулирование с игровым материалом.

Результаты образовательной деятельности «Социально-коммуникативное развитие»

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
Четвертый год жизни. 2-я младшая группа	

Ребенок приветлив с окружающими, проявляет интерес к словам и действиям взрослых, охотно посещает детский сад. По показу и побуждению взрослых эмоционально откликается на ярко выраженное состояние близких и сверстников. Ребенок дружелюбно настроен, спокойно играет рядом с детьми, вступает в общение по поводу игрушек, игровых действий. сохраняет преобладающее эмоционально-положительное настроение, быстро преодолевает негативные состояния, стремится к одобрению своих действий; говорит о себе в первом лице, положительно оценивает себя, проявляет доверие к миру.	Ребенок проявляет недоверие к окружающим, контакты со сверстниками непродолжительны, ситуативны, игровые действия однообразны, преобладают индивидуальные кратковременные игры; наблюдаются отдельные негативные реакции на просьбы взрослых: упрямство, капризы, немотивированные требования; реагирует на эмоциональное состояние окружающих только по побуждению и показу взрослого; настроение ребенка неустойчиво: спокойное состояние чередуется с плаксивостью, негативными проявлениями по отношению к сверстникам или взрослым;
Пятый год жизни. Средняя группа	
Ребенок с интересом наблюдает за трудовыми действиями взрослых по созданию или преобразованию предметов, связывает цель и результат труда; называет трудовые действия, инструменты, некоторые материалы из которых сделаны предметы и вещи. По примеру воспитателя бережно относится к результатам труда взрослых, подражает трудовым действиям. Проявляет самостоятельность в самообслуживании, самостоятельно умывается, ест, одевается при небольшой помощи взрослого.	Ребенок не проявляет интереса к труду взрослых, не понимает связи между целью и результатом труда; затрудняется назвать трудовые действия, материал из которого сделан предмет, его назначение. Нейтрально относится к результатам труда взрослых, не проявляет желания участвовать в трудовых действиях. Стремление к самостоятельности в самообслуживании не выражено, ожидает постоянной помощи взрослого, даже в освоенных действиях, не обращает внимание на свой внешний вид: грязные руки, испачканное платье и пр.
Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе	
Ребенок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; с интересом слушает стихи и потешки о правилах поведения в окружающей среде и пр. осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения.	Ребенок не проявляет интереса к правилам безопасного поведения; проявляет неосторожность по отношению к окружающим предметам; Несмотря на предостережение взрослых, повторяет запрещаемые действия

Дошкольник входит в мир социальных отношений.	
Ребенок преимущественно жизнерадостно, дружелюбно настроен; внимателен к словам и оценкам взрослых, стремится к положительным формам поведения; В привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения со взрослыми (здороваться, прощаться, обращаться на «вы»); общаясь со сверстниками, проявляет желание понять их замыслы, делится игрушками, вступает в ролевой диалог. Замечает ярко выраженное эмоциональное состояние сверстника или близких, по примеру воспитателя проявляет сочувствие; сопереживает героям сказок и пр. Охотно отвечает на вопросы о семье, проявляет любовь к родителям, доверие к воспитателю	Поведение ребенка и его общение с окружающими неустойчиво; ребенок либо проявляет излишнюю скованность в общении, либо черты агрессивности, нежелание следовать указаниям или правилам; не внимателен к словам взрослого (родителей, воспитателя), повторяет нежелательные действия, несмотря на указания и оценку взрослого; обнаруживает трудности взаимоотношений и согласования действий с другими детьми в общей деятельности; без внешнего побуждения по своей инициативе не реагирует на эмоциональные состояния взрослых и сверстников. Неохотно вступает в диалог со воспитателем, препятствием для общения служит недостаточно развития речь.
Развиваем ценностное отношение к труду	
Ребенок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; охотно отражает эти представления в играх. Способен использовать обследовательские действия для выделения качеств и свойств предметов и материалов; рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан. Ребенок самостоятелен в самообслуживании, сам ставит цель, видит необходимость выполнения определенных действий для достижения результата. Стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками.	Познавательный интерес к труду неустойчив, крайне редко отражает труд взрослых в сюжетно-ролевой игре. Не всегда пользуется предметами и материалами в соответствии с их назначением и свойствами; Ребенок не уверен в себе; стремление к самостоятельности в самообслуживании не выражено, зависим от помощи взрослого. В хозяйственно-бытовом труде требуется постоянная помощь взрослого при подготовке к работе, а также прямая помощь в выполнении отдельных трудовых действий. поведении отмечаются случаи небрежного отношения к результатам чужого труда; неохотно помогает взрослым.
Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.	

Ребенок с интересом познает правила безопасного поведения, с удовольствием слушает рассказы и сказки, стихи, любит рассуждать на эту тему, задает вопросы, разгадывает загадки. в повседневной жизни стремится соблюдать правила безопасного поведения. Умеет привлечь внимание взрослого в случае возникновения непредвиденных и опасных для жизни и здоровья ситуаций.	У ребенка не проявляется интерес к освоению правил безопасного поведения. ребенок сам становится источником возникновения опасных ситуаций во взаимодействии со сверстниками, часто травмируется. несмотря на предупреждение взрослого, не проявляет осторожность при контактах с потенциально опасными предметами (ножницы, стекло).
Шестой год жизни. Старшая группа	
Дошкольник входит в мир социальных отношений.	
Ребенок положительно настроен по отношению к окружающим, охотно вступает в общение с близкими взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям; ориентируется на известные общепринятые нормы и правила культуры поведения в контактах со взрослыми и сверстниками; проявляет любовь к родителям, уважение к воспитателям, интересуется жизнью семьи и детского сада; в общении со сверстниками дружелюбен, доброжелателен, умеет принимать общий замысел, договариваться, вносить предложения, соблюдает общие правила в игре и совместной деятельности; различает разные эмоциональные состояния, учитывает их в своем поведении, охотно откликается на просьбу помочь, научить другого тому, что хорошо освоил; имеет представления о том, что «хорошо и что плохо», в оценке поступков опирается на нравственные представления.	Ребенок имеет представления о правилах культуры поведения и общения, но часто их нарушает, нуждается в постоянном контроле взрослого; конфликтует со сверстниками, не хочет прислушиваться к мнению партнеров по игре, отказывается от выполнения общих правил, если они препятствуют его интересам и возможности получить выигрыш; не умеет сдерживать свои непосредственные побуждения и желания, проявляет равнодушие к другим (сверстникам, близким), если их просьбы или эмоциональные, физические состояния препятствуют осуществлению задуманного или желаемого в данный момент; часто не внимателен к указаниям старших, не замечает своих промахов и недостатков, критикует других, использует дразнилки и прозвища в общении со сверстниками; жалуется на нарушение правил поведения другими детьми, свои промахи связывает только с виной других детей.
Развиваем ценностное отношение к труду.	

Ребенок активен в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, применению техники, современных машин и механизмов в труде; Бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых. Самостоятелен, инициативен в самообслуживании. С готовностью участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда; при небольшой помощи взрослых планирует трудовой процесс, проявляет настойчивость, добивается нужного результата	Интерес ребенка к труду неустойчив; представления о труде взрослых, их профессиях поверхностные, недостаточно отчетливые; нет выраженного стремления к самообслуживанию, ребенок самостоятельно не следит за своим внешним видом, в общем труде с детьми часто просто играет, не видит необходимости повседневного труда; результативность труда низкая, отношение к результату личностно не выражено, часто бросает выполнение трудового поручения, если что-то привлекло внимание, переводит труд в игру с инструментами и материалами
Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе	
Представления ребенка о безопасном поведении достаточно осмысленны, может привести примеры правильного поведения в отдельных опасных ситуациях, установить связи между неправильными действиями и их последствиями для жизни. Ребенок умеет: соблюдать правила безопасного поведения в подвижных играх, в спортивном зале; пользоваться под присмотром взрослого опасными бытовыми предметами (ножницы, иголки и пр.) и приборами. быть осторожным при общении с незнакомыми животными; соблюдать правила перехода дороги, правильно вести себя в транспорте. Избегает контактов с незнакомыми людьми на улице; вступает в разговор с незнакомыми людьми только в присутствии родителей	Ребенок не проявляет интереса к освоению правил безопасного поведения, не может установить причинно-следственных связей между опасностью и характером поведения в ситуации. Часто действует неосторожно, сам может становиться источником возникновения опасных ситуаций в спортивном зале, во взаимодействии со сверстниками, получает травмы. Обращает внимание на правила безопасного поведения только по указанию и напоминанию взрослого. Затрудняется рассказать, как себя надо вести в обстоятельствах, угрожающих жизни и здоровью, к кому обратиться за помощью. Проявляет доверчивость по отношению к незнакомым людям, без разрешения родителей вступает в общение, принимает угощение, уходит вместе с незнакомым человеком по его приглашению.
Седьмой год жизни. Подготовительная группа	
Дошкольник входит в мир социальных отношений.	

Поведение ребенка положительно направлено. Ребенок хорошо ориентирован в правилах культуры поведения, охотно выполняет их. доброжелательно настроен по отношению к взрослым и сверстникам, вступает в общение, в совместную деятельность, стремится к взаимопониманию, случае затруднений апеллирует к правилам. Имеет представления о нравственных качествах людей, оценивает поступки с позиции известных правил и норм. внимателен к эмоциональному и физическому состоянию людей, хорошо различает разные эмоции, проявляет участие и заботу о близких и сверстниках; имеет близких друзей (друга), с удовольствием общается, участвует в общих делах, обсуждает события, делится своими мыслями, переживаниями. имеет представления о школе, стремится к своему будущему положению школьника, проявляет уверенность в себе, положительную самооценку, чувство собственного достоинства.	Поведение ребенка неустойчиво, ситуативно. Хотя он имеет представления об отдельных правилах культуры поведения привычка, самостоятельно следовать им не сложилась, часто поведение определяется непосредственными побуждениями; ребенок испытывает трудности в общении и взаимодействии со сверстниками, связанные с неумением или нежеланием учитывать интересы и позицию партнеров, найти взаимопонимание. Выражено некоторое отставание в развитии связной речи, в умении вести диалог. слабо ориентируется в эмоциональных состояниях окружающих. Наряду с положительными поступками, наблюдаются проявления негативного, равнодушного отношения к другим (сверстникам, малышам, близким взрослым); отношение к будущему (к поступлению в школу) неопределенное, затрудняется говорить о своих достижениях и успехах.
Развиваем ценностное отношение к труду	
Ребенок проявляет познавательный интерес к профессиям, предметному миру, созданному человеком. отражает представления о труде взрослых в играх, рисунках, конструировании. проявляет самостоятельность и инициативу в труде, способен принять цель от взрослого или поставить цель самостоятельно, осуществить процесс, получить результат и оценить его. самостоятелен и ответственен в самообслуживании, охотно участвует в совместном труде со сверстниками, заинтересован в получении хорошего результата.	Интерес к труду неустойчив, крайне редко отражает труд взрослых в сюжетно-ролевой игре, изобразительной деятельности; Представления о профессиях поверхностное, затрудняется в раскрытии значения и связей видов труда, недостаточно самостоятелен в самообслуживании и хозяйственно-бытовом труде, не следит за своим внешним видом, необходима эмоциональная поддержка, помощь или указания взрослого; испытывает трудности в совместном труде со сверстниками, проявляет

добросовестно выполняет трудовые поручения в детском саду, и в семье.	небрежное отношение к процессу и результатам труда
Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе	
Ребенок имеет представление о безопасном поведении, как вести себя в потенциально опасных ситуациях в быту, на улице, в природе. Знает, как позвать на помощь, обратиться за помощью к взрослому; знает свой адрес, имена родителей, их контактную информацию; избегает контактов с незнакомыми людьми на улице; проявляет осторожность при встрече с незнакомыми животными, ядовитыми растениями, грибами. внимателен к соблюдению правил поведения на улице, умеет ориентироваться на сигналы светофора.	Ребенок не соблюдает правила безопасного поведения. Часто ведет себя неосторожно по отношению к сверстникам (толкается, замахивается палкой, бросается песком, камнями), Вступает в контакт с незнакомыми людьми, откликается на предложение пойти посмотреть вместе что-то интересное и пр. проявляет неосторожность при общении с животными. Не знает свой адрес, контактную информацию, не знает, что делать в опасных ситуациях, как позвать на помощь, к кому обратиться, куда позвонить и пр. Часто ведет себя неосторожно при переходе улицы, в общественных местах.

Результаты образовательной деятельности «Познавательное развитие»

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
Четвертый год жизни. 2-я младшая группа	
Любопытен, задает вопросы «Что такое, кто такой, что делает, как называется?». Самостоятельно находит объект по указанным признакам, различает форму, цвет, размер предметов и объектов, владеет несколькими действиями обследования. С удовольствием включается в деятельность экспериментирования, организованную взрослым, Проявляет эмоции радостного удивления и словесную активность в процессе познания свойств и качеств предметов. Задает вопросы о людях, их действиях. Различает людей по полу, возрасту (детей, взрослых, пожилых людей) как	Малоактивен в игре - экспериментировании, использовании игр и игровых материалов, обследовании, наблюдении. Не учитывает сенсорные признаки предметов в практической деятельности, Небрежно обращается с предметами и объектами окружающего мира: ломает, бросает, срывает растения. Не проявляет речевую активность. Не проявляет интерес к людям и к их действиям. Затрудняется в различении людей по полу, возрасту как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.

в реальной жизни, так и на иллюстрациях. Знает свое имя, фамилию, пол, возраст.	
Пятый год жизни. Средняя группа	
Проявляет любознательность: задает поисковые вопросы («Почему?», «Зачем?», «Откуда?») высказывает мнения, делится впечатлениями, стремится отразить их в продуктивной деятельности. С удовольствием включается в исследовательскую деятельность, использует разные поисковые действия; по собственной инициативе, активно обсуждает с детьми и взрослым сам процесс и его результаты. Проявляет наблюдательность, замечая новые объекты, изменения в ближайшем окружении Понимает слова, обозначающие свойства предметов и способы обследования, использует их в своей речи; Откликается на красоту природы, родного города. Проявляет интерес к другим людям, их действиях, профессиям. Различает людей по полу, возрасту, профессии как в реальной жизни, так и на картинках. Знает свое имя, фамилию, возраст, пол, любимые занятия и увлечения. Проявляет интерес к городским объектам, транспорту. По своей инициативе выполняет рисунки о городе, рассказывает стихи.	У ребенка отсутствует интерес к исследованию новых, незнакомых предметов, он не умеет наблюдать; Не сформированы основные эталонные представления, его речевая активность низкая. Часто неадекватно отображает признаки предметов в продуктивной деятельности; В поведении ребенка часто повторяются негативные действия по отношению к объектам ближайшего окружения. Не проявляет интереса к людям и к их действиям. Затрудняется в различении людей по полу, возрасту, профессии как в реальной жизни, так и на картинках. Не знает название родной страны и города. Не интересуется социальной жизнью города.
Шестой год жизни. Старшая группа	
Проявляет разнообразные познавательные интересы, имеет дифференцированные представления о мире, отражает свои чувства и впечатления в предпочитаемой деятельности Ребенок активен в разных видах познавательной деятельности; по	Отсутствует интерес окружающему миру (природе, людям, искусству, предметному окружению). Не сформированы возрастные эталонные представления, представления о мире поверхностны, часто ошибочны; Не способен самостоятельно

собственной инициативе наблюдает, экспериментирует, рассуждает, выдвигает проблемы, проявляет догадку и сообразительность в процессе их решения; знает название своей страны, ее государственные символы, проявляет интерес к жизни людей в других странах. Рассказывает о себе и своей семье, собственных увлечениях, достижениях, интересах. Проявляет интерес к жизни семьи, уважение к воспитателям, интересуется жизнью семьи и детского сада. Хорошо различает людей по полу, возрасту, профессии (малышей, школьников, взрослых, пожилых людей) как в реальной жизни, так и на иллюстрациях. Хорошо знает свое имя, фамилию, возраст, пол. Проявляет интерес к городу (селу), в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской жизни. Знает название своей страны, ее государственные символы, испытывает чувство гордости за свою страну. Проявляет интерес к жизни людей в других странах.	организовать поисково-исследовательскую деятельность, не выделяет результат познания. Не проявляет положительного отношения и интереса к людям, к их жизни в семье и в детском саду. Затрудняется в различении людей по полу, возрасту, профессии, как в реальной жизни, так и на иллюстрациях. Социальные представления о родной стране и других странах мира ограничены. Познавательный интерес к социальному миру, городу, стране снижен.
Седьмой год жизни. Подготовительная группа	
Отличается широтой кругозора, интересно и с увлечением делится впечатлениями. Организует и осуществляет познавательно-исследовательскую деятельность в соответствии с собственными замыслами. Проявляет интерес к предметам окружающего мира символам, знакам, моделям пытается устанавливать различные взаимосвязи; владеет системой эталонов осуществляет сенсорный анализ, выделяя в сходных	Снижена познавательная активность, познавательный интерес не проявляется. Кругозор ограничен, представления бедны и примитивны. Свойственна речевая пассивность в процессе обследования и экспериментирования. Имеет скудный объем представлений о себе, своих близких, с неохотой отвечает на вопросы о них. Социальные представления о социальном мире, жизни людей и о себе ограничены, поверхностны.

предметах отличие, в разных - сходство. Может длительно целенаправленно наблюдать за объектами, выделять их проявления, изменения во времени. Проявляет познавательный интерес к своей семье, социальным явлениям, к жизни людей в родной стране. Задает вопросы о прошлом и настоящем жизни страны. Рассказывает о себе, некоторых чертах характера, интересах, увлечениях, личных предпочтениях и планах на будущее. Проявляет интерес к социальным явлениям, к жизни людей в разных странах и многообразию народов мира. Знает название своего города и страны, ее государственные символы, имя действующего президента некоторые достопримечательности города и страны. Имеет некоторые представления о жизни людей в прошлом и настоящем, об истории города, страны.	Не проявляет интереса к настоящей и прошлой жизни родной страны, не стремится рассуждать на эти темы. Имеет крайне ограниченные социальные представления о мире, других странах, жизни разных народов

Результаты образовательной деятельности «Речевое развитие»

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
Четвертый год жизни. 2-я младшая группа	
С удовольствием вступает в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником; здоровается и прощается с воспитателем и детьми, благодарит за обед, выражает просьбу; по вопросам составляет по картинке рассказ из 3-4 простых предложений; называет предметы и объекты ближайшего окружения; речь эмоциональна, сопровождается правильным речевым дыханием;	Не реагирует на обращение ко всем детям в группе и понимает речь обращенную только к нему; на вопросы отвечает отдельным словом, затрудняется в оформлении мысли в предложение. В речи многие слова заменяет жестами, использует автономную речь (язык нянь); отказывается от пересказа, не знает наизусть ни одного стихотворения; не проявляет инициативы в общении со взрослыми и сверстниками; не использует элементарные формы вежливого речевого общения быстро отвлекается при слушании литературного текста, слабо запоминает

узнает содержание прослушанных произведений по иллюстрациям, эмоционально откликается на него; совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, читает короткие стихи.	его содержание;
Пятый год жизни. Средняя группа	
Проявляет инициативу и активность в общении; решает бытовые и игровые задачи посредством общения со взрослыми и сверстниками; без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»; инициативен в разговоре, отвечает на вопросы, задает встречные, использует простые формы объяснительной речи; большинство звуков произносит чисто, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности; самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные и рассказы и загадки; проявляет словотворчество, интерес к языку, слышит слова с заданным первым звуком; с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст.	Малоактивен в общении, избегает общения со сверстниками; на вопросы отвечает однословно, затрудняется в использовании в речи распространенных предложений; в речи отмечаются грамматические ошибки, которых он не замечает; при пересказе текста нарушает последовательность событий, требует помощи взрослого; описательные рассказы бедны по содержанию, фрагментарно передают особенности предметов; не проявляет словотворчества; не различает слово и звук. Интерес к слушанию литературных произведений выражен слабо
Шестой год жизни. Старшая группа	
Проявляет познавательную и деловую активность в общении со взрослыми и сверстниками, делится знаниями, задает вопросы. Инициативен и самостоятелен в придумывании загадок, сказок, рассказов. С интересом относится к аргументации, доказательству и широко ими пользуется. Замечает речевые ошибки сверстников, доброжелательно исправляет их. Имеет богатый словарный запас. Безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями.	Не проявляет инициативы в общении со сверстниками. Допускает содержательные и смысловые ошибки в пересказах, в самостоятельных рассказах; при рассказывании требует помощи взрослого. Пропускает структурные компоненты повествовательного рассказа. В творческом рассказывании недостаточно самостоятелен (повторяет рассказы сверстников). Затрудняется в аргументировании суждений, не пользуется речью-доказательством. Допускает отдельные грамматические

Речь чистая, грамматически правильная, выразительная. Владеет средствами звукового анализа слов, определяет основные качественные характеристики звуков в слове (гласный — согласный), место звука в слове. Самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, сочиняет загадки; Отвечает на вопросы по содержанию литературного произведения, устанавливает причинные связи. Проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра, внимание к языку литературного произведения. Различает основные жанры: стихотворение, сказка, рассказ, имеет представления о некоторых их особенностях.	ошибки. Имеются существенные недостатки звукопроизношения. Речь не выразительна. Допускает ошибки при звуковом анализе слов и делении слов на слоги. Интерес к слушанию литературных произведений выражен слабо. Не может назвать любимых литературных произведений. Различает сказку, рассказ и стихи на интуитивном уровне, объяснить их отличий не может.
Седьмой год жизни. Подготовительная группа	
Ведет деловой диалог со взрослыми и сверстниками, легко знакомится, имеет друзей, может организовать детей на совместную деятельность задает вопросы, интересуется мнением других, расспрашивает об их деятельности и событиях жизни; участвует в разгадывании кроссвордов, ребусов, предлагает словесные игры, читает слова, может написать свое имя печатными буквами, проявляет интерес к речевому творчеству. в коллективных обсуждениях выдвигает гипотезы, использует речевые формы убеждения, владеет культурными формами выражения несогласия с мнением собеседника; умеет принять позицию собеседника. успешен в творческой речевой деятельности: сочиняет загадки, сказки, рассказы, планирует сюжеты творческих игр речь чистая, грамматически правильная, выразительная. владеет звуковым анализом слов,	Не стремится к сотрудничеству со сверстниками при выполнении заданий, поручений. неохотно участвует в словесных играх, коллективных обсуждениях, затрудняется в выполнении творческих заданий: придумать загадку, поучаствовать в сочинении сказки, не использует формы речи-рассуждения. не проявляет интереса к письменной речи; в обсуждениях и спорах принимает позицию других, не пытаясь настоять на собственном мнении, не проявляет творчества в процессе общения и речи; используемые формулы речевого этикета однообразны, правила этикета соблюдает только по напоминанию взрослого; допускает грамматические ошибки в разговорной речи, в выполнении звукового анализа слов. □ при восприятии литературного произведения понимает его содержание, но затрудняется интерпретировать подтекст, не может понять авторской позиции, не

проявляет устойчивый интерес к литературе, имеет предпочтения в жанрах литературы, темах произведений; понимает идею произведения, авторское отношение к героям	чувствителен к языку.

Результаты образовательной деятельности «Художественно - эстетическое развитие»

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
Четвертый год жизни. 2-я младшая группа	
Развитие продуктивной деятельности и детского творчества	
- охотно участвует в ситуациях эстетической направленности. Есть любимые книги, изобразительные материалы; - эмоционально откликается на интересные образы, радуется красивому предмету, рисунку; с увлечением рассматривает предметы народных промыслов, игрушки, иллюстрации; - создает простейшие изображения на основе простых форм; передает сходство с реальными предметами; принимает участие в создании совместных композиций, испытывает совместные эмоциональные переживания	- не проявляет активности и эмоционального отклика при восприятии произведений искусства; - не испытывает желания рисовать, лепить, конструировать; неохотно участвует в создании совместных со взрослым творческих работ.
Художественная литература	
ребенок охотно отзывается на предложение прослушать литературный текст, сам просит взрослого прочесть стихи, сказку; узнает содержание прослушанных произведений по иллюстрациям и обложкам знакомых книг; □ активно сопереживает героям произведения, эмоционально откликается на содержание прочитанного; активно и с желанием участвует в разных видах творческой деятельности на основе литературного текста (рисует, участвует в словесных играх, в играх- драматизациях).	ребенок не откликается на предложение послушать чтение или рассказывание литературного текста С отказывается от разговора по содержанию произведения или однословно отвечает на вопросы только после личного обращения к нему взрослого; С не проявляет удовольствия от восприятия художественного произведения, неохотно включается в игры с текстовым сопровождением, в театрализованные игры

Музыка	
интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения. проявляет эмоциональную отзывчивость, появляются первоначальные суждения о настроении музыки; различает танцевальный, песенный, маршевый метроритм, - передает их в движении; эмоционально откликается на характер песни, пляски; активен в играх на исследование звука, элементарном музицировании.	Неустойчивый и ситуативный интерес и желание участвовать в музыкальной деятельности; музыка вызывает незначительный эмоциональный отклик; затрудняется в воспроизведении ритмического рисунка музыки, не ритмичен. Во время движений не реагирует на изменения музыки, продолжает выполнять предыдущие движения; не интонирует, проговаривает слова на одном звуке, не стремится вслушиваться в пение взрослого.
Пятый год жизни. Средняя группа	
Развитие продуктивной деятельности и детского творчества	
любит самостоятельно заниматься изобразительной; эмоционально отзывается, сопереживает состоянию и настроению художественного произведения по тематике близкой опыту; различает некоторые предметы народных промыслов по материалам, содержанию; последовательно рассматривает предметы; выделяет общие и типичные признаки, некоторые средства выразительности; в соответствии с темой создает изображение; правильно использует материалы и инструменты; владеет техническими и изобразительными умениями, освоил некоторые способы созданию изображения в разных видах деятельности; проявляет автономность, элементы творчества, «экспериментирует» с изобразительными материалами; высказывает предпочтения по отношению к тематике изображения, материалам.	с трудом проявляет эмоциональный отклик на проявление красоты в окружающем мире; просто перечисляет свойства рассматриваемого объекта, затрудняется соотнести увиденное с собственным опытом; не любит рисовать, лепить, конструировать; создаваемые изображения шаблонны, маловыразительны, схематичны; недостаточно самостоятелен в процессе деятельности.
Художественная литература	

Ребенок легко включается в процесс восприятия книги, охотно обсуждает произведение, выражает свое отношение к событиям и героям, красоте некоторых художественных средств, представляет героев, особенности их внешнего вида, некоторые черты характера, объясняет явные мотивы поступков героев; имеет представления о некоторых особенностях таких литературных жанров, как загадка, сказка, рассказ, стихотворение, небылица; охотно пересказывает знакомые и вновь прочитанные сказки и рассказы, выразительно рассказывает наизусть прибаутки, стихи и поэтические сказки, придумывает поэтические рифмы, короткие описательные загадки; с желанием рисует иллюстрации, активно участвует в театрализованных играх стремиться к созданию выразительных образов. образ героя	Интерес к слушанию литературных произведений выражен слабо. Ребенок самостоятельно «не общается» с книгами в книжном уголке, не просит прочитать новое произведение. Более выраженный эмоциональный отклик вызывает только рассматривание иллюстраций; отвечая на вопросы о событиях, дает обобщенно-упрощенную характеристику герою, затрудняется в установлении мотивов поступков героя, не чувствителен к красоте литературного языка. затрудняется при пересказывании текстов, пересказывает их по вопросам или на основе иллюстраций; отказывается от участия в театрализованных играх, чаще бывает зрителем, в образно-игровых этюдах создает только простой стереотипный
Музыка	
Может установить связь между средствами выразительности и содержанием музыкально-художественного образа; различает выразительный и изобразительный характер в музыке; владеет элементарными вокальными приемами. Чисто интонирует попевки в пределах знакомых интервалов; ритмично музицирует, слышат сильную долю в 2х, 3х- дольном размере; накопленный на занятиях музыкальный опыт переносит в самостоятельную деятельность, делает попытки творческих импровизаций на инструментах, в движении и пении.	Невнимательно слушает музыкальное произведение, не вникает в его содержание; музыка не вызывает соответствующего эмоционального отклика; отказывается участвовать в беседах о музыке, затрудняется в определении характера музыкальных образов и средств их выражения; не интонирует, поет на одном звуке, дыхание поверхностно, звук резкий, мелодия искажается; не может повторить заданный ритмический рисунок; не проявляет творческую активность, пассивен, не уверен в себе, отказывается от исполнения ролей в музыкальных играх, драматизациях, танцах.
Шестой год жизни. Старшая группа	
Изобразительное искусство	
высказывает предпочтения, ассоциации; стремится к самовыражению впечатлений; эмоционально-эстетически окликается	интерес к проявлению красоты в окружающем мире и искусстве ярко не выражен; неуверенно различает, называет

на проявления прекрасного; последовательно анализирует произведение, верно понимает художественный образ, обращает внимание на наиболее яркие средства выразительности, высказывает собственные ассоциации; различает и называет знакомые произведения по видам искусства, предметы народных промыслов по материалам, функциональному назначению, узнает некоторые известные произведения и достопримечательности; любит и по собственной инициативе рисовать, лепить, конструировать необходимые для игр объекты, «подарки» родным, предметы украшения интерьера; самостоятельно определяет замысел будущей работы, может её конкретизировать; уверенно использует освоенные техники; создает образы, верно подбирает для их создания средства выразительности; проявляет творческую активность и самостоятельность; склонность к интеграции видов деятельности;	некоторые знакомые произведения по видам искусства, предметы народных промыслов; демонстрирует невысокий уровень творческой активности, недостаточно самостоятелен; затрудняется определить тему будущей работы; создает маловыразительные образы; демонстрирует относительный уровень технической грамотности, создает схематические изображения примитивными однообразными способами. демонстрирует хороший уровень технической грамотности; стремится к качественному выполнению работы; к позитивной оценке результата взрослым; не приминает участие в процессе выполнения коллективных работ.
Художественная литература	
Ребенок проявляет стремление к постоянному общению с книгой; обнаруживает избирательное отношение к произведениям определенной тематики или жанра; называет любимые тексты, объясняет, чем они ему нравятся; знает фамилии 3-4 писателей, названия их произведений, отдельные факты биографии; способен устанавливать связи в содержании произведения, понимать его эмоциональный подтекст; использует средства языковой выразительности литературной речи в процессе пересказывания и придумывания текстов;	Интерес к слушанию литературных произведений выражен слабо, ребенок предпочитает общению с книгой другие занятия; □ литературный опыт ограничен произведениями из круга чтения детей более младшего возраста; □ не может назвать своих любимых литературных произведений; 1 не знает жанров литературных произведений; ребенок пассивен при обсуждении книги, в драматизациях и других видах художественной деятельности; I ребенок монотонно и с длительными паузами читает стихи, плохо пересказывает знакомые тексты, отказывается от придумывания загадок, участия в литературных играх.

активно и творчески проявляет себя в разных видах художественной деятельности, в сочинении загадок, сказок.	
Музыка	
Развиты элементы культуры слушательского восприятия; выражает желание посещать концерты, музыкальный театр; музыкально эрудирован, имеет представления о жанрах музыки; проявляет себя разных видах музыкальной исполнительской деятельности; активен в театрализации; участвует в инструментальных импровизациях.	Не активен в музыкальной деятельности; не распознает характер музыки; поет на одном звуке; плохо ориентируется в пространстве при исполнении танцев и перестроении с музыкой; не принимает участия в театрализации; слабо развиты музыкальные способности.
Седьмой год жизни. Подготовительная группа	
Развитие продуктивной деятельности и детского творчества	
ребенок проявляет самостоятельность, инициативу, индивидуальность в процессе деятельности; имеет творческие увлечения; проявляет эстетические чувства, окликается на прекрасное в окружающем мире и в искусстве; узнает, описывает некоторые известные произведения, архитектурные и скульптурные объекты, предметы народных промыслов, задает вопросы о произведениях, поясняет некоторые отличительные особенности видов искусства; экспериментирует в создании образа, проявляет самостоятельность в процессе выбора темы, продумывания художественного образа, выбора техник и способов создания изображения; демонстрирует высокую техническую грамотность; планирует деятельность, умело организует рабочие место, проявляет аккуратность и организованность; адекватно оценивает собственные работы; в процессе выполнения	не замечает красоту в повседневной жизни; не интересуется искусством; рисует, лепит, конструирует более охотно при поддержке взрослого; демонстрирует невысокий уровень творческой активности; показывает относительный уровень технической грамотности, создает изображения примитивными однообразными способами; затрудняется в планировании работы; конфликтно участвует в коллективном творчестве.

коллективных работ охотно и плодотворно сотрудничает с другими детьми.	
Художественная литература	
Ребенок проявляет эстетический вкус, стремление к постоянному общению с книгой, желание самому научиться читать; обнаруживает избирательное отношение к произведениям определенной тематики или жанра, к разным видам творческой деятельности на основе произведения; называет любимые литературные тексты, объясняет, чем они ему нравятся; знает фамилии 4-5 писателей, отдельные факты их биографии, называет их произведения, с помощью взрослого рассуждает об особенностях их творчества; воспринимает произведение в единстве его содержания и формы, высказывает свое отношение к героям и идее; творчески активен и самостоятелен в речевой, изобразительной и театрально-игровой деятельности на основе художественных текстов.	Интерес к литературе выражен не ярко, литературный опыт ограничен; I ребенок с трудом называет знакомые книги, не может объяснить, чем они ему нравятся; при восприятии литературного произведения понимает его содержание, не может понять авторской позиции, не чувствителен к языку; не выразительно читает короткие стихи, рассказывает сказки и рассказы, не может придумать сказку по аналогии, отказывается от придумывания загадок, участия в литературных играх; пассивен при обсуждении книг, не проявляет инициативы в изобразительной и проектной деятельности на основе литературного текста, в театрализованных играх является либо зрителем, либо не выразительно передает образ второстепенного героя.
Музыка	
Развита культура слушательского восприятия; любит посещать концерты, музыкальный театр, делится полученными впечатлениями; музыкально эрудирован, имеет представления о жанрах и направлениях классической и народной музыки, творчестве разных композиторов; проявляет себя во всех видах музыкальной исполнительской деятельности, на праздниках; активен в театрализации, где включается в ритмо- интонационные игры, помогающие почувствовать выразительность и ритмичность интонаций, а также стихотворных	Не активен в некоторых видах музыкальной деятельности; не узнает музыку известных композиторов; имеет слабые навыки вокального пения; плохо ориентируется в пространстве при исполнении танцев и перестроении с музыкой; не принимает активного участия в театрализации; слабо развиты музыкальные способности. проговаривает ритмизированно стихи и импровизирует мелодии на заданную тему, участвует в инструментальных импровизациях.

ритмов, певучие диалоги или рассказывания;	

Результаты образовательной деятельности «Физическое развитие»

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
Четвертый год жизни. 2-я младшая группа	
Ребенок с желанием двигается, его двигательный опыт достаточно многообразен. При выполнении упражнений демонстрирует достаточную в соответствии с возрастными возможностями координацию движений, подвижность в суставах, быстро реагирует на сигналы, переключается с одного движения на другое. Уверенно выполняет задания, действует в общем для всех темпе; легко находит свое место при совместных построениях и в играх. Проявляет инициативность, с большим удовольствием участвует в подвижных играх, строго соблюдает правила, стремится к выполнению ведущих ролей в игре. С удовольствием применяет культурно-гигиенические навыки, радуется своей самостоятельности и результату. С интересом слушает стихи и потешки о процессах умывания, купания.	Ребенок малоподвижен, его двигательный опыт беден. Неуверенно выполняет большинство упражнений, движения скованные, координация движений низкая (в ходьбе, беге, лазании). Затрудняется действовать по указанию воспитателя, согласовывать свои движения с движениями других детей; отстает от общего темпа выполнения упражнений. Не испытывает интереса к физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями. Незнаком или имеет ограниченные представления о правилах личной гигиены, необходимости соблюдения режима дня, о здоровом образе жизни. Испытывает затруднения в самостоятельном выполнении процессов умывания, питания, одевания, элементарного ухода за своим внешним видом, в использовании носового платка, постоянно ждет помощи взрослого.
Пятый год жизни. Средняя группа	
В двигательной деятельности ребенок проявляет хорошую координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость. Уверенно и активно выполняет основные движения, основные элементы общеразвивающих, спортивных упражнений, свободно ориентируется в пространстве, хорошо развита крупная и мелкая моторика рук. Проявляет интерес к разнообразным физическим	Двигательный опыт (объем основных движений) беден. Ребенок допускает существенные ошибки в технике движений. Не соблюдает заданный темп и ритм, действует только в сопровождении показа воспитателя. Затрудняется внимательно воспринять показ педагога, самостоятельно выполнить физическое упражнение. Нарушает правила в играх, хотя с интересом в них участвует. Движения недостаточно координированы,

упражнениям, действиям с различными физкультурными пособиями, настойчивость для достижения хорошего результата, потребность в двигательной активности. Переносит освоенные упражнения в самостоятельную деятельность. Самостоятельная двигательная деятельность разнообразна. Ребенок проявляет элементарное творчество в двигательной деятельности: видоизменяет физические упражнения, создает комбинации из знакомых упражнений, передает образы персонажей в подвижных играх. С интересом стремится узнать о факторах, обеспечивающих здоровье, с удовольствием слушает рассказы и сказки, стихи о здоровом образе жизни, любит рассуждать на эту тему, задает вопросы, делает выводы. Может элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания. Стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации. Умеет в угрожающих здоровью ситуациях позвать на помощь взрослого.	быстры, плохо развита крупная и мелкая моторика рук. Испытывает затруднения при выполнении скоростно-силовых, силовых упражнений и упражнений, требующих проявления выносливости, гибкости. Интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с различными физкультурными пособиями нестойкий. Потребность в двигательной активности выражена слабо. Не проявляет настойчивость для достижения хорошего результата при выполнении физических упражнений. Не переносит освоенные упражнения в самостоятельную деятельность. У ребенка наблюдается ситуативный интерес к правилам здорового образа жизни и их выполнению. Затрудняется ответить на вопрос взрослого, как он себя чувствует, не заболел ли он, что болит. Испытывает затруднения в выполнении процессов личной гигиены. Готов совершать данные действия только при помощи и по инициативе взрослого. Затрудняется в угрожающих здоровью ситуациях позвать на помощь взрослого.
Шестой год жизни. Старшая группа	
Двигательный опыт ребенка богат (объем освоенных основных движений, общеразвивающих, спортивных упражнений). В двигательной деятельности ребенок проявляет хорошую выносливость, быстроту, силу, координацию, гибкость. В поведении четко выражена потребность в двигательной	Двигательный опыт ребенка беден (малый объем освоенных основных движений, общеразвивающих и спортивных упражнений); плохо развита крупная и мелкая моторика рук. В двигательной деятельности ребенок затрудняется проявлять выносливость, быстроту, силу, координацию, гибкость. В поведении слабо выражена потребность в двигательной деятельности.

деятельности и физическом совершенствовании. Ребенок проявляет стойкий интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, избирательность и инициативу при выполнении упражнений. Имеет представления о некоторых видах спорта. Уверенно, точно, в заданном темпе и ритме, выразительно выполняет упражнения, способен творчески составить несложные комбинации (варианты) из знакомых упражнений. Проявляет необходимый самоконтроль и самооценку, способен самостоятельно привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру. Мотивирован на сбережение и укрепление своего здоровья и здоровья окружающих его людей. Умеет практически решать некоторые задачи здорового образа жизни и безопасного поведения. Готов оказать элементарную помощь самому себе и другому (промыть ранку, обработать ее, обратиться к взрослому за помощью).	Не проявляет интереса к новым физическим упражнениям, избирательности и инициативы при выполнении упражнений. Неуверенно выполняет упражнения, не замечает ошибок других детей и собственных. Интересуется простыми подвижными играми, нарушает правила, увлекаясь процессом игры. Слабо контролирует способ выполнения упражнений, не обращает внимания на качество движений, не проявляет интереса к проблемам здоровья и соблюдению в своем поведении основ здорового образа жизни. Представления о правилах личной гигиены, необходимости соблюдения режима дня, о здоровом образе жизни поверхностные. Ребенок испытывает затруднения в самостоятельном выполнении культурно- гигиенических навыков, в уходе за своим внешним видом, вещами и игрушками
Седьмой год жизни. Подготовительная группа	
Двигательный опыт ребенка богат; результативно, уверенно, мягко, выразительно с достаточной амплитудой и точно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные). В двигательной деятельности ребенок успешно проявляет быстроту, ловкость, выносливость, силу и гибкость. Осознает зависимость между качеством выполнения упражнения	В двигательной деятельности ребенок затрудняется в проявлении быстроты, координации (ловкости), выносливости, силы и гибкости. Допускает ошибки в основных элементах сложных физических упражнений. Слабо контролирует выполнение своих движений и движений товарищей, затрудняется в их оценке. Допускает нарушение правил в подвижных и спортивных играх, чаще всего в силу недостаточной физической подготовленности.

и его результатом. Проявляет элементы творчества в двигательной деятельности: самостоятельно составляет простые варианты из освоенных физических упражнений и игр, через движения передает своеобразие конкретного образа (персонажа, животного), стремится к неповторимости (индивидуальности) в своих движениях. Проявляет постоянно самоконтроль и самооценку. Стремится к лучшему результату, к самостоятельному удовлетворению потребности в двигательной активности за счет имеющегося двигательного опыта. Имеет начальные представления о некоторых видах спорта. Имеет представления о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его. Владеет здоровьесберегающими умениями: навыками личной гигиены, может определять состояние своего здоровья. Может оказать элементарную помощь самому себе и другому (промыть ранку, обработать ее, приложить холод к ушибу, обратиться за помощью ко взрослому).	Не проявляет стойкого интереса к новым и знакомым физическим упражнениям, избирательности и инициативы при их выполнении. Проявляет несамостоятельность в выполнении культурно-гигиенических процессов (к началу обучения в школе не овладел основными культурно-гигиеническими умениями и навыками). Не имеет привычки к постоянному использованию культурно-гигиенических навыков без напоминания взрослого. Проявляет равнодушие по отношению к больному близкому человеку в семье, к заболевшему сверстнику.

Приложение № 2

Система внутреннего мониторинга качества дошкольного образования в МДОУ детский сад комбинированного вида № 83

Направления мониторинга	Объект мониторинга	Показатель, характеризующий объект мониторинга	Методы и средства сбора первичных данных	Периодичность сбора данных	Предоставление данных	Лица, осуществляющие мониторинг	Ответственные должностные лица
1.Полнота реализации основной образовательной программы, качество обучения и воспитания	Основная образовательная программа дошкольного образования МДОУ детский сад комбинированного вида № 83	Соответствие структуры и содержания основной образовательной программы ФГОС ДО	Метод экспертных оценок	1 раз в год (до начала учебного года) далее – после внесения любых изменений	По завершении разработки; далее – после внесения любых изменений	Зам зав по ВМР члены методического совета	Зам зав по ВМР члены методического совета
		Соответствие направленности и содержания основной образовательной программы установленному учредителем типу и виду ДОУ	Метод экспертных оценок	1 раз в год (до начала учебного года) далее – после внесения любых изменений	По завершении разработки; далее – после внесения любых изменений	Зам зав по ВМР члены методического совета	Зам зав по ВМР члены методического совета
		Соответствие планируемых способов, форм и порядка реализации основной общеобразовательной программы (учебного плана рабочих учебных программ и т.д.) гигиеническим требованиям к организации образовательного процесса в образовательном учреждении.	Метод экспертных оценок	1 раз в год (до начала учебного года) далее – после внесения любых изменений	По завершении разработки; далее – после внесения любых изменений	Зам зав по ВМР Медсестра	Зам зав по ВМР
	Дополнительные образовательные программы, реализуемые в ДОУ	Соответствие направленности дополнительных образовательных программ приоритетному, инновационному направлению, реализуемому в ДОУ	Метод экспертных оценок	1 раз в год (до начала учебного года)	1 раз в год (до начала учебного года)	Зам зав по ВМР	Зам зав по ВМР
	Уровень достижения детьми планируемых результатов освоения основной общеобразовательной программы	Уровень сформированности интегративных качеств личности ребенка	Наблюдения	1 раз в год – в май	По окончании наблюдения	Воспитатели групп	Зам зав по ВМР
		Уровень освоения образовательных областей	Диагностика	Диагностика - май	По окончании диагностики	Воспитатели групп	Зам зав по ВМР
		Уровень психологической готовности детей к обучению в школе	Диагностика	1 раз в год - апрель	По окончании диагностики	Педагог-психолог	Зам зав по ВМР

	Прием детей в ДОУ, режим дня и организация непрерывной непосредственно образовательной деятельности	Качество утреннего приема в группах	Опрос родителей, контроль тетрадей посещаемости	4 раза в год	1 раз в полгода; при необходимости повторной проверки – после ее окончания	медицинская сестра	медицинская сестра
		Качество и полнота реализации алгоритма режима дня разработанного с учетом ФГОС ДО	Наблюдения	Ежедневно	1 раз в квартал; при необходимости повторной проверки – после ее окончания	Зам зав по ВМР	Зам зав по ВМР
		Организация непрерывной непосредственно образовательной деятельности: - количество ННОД; - продолжительность; - наличие и продолжительность перерывов между ННОД; - распределение ННОД в течение дня - соблюдение методики проведения - использование форм и методов, адекватных возрасту детей - осуществление дифференцированного подхода в процессе ННОД	Наблюдения	Ежедневно	1 раз в квартал; при необходимости повторной проверки – после ее окончания	Зам зав по ВМР, воспитатели групп	Зам зав по ВМР
	Социально-личностное развития как приоритетное и инновационное направление в деятельности ДОУ	Качество проведения утренних гимнастик - соблюдение гигиенических требований - соблюдение методики проведения	Наблюдения	Еженедельно	1 раз в квартал; при необходимости повторной проверки – после ее окончания	Зам зав по ВМР	Зам зав по ВМР
		Качество проведения физкультурных занятий - условия проведения (проветривание, влажная уборка помещения) - соблюдение методики проведения - моторная плотность	Наблюдения	Еженедельно	1 раз в квартал; при необходимости повторной проверки – после ее окончания	Зам зав по ВМР медсестра	Зам зав по ВМР медсестра
		Качество организации закаливания: - цикличность и периодичность - методы закаливания	Наблюдения	Ежемесячно	1 раз в квартал; при необходимости	Зам зав по ВМР медсестра	Зам зав по ВМР медсестра

					повторной проверки – после ее окончания		
		Уровень двигательной подготовленности, развития физических качеств детей	Диагностика	1 раза в год – май	По окончании диагностик	воспитатели	воспитатели
		Заболеваемость детей	Сбор данных	Ежемесячно	Ежемесячно после подведения итогов	медсестра	медсестра
		Организация летней оздоровительной работы: - наличие плана (программы) - длительность пребывание детей на открытом воздухе - организация образовательного процесса в летний период (игровая деятельность, продуктивная деятельность, экспериментирование и т.п.) - соблюдение питьевого режима	Наблюдения	Еженедельно с июня по август	Ежемесячно после подведения итогов	Зам зав по ВМР медсестра	Зам зав по ВМР медсестра
		Организация и проведение Недели Здоровья	Наблюдения	2 раза в год	После проведения наблюдения	Воспитатели	Зам зав по ВМР
	Реализация инновационного направления в деятельности ДОУ	Организация ННОД по данному направлению: - условия проведения - соблюдение методики проведения - использование форм и методов, адекватных возрасту детей	Наблюдения	Ежемесячно	1 раз в квартал; при необходимости повторной проверки – после ее окончания	Зам зав по ВМР	Зам зав по ВМР
	Занятия по дополнительному образованию во второй половине дня (кружковая деятельность)	Наличие рабочих программ кружковой деятельности	Метод экспертных оценок	1 раз в год (до начала учебного года) далее – после внесения любых изменений	По завершении разработки; далее – после внесения любых изменений	Руководители кружков	Зам зав по ВМР
		Соответствие структуры и содержания рабочих программ ФГОС ДО	Метод экспертных оценок	1 раз в год (до начала учебного года) далее – после внесения любых изменений	По завершении разработки; далее – после внесения любых изменений	Руководители кружков	Зам зав по ВМР

		Соответствие планируемых способов, форм и порядка реализации рабочей программы гигиеническим требованиям к организации образовательного процесса в образовательном учреждении.	Метод экспертных оценок	1 раз в год (до начала учебного года) далее – после внесения любых изменений	По завершении разработки; далее – после внесения любых изменений	Руководители кружков	Зам зав по ВМР
		Организация кружковой деятельности: - условия проведения - соблюдение методики проведения - использование форм и методов, адекватных возрасту детей - осуществление дифференцированного подхода в процессе ННОД	Наблюдения	Ежемесячно	1 раз в квартал; при необходимости повторной проверки – после ее окончания	Зам зав по ВМР	Зам зав по ВМР
2.Условия реализации образовательной программы	Развивающая среда	Соответствие развивающей предметно-пространственной среды требованиям ФГОС ДО	Наблюдения	Ежемесячно	1 раз в квартал; при необходимости повторной проверки – после ее окончания	Воспитатели групп	Зам зав по ВМР
		Соответствие развивающей предметно –пространственной среды возрастным особенностям детей	Наблюдения	Ежемесячно	1 раз в квартал; при необходимости повторной проверки – после ее окончания	Воспитатели групп	Зам зав по ВМР
		Регулярность сменяемости развивающей предметно – пространственной среды	Наблюдения	Ежемесячно	1 раз в квартал; при необходимости повторной проверки – после ее окончания	Воспитатели групп	Зам зав по ВМР
		Соответствие развивающей предметно –пространственной среды комплексно-тематическому принципу планирования	Наблюдения	Ежемесячно	1 раз в квартал; при необходимости повторной проверки – после ее окончания	Воспитатели групп	Зам зав по ВМР

	территория ДОУ	Озеленение	Наблюдения	1 раз в год	При выявлении нарушений	Зам зав по АХР	Зам зав по АХР
		Состояние игровых зон	Наблюдения	4 раза в год	При выявлении нарушений	Воспитатели групп	Зам зав по ВМР
		Состояние хозяйственной зоны - состояние места для сушки постельных принадлежностей	Наблюдения	6 раз в год	При выявлении нарушений	Зам зав по АХР	Зам зав по АХР
		Состояние физкультурной площадки	Наблюдения	4 раза в год	При выявлении нарушений	Воспитатели	Зам зав по ВМР
		- Состояние теневых навесов - хранение игрушек для прогулки	Наблюдения	4 раза в год	При выявлении нарушений	медсестра Зам зав по АХР Зам зав по ВМР	Медсестра Зам зав по АХР
		Состояние песка в песочницах - замена песка - наличие приспособлений для укрытия песочниц - увлажнение песка	Наблюдения	Ежемесячно	При выявлении нарушений	медсестра	Зам зав по АХР
		Состояние территории - ежедневная уборка территории до прихода детей - полив территории при сухой и жаркой погоде	Наблюдения	5 раз в год	При выявлении нарушений	Воспитатели групп	Зам зав по АХР
		Состояние площадки для сбора мусора - чистота - регулярность вывоза	Наблюдения	Ежемесячно	При выявлении нарушений	Рабочий по обслуживанию здания	Зам зав по АХР
	Оборудование и его размещение в помещениях ДОУ	Соответствие детской мебели росту детей	Наблюдения	2 раза в год	При выявлении нарушений	Воспитатели групп	медсестра
		Соответствие количества столов и стульев количеству детей в группе	Наблюдения	1 раз в год	При выявлении нарушений	Воспитатели групп	Зам зав по АХР
		Наличие маркировки на индивидуальных шкафчиках (в раздевалках)	Наблюдения	2 раза в год	При выявлении нарушений	Воспитатели групп	медсестра
		Наличие спортивного уголка	Наблюдения	1 раз в год	При выявлении нарушений	Воспитатели групп	Зам зав по ВМР
		Размещение столов для занятий в соответствии с САНПиН (п. 6.8)	Наблюдения	2 раза в год	При выявлении нарушений	Воспитатели групп медсестра	Зам зав по ВМР

		Рассаживание детей на занятии в соответствии с САНПиН (п.6.9)	Наблюдения	2 раза в год	При выявлении нарушений	Воспитатели групп медсестра	Зам зав по ВМР
		Наличие сертификата на игрушки	Наблюдения	По мере необходимости	При выявлении нарушений	Воспитатели групп	Зам зав по АХР
		Обработка игрушек	Наблюдения	2 раза в год	При выявлении нарушений	Воспитатели групп	медсестра
		Расстановка мебели в спальных комнатах	Наблюдения	2 раза в год	При выявлении нарушений	Воспитатели групп медсестра	Зам зав по АХР
		Наличие 3-х комплектов постельного белья и полотенец на ребенка	Наблюдения	1 раз в год	При выявлении нарушений	Кастелянша	Зам зав по АХР
		Наличие 2-х комплектов наматрасников на ребенка	Наблюдения	1 раз в год	При выявлении нарушений	Кастелянша	Зам зав по АХР
		Состояние раковин и унитазов в групповых	Наблюдения	2 раза в год	При выявлении нарушений	Младшие воспитатели	Зам зав по АХР
		Наличие ячеек для полотенец на каждого ребенка	Наблюдения	1 раз в год	При выявлении нарушений	Воспитатели групп	Зам зав по АХР
		Состояние хозяйственных шкафов, шкафов для уборочного инвентаря	Наблюдения	2 раза в год	При выявлении нарушений	Младшие воспитатели	Зам зав по АХР медсестра
	Естественное и искусственное освещение	Исправность осветительных приборов	Наблюдения	3 раза в год	При выявлении нарушений	Рабочий по обслуживанию здания	Зам зав по АХР
		Чистота оконных стекол	Наблюдения	2 раза в год	При выявлении нарушений	Младшие воспитатели	медсестра
		Размещение комнатных растений на подоконниках (не выше 15 см)	Наблюдения	1 раз в год	При выявлении нарушений	Воспитатели групп	медсестра
	Отопление и вентиляция	Исправность системы отопления и вентиляции: - температурный режим - состояние ограждений отопительных приборов	Наблюдения	Постоянно 3 раза в год	При выявлении нарушений	Младшие воспитатели	Зам зав по АХР
		Наличие термометров	Наблюдения	2 раза в год	При выявлении нарушений	Младшие воспитатели	Зам зав по АХР
		Проветривание помещений в соответствии с п.8.7,8.8	Наблюдения	Ежеквартально	При выявлении нарушений	Младшие воспитатели	медсестра

	водоснабжение и канализация	Исправность системы водоснабжения и канализации, в т.ч. кранов, смесителей, труб	Наблюдения	2 раза в год	При выявлении нарушений	Рабочий по обслуживанию здания	Зам зав по АХР
		Контроль температуры воды, подаваемой к умывальникам	Наблюдения	3 раза в год	При выявлении нарушений	Младшие воспитатели	Заведующий Зам зав по АХР
	Оборудование пищеблока, инвентаря, посуды	Исправность технологического и холодильного оборудования	Наблюдения	1 раз в год	При выявлении нарушений	Повар	Заведующий Зам зав по АХР
		Наличие маркировки на кухонном инвентаре и посуде	Наблюдения	3 раза в год	При выявлении нарушений	Повар	Заведующий Зам зав по АХР
		Контроль правильного хранения сырой и готовой продукции.	Наблюдения	Ежемесячно	При выявлении нарушений	Повар	медсестра
		Соблюдение графика влажной уборки	Наблюдения	4 раза в год	При выявлении нарушений	Повар	медсестра
		Контроль мытья посуды и технологического оборудования;	Наблюдения	4 раза в год	При выявлении нарушений	Повар	медсестра
		Соблюдение графика генеральной уборки помещений и оборудования	Наблюдения	4 раза в год	При выявлении нарушений	Повар	медсестра
		Контроль своевременной дезинсекции и дератизации	Наблюдения	4 раза в год	При выявлении нарушений	Повар	медсестра
	Условия хранения, приготовления и реализации пищевых продуктов и кулинарных изделий	Контроль наличия сопроводительных документов (ярлычков, сертификатов, удостоверений)	Наблюдения	4 раза в год	При выявлении нарушений	Кладовщик	медсестра
		Наличие и качество ведения журнала «Бракераж сырых продуктов»	Наблюдения	4 раза в год	При выявлении нарушений	Кладовщик	медсестра
		Правильность хранения скоропортящихся продуктов в холодильнике	Наблюдения	Ежемесячно	При выявлении нарушений	Повар	медсестра
		Температурный контроль работы холодильника	Наблюдения	Ежемесячно	При выявлении нарушений	Повар	медсестра
		Контроль хранения продуктов на складе	Наблюдения	Ежемесячно	При выявлении нарушений	Повар	медсестра
		Контроль соблюдения санитарно – эпидемиологических требований к технологическим процессам	Наблюдения	Ежемесячно	При выявлении нарушений	Повар	медсестра
		Контроль обработки яиц	Наблюдения	4 раза в год	При выявлении	Повар,	медсестра

					нарушений		
		Соблюдение норм закладки продуктов	Наблюдения	4 раза в год	При выявлении нарушений	Повар	медсестра
		Контроль норм выдачи на пищеблоке, на группах	Наблюдения	4 раза в год	При выявлении нарушений	Повар	медсестра
		Контроль температуры блюд при раздаче на пищеблоке и в группах	Наблюдения	3 раза в год	При выявлении нарушений	Повар	медсестра
		Наличие контрольных блюд;	Наблюдения	Ежемесячно	При выявлении нарушений	Повар.	медсестра
		Соблюдение графика выдачи пищи на пищеблоке	Наблюдения	4 раза в год	При выявлении нарушений	Повар	медсестра
		Соблюдение питьевого режима на группах	Наблюдения	3 раза в год	При выявлении нарушений	Воспитатели групп	медсестра
	Требования к составлению меню для организации питания детей разного возраста	Наличие и соблюдение десятидневного меню	Наблюдения	3 раза в год	При выявлении нарушений	медсестра	медсестра
		Контроль ведения бракеражного журнала	Наблюдения	4 раза в год	При выявлении нарушений	медсестра	медсестра
		Контроль закладки продуктов	Наблюдения	4 раза в год	При выявлении нарушений	Повар	медсестра
		Контроль наличия технологических карт	Наблюдения	3 раза в год	При выявлении нарушений	медсестра	медсестра
		Контроль расхода норм продуктов питания	Наблюдения	2 раза в год	При выявлении нарушений	медсестра	медсестра
		Контроль ведения накопительной ведомости для ясельных и дошкольных групп	Наблюдения	2 раза в год	При выявлении нарушений	медсестра	медсестра
		Наличие суточных проб.	Наблюдения	Ежемесячно	При выявлении нарушений	Повар	медсестра
	Требования к санитарному содержанию помещений в ДОУ	Соблюдение графика влажной уборки;	Наблюдения	3 раза в год	При выявлении нарушений	Младший воспитатель	Зам зав по АХР
		Контроль мытья посуды	Наблюдения	3 раза в год	При выявлении нарушений	медсестра Зам зав по АХР	медсестра
		Контроль графика генеральной уборки помещений и оборудования;	Наблюдения	3 раза в год	При выявлении нарушений	медсестра	медсестра
		Наличие маркировки на посуде и инвентаре	Наблюдения	2 раза в год	При выявлении нарушений	Младший воспитатель	Заведующий хозяйством медсестра

		Контроль хранения дезинфицирующих растворов	Наблюдения	3 раза в год	При выявлении нарушений	медсестра	медсестра
		Контроль мытья игрушек	Наблюдения	3 раза в год	При выявлении нарушений	Воспитатели групп	медсестра
		Контроль смены постельного белья, полотенец.	Наблюдения	2 раза в год	При выявлении нарушений	Кастелянша	медсестра
		Ведение санитарного журнала	Наблюдения	2 раза в год	При выявлении нарушений	Старшая	Заведующий Зам зав по АХР
		Ведение журнала аварийных ситуаций	Наблюдения	2 раза в год	При выявлении нарушений	медсестра	Заведующий Зам зав по АХР
3.Охрана жизни и здоровья, условия безопасности образовательного процесса	Соблюдение гигиенических и противоэпидемических мероприятий, проводимых медицинским персоналом	Осмотр на педикулез	Наблюдения	Ежемесячно	При выявлении нарушений	Воспитатели групп	медсестра
		Систематическое наблюдение за состоянием здоровья детей	Наблюдения	Ежемесячно	При выявлении нарушений	медсестра	медсестра
		Организация профилактических осмотров воспитанников и проведение профилактических прививок	Наблюдения	1 раз в год	При выявлении нарушений	медсестра	медсестра
		Контроль ведения карты стула в ясельных группах	Наблюдения	Ежемесячно	При выявлении нарушений	Воспитатели групп	медсестра
		Контроль проведения профилактической дезинфекции	Наблюдения	Ежемесячно	При выявлении нарушений	медсестра	медсестра
		Контроль проведения месячников по профилактике энтеробиоза и других глистных заболеваний	Наблюдения	1 раз в год	При выявлении нарушений	медсестра	медсестра
	Соблюдение требований к прохождению медицинских осмотров и личной гигиене персонала	Контроль своевременности прохождения гигиенической подготовки сотрудниками	Наблюдения	2 раза в год	При выявлении нарушений	медсестра	медсестра
		Контроль своевременности прохождения медицинских осмотров сотрудниками	Наблюдения	2 раза в год	При выявлении нарушений	медсестра	медсестра
		Контроль журнала здоровья	Наблюдения	2 раза в год	При выявлении нарушений	медсестра	медсестра
		Контроль соблюдения личной гигиены сотрудниками: - наличие чистой спецодежды	Наблюдения	3 раза в год	При выявлении нарушений	медсестра	медсестра

	Мероприятия по ОТ и ТБ	Проверка знаний сотрудников по ОТ	Тестирование	2 раза в год	По окончании тестирования	Зам зав по АХР	Зам зав по АХР
		Соблюдение требований по охране жизни и здоровья детей в группах ДОУ и кабинетах специалистов	Наблюдения	Ежемесячно	По окончании проверки	Заведующий Зам зав по АХР	Заведующий Зам зав по АХР
		Соблюдение требований техники безопасности в группах ДОУ и других помещениях	Наблюдения	1 раз в год	По окончании проверки	Заведующий Зам зав по АХР	Заведующий Зам зав по АХР
		Содержание аптечек для оказания первой медицинской помощи в группах	Наблюдения	Ежемесячно	По окончании проверки	медсестра	Заведующий Зам зав по АХР
		Состояние электрических розеток, выключателей	Наблюдения	Ежемесячно	При выявлении нарушений	Заведующий Зам зав по АХР	Заведующий Зам зав по АХР
		Сопротивление изоляции электросети и заземления оборудования	Наблюдения	1 раз в год	По окончании проверки	Заведующий Зам зав по АХР	Заведующий Зам
	Мероприятия по пожарной безопасности	Пожарная безопасность при подготовке к проведению новогодних утренников	Наблюдения	1 раз в год	При выявлении нарушений	Музыкальный руководитель	Заведующий Зам зав по АХР
		Наличие индивидуальных средств защиты органов дыхания в группах и кабинетах.	Наблюдения	1 раз в год	При выявлении нарушений	Воспитатели групп	Заведующий Зам зав по АХР
		Наличие ватно-марлевых повязок на каждого ребенка и взрослого	Наблюдения	2 раза в год	По окончании проверки	Воспитатели групп	Заведующий Зам зав по АХР
		Наличие индивидуальных метрик на каждого ребенка. Хранение индивидуальных метрик	Наблюдения	1 раз в год	При выявлении нарушений	Воспитатели групп	Заведующий Зам зав по АХР
		Техническое состояние огнетушителей	Наблюдения	1 раз в 3 месяца	По окончании проверки	Зам зав по АХР	Зам зав по АХР
		Работоспособность внутренних пожарных кранов на водоотдачу с перекаткой	Наблюдения	1 раз в 6 месяцев	По окончании проверки	Зам зав по АХР	Зам зав по АХР
		Соблюдение правил пожарной безопасности на рабочем месте, противопожарного режима, эвакуационных выходов.	Наблюдения	Ежемесячно	По окончании проверки	Зам зав по АХР	Зам зав по АХР
		Состояние пожарной сигнализации и автоматической системы оповещения людей при пожаре	Наблюдения	4 раза в год	По окончании проверки	Зам зав по АХР	Зам зав по АХР

	Мероприятия по ГО	Проверка знаний сотрудников по ГО	Тестирование	2 раза в год	По окончании тестирования	Зам зав по АХР	Зам зав по АХР
4. Профессиональная компетентность	Квалификационный уровень педагогов	Педагоги, подлежащие аттестации.	Сбор данных	1 раз в год (до начала учебного года)	1 раз в год (до начала учебного года)	Зам зав по ВМР	Зам зав по ВМР
		Педагоги, подлежащие направлению на курсы повышения квалификации.	Сбор данных	1 раз в год (до начала учебного года)	1 раз в год (до начала учебного года)	Зам зав по ВМР	Зам зав по ВМР
		Педагоги, принявшие участие в профессиональных конкурсах	Сбор данных	Ежегодно	По мере участия	Зам зав по ВМР	Зам зав по ВМР
	Методический уровень педагогов	Педагогическая компетентность педагогов	Тестирование	1 раз в год	По окончании (тестирование)	Зам зав по ВМР	Зам зав по ВМР
		Результативность педагогической деятельности за учебный год	Самопрезентация, собеседование	1 раз в год (по окончании учебного года)	1 раз в год (по окончании учебного года)	Зам зав по ВМР	Зам зав по ВМР

Приложении № 3

Используемые в ДОУ в ходе реализации Программы формы, методы, способы и средства.

<table>
<tr><th colspan="3">Методы физического развития</th></tr>
<tr><td>Наглядный
• Наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры)
• Наглядно-слуховые приемы (музыка, песни)
• Тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя)</td><td>Словесный
• Объяснения, пояснения, указания
• Подача команд, распоряжений, сигналов
• Вопросы к детям
• Образный сюжетный рассказ, беседа
• Словесная инструкция</td><td>Практический
• Повторение упражнений без изменения и с изменениями
• Проведение упражнений в игровой форме;
• Проведение упражнений в соревновательной форме</td></tr>
<tr><th colspan="3">Средства физического развития</th></tr>
<tr><td colspan="3">Двигательная активность,
занятия физкультурой
Эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода)
Психогигиенические факторы (гигиена сна, питания, занятий)</td></tr>
<tr><th colspan="3">Формы физического развития</th></tr>
<tr><td colspan="3">Физкультурные занятия
Подвижные игры
Утренняя гимнастика
Корригирующая гимнастика
Ритмика
Спортивные игры, развлечения, праздники и соревнования
Музыкальные занятия
Физкультурные упражнения на прогулке
Физкультминутки Закаливающие процедуры
Гимнастика пробуждения
Кружки, секции
Занятия по плаванию
Самостоятельная двигательно-игровая деятельность детей</td></tr>
</table>

Применение в образовательном процессе ДОУ здоровьесберегающих технологий позволяет осуществить интеграцию образовательной области «Физическое развитие» со всеми образовательными областями (реализация принципа интеграции образовательных областей – интеграция по средствам организации и оптимизации образовательного процесса)

<table>
<tr><th colspan="2">Здоровьесберегающие технологии</th></tr>
<tr><td>Медико-профилактические:
организация мониторинга здоровья</td><td>Физкультурно-оздоровительные:
развитие физических качеств,</td></tr>
</table>

дошкольников организация и контроль питания детей физического развития дошкольников закаливание организация профилактических мероприятий организация обеспечения требований СанПиНов организация здоровьесберегающей среды	двигательной активности становление физической культуры детей дыхательная гимнастика массаж и самомассаж профилактика плоскостопия и формирования правильной осанки воспитание привычки к повседневной физической активности и заботе о здоровье

Психологическая безопасность
Комфортная организация режимных моментов Оптимальный двигательный режим Правильное распределение интеллектуальных и физических нагрузок Доброжелательный стиль общения взрослого с детьми Использование приемов релаксации в режиме дня

Виды здоровьесберегающих технологий		
Технологии сохранения и стимулирования здоровья ритмопластика динамические паузы подвижные и спортивные игры релаксация различные гимнастики	Технологии обучения ЗОЖ физкультурные занятия проблемно-игровые занятия коммуникативные игры занятия из серии «Здоровье» самомассаж	Коррекционные технологии арттерапия технологии музыкального воздействия сказкотерапии цветотерапия психогимнастика фонетическая ритмика

Формы, способы, методы и средства социально-коммуникативного развития
Метод руководства сюжетно-ролевой игрой 1. Для того чтобы дети овладели игровыми умениями, воспитатель должен играть вместе с ними. 2. На каждом возрастном этапе игра развертывается особым образом, так, чтобы детьми «открывался» и усваивался новый, более сложный способ построения игры. 3. На каждом возрастном этапе при формировании игровых умений необходимо ориентировать детей, как на осуществление игрового действия, так и на пояснение его смысла партнерам. Комплексный метод руководства игрой 1. Обогащение детей знаниями и опытом деятельности. 2. Передача игровой культуры ребенку (обучающие игры, досуговые игры, народные игры). 3. Развивающая предметно-игровая среда. 4. Активизация проблемного общения взрослого с детьми.
Средства игровой деятельности
- средства, специально созданные (или заведенные, например, декоративные домашние животные), для игры, возможно, самим играющим и используемые строго по

назначению; - средства в виде подручных игровых предметов — игровое замещение предметов в воображении играющего (играющих); - материальные предметы, созданные для иных целей и используемые в качестве средств игры.
Способы игровой деятельности
речевые высказывания игровые действия разной степени сложности и общенности; - эмоционально-выразительные средства;
Формы организации трудовой деятельности
поручения (простые и сложные, эпизодические и длительные, коллективные и индивидуальные); - дежурство (не более 20 минут); - коллективный труд.
Методы и способы трудового воспитания детей
1 группа методов: формирование нравственных представлений, суждений, оценок. - решение маленьких логических задач, загадок; -приучение к размышлению, эвристические беседы; - беседы на этические темы; - чтение художественной литературы; -рассматривание иллюстраций; -рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций; - просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов; - задачи на решение коммуникативных ситуаций; - придумывание сказок. 2 группа методов: создание у детей практического опыта трудовой деятельности. -приучение к положительным формам общественного поведения; - пример взрослого и детей; -целенаправленное наблюдение; -организация интересной деятельности (общественно-полезный характер); -разыгрывание коммуникативных ситуаций;
Средства трудового воспитания:
ознакомление с трудом взрослых; -собственная трудовая деятельность; - художественная литература; - музыка; -изобразительное искусство.

Методы речевого развития		
Наглядный • Непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии)	Словесный - чтение и рассказывание художественных произведений; - заучивание наизусть;	Практический Дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические

• Опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам)	- пересказ; - обобщающая беседа; - рассказывание без опоры на наглядный материал	упражнения, пластические этюды, хороводные игры

методы ТРИЗ - технологии

Средства речевого развития

общение взрослых и детей;
-художественная литература;
- культурная языковая среда;
- изобразительное искусство, музыка, театр;
- обучение родной речи на занятиях;
- занятия по другим разделам программы.

Формы речевого развития	**способы речевого развития**
диалог монолог	- речевое сопровождение действий; - договаривание; -комментирование действий; -звуковое обозначение действий.

Формирование интереса и потребности в чтении (восприятии книг)

Формы

Чтение литературного произведения
Рассказ литературного произведения
Беседа о прочитанном произведении
Обсуждение литературного произведения
Инсценирование литературного произведения
Театрализованная игра
Игра на основе сюжета литературного произведения
Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного
Сочинение по мотивам прочитанного
Ситуативная беседа по мотивам прочитанного

Формы, способы, методы и средства познавательного развития

Формы организации образовательной деятельности по ознакомлению дошкольников с социальным миром:
- познавательные эвристические беседы;
- чтение художественной литературы;
- изобразительная и конструктивная деятельность;
- экспериментирование и опыты;
- музыка;
- игры (сюжетно-ролевые, драматизации, подвижные);
- наблюдения;
- трудовая деятельность;
- праздники и развлечения;
- индивидуальные беседы

методы ТРИЗ - технологии

<table>
<tr><th colspan="3">Методы, позволяющие педагогу наиболее эффективно проводить работу по ознакомлению детей с социальным миром:</th></tr>
<tr><td colspan="3">методы, повышающие познавательную активность (элементарный анализ, сравнение по контрасту и подобию, сходству, группировка и классификация, моделирование и конструирование, ответы на вопросы детей, приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы);
- методы, вызывающие эмоциональную активность (воображаемые ситуации, придумывание сказок, игры-драматизации, сюрпризные моменты и элементы новизны, юмор и шутка, сочетание разнообразных средств на одном занятии);
- методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности (прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности, перспективное планирование, перспектива, направленная на последующую деятельность, беседа);
- методы коррекции и уточнения детских представлений (повторение, наблюдение, экспериментирование, создание проблемных ситуаций, беседа).</td></tr>
<tr><th colspan="3">Методы ознакомления дошкольников с природой</th></tr>
<tr><td>Наглядный
наблюдения (кратковременные, длительные, определение состояния предмета по отдельным признакам, восстановление картины целого по отдельным признакам);
- рассматривание картин, демонстрация фильмов</td><td>Словесный
- рассказ;
- беседа;
- чтение</td><td>Практический
игра (дидактические игры (предметные, настольно-печатные, словесные, игровые упражнения и игры-занятия) подвижные игры, творческие игры);
- труд в природе (индивидуальные поручения, коллективный труд);
- элементарные опыты</td></tr>
<tr><th colspan="3">Формы поисково-экспериментальной деятельности как методической системы познавательного развития</th></tr>
<tr><td colspan="3">Наблюдения – целенаправленный процесс, в результате которого ребенок должен сам получать знания
Поисковая деятельность как нахождение способа действия
Демонстрационные (показ воспитателя) и лабораторные (дети вместе с воспитателем, с его помощью)
Кратковременные и долгосрочные
Опыты
Опыт- доказательство и опыт-исследование</td></tr>
<tr><th colspan="3">Формы работы по развитию элементарных математических представлений</th></tr>
<tr><td colspan="3">-обучение в повседневных бытовых ситуациях
-демонстрационные опыты
-сенсорные праздники на основе народного календаря
-театрализация с математическим содержанием – на этапе объяснения или повторения и закрепления</td></tr>
</table>

-коллективная непосредственно образовательная деятельность при условии свободы участия в нем - самостоятельная деятельность в развивающей среде
Способы познавательного развития
- проекты; - загадки; - коллекционирование; - проблемные ситуации.
Средства познавательного развития
- прогулка; - развивающая предметно-пространственная среда; -непосредственно-образовательная деятельность; - эксперимент; - наглядное моделирование.
Формы, способы, методы и средства художественно-эстетического развития
Формы организации обучения конструированию: - конструирование по модели; - конструирование по образцу; - конструирование по условиям; - конструирование по теме; - конструирование по образцу; - каркасное конструирование; - конструирование по чертежам и схемам.
Методы музыкального развития

Наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений	Словесный: беседы о различных музыкальных жанрах	Словесно-слуховой: пение	Практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий	Слуховой: слушание музыки	Игровой: музыкальные игры

Приложение № 4

План взаимодействия педагогического коллектива МДОУ детский сад комбинированного вида № 83 с семьями воспитанников

№ п/п	Мероприятия	Сроки проведения	Ответственные
Маркетинговые исследования; создание призентативного имиджа ДОУ			
1	Оформление в группах информационных уголков для родителей, сведений о родителях	август	воспитатели
2	Создание рекламных буклетов для популяризации деятельности ДОУ. Создание видео материалов о деятельности ДОУ.	в течение года	заведующий, зам. зав. по ВМР
3	Ознакомление родителей с отчетом по самообследованию ДОУ за 2016-2017 уч.г.	август-сентябрь	заведующий, зам. зав. по ВМР
Банк данных по семьям воспитанников и социума.			
4	Анкетирование «Портрет семьи» - социологическое исследование семей воспитанников	сентябрь – октябрь	воспитатели, педагог-психолог
5	Анкетирование по выявлению потребностей родителей в образовательных и оздоровительных услугах для воспитанников	сентябрь	заведующий воспитатели
6	Социологическое обследование по определению социального статуса и микроклимата семьи: анкеты для воспитателей и родителей; беседа с ребенком; метод социометрии в рамках семьи.	июль сентябрь	воспитатели, педагог-психолог
5	Разработка памятки для родителей «Ясли- это серьезно».	июнь - август	педагог-психолог
6	Ширмы-консультации по вопросам адаптации малышей к детскому саду.	август-сентябрь-	педагог-психолог воспитатели групп р/ возраста
7	Проведение консультаций по вопросам воспитания, образования, коррекции	сентябрь -май	узкие специалисты воспитатели
8	Постоянное заполнение информационного листка в группах «Мы растем» (антропометрия)	сентябрь-май	воспитатели
1.	**Родительские собрания**		

1.1	**Общие родительские собрания**		
1.1.1	Основные направления развития сотрудничества детского сада и семьи в свете ФГОС ДО - основные приоритеты развития учреждения на 2017 -2018 учебный год - знакомство с ООП ДОУ и адаптированной программой для групп компенсирующей направленности; - дополнительная образовательная услуга, оказываемая дошкольным учреждением /презентация/; - результаты анкетирования родителей; - фотоколлаж «Шаги навстречу».	октябрь	заведующий зам.зав.по ВМР педагог- психолог
1.1.2	«Итоговое собрание» (ознакомление с анализом качества образовательного процесса, коррекционных и оздоровительных мероприятий, результат деятельности дополнительных образовательных услуг; Фестиваль добрых дел (награждение родителей).	май	заведующий зам. зав. по ВМР медсестра инструктор по физкультуре педагог- психолог родители
1.2.	**Групповые родительские собрания**	в течение года	воспитатели
2.	**Педагогическое просвещение**		
2.1.	**Для родителей вновь поступивших детей**		
	Знакомство с дошкольным учреждением: обзорная экскурсия, ознакомление с нормативной базой учреждения: Устав ДОУ, ООП ДОУ, АОП, локальными актами, условиями пребывания ребенка в д/с, заключение договоров, оформление документов на компенсацию.	в течение года	заведующий
2.2	**Для всех родителей**		
2.2.1	Работа над созданием единой программы взаимодействия ДОУ и семье. Семейные альбомы «Наша дружная семья за здоровьем в путь пошла!», «Папа, мама, я – читающая семья!», «Мир инженерных	январь	инструктор по физкультуре воспитатели

	профессий».		
2.2.2	Повышение педагогической компетентности родителей в вопросах дошкольного воспитания.	февраль	зам. зав. по ВМР воспитатели
2.2.3	Педагогическая гостиная «Семейное чтение, как один из аспектов подготовки ребенка к школьному обучению»	декабрь	зам.зав.по ВМР воспитатели
2.2.4	Расторможенные и агрессивные дети	февраль	педагог -психолог
2.2.5	Кризис трех лет. Что это? «Труд –важнейшее средство в воспитательной работе с детьми дома», «Как гулять с пользой для здоровья»	в течение года	педагог - психолог
3.	**Анкетирование**		
3.1 3.2 3.3	Анкетирование родителей вновь поступивших детей: - изучение социального статуса семьи - изучение индивидуальных особенностей детей и уровня готовности детей к поступлению в ДОУ - по итогам адаптационного периода Анкетирование родителей: - выявление запроса на участие детей в кружковой работе (дополнительные бесплатные образовательные услуги) - выявление запроса на платные дополнительные образовательные услуги, комплектование групп детей - по проблеме степени удовлетворенности качеством организации работы в ДОУ и запросам родителей	по мере поступления сентябрь-октябрь октябрь май	воспитатели педагог- психолог зам.зав. по ВМР воспитатели заведующий
4.	**Наглядная пропаганда**		
4.1	Уголки узких специалистов (инструктора по физической культуре, педагога - психолога, учителей- логопедов, музыкального руководителя) /в соответствии с планом/	в течение года	зам.зав.по ВМР узкие специалисты
4.2	Родительские уголки в каждой возрастной группе (подготовка	в течение года	

	материалов в родительские уголки групп, создание информационных кейсов по темам педсоветов, особенностям возраста, специфике работы детского сада - изготовление папок-передвижек)		воспитатели
4.3	Сайт детского сада http://detsad83/ ucoz.ru /обновление сайта 1 раз в 2 недели/	в течение года	зам.зав.по ВМР
5.	**Пропаганда дошкольного воспитания**		
5.1	День открытых дверей	апрель	зам. зав. по ВМР
5.2	Открытые мероприятия (НОД, утренники, праздники и др.)	в течение года	зам. зав. по ВМР воспитатели, узкие специалисты
6.	**Обобщение семейного опыта**		
6.3.	«Папа, мама, я – здоровая семья!»	апрель	воспитатели
7.	**Совместное проведение праздников, развлечений, досугов**		
7.1	День матери	ноябрь	музруководители воспитатели
7.2	Новогодние утренники, театрализованные мероприятия	декабрь	музруководители воспитатели
7.3	Международный женский день	март	муз руководители воспитатели
7.4	Выпускной балл детей подготовительных групп	май- июнь	музруководители воспитатели
7.5	День защиты детей	июнь	музруководители воспитатели
8.	**Конкурсы, выставки, фотостенды**		
8.1	Фотозарисовки «Как я провел лето»	август	воспитатели
8.2	Конкурс «Осенняя фантазия»	сентябрь	воспитатели
8.3	Участие в детских проектах	в течение года	воспитатели
8.4	Участие в подготовке недель «Здоровья», организации «Клубных часов», квест – путешествие «Компас самоопределения»	в течение года	зам.зав. по ВМР воспитатели музруководители
8,5	Детские праздники, театрализованные представления, викторины, выставки (согласно годовому плану), спортивные мероприятия, КВН с участием родителей.	в течение года	воспитатели музруководители
9.	**Привлечь родителей** к совершенствованию предметно-развивающей среды групп, озеленению территории д/с, участию в смотрах-конкурсах, проектах.		

Приложение № 5

Расписание непрерывной непосредственно-образовательной деятельности в 2017-2018 уч. год Муниципального дошкольного образовательного учреждения детский сад комбинированного вида № 83

№ группы	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
2 гр. 1-ая мл. гр.	1. Познавательное и речевое развитие (ознакомление с окружающим и развитие речи) (по подгруппам) - 9.00-9.10 9.20-9.30	1. Художественно-эстетическое развитие (лепка) (по подгруппам) -9.00-9.10 9.20-9.30	1. Познавательное и речевое развитие (ознакомление с окружающим и развитие речи) (по подгруппам) - 9.00-9.10 9.20-9.30	1. Познавательное развитие (конструирование) (по подгруппам) 9.00-9.10 9.20-9.30	1. Художественно-эстетическое развитие (рисование) -9.00-9.10 (по подгруппам) 9.20-9.30
	2. Физическое развитие (по подгруппам) -16.00- 16.10 16.20- 16.30	2. Художественно-эстетическое развитие (музыка) – 16.00- 16.10	2. Физическое развитие (по подгруппам) 16.00- 16.10 16.20- 16.30	2. Художественно-эстетическое развитие (музыка) – 16.00- 16.10	2. Речевое развитие (чтение худ. литературы) (по подгруппам) 16.00- 16.10 16.20- 16.30
3 гр. 1-ая мл. гр.	1. Познавательное и речевое развитие (ознакомление с окружающим и развитие речи) (по подгруппам) - 9.00-9.10 9.20-9.30	1. Художественно-эстетическое развитие (лепка) (по подгруппам) - 9.00-9.10 9.20-9.30	1.Физическое развитие (по подгруппам) 9.00-9.10 9.20-9.30	1. Познавательное и речевое развитие (ознакомление с окружающим и развитие речи) (по подгруппам - 9.00-9.10 9.20-9.30	1. Художественно-эстетическое развитие (рисование) -9.00-9.10 (по подгруппам) 9.20-9.30
	2. Физическое развитие (по подгруппам) -16.00- 16.10 16.20- 16.30	2. Художественно-эстетическое развитие (музыка) – 16.20- 16.30	2. Познавательное развитие (конструирование) (по подгруппам) - 16.00- 16.10 16.20- 16.30	2. Художественно- эстетическое развитие (музыка) – 16.20- 16.30	2. Речевое развитие (чтение худ. литературы) (по подгруппам) 16.00- 16.10 16.20- 16.30
13гр. 2-ая мл. гр.	1. Познавательное развитие (ознак.с окруж.) - 9.00- 9.15	1. Физическое развитие (плавание) -9.15-9.30 9.40-9.55	1. Познавательное развитие (ФЭМП) - 9.00-9.15	1. Художественно- эстетическое развитие (рисование) 9.00- 9.15	1. Речевое развитие – 9.00-9.15
	2. Художественно- эстетическое развитие (лепка/ апп.) -9.25- 9.40	2. Познавательное развитие (познав. - исслед./ констр. из строит. м-ла) -16.00-16.15	2. Художественно- эстетическое развитие (музыка) - 16.10– 16.25	2. Физическое развитие – 9.30- 9.45	2. Художественно-эстетическое развитие (музыка) – 16.00- 16.15
	Физическое развитие (прогулка, игры) 10.00 - 10.15			Чтение худ. литературы в совместной деятельности	
4гр. 2-ая мл. гр.	1. Познавательное развитие (ознак. с окруж.) - 9.00-9.15	1.Художественно-эстетическое развитие (лепка/ апп.) – 9.00- 9.15	1. Познавательное развитие (ФЭМП) - 9.00-9.15	1. Речевое развитие - 9.00-9.15	1. Физическое развитие (плавание) -9.15-9.30 9.40-9.55
	2. Художественно- эстетическое развитие (музыка) – 16.00- 16.15	2. Физическое развитие – 16.00- 16.15	2. Художественно- эстетическое развитие (музыка) – 15.45- 16.00	2. Художественно- эстетическое развитие (рисование) - 9.25-9.40	2. Познавательное развитие (познав. - исслед. / констр. из

					строит. м-ла) 16.^{00}-16.^{15}
		Чтение худ. литературы в совместной деятельности		Физическое развитие (прогулка, игры) - 10.^{00}- 10.^{15}	
8гр. сред.	1. Познавательное развитие (ознак. с окруж.) - 9.^{00}-9.^{20}	1.Художественно-эстетическое развитие (музыка) - 9.^{00}-9.^{20}	1. Познавательное развитие (ФЭМП) – 9.^{00}-9.^{20}	1. Художественно- эстетическое развитие (рисование) - 9.^{00}-9.^{20}	1. Речевое развитие -9.^{00}-9.^{20}
	2. Художественно- эстетическое развитие (лепка/аппликация) - 9.^{30} – 9.^{50}	2.Познавательное развитие (познав. - исслед. / констр. из строит. м-ла) - 9.^{30} – 9.^{50}	2. Физическое развитие - 9.^{30} – 9.^{50}	2. Художественно- эстетическое развитие (музыка) - 9.^{30}-9.^{50}	2. Физическое развитие (плавание) -10.^{00}-10.^{20} 10.^{30}-10.^{50}
	3. Физическое развитие (прогулка, игры) 10.^{30} - 10.^{50}		Чтение худ. литературы в совместной деятельности		
10гр. сред.	1. Познавательное развитие (ознак.с окруж.) - 9.^{00}-9.^{20}	1. Познавательное развитие (ФЭМП) - 9.^{00}– 9.^{20}	1. Физическое развитие (плавание) -9.^{15}-9.^{35} 9.^{45}-10.^{05}	1. Художественно- эстетическое развитие (музыка) - 9.^{00}– 9.^{20}	1. Физическое развитие -9.^{00}-9.^{20}
	2. Художественно- эстетическое развитие (лепка/аппликация) - 9.^{30} -9.^{50}	2. Художественно-эстетическое развитие (музыка) - 9.^{30}– 9.^{50}	2. Познавательное развитие (познав. - исслед. / констр. из строит. мат.) -10.^{15}-10.^{35}	2. Речевое развитие - 9.^{30} – 9.^{50}	2. Художественно-эстетическое развитие (рисование) - 9.^{40} –10.^{00}
	3. Физическое развитие (прогулка, игры) 10.^{30} - 10.^{50}			Чтение худ. литературы в совместной деятельности	
5 гр. старш.	1. Художественно- эстетическое развитие (музыка) – 9.^{00} – 9.^{25}	1.Физическое развитие – 9.^{00} – 9.^{25}	1. Познавательное развитие (ФЭМП) -9.^{00}-9.^{20}	1. Речевое развитие - 9.^{00}-9.^{25}	1. Художественно-эстетическое развитие (музыка) – 9.^{00} – 9.^{25}
	2.Познавательное развитие (ознак. с окруж.) - 9.^{35} – 9.^{50}	2. Художественно-эстетическое развитие (лепка) – 9.^{40} – 10.^{00}	2. Художественно- эстетическое развитие (аппликация/ручной труд.) - 9.^{35} – 9.^{50}	2. Познавательное развитие (познав. - исслед. / констр. из строит. м-ла) – 9.^{35} – 9.^{50}	2.Художественно-эстетическое развитие (рисование) -9.^{35}-9.^{50}
	3.Речевое развитие (чтение худ. литературы) - 16.^{00} – 16.^{25}		3.Физическое развитие (плавание) - 10.^{10}-10.^{35} 10.^{40}-11.^{05}	3. Физическое развитие (прогулка, игры) – 10.^{30}– 10.^{55}	
7 гр. старш.	1. Познавательное развитие (ознак. с окруж.) 9.^{00}-9.^{20}	1. Познавательное развитие (ФЭМП) - 9.^{00}-9.^{20}	1. Художественно-эстетическое развитие (музыка) 9.^{00}-9.^{25}	1. Физическое развитие (плавание) -9.^{15}-9.^{40} 9.^{45}-10.^{10}	1. Речевое развитие -9.^{00}-9.^{20}

	2. Художественно- эстетическое развитие (лепка) – 9.^{35} – 10.^{00}	2. Физическое развитие – 9.^{35} – 10.^{00}	2. Познавательное развитие (познав. - исслед. / констр. из строит. м-ла) – 9.^{35} – 9.^{55}	2. Художественно- эстетическое развитие - (аппликация/ручной труд.) 10.^{15}-10.^{35}	2. Художественно-эстетическое развитие (музыка) – 9.^{35} – 10.^{00}
	3. Физическое развитие (прогулка, игры) – 10.^{30}– 10.^{55}		3.Речевое развитие (чтение худ. литературы) 16.^{00}-16.^{20}		3. Художественно-эстетическое развитие (рисование)- 16.^{00} – 16.^{25}
6гр. подгот.	1. Познавательное развитие (ознак. с окруж.) - 9.^{00}-9.^{30}	1. Познавательное развитие (ФЭМП) - 9.^{00}– 9.^{30}	1. Познавательное развитие (познав. - исслед. / - констр. из строит. м-ла) - 9.^{00}– 9.^{30}	1. Речевое развитие (подготовка к обучению грамоте) -9.^{00}-9.^{30}	1. Речевое развитие. - 9.^{00}– 9.^{30}
	2. Художественно- эстетическое развитие (музыка) 9.^{40}– 10.^{10}	2.Познавательное развитие (психолог) – 9.^{40}-10.^{10}	2. Художественно- эстетическое развитие (музыка) - 9.^{40}-10.^{10}	2. Художественно- эстетическое развитие (аппликация/ручной труд.) - 9.^{40}-10.^{10}	2. Художественно-эстетическое развитие (рисование)– 9.^{40}-10.^{10}
	3.Художественно- эстетическое развитие (лепка) - 10.^{20}– 10.^{50}	3. Физическое развитие 10.^{20}– 10.^{50}	3. Речевое развитие (чтение худ. литературы) - 10.^{20}– 10.^{50}	3. Физическая культура (плавание) -10.^{20}-10.^{50} 10.^{55}-11.^{25}	3. Физическое развитие (прогулка, игры) – 10.^{30}-11.^{00}.
9гр. подгот.	1. Познавательное развитие (ознак. с окруж.) - 9.^{00}-9.^{30}	1 Познавательное развитие (ФЭМП) – 9.^{00}-9.^{30}	1. Речевое развитие (подготовка к обучению грамоте) - 9.^{00}-9.^{30}	1. Познавательное развитие (познав. - исслед. / - констр. из строит. м-ла) - 9.^{00}-9.^{30}	1. Речевое развитие -9.^{00}-9.^{30}
	2. Художественно- эстетическое развитие (лепка) 9.^{40}– 10.^{10}	2. Художественно - эстетическое развитие (аппликация/ручной труд.) 9.^{40}-10.^{10}	2. Познавательное развитие (психолог) – 9.^{40}-10.^{10}	2. Речевое развитие (чтение худ. литературы) - 9.^{40} -10.^{10}	2. Физическое развитие – 9.^{40}-10.^{10}
	3. Художественно- эстетическое развитие (музыка)- 10.^{20}– 10.^{50}	3. Физическое развитие (плавание) -11.^{00}-11.^{30} 11.^{40}-12.^{10}	3. Художественно- эстетическое развитие (музыка) – 10.^{20}– 10.^{50}	3. Физическое развитие (прогулка, игры) – 10.^{30}-11.^{00}.	3.Художественно-эстетическое развитие (рисование) 10.^{20}– 10.^{50}

Приложение № 6

Тематика комплексно – тематического планирования на 2017- 2018 уч. год

Неделя	категория	Тема недели
Сентябрь		
1 неделя	мир человека, валеология	Летние впечатления
2 неделя		«Давайте познакомимся»
3 неделя		Какой – я?
4 неделя		«Настроение и характер»
Октябрь		
1 неделя	мир природы	«Уж небо осенью дышало» (сезонные изменения в неживой природе)
2 неделя		«Осенняя мозаика» (растения)
3 неделя		«Они живут рядом с нами» (домашние животные и птицы)
4 неделя		Кто живет в лесу? (дикие животные и птицы)
Ноябрь		
1 неделя	мир природы + ОБЖ	«Опасные ситуации в природе» + «Хорошо - плохо»
2 неделя	рукотворный мир	«Дом, в котором я живу» + профессии
3 неделя	рукотворный мир + ОБЖ	«Предметы вокруг нас»
4 неделя		«Безопасность в быту + электроприборы»
Декабрь		
1 неделя	мир человека	«Я и моя семья»
2 неделя	мир природы	«Зимняя сказка»
3 неделя	мир человека	«Зимние забавы, зимние виды спорта»
4 неделя	мир человека	«Удивительный мир сказки»
5 неделя	мир человека	«Волшебство» (Новый год)
Январь		
1 неделя	рукотворный мир	«Книжкина неделя»

2 неделя	мир природы	«Реки, речки и моря на земле текут не зря»
3 неделя	рукотворный мир	«От кареты до ракеты»
Февраль		
1неделя	мир природы	«Чудесные путешествия» (Африка, Север)
2 неделя	валеология	«Здоровье и болезнь» + профессия врача
3 неделя	рукотворный мир	«Великие изобретения, изобретатели»
4 неделя	мир человека	«Наши защитники»
Март		
1 неделя	мир человека	«Все работы хороши»
2 неделя	мир человека	«Мамы всякие важны» (профессии)
3 неделя	мир природы	«Весна, весна, поди сюда»
4 неделя	мир природы	«Путешествие капельки»
Апрель		
1неделя	рукотворный мир	«Мир вокруг» (приборы, инструменты, материалы их сравнение)
2 неделя	мир человека	«Мой город»
3 неделя	рукотворный мир	«Человек и космос»
4 неделя	мир природы	«Наш дом - Россия»
Май		
1неделя	мир человека, ОБЖ	«Я и ты, такие разные»
2 неделя	мир человека	«Во имя Победы»
3 неделя	мир природы	«Наши зеленые друзья» + насекомые
4 неделя	мир природы	«Май ленивого не любит, а проворного голубит»

Приложение № 7

Развивающая предметная среда образовательного учреждения

		Ранний возраст	Младший дошкольный возраст	Старший дошкольный возраст
Развивающая предметно-игровая среда	Образные игрушки (куклы, животные и пр.)	Среднего размера условно-образные игрушки (куклы, животные, знакомые детям по сказкам, мультфильмам и т.п.), в т. народные, в т. наборы для режиссерской игры	Разнообразные по тематике и большей частью условные по художественному образу сюжетные игрушки (куклы, в т. представляющие людей разных профессий, национальностей; игрушки, изображающие разных животных, а также птиц, насекомых, рыб и других обитателей морей); народные игрушки, тематические наборы для режиссерских игр («Гараж», «Ферма», «Магазин», «Пожарная станция», «В деревне» и т.п.)	Условные и реалистичные по художественному образу сюжетные игрушки (куклы, в т. представляющие людей разных профессий, национальностей; игрушки, изображающие животных разных континентов, а также птиц, насекомых, динозавров, рыб и других обитателей морей); народные игрушки, тематические наборы для режиссерских игр («Гараж», «Ферма», «Пожарная станция», «Аэропорт», «В деревне» «Пираты» и т.п.)
	Предметы домашнего обихода	Соразмерная куклам посуда (в т. кастрюльки, половники и пр.), мебель, постельные принадлежности, простая одежда с разными видами застежек, игрушки-орудия (лопатки, сачки и т.п.), соразмерные куклам коляски, санки	Соразмерная куклам разнообразная мебель, посуда, одежда (комплекты сезонной, профессиональной и национальной одежды); знакомые детям инструменты и орудия труда и быта (в т.ч. бытовая техника), соразмерные куклам коляски, санки	Соразмерная куклам разнообразная мебель, посуда, одежда, но в меньших количествах, чем в младшем дошкольном возрасте; знакомые детям инструменты и орудия труда и быта.
	Техника и транспорт	Пластиковые крупные машинки на веревочке, небольшие неразборные крепкие машинки, соразмерные руке, крупные функциональные машинки (в которые можно посадить игрушку, погрузить кубики и т.п.)	Разные виды машинок и транспорта (наземного, воздушного, водного; в т.ч. специализированная техника: автобус, пожарная машина, машина скорой помощи, полицейская и др.); частично крупногабаритный и функциональный, частично - соразмерный руке ребенка	Разные виды машинок и транспорта (наземного, воздушного, водного); с разными способами приведения в движение (инерционные, с дистанционным управлением), среднего размера и соразмерные руке ребенка
	Атрибутика ролевая	Предметы для реализации ролевого поведения (руль, посуда, простые медицинские инструменты и т.п.), наборы «Магазин», «Поликлиника».	Разнообразные элементы разной одежды: профессий, сказочных героев (халаты, шапочки, пелерины, ленточки, юбочки, фартуки, кепки, фуражки и пр.),	Количество конкретной атрибутики уменьшается, предлагаются многофункциональные атрибуты (ткани, шарфики, платочки, головные уборы, ленточки, самые разные аксессуары предметы-заместители, поделочные

			предметы для реализации ролевого поведения (руль, бинокль, жезл полицейского, верстак, телефон и т.п.), тематические игровые наборы («Поликлиника», «Парикмахерская» и т.п.)	материалы и т.п.)
	Маркеры пространства	Игровая мебель, ширмы, пластиковые или тканевые домики, домашние песочницы	Игровая мебель, модульная среда, «передвижные шкафы», ширмы и пр.	Крупногабаритные напольные средообразующие конструкторы (пластик, полимеры и т.п.), «передвижные шкафы», модульная среда, ширмы, макеты и пр.
	Бросовые и поделочные материалы, предметы-заместители	Ткани, чурочки небольшого размера, детали строительных наборов, небольшого размера (соразмерные руке) предметы без закрепленного функционального значения (предметы-заместители)	Ткани, пробки, небольшие пластиковые пузырьки, природный материал, палочки, шнуры, проволока, поделочные материалы	Ткани, пробки, небольшие пластиковые пузырьки, природный материал, палочки, шнуры, проволока, разнообразные поделочные материалы
Развивающая среда творческих видов деятельности	Музыкальные игрушки и оборудование	Погремушки, колокольчики, металлофон, коробочки, бубны, барабанчики, аудиозаписи (в муз.зале)	Погремушки, колокольчики, металлофон, коробочки, бубны, барабаны равнозвучащие, детские маракасы, аудиозаписи (в муз.зале)	Колокольчики, бубны, барабаны разнозвучащие, детские маракасы, кастаньеты, металлофоны (в т.ч. из отдельных блоков), ксилофоны, трещотки, колокольцы, свистульки аудиозаписи (в муз.зале)
	Материалы и оборудование для художественного творчества (рисование, лепка, аппликация), в т.ч. природные материалы	Пластилин, краски, карандаши, фломастеры и др. Коллекция традиционных народных игрушек (дымковская, филимоновская, богородская); разные по виду и оформлению матрешки (загорская, семеновская, кировская), свистульки и др.	Пластилин, массы для лепки, глина, краски, карандаши, фломастеры, клей, цветная бумага, ножницы и др.. Коллекция народных игрушек (дымковская, филимоновская, богородская, 3—5 видов матрешек, региональные игрушки — по выбору педагога); коллекция ложек, красивой посуды и других предметов интерьера из разных материалов	Пластилин, массы для лепки, глина, краски, карандаши, фломастеры, клей, цветная бумага, ножницы и др.. Коллекции высокохудожественных изделий из разных материалов; коллекция народных игрушек; коллекция кукол в костюмах народов мира; коллекция изделий для знакомства с искусством дизайна; детские альбомы и книги по искусству, наборы художественных открыток, фотоальбомы и др., в т.ч. репродукции художественных произведений

	Игрушки и оборудование для театрализованной деятельности	Пальчиковые куклы, бибабо, настольный театр игрушек	Пальчиковые куклы, бибабо, настольный театр игрушек, марионетки, элементы костюмов сказочных героев, фланелеграф с набором картинок	Все виды театрализованных игрушек (в т.ч. теневой театр), элементы костюмов сказочных героев, набор масок на штоках, фланелеграф с набором картинок
Развивающая среда для познавательно- исследовательской деятельности	Дидактические игрушки и пособия (в т.ч. наглядные пособия)	Пирамидки, матрешки, разнообразные «вкладыши», игрушки на развитие сенсорики (цвет, форма, тактильные ощущения, размер и пр.), шнуровки, кубики с разрезными картинками, пазлы (4-6 деталей) наглядные пособия, иллюстрации художников	Игрушки на развитие сенсорики (цвет, форма, тактильные ощущения, размер, вес. и пр.; на разные органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние и пр.), мозаики, пазлы (10-15 деталей), лото, детское домино, Логические блоки Дьенеша, Палочки Кюизенера, наглядные пособия, иллюстрации художников	Игрушки на совершенствование сенсорики (тактильные ощущения, размер, вес. и пр.; на разные органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние и пр.), Настольно-печатные игры, мозаики, лото, пазлы, головоломки, интеллектуальные игры (шашки, шахматы, эрудит и др.), Логические блоки Дьенеша, Палочки Кюизенера, настольные балансиры и пр., наглядные пособия (в т.ч. карты, глобусы, счеты), иллюстрации художников
	Конструкторы	Пластмассовые и мягконабивные кубики, Строительные наборы (кубики) пластмассовые и деревянные, конструкторы типа лего с крупными деталями	Строительные наборы деревянные с разными деталями, пластмассовые конструкторы разных размеров, конструкторы типа лего с крупными деталями, магнитные конструкторы (мозаики)	Разнообразные строительные наборы (крупные и мелкие), крупногабаритные средообразующие пластмассовые конструкторы; болтовые, магнитные конструкторы, конструкторы-лабиринты, электромеханические конструкторы, несложные модели для сборки
	Игрушки и оборудование для экспериментирования, в т.ч. динамические игрушки	Динамические игрушки, каталки (в т.ч. с шумовыми и двигательными эффектами), игрушки и орудия для экспериментирования с водой, песком (комплекты различных формочек, совки, грабельки, ведра и сита для песка, лопатки для снега), снегом, игрушки для развития сенсорики, народные игрушки-забавы (клюющие курочки, медведь-плясун, шагающий бычок и	Игрушки и орудия для экспериментирования с водой, песком (комплекты различных формочек, совки, грабельки, ведра и сита для песка, лопатки для снега), снегом, игрушки для развития сенсорики, специальные игрушки для детского экспериментирования, народные игрушки-забавы (клюющие курочки, медведь-плясун, шагающий бычок и др.);	Игрушки и орудия для экспериментирования с водой, песком, снегом, специальные игрушки и оборудование для детского экспериментирования

		др.);		
	Библиотека	Книжки с плотными нервущимися страницами и крупными хорошими картинками	Хорошо иллюстрированные книжки со сказками, рассказами, стихами, книги познавательного характера	Хорошо иллюстрированные книжки разных жанров, в т.ч. для чтения «с продолжением», детские энциклопедии
Развивающая среда для обеспечения физической активности и укрепления здоровья	Спортивное оборудование	Коврики для ползания, мягкие модули, развивающие игрушки Физкультурно-развивающие пособия, физкультурное оборудование	Комплекты оборудования для общеразвивающих упражнений, подвижных игр и игровых упражнений, для плавания и физкультурно-игровой деятельности на прогулке.	Комплекты оборудования для общеразвивающих, легкоатлетических и спортивных упражнений, подвижных и спортивных игр, для плавания, прогулок
	Оздоровительное оборудование	Оборудование для воздушных и водных процедур	Оборудование для воздушных и водных процедур, Массажные коврики и дорожки	Оборудование для воздушных и водных процедур, Массажные коврики и дорожки
		Мягкие мячи, каталки	Балансиры, батуты с держателем, мячи на резинке, педальные каталки, обручи, кегли, летающие тарелки, скакалки	Балансиры, батуты с держателем, мячи на резинке, педальные каталки, обручи, кегли, летающие тарелки, скакалки
	оборудование участка	Пространство и оборудование для предметной деятельности и физической активности, игр экспериментирований с песком и водой	Пространство и оборудование для сюжетных и подвижных игр, игр-экспериментирований с песком и водой, живой и неживой природой, для физической активности, в т.ч. спортивная площадка, имеющая оборудование для спортивных игр (в мяч, кегли, кольцеброс, и пр.), дорожки для бега, катания на самокатах, велосипедах и пр.	Пространство и оборудование для сюжетных и подвижных игр, игр-экспериментирований с песком и водой, живой и неживой природой, для физической активности, в т.ч. спортивная площадка, имеющая оборудование для лазания, метания, прыжков, для спортивных игр (городки, баскетбол, бадминтон и пр.), полосы препятствий, дорожки для бега, езды на самокатах, велосипедах и пр.

Перечень материалов (вторая младшая группа)
Материалы для игровой деятельности

Материалы для сюжетной игры

Тип материала	Наименование
Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты	Куклы крупные (35-50 см.)
	Куклы средние (20-30 см.)
	Мягкие антропоморфные животные
	Звери и птицы объемные и плоскостные на подставках (мягкие, ПВХ, деревянные, 10-15 см.)
	Набор наручных кукол би-ба-бо: семья
	Набор наручных кукол би-ба-бо: сказочные персонажи
	Набор плоскостных фигурок (среднего размера) на подставках: сказочные персонажи
	Набор солдатиков (среднего размера)
	Фигурки-человечки (объемные, 10-15 см.)
	Белая шапочка
	Плащ-накидка
	Фуражка/бескозырка
	Каска
	Набор масок сказочных животных
Игрушки-предметы оперирования	Набор чайной посуды (крупной и средней)
	Набор кухонной посуды (крупной и средней)
	Миски (тазики)
	Ведерки
	Молоток (пластмассовый)
	Набор овощей и фруктов (объемные - муляжи)
	Комплект кукольных постельных принадлежностей
	Утюг
	Гладильная доска
	Грузовик (крупный, деревянный или пластмассовый)
	Тележка-ящик (крупная)
	Автомобили с открытым верхом, крупные
	Автомобили с открытым верхом, средних размеров
	Пожарная машина, средних размеров
	Машина "скорой помощи", средних размеров
	Паровоз и вагончики с открытым верхом, средних размеров
	Лодка, средних размеров
	Самолет, средних размеров
	Кукольные коляски (складные)
	Конь или другие животные на колесах/качалка
	Конь на палочке
	Набор медицинских принадлежностей (фонендоскоп, градусник, шпатель)
	Полосатый жезл
	Бинокль (подзорная труба)
	Телефон
	Руль
	Весы
	Сумки, корзинки, рюкзачки

Маркеры игрового пространства	Кукольный стол (крупный)
	Кукольный стул (крупный)
	Кукольная кровать
	Кукольный диванчик
	Шкафчик для кукольного белья
	Кухонная плита/шкафчик (соразмерная ребенку)
	Ширма-остов домика
	Ширма-остов автобуса (вагончика) с рулем
	Ширма-прилавок
	Набор мебели для кукол среднего размера
	Бензоколонка (крупная)
Полифункциональные материалы	Объемные модули (набивные и надувные: кубы, валики, параллепипеды)
	Крупный строительный набор
	Ящик с мелкими предметами-заместителями
	Куски ткани (полотняной, разного цвета, 1х1 м.)

Материалы для игры с правилами

Тип материала	**Наименование**
Для игр на ловкость	Шар и воротца (набор)
	Желоб для прокатывания шаров и тележек
	Мячи (разного размера)
	Кегли (набор)
	Настольные игры:
	"Поймай рыбку"
	"Прокати шарик через воротца"
	"Загони шарик в лунку"

Материалы и оборудование для продуктивной деятельности

Материалы для изобразительной деятельности

Тип материала	**Наименование**
Для рисования	Набор цветных карандашей (12 цветов)
	Набор фломастеров (12 цветов)
	Гуашь (12 цветов)
	Круглые кисти (беличьи, колонковые №№ 10 – 14)
	Емкость для промывания ворса кисти от краски (0,5 л)
	Салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти после промывания и при наклеивании готовых форм (15´15)
	Подставки для кистей
	Бумага различной плотности, цвета и размера, которая подбирается педагогом в зависимости от задач обучения
Для лепки	Глина – подготовленная для лепки
	Пластилин
	Доски, 20´20 см
	Печатки для нанесения узора на вылепленное изделие

	Салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду (30´30), для вытирания рук во время лепки
Для аппликации	Готовые формы для выкладывания и наклеивания в зависимости от программных задач
	Щетинные кисти для клея
	Пластины, на которые дети кладут фигуры для намазывания клеем
	Розетки (баночки) для клея
	Подносы для форм и обрезков бумаги

Материалы для конструирования

Тип материала	Наименование
Строительный материал	Крупногабаритные деревянные напольные конструкторы
	Комплект больших мягких модулей (22 – 52 элемента)
	Набор мелкого строительного материала, имеющего основные детали (кубики, кирпичики, призмы, короткие и длинные пластины, от 62 до 83 элементов)
	Наборы игрушек (транспорт и строительные машины, фигурки животных, людей и т.п.)
Конструкторы	Конструкторы, позволяющие детям без особых трудностей и помощи взрослых справиться с ними и проявить свое творчество и мальчикам, и девочкам
Плоскостные конструкторы	Наборы из мягкого пластика для плоскостного конструирования

Материалы и оборудование для познавательно-исследовательской деятельности

Тип материала	Наименование
Объекты для исследования в действии	Пирамидки (из 6-10 элементов), окрашенные в основные цвета
	Стержни для нанизывания с цветными кольцами, шарами и т.п. (из 5-7 элементов)
	Объемные вкладыши из 5-10 элементов (миски, конусы, коробки с крышками разной формы)
	Матрешки (из 5-7 элементов)
	Доски-вкладыши (с основными формами, разделенными на 2-3 части)
	Рамки-вкладыши с цветными (6 цветов) монолитными и составными формами, разными по величине
	Набор цветных палочек (по 5-7 каждого цвета)
	Набор кубиков с цветными гранями (7 цветов)
	Набор объемных геометрических тел
	Наборы объемных тел для сериации по величине из 3-5 элементов (цилиндры, бруски и т.п.)
	Сортировочный ящик с прорезями разной формы (Сегена, Венгера, дом-сортировщик)
	Набор плоскостных геометрических форм
	Мозаика разных форм и цвета, крупная
	Набор для забивания: молоточек с втулками (пластмассовые)
	Набор для завинчивания (верстак с отверстиями и набором винтов, пластмассовые)

	Рамки с 2-3 видами застежек (шнуровка, пуговицы, крючки, кнопки)
	Панно с разнообразными застежками и съемными элементами
	Чудесный мешочек с набором объемных геометрических форм (5-7 элементов)
	Красочное панно (коврик) или крупная мягконабивная игрушка из тканей различной фактуры
	Игрушки-головоломки (сборно-разборные из 2-3 элементов)
	Игрушки-забавы с зависимостью эффекта от действия (народные игрушки, механические заводные)
	"Проблемный" ящик со звуковым, световым, механич. эффектами
	Разноцветная юла (волчок)
	Вертушки (ветряные)
	Музыкальная шкатулка
	Звучащие инструменты (колокольчики, барабаны, резиновые пищалки, молоточки, трещотки и др.)
	Набор для экспериментирования с водой: стол-поддон, емкости одинакового и разного объема (4-5) и разной формы, предметы-орудия для переливания и вылавливания — черпачки, сачки
	Набор для экспериментирования с песком: стол-песочница, формочки разной конфигурации и размера, емкости, предметы-орудия — совочки, лопатки
Образно-символический материал	Наборы картинок для группировки (реалистические изображения), до 4-6 в каждой группе: домашние животные, дикие животные, животные с детенышами, птицы, рыбы, деревья, цветы,овощи, фрукты, продукты питания, одежда, посуда, мебель, транспорт, предметы обихода
	Наборы предметных картинок для последовательной группировки по разным признакам (назначению предметов, цвету, величине)
	Наборы парных картинок (та же тематика)
	Наборы парных картинок типа лото (из 3-4 частей), та же тематика
	Набор парных картинок типа "лото" с геометрическими формами
	Разрезные (складные) кубики с предметными картинками (4-6 частей)
	Разрезные предметные картинки, разделенные на 2-4 части (по вертикали и горизонтали)
	Серии из 3-4 картинок для установления последовательности событий (сказки, социобытовые ситуации)
	Серии из 4 картинок: части суток (деятельность людей ближайшего окружения)
	Серии из 4-х картинок: времена года (природа и сезонная деятельность людей)
	Сюжетные картинки, крупного формата (с различной тематикой, близкой ребенку - сказочной, социобытовой)

Материалы и оборудование для двигательной активности

Тип оборудования	Наименование
Для ходьбы, бега и равновесия	Валик мягкий
	Доска с ребристой поверхностью
	Модуль "Змейка"

	Коврик, дорожка массажные, со следочками
	Кольцо мягкое
	Куб деревянный
	Обруч большой
Для прыжков	Куб деревянный
	Мяч-попрыгунчик
	Обруч малый
	Шнур короткий
Для катания, бросания, ловли	Кегли (набор)
	Мешочек с грузом малый
	Мяч резиновый
	Шар цветной (фибропластиковый)
Для ползанья и лазанья	Лабиринт игровой
	Полукольцо мягкое
Для общеразвивающих упражнений	Колечко резиновое
	Лента цветная (короткая)
	Мяч массажный
	Обруч плоский
	Палка гимнастическая короткая
	Флажок

Перечень материалов (средняя группа)
Материалы для игровой деятельности

Материалы для сюжетной игры

Тип материала	**Наименование**
Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты	Куклы крупные
	Куклы средние
	Мягкие антропоморфные животные, крупные
	Мягкие антропоморфные животные, средние
	Звери и птицы объемные и плоскостные на подставках (из разного материала, мелкие, 7-10 см.)
	Набор наручных кукол би-ба-бо: семья
	Набор наручных кукол би-ба-бо: сказочные персонажи
	Фигурки-человечки, объемные, мелкие (7-10 см.)
	Фигурки сказочных персонажей, плоскостные на подставках (мелкие)
	Набор солдатиков (средние и мелкие, 7-15 см.)
	Тематический набор сказочных персонажей (объемные, средние и мелкие, 7-15 см.)
	Набор фигурок: семья (7-15 см.)
	Белая шапочка
	Плащ-накидка
	Фуражка/бескозырка
	Каска
	Набор масок (животные; сказочные персонажи)
Игрушки-предметы	Набор чайной посуды, крупный

оперирования Маркеры игрового пространства	Набор чайной посуды, средний
	Набор кухонной посуды
	Молоток
	Комплект кукольных постельных принадлежностей
	Грузовик, крупный
	Тележка-ящик, крупная
	Автомобили, автобусы с открытым верхом, съемными крышами, средних размеров
	Пожарная машина, средних размеров
	Машина "скорой помощи", средних размеров
	Подъемный кран, крупный
	Набор: железная дорога (средних размеров)
	Кораблики, лодки, самолеты, средних размеров
	Ракета-робот (трансформер), средних размеров
	Автомобили мелкие
	Кукольная коляска, средних размеров (складная)
	Набор медицинских принадлежностей
	Полосатый жезл
	Весы
	Часы
	Телефон
	Подзорная труба, бинокль
	Сумки, корзинки, рюкзачки
	Кукольный стол, крупный
	Кукольная кровать или диванчик (крупный)
	Кухонная плита/шкафчик (на колесах, крупная)
	Набор мебели для кукол среднего размера
	Скамеечка на колесах со съемным рулем
	Руль на подставке
	Штурвал на подставке
	Универсальная складная рама/ширма - пятистворчатая (30-50 см. высотой)
	Трехстворчатая ширма/театр (70 см.)
	Кукольный дом (для кукол среднего размера)
	Бензозаправочная станция -гараж (для мелких автомобилей)
	Макет "скотный двор" (для фигурок животных средней величины)
	Ландшафтный макет
	Светофор
	Тематические строительные наборы:
	город
	замок (крепость)
	ферма (зоопарк)
Полифункциональные материалы	Объемные модули, крупные, разных форм
	Крупный строительный набор
	Крупный кнопочный конструктор
	Ящик с мелкими предметами-заместителями
	Крупные куски ткани (полотноо, разного цвета, 1х1 м.)
	Емкость с лоскутами, мелкими и средними, разного цвета и фактуры

Материалы для игры с правилами

Тип материала	Наименование
Для игр на ловкость	Настольная игра "Поймай рыбку"
	Настольный бильярд, средний ("закати шарик в лунку")
	Настольный кегельбан
	Бирюльки
	Кегли (набор)
	Кольцеброс (напольный)
	Мячи разного размера
Для игр "на удачу"	Настольная игра "лото" (с картами из 6-8 частей)
	Настольная игра "гусек" (с маршрутом до 20-25 остановок, игральным кубиком 1-3 очка)

Материалы и оборудование для продуктивной деятельности

Материалы для изобразительной деятельности

Тип материала	Наименование
Для рисования	Набор цветных карандашей (24 цвета)
	Набор фломастеров (12 цветов)
	Набор шариковых ручек (6 цветов).
	Цветные восковые мелки (12 цветов)
	Гуашь (12 цветов)
	Гуашь (белила)
	Палитры
	Губки для смывания краски с палитры
	Круглые кисти (беличьи, колонковые №№ 10 – 14)
	Банки для промывания ворса кисти от краски (0,25 и 0,5 л)
	Салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти после промывания и при наклеивании готовых форм (15´15)
Для лепки	Глина – подготовленная для лепки
	Пластилин
	Доски, 20´20 см
	Печатки для нанесения узора на вылепленное изделие
	Стеки разной формы
	Салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду (30´30), для вытирания рук во время лепки
Для аппликации	Ножницы с тупыми концами
	Наборы из разных сортов цветной бумаги для занятий аппликацией
	Наборы бумаги одинакового цвета, но разной формы (10 – 12 цветов, размером 10´12см или 6´7см)
	Файлы из прозрачной синтетической пленки для хранения обрезков бумаги
	Щетинные кисти для клея
	Подставки для кистей
	Розетки для клея
	Подносы для форм и обрезков бумаги
	Пластины, на которые дети кладут фигуры для намазывания клеем

Материалы для конструирования

Тип материала	Основной набор материалов и оборудования
Строительный материал	Крупногабаритные деревянные напольные конструкторы
	Комплект больших мягких модулей
	Наборы игрушек (транспорт и строительные машины, фигурки животных, людей и т.п.)
Конструкторы	Конструкторы, позволяющие детям без особых трудностей и помощи взрослых справиться с ними и проявить свое творчество и мальчикам, и девочкам
	Конструкторы для игр с песком и водой
Детали конструктора	Набор мелкого строительного материала, имеющего основные детали (кубики, кирпичики, призмы, короткие и длинные пластины) (от 62 до 83 элементов)
Плоскостные конструкторы	Наборы из мягкого пластика для плоскостного конструирования
	Коврики - трансформеры (мягкий пластик) "Животные" и др.
Бумага, природные и бросовые материалы	Наборы цветных бумаг и тонкого картона с разной фактурой поверхности (глянцевая, матовая, с тиснением, гофрированная, прозрачная, шероховатая, блестящая и т.п.) Подборка из бросового материала: бумажные коробки, цилиндры, катушки, конусы, пластиковые бутылки, пробки и т.п. Подборка из фантиков от конфет и других кондитерских изделий и упаковочных материалов (фольга, бантики, ленты и т.п.) Подборка из природного материала (шишки, мох, желуди, морские камешки, пенька, мочало, семена подсолнечника, арбуза, дыни, остатки цветных ниток, кусочки меха, ткани, пробки, сухоцветы, орехи

Материалы и оборудование для познавательно-исследовательской деятельности

Тип материала	Наименование
Объекты для исследования в действии	Набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине (7 форм разных цветов и размеров)
	Набор объемных геометрических тел (разного цвета и величины)
	Доски-вкладыши (с основными формами, составными из 4-5 частей)
	Рамки-вкладыши с цветными (7 и более цветов с оттенками) составными формами (4-5 частей)
	Набор разноцветных палочек с оттенками (по 5-7 палочек каждого цвета)
	Набор кубиков с цветными гранями (7 цветов с оттенками)
	Наборы для сериации по величине - бруски, цилиндры и т.п. (6-8 элементов каждого признака)
	Набор плоскостных геометрических фигур для составления изображений по графическим образцам (из 4-6 элементов)
	Платформа с колышками и шнуром для воспроизведения форм
	Мозаика разных форм и цвета (мелкая) с графическими образцами
	Набор пластин из разных пород дерева или разных материалов

	Чудесный мешочек с набором объемных тел (6-8 элементов)
	Часы с круглым циферблатом и стрелками
	Счеты напольные
	Набор волчков (мелкие, разной формы)
	Вертушки разного размера
	Игрушки-забавы с зависимостью эффекта от действия (механические заводные и электрифицированные)
	Игрушки-головоломки (сборно-разборные из 4-5 элементов)
	Объемные головоломки (сборные шары, кубы и т.п., из 4-5 элементов)
	Головоломки-лабиринты (прозрачные, с шариком)
	"Проблемный ящик" со звуковым, световым, механическим эффектами
	Набор для экспериментирования с водой: стол-поддон, емкости одинакового и разного размеров (5-6) различной формы, мерные стаканчики, предметы из разных материалов (тонет — не тонет), черпачки, сачки, воронки
	Набор для экспериментирования с песком: стол-песочница, емкости разного размера и формы (4-5), предметы-орудия разных размеров, форм, конструкций
Образно-символический материал	Наборы картинок для группировки и обобщения (до 8-10 в каждой группе): животные, птицы, рыбы, насекомые, растения, продукты питания, одежда, мебель, здания, транспорт, профессии, предметы обихода и др.
	Наборы парных картинок типа "лото" из 6-8 частей (той же тематики, в том числе с сопоставлением реалистических и условно-схематических изображений)
	Наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия (по внешнему виду), ошибки (по смыслу)
	Наборы табличек и карточек для сравнения по 1-2 признакам (логические таблицы)
	Наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (2-3) последовательно или одновременно (назначение, цвет, величина)
	Серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий (сказки, литературные сюжеты, социобытовые ситуации)
	Серии картинок "Времена года" (сезонные явления и деятельность людей)
	Сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата
	Разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6-8 частей)
	Разрезные сюжетные картинки (6-8 частей)
	Разрезные контурные картинки (4-6 частей)
	Графические "головоломки" (лабиринты, схемы маршрутов персонажей и т.п.) в виде отдельных бланков, буклетов, настольно-печатных игр
	Иллюстрированные книги, альбомы плакаты, планшеты познавательного характера
Нормативно-знаковый материал	Набор кубиков с буквами и цифрами
	Набор карточек с изображением предмета и названием
	Набор карточек с изображением количества предметов (от 1 до 5) и цифр
	Набор кубиков с цифрами и числовыми фигурами
	Набор карточек-цифр (от 1 до 10) с замковыми креплениями
	Наборы моделей: деление на части (2-4)

	Кассы настольные
	Магнитная доска настенная

Материалы и оборудование для двигательной активности

Тип оборудования	Наименование
Для ходьбы, бега, равновесия	Коврик массажный
	Шнур длинный
Для прыжков	Куб деревянный
	Мяч-попрыгунчик
	Обруч плоский
	Палка гимнастическая короткая
	Скакалка короткая
Для катания, бросания, ловли	Кегли
	Кольцеброс (набор)
	Мешочек с грузом большой
	Обруч большой
	Серсо (набор)
	Шар цветной (фибропластиковый)
Для ползания и лазанья	Полукольцо мягкое
Для общеразвивающих упражнений	Колечко резиновое
	Мешочек с грузом малый
	Мяч-шар (цветной, прозрачный)
	Обруч малый
	Шнур короткий

Перечень материалов (старшая группа)

Материалы для игровой деятельности

Материалы для сюжетной игры

Тип материала	Наименование
Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты	Куклы (средние)
	Мягкие антропоморфные животные (средние и мелкие)
	Набор кукол: семья (средние)
	Наручные куклы би-ба-бо
	Набор персонажей для плоскостного театра
	Наборы мелких фигурок (5-7 см.):
	домашние животные
	дикие животные
	динозавры
	сказочные персонажи
	фантастические персонажи
	солдатики (рыцари, богатыри)
	семья
	Условные фигурки человечков, мелкие (5-7 см.)
	Белая шапочка
	Плащ-накидка
	Фуражка/бескозырка
	Каска/шлем
	Корона, кокошник
	Ремень ковбоя

	Наборы масок (сказочные, фантастические персонажи)
Игрушки-предметы оперирования	Набор чайной посуды (средний)
	Набор кухонной посуды (средний)
	Набор чайной посуды (мелкий)
	Набор одежды и аксессуаров к куклам среднего размера
	"Приклад" к мелким куклам
	Набор медицинских принадлежностей
	Весы
	Чековая касса
	Коляска для средних кукол, складная
	Телефон
	Часы
	Бинокль/подзорная труба
	Грузовик средних размеров
	Автомобили разного назначения (средних размеров)
	Корабль, лодка (средних размеров)
	Самолет, вертолет (средних размеров)
	Ракета-трансформер (средних размеров)
	Автомобили мелкие (легковые, гоночные, грузовички и др.)
	Набор: военная техника
	Набор: самолеты (мелкие)
	Набор: корабли (мелкие)
	Ракета-робот (трансформер), мелкая
	Подъемный кран (сборно-разборный, средний)
	Набор: железная дорога (мелкая, сборно-разборная, механическая или электрифицированная)
	Сборно-разборные автомобиль, самолет, вертолет, ракета, корабль
	Луноход (автомобиль) с дистанционным управлением
Маркеры игрового пространства	Универсальная складная ширма/рама
	Стойка с рулем/штурвалом (съемным)
	Стойка-флагшток
	Трехстворчатая ширма/театр (или настольная ширма-театр)
	Ландшафтный макет
	Кукольный дом (макет) для средних кукол
	Кукольный дом (макет, сборно-разборный, для мелких персонажей)
	Макет: замок/крепость
	Тематические строительные наборы (для мелких персонажей):
	город
	крестьянское подворье (ферма)
	зоопарк
	крепость
	домик (мелкий, сборно-разборный)
	гараж/бензозаправка (сборно-разборная)
	Набор дорожных знаков и светофор, для мелкого транспорта
	Набор мебели для средних кукол
	Набор мебели для мелких персонажей
	Набор (для мелких персонажей)
	Объемные или силуэтные деревья на подставках, мелкие (для

	ландшафтных макетов)
Полифункциональные материалы	Объемные модули, крупные, разных форм
	Крупный строительный набор
	Ящик с мелкими предметами-заместителями
	Крупные куски ткани (полотняной, разного цвета, 1х1 м.)
	Емкость с лоскутами, мелкими и средними, разного цвета и фактуры

Материалы для игры с правилами

Тип материала	Наименование
Для игр на ловкость	Летающие колпачки
	Настольный кегельбан
	Настольный футбол или хоккей
	Детский биллиард
	Бирюльки (набор)
	Блошки (набор)
	Кольцеброс настольный
	Кольцеброс напольный
	Городки (набор)
	Кегли (набор)
	Серсо
	Мишень с дротиками (набор)
	Коврик с разметкой для игры в "классики"
	Мячи, разные
Для игр на "удачу"	Гусек (с маршрутом до 50 ходов и игральным кубиком на 6 очков)
	Лото (картиночное, поле до 8-12 частей)
	Лото цифровое
Для игр на умственное развитие	Домино (с картинками)
	Домино точечное
	Шашки
	Шахматы

Материалы для изобразительной деятельности

Тип материала	Наименование
Для рисования	Набор цветных карандашей (24 цвета)
	Графитные карандаши (2М-3М)
	Набор фломастеров (12 цветов)
	Набор шариковых ручек (6 цветов)
	Гуашь (12 цветов)
	Белила цинковые
	Краска фиолетовая, лазурь, охра, оранжевая светлая, кармин, краплак, разные оттенки зеленого цвета
	Палитры
	Круглые кисти (беличьи, колонковые №№ 10 – 14)
	Банки для промывания ворса кисти от краски (0,25 и 0,5 л)
	Салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти после промывания и при наклеивании в аппликации (15´15)

	Подставки для кистей
	Бумага различной плотности, цвета и размера, которая подбирается педагогом в зависимости от задач обучения
	Пластилин (12 цветов)
	Стеки разной формы
	Доски, 20´20 см
	Салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду (30´30), для вытирания рук во время лепки
Для аппликации	Ножницы с тупыми концами
	Наборы бумаги одинакового цвета, но разной формы (10 – 12 цветов, размером 10´12см или 6´7см)
	Файлы из прозрачной синтетической пленки для хранения обрезков бумаги.
	Подносы для форм и обрезков бумаги
	Щетинные кисти для клея
	Пластины, на которые дети кладут фигуры для намазывания клеем
	Розетки для клея

Материалы для конструирования

Тип материала	**Наименование**
Строительный материал	Крупногабаритные деревянные напольные конструкторы
	Комплект больших мягких модулей (22 – 52 элемента)
	Наборы игрушек (транспорт и строительные машины, фигурки животных, людей и т.п.)
Конструкторы	Конструкторы, позволяющие детям без особых трудностей и помощи взрослых справиться с ними и проявить свое творчество и мальчикам, и девочкам
Детали конструктора	Набор мелкого строительного материала, имеющего основные детали (кубики, кирпичики, призмы, короткие и длинные пластины) (от 62 до 83 элементов)
Плоскостные конструкторы	Коврик-трансформер (мягкий пластик) "Животные"
	Наборы из мягкого пластика для плоскостного конструирования
Бумага, природный и бросовый материал	Наборы цветных бумаг и тонкого картона с разной фактурой поверхности (глянцевая, матовая, с тиснением, гофрированная, прозрачная, шероховатая, блестящая и т.п.)
	Подборка из бросового материала: бумажные коробки, цилиндры, катушки, конусы, пластиковые бутылки, пробки и т.п.
	Подборка из фантиков от конфет и других кондитерских изделий и упаковочных материалов (фольга, бантики, ленты и т.п.)
	Подборка из природного материала (шишки, мох, желуди, морские камешки, пенька, мочало, семена подсолнечника, арбуза, дыни, остатки цветных ниток, кусочки меха, ткани, пробки, сухоцветы, орехи, соломенные обрезки, желуди, ягоды рябины и др., бечевка, шпагат, тесьма, рогожка
	Бумага, тонкий картон Ткань, кожа, тесьма, пуговицы, нитки Проволока в полихлорвиниловой оболочке, фольга, поролон, пенопласт

Материалы и оборудование для познавательно-исследовательской деятельности

Тип материала	Наименование
Объекты для исследования в действии	Доски-вкладыши и рамки-вкладыши со сложными составными формами (4-8 частей)
	Набор геометрических фигур с графическими образцами (расчлененными на элементы и нерасчлененными) для составления плоскостных изображений (геометрическая мозаика)
	Танграм
	Набор объемных тел для группировки и сериации (цвет, форма, величина)
	Наборы брусков, цилиндров и пр. для сериации по величине (по 1-2 признакам - длине, ширине, высоте, толщине) из 7-10 элементов
	Набор разноцветных палочек с оттенками (8-10 палочек каждого цвета)
	Набор: счетные палочки Кюизинера
	Набор пластин из разных материалов
	Мозаика (цветная, мелкая) с графическими образцами разной степени сложности (расчлененные на элементы, сплошные, чертежи-схемы)
	Головоломки плоскостные (геометрические)
	Набор проволочных головоломок
	Головоломки объемные (собери бочонок, робота и т.п.), в том числе со схемами последовательных преобразований
	Игры-головоломки на комбинаторику (кубик Рубика, игра "15" , "Уникуб" и т.п.)
	Головоломки-лабиринты (прозрачные, с шариком)
	Игра "Волшебный экран" (на координацию вертикальных и горизонтальных линий)
	Набор волчков (мелкие, разной формы и окраски)
	Действующие модели транспортных средств, подъемных механизмов и т.п. (механические, заводные, электрифицированные, с дистанционным управлением)
	Система наклонных плоскостей для шариков
	Весы рычажные равноплечие (балансир)с набором разновесок
	Термометр спиртовой
	Часы песочные (на разные отрезки времени)
	Часы механические с прозрачными стенками (с зубчатой передачей)
	Линейки
	Набор мерных стаканов
	Набор прозрачных сосудов разных форм и объемов
	Счеты напольные
	Счеты настольные
	Набор увеличительных стекол (линз)
	Микроскоп
	Набор цветных (светозащитных) стекол
	Набор зеркал для опытов с симметрией, для исследования отражательного эффекта
	Набор для опытов с магнитом

	Компас
	Вертушки разных размеров и конструкций (для опытов с воздушными потоками)
	Набор печаток
	Набор копировальной бумаги разного цвета
	Коллекция минералов
	Коллекция тканей
	Коллекция бумаги
	Коллекция семян и плодов
	Коллекция растений (гербарий)
	Набор для экспериментирования с водой: стол-поддон, емкости и мерные сосуды разной конфигурации и объемов, кратные друг другу, действующие модели водяных мельниц, шлюзов, насосов
	Набор для экспериментирования с песком: стол-песочница, орудия для пересыпания и транспортировки разных размеров, форм и конструкций с использованием простейших механизмов
Образно-символический материал	Наборы картинок для иерархической классификации (установления родовидовых отношений): виды животных; виды растений; виды ландшафтов; виды транспорта; виды строительных сооружений; виды профессий; виды спорта и т.п.
	Наборы "лото" (8-12 частей), в том числе с соотнесением реалистических и условно-схематических изображений
	Наборы таблиц и карточек с предметными и условно-схематическими изображениями для классификации по 2-3 признакам одновременно (логические таблицы)
	Серии картинок (до 6-9) для установления последовательности событий (сказочные и реалистические истории, юмористические ситуации)
	Наборы картинок по исторической тематике для выстраивания временных рядов: раньше — сейчас(история транспорта, история жилища, история коммуникации и т.п.)
	Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей)
	Наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия, ошибки (смысловые)
	Разрезные сюжетные картинки (8-16 частей), разделенные прямыми и изогнутыми линиями
	Графические головоломки (лабиринты, схемы пути и т.п.) в виде отдельных бланков, буклетов, настольно-печатных игр
	Набор карточек с изображением знаков дорожного движения (5-7)
	Набор карточек с символами погодных явлений (ветер, осадки, освещенность - облачность)
	Календарь настольный иллюстрированный
	Календарь погоды настенный
	Физическая карта мира (полушарий)
	Глобус

	Детский атлас (крупного формата)
	Иллюстрированные книги, альбомы, плакаты, планшеты, аудио- и видеоматериалы Коллекция марок Коллекция монет
Нормативно-знаковый материал	Разрезная азбука и касса
	Магнитная доска настенная
	Наборы карточек с цифрами
	Отрывной календарь
	Наборы карточек с изображением количества предметов (от 1 до 10) и соответствующих цифр
	Набор кубиков с цифрами, с числовыми фигурами
	Стержни с насадками (для построения числового ряда)
	Набор карточек с гнездами для составления простых арифметических задач
	Набор карточек-цифр (от 1 до 100) с замковыми креплениями
	Числовой балансир (на состав числа из двух меньших чисел)
	Линейка с движком (числовая прямая)
	Абак
	Набор "лото": последовательные числа
	Кассы настольные
	Набор: доска магнитная настольная с комплектом цифр, знаков, букв и геометрических фигур
	Наборы моделей: деление на части (2-16)

Материалы и оборудование для двигательной активности

Тип оборудования	Наименование
Для ходьбы, бега, равновесия	Балансир-волчок
	Коврик массажный со следочками
	Шнур короткий (плетеный)
Для прыжков	Обруч малый
	Скакалка короткая
Для катания, бросания, ловли	Кегли (набор)
	Кольцеброс (набор)
	Мешочек малый с грузом
	Мяч большой
	Мешочек с грузом большой
	Мяч для мини-баскетбола
	Мяч утяжеленный (набивной)
	Мяч-массажер
	Обруч большой
	Серсо (набор)
Для ползания и лазанья	Комплект мягких модулей (6-8 сегментов)
Для общеразвивающих упражнений	Гантели детские
	Кольцо малое
	Лента короткая
	Мяч средний
	Палка гимнастическая короткая

Перечень материалов (подготовительная группа)
Материалы для игровой деятельности

Материалы для сюжетной игры

Тип материала	**Наименование**
Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты	Куклы (средние)
	Мягкие антропоморфные животные (средние и мелкие)
	Набор кукол: семья (средние)
	Наручные куклы би-ба-бо
	Набор персонажей для плоскостного театра
	Наборы мелких фигурок (5-7 см.):
	домашние животные
	дикие животные
	динозавры
	сказочные персонажи
	фантастические персонажи
	солдатики (рыцари, богатыри)
	семья
	Условные фигурки человечков, мелкие (5-7 см.)
	Белая шапочка
	Плащ-накидка
	Фуражка/бескозырка
	Каска/шлем
	Корона, кокошник
	Ремень ковбоя
	Наборы масок (сказочные, фантастические персонажи)
Игрушки-предметы оперирования	Набор чайной посуды (средний)
	Набор кухонной посуды (средний)
	Набор чайной посуды (мелкий)
	Набор одежды и аксессуаров к куклам среднего размера
	"Приклад" к мелким куклам
	Набор медицинских принадлежностей
	Весы
	Чековая касса
	Коляска для средних кукол, складная
	Телефон
	Часы
	Бинокль/подзорная труба
	Грузовик средних размеров
	Автомобили разного назначения (средних размеров)
	Корабль, лодка (средних размеров)
	Самолет, вертолет (средних размеров)
	Ракета-трансформер (средних размеров)
	Автомобили мелкие (легковые, гоночные, грузовички и др.)
	Набор: военная техника
	Набор: самолеты (мелкие)
	Набор: корабли (мелкие)
	Ракета-робот (трансформер), мелкая

	Подъемный кран (сборно-разборный, средний)
	Набор: железная дорога (мелкая, сборно-разборная, механическая или электрифицированная)
	Сборно-разборные автомобиль, самолет, вертолет, ракета, корабль
	Луноход (автомобиль) с дистанционным управлением
Маркеры игрового пространства	Универсальная складная ширма/рама
	Стойка с рулем/штурвалом (съемным)
	Стойка-флагшток
	Трехстворчатая ширма/театр (или настольная ширма-театр)
	Ландшафтный макет
	Кукольный дом (макет) для средних кукол
	Кукольный дом (макет, сборно-разборный, для мелких персонажей)
	Макет: замок/крепость
	Тематические строительные наборы (для мелких персонажей):
	город
	крестьянское подворье (ферма)
	зоопарк
	крепость
	домик (мелкий, сборно-разборный)
	гараж/бензозаправка (сборно-разборная)
	маяк
	Набор дорожных знаков и светофор, для мелкого транспорта
	Набор мебели для средних кукол
	Набор мебели для мелких персонажей
	Набор мебели "школа" (для мелких персонажей)
	Объемные или силуэтные деревья на подставках, мелкие (для ландшафтных макетов)
Полифункциональные материалы	Объемные модули, крупные, разных форм
	Крупный строительный набор
	Ящик с мелкими предметами-заместителями
	Крупные куски ткани (полотняной, разного цвета, 1х1 м.)
	Емкость с лоскутами, мелкими и средними, разного цвета и фактуры

Материалы для игры с правилами

Тип материала	**Наименование**
Для игр на ловкость	Летающие колпачки
	Настольный кегельбан
	Настольный футбол или хоккей
	Детский биллиард
	Бирюльки (набор)
	Блошки (набор)
	Кольцеброс настольный
	Кольцеброс напольный
	Городки (набор)

	Кегли (набор)
	Серсо
	Мишень с дротиками (набор)
	Коврик с разметкой для игры в "классики"
	Мячи, разные
Для игр на "удачу"	Гусек (с маршрутом до 50 ходов и игральным кубиком на 6 очков)
	Лото (картиночное, поле до 8-12 частей)
	Лото цифровое
Для игр на умственное развитие	Домино (с картинками)
	Домино точечное
	Шашки
	Шахматы

Материалы для изобразительной деятельности

Тип материала	Наименование
Для рисования	Набор цветных карандашей (24 цвета)
	Графитные карандаши (2М-3М)
	Набор фломастеров (12 цветов)
	Набор шариковых ручек (6 цветов)
	Гуашь (12 цветов)
	Белила цинковые
	Краска фиолетовая, лазурь, охра, оранжевая светлая, кармин, краплак, разные оттенки зеленого цвета
	Палитры
	Круглые кисти (беличьи, колонковые №№ 10 – 14)
	Банки для промывания ворса кисти от краски (0,25 и 0,5 л)
	Салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти после промывания и при наклеивании в аппликации (15´15)
	Подставки для кистей
	Бумага различной плотности, цвета и размера, которая подбирается педагогом в зависимости от задач обучения
	Пластилин (12 цветов)
	Стеки разной формы
	Доски, 20´20 см
	Салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду (30´30), для вытирания рук во время лепки
Для аппликации	Ножницы с тупыми концами
	Наборы бумаги одинакового цвета, но разной формы (10 – 12 цветов, размером 10´12см или 6´7см)
	Файлы из прозрачной синтетической пленки для хранения обрезков бумаги.
	Подносы для форм и обрезков бумаги
	Щетинные кисти для клея
	Пластины, на которые дети кладут фигуры для намазывания клеем
	Розетки для клея

Материалы для конструирования

Тип материала	Наименование
Строительный материал	Крупногабаритные деревянные напольные конструкторы
	Комплект больших мягких модулей (22 – 52 элемента)
	Наборы игрушек (транспорт и строительные машины, фигурки животных, людей и т.п.)
Конструкторы	Конструкторы, позволяющие детям без особых трудностей и помощи взрослых справиться с ними и проявить свое творчество и мальчикам, и девочкам
Детали конструктора	Набор мелкого строительного материала, имеющего основные детали (кубики, кирпичики, призмы, короткие и длинные пластины) (от 62 до 83 элементов)
Плоскостные конструкторы	Коврик-трансформер (мягкий пластик) "Животные"
	Наборы из мягкого пластика для плоскостного конструирования
Бумага, природный и бросовый материал	Наборы цветных бумаг и тонкого картона с разной фактурой поверхности (глянцевая, матовая, с тиснением, гофрированная, прозрачная, шероховатая, блестящая и т.п.)
	Подборка из бросового материала: бумажные коробки, цилиндры, катушки, конусы, пластиковые бутылки, пробки и т.п.
	Подборка из фантиков от конфет и других кондитерских изделий и упаковочных материалов (фольга, бантики, ленты и т.п.)
	Подборка из природного материала (шишки, мох, желуди, морские камешки, пенька, мочало, семена подсолнечника, арбуза, дыни, остатки цветных ниток, кусочки меха, ткани, пробки, сухоцветы, орехи, соломенные обрезки, желуди, ягоды рябины и др., бечевка, шпагат, тесьма, рогожка
	Бумага, тонкий картон Ткань, кожа, тесьма, пуговицы, нитки Проволока в полихлорвиниловой оболочке, фольга, поролон, пенопласт

Материалы и оборудование для познавательно-исследовательской деятельности

Тип материала	Наименование
Объекты для исследования в действии	Доски-вкладыши и рамки-вкладыши со сложными составными формами (4-8 частей)
	Набор геометрических фигур с графическими образцами (расчлененными на элементы и нерасчлененными) для составления плоскостных изображений (геометрическая мозаика)
	Танграм
	Набор объемных тел для группировки и сериации (цвет, форма, величина)
	Наборы брусков, цилиндров и пр. для сериации по величине (по 1-2 признакам - длине, ширине, высоте, толщине) из 7-10 элементов
	Набор разноцветных палочек с оттенками (8-10 палочек каждого цвета)
	Набор: счетные палочки Кюизинера
	Набор пластин из разных материалов

	Мозаика (цветная, мелкая) с графическими образцами разной степени сложности (расчлененные на элементы, сплошные, чертежи-схемы)
	Головоломки плоскостные (геометрические)
	Набор проволочных головоломок
	Головоломки объемные (собери бочонок, робота и т.п.), в том числе со схемами последовательных преобразований
	Игры-головоломки на комбинаторику (кубик Рубика, игра "15" , "Уникуб" и т.п.)
	Головоломки-лабиринты (прозрачные, с шариком)
	Игра "Волшебный экран" (на координацию вертикальных и горизонтальных линий)
	Набор волчков (мелкие, разной формы и окраски)
	Действующие модели транспортных средств, подъемных механизмов и т.п. (механические, заводные, электрифицированные, с дистанционным управлением)
	Система наклонных плоскостей для шариков
	Весы рычажные равноплечие (балансир)с набором разновесок
	Часы песочные (на разные отрезки времени)
	Часы механические с прозрачными стенками (с зубчатой передачей)
	Линейки
	Набор мерных стаканов
	Набор прозрачных сосудов разных форм и объемов
	Счеты напольные
	Счеты настольные
	Набор увеличительных стекол (линз)
	Микроскоп
	Набор цветных (светозащитных) стекол
	Набор стеклянных призм (для эффекта радуги)
	Набор зеркал для опытов с симметрией, для исследования отражательного эффекта
	Набор для опытов с магнитом
	Компас
	Вертушки разных размеров и конструкций (для опытов с воздушными потоками)
	Набор печаток
	Коллекция минералов
	Коллекция тканей
	Коллекция бумаги
	Коллекция семян и плодов
	Коллекция растений (гербарий)
	Набор для экспериментирования с водой: стол-поддон, емкости и мерные сосуды разной конфигурации и объемов, кратные друг другу, действующие модели водяных мельниц, шлюзов, насосов
	Набор для экспериментирования с песком: стол-песочница, орудия для пересыпания и транспортировки разных размеров, форм и конструкций с использованием простейших механизмов
Образно-символический материал	Наборы картинок для иерархической классификации (установления родовидовых отношений): виды животных; виды растений;

	виды ландшафтов; виды транспорта; виды строительных сооружений; виды профессий; виды спорта и т.п.
	Наборы "лото" (8-12 частей), в том числе с соотнесением реалистических и условно-схематических изображений
	Наборы таблиц и карточек с предметными и условно-схематическими изображениями для классификации по 2-3 признакам одновременно (логические таблицы)
	Серии картинок (до 6-9) для установления последовательности событий (сказочные и реалистические истории, юмористические ситуации)
	Наборы картинок по исторической тематике для выстраивания временных рядов: раньше — сейчас(история транспорта, история жилища, история коммуникации и т.п.)
	Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей)
	Наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия, ошибки (смысловые)
	Разрезные сюжетные картинки (8-16 частей), разделенные прямыми и изогнутыми линиями
	Графические головоломки (лабиринты, схемы пути и т.п.) в виде отдельных бланков, буклетов, настольно-печатных игр
	Набор карточек с изображением знаков дорожного движения (5-7)
	Набор карточек с символами погодных явлений (ветер, осадки, освещенность - облачность)
	Календарь настольный иллюстрированный
	Календарь погоды настенный
	Физическая карта мира (полушарий)
	Глобус
	Детский атлас (крупного формата)
	Иллюстрированные книги, альбомы, плакаты, планшеты, аудио- и видеоматериалы Коллекция марок Коллекция монет
Нормативно-знаковый материал	Разрезная азбука и касса
	Магнитная доска настенная
	Наборы карточек с цифрами
	Отрывной календарь
	Наборы карточек с изображением количества предметов (от 1 до 10) и соответствующих цифр
	Набор кубиков с цифрами, с числовыми фигурами
	Стержни с насадками (для построения числового ряда)
	Набор карточек с гнездами для составления простых арифметических задач
	Наборкарточек-цифр (от 1 до 100) с замковыми креплениями
	Числовой балансир (на состав числа из двух меньших чисел)
	Линейка с движком (числовая прямая)
	Набор "лото": последовательные числа
	Кассы настольные

	Набор: доска магнитная настольная с комплектом цифр, знаков, букв и геометрических фигур
	Наборы моделей: деление на части (2-16)

Материалы и оборудование для двигательной активности

Тип оборудования	Наименование
Для ходьбы, бега, равновесия	Балансир-волчок
	Коврик массажный со следочками
	Шнур короткий (плетеный)
Для прыжков	Обруч малый
	Скакалка короткая
Для катания, бросания, ловли	Кегли (набор)
	Кольцеброс (набор)
	Мешочек малый с грузом
	Мяч большой
	Мешочек с грузом большой
	Мяч для мини-баскетбола
	Мяч утяжеленный (набивной)
	Мяч-массажер
	Обруч большой
	Серсо (набор)
Для ползания и лазанья	Комплект мягких модулей (6-8 сегментов)
Для общеразвивающих упражнений	Гантели детские
	Кольцо малое
	Лента короткая
	Мяч средний
	Палка гимнастическая короткая

Приложение № 8

Индивидуальный образовательный маршрут (ИОМ) ребенка,
посещающего общеразвивающую группу

ФИО ребенка:
Дата рождения (возраст):
Дата начала ИОМ: 04.09.2017 Дата конца ИОМ: 20.05.2018
Педагогическая симптоматика (информации о возможностях, склонностях и проблемах в развитии ребенка): _____
_____
Результат психологической диагностики: _____
_____
Цель (ИОМ): Создание в детском саду и семье условий, способствующих усвоению ребенком образовательной программы дошкольного образования, целенаправленному продвижению в развитии ребенка в соответствии с собственными возможностями.

Работа с ребенком на группе

Образовательная область	Содержание работы	Формы и методы работы

Работа с ребенком специалистов

Специалист	Содержание работы	Формы и методы работы

Работа с ребенком в семье

Образовательная область	Содержание работы	Формы и методы работы

Ожидаемый результат: _____
_____
_____
_____

Методы педагогического мониторинга: наблюдение (ведение карты наблюдений, журнала или дневника, портфель работ), беседы, интервью.

Приложение № 9
(Листы диагностики на примере образовательной области «познавательное развитие»
_____уч.год

Мониторинг развития **Познавательное развитие** вторая младшая группа
_____Ф.И.О. воспитателей

Показатели	Ф.И. ребенка																							
Знает свое имя, возраст, пол. Различает людей по возрасту, полу, особенностям внешности																								
Называет знакомые предметы, объясняет их назначение, признаки (цвет, форму, материал). Классифицирует и группирует хорошо знакомые предметы																								
Узнает и называет, основных представителей диких и домашних животных; растения, насекомых, птиц ближайшего окружения; овощи, фрукты, ягоды. Классифицирует и группирует их.																								
Знает и различает сезоны времени года по наиболее характерным признакам; понимает простейшие взаимосвязи в природе																								
Интересуется новыми предметами, ближайшего окружения, их назначением, свойствами. Использует разные способы обследования предметов.																								
Имеет элементарные представления о свойствах воды, песка, снега.																								

Не сформирован - н/ф
Находится в стадии формирования - ф
Сформирован - сф

_____**уч.год**

Мониторинг развития **Познавательное развитие (**Конструирование) вторая младшая группа

_____**Ф.И.О. воспитателей**

Показатели	Ф.И. ребенка																							
Знает и правильно использует детали строительного материала; при создании знакомых построек располагает детали в соответствии с замыслом																								
Изменяет простые конструкции в длину и высоту двумя способами: надстраивая или заменяя одни детали другими																								
Конструирует несложные постройки в соответствии с замыслом (сюжетом)																								

Не сформирован - н/ф
Находится в стадии формирования - ф
Сформирован - сф

_____**уч.год**

Мониторинг развития **Познавательное развитие (**ФЭМП) вторая младшая группа

_____**Ф.И.О. воспитателей**

Показатели	Ф.И. ребенка																							
Группирует предметы по цвету, размеру, форме, отбирает по одному признаку																								
При помощи взрослого составляет из однородных предметов группы и выделяет один предмет из группы																								
Находит в окружающей знакомой обстановке несколько одинаковых предметов по одному признаку																								
Правильно определяет количественное соотношение двух групп предметов (понимает конкретный смысл слов «больше, «меньше», «столько же»), сравнивает две группы предметов путем наложения или приложения.																								
Сравнивает предметы контрастных и одинаковых размеров, пользуясь приемами наложения и приложения.																								
Различает круг, квадрат, треугольник, шар, куб; предметы, имеющие углы и округлую форму																								
Ориентируется в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различает пространственные направления от себя: вверху —внизу, впереди — сзади (позади), справа — слева. Различает правую и левую руки.																								
Различает контрастные понятия: утро-вечер, день-ночь.																								
Группирует предметы по цвету, размеру, форме, отбирает по одному признаку																								
При помощи взрослого составляет из однородных предметов группы и выделяет один предмет из группы																								
Находит в окружающей знакомой обстановке несколько одинаковых предметов по одному признаку																								

Правильно определяет количественное соотношение двух групп предметов (понимает конкретный смысл слов «больше, «меньше», «столько же»), сравнивает две группы предметов путем наложения или приложения.																								
Сравнивает предметы контрастных и одинаковых размеров, пользуясь приемами наложения и приложения.																								
Различает круг, квадрат, треугольник, шар, куб; предметы, имеющие углы и круглую форму																								
Ориентируется в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различает пространственные направления от себя: вверху —внизу, впереди — сзади (позади), справа — слева. Различать правую и левую руки.																								
Различает контрастные понятия: утро-вечер, день-ночь.																								

Не сформирован - н/ф
Находится в стадии формирования - ф
Сформирован - сф

_____уч.год

Мониторинг развития **Познавательное развитие** старшая группа

_____Ф.И.О. воспитателей

Показатели	Ф.И. ребенка																							
Классифицирует предметы по разным основаниям																								
Имеет представления о неживой природе как среде обитания животных и растений, ее особенностях (состав, качества и свойства).																								
Устанавливает последовательность сезонных изменений в природе, понимает причины этих изменений (смена условий в неживой природе влечет изменения в жизни растений, насекомых, птиц и других животных) и жизни человека																								
Классифицирует представителей животного мира по видам																								
Умеет различать животных (звери, птицы, насекомые, рыбы, земноводные) и их характерные особенности																								
Устанавливает зависимость между внешним видом живого существа и его средой обитания																								
Имеет представления о жизни животных и растений в различных климатических зонах																								
Сравнивает растения и животных по разным основаниям, называет несколько																								

представителей групп по признакам сходства.																								
Знает объекты неживой природы (воздух, вода, почва), и их значение для человека, животных и растений																								
Проявляет эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру (природе, людям, предметам).																								
Проявляет самостоятельность в разнообразных познавательных видах деятельности, стремится к проявлению творческой инициативы																								
Задает вопросы познавательного характера, рассуждает, объясняет, доказывает, приводит примеры и аналогии, делает выводы.																								
Может принять и самостоятельно поставить познавательную задачу и решить её доступными способами.																								
Использует разнообразные способы познания: обследование объектов, установление связей между способом обследования и познаваемым свойством предмета, сравнение по разным основаниям (внешне видимым и скрытым существенным признакам), измерение, упорядочивание, классификация, экспериментирование, моделирование, философствование.																								

Не сформирован - н/ф
Находится в стадии формирования - ф
Сформирован - сф

_____**уч.год**

Мониторинг развития **Познавательное развитие (**Конструирование) старшая группа

_____**Ф.И.О. воспитателей**

Показатели	Ф.И. ребенка																							
Знает и называет детали (пластина, брусок, цилиндр, конус и др.), умеет заменять одни детали другими																								
Планирует этапы создания постройки, находит конструктивные решения																								
Конструирует по собственному замыслу, теме, условиям и по рисунку/схеме																								
Умеет договариваться, учитывая интересы других при осуществлении коллективной постройки																								

Не сформирован - н/ф
Находится в стадии формирования - ф
Сформирован - сф

_____**уч.год**

Мониторинг развития **Познавательное развитие (**ФЭМП) старшая группа

_____**Ф.И.О. воспитателей**

Показатели	Ф.И. ребенка																							
Считает (отсчитывает в пределах 10) и знает цифры.																								
Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 10), отвечает на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?»																								
Уравнивает неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы)																								
Владеет составом чисел из единиц в пределах 10																								
Пользуется условной меркой в процессе измерения (длины, ширины, высоты), сыпучих и жидких тел, фиксирует результат числом и цифрой																								
Сравнивает предметы на глаз (по длине, ширине, высоте, толщине), проверяет точность путем наложения и приложения																								
Размещает предметы различной величины (до 7-10) в порядке возрастания, убывания их длины,																								

ширины, высоты, толщины																								
Анализирует, сравнивает, обобщает предметы, выделяя 3-5 признаков сходства и различия, группирует предметы по разным основаниям																								
Различает и называет геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, ромб, трапеция)																								
Определяет местонахождение предмета, ориентируется в плане групповой комнаты																								

Не сформирован - н/ф
Находится в стадии формирования - ф
Сформирован - сф

_____**уч.год**

Мониторинг развития **Познавательное развитие** подготовительная к школе группа

_____**Ф.И.О. воспитателей**

Показатели	Ф.И. ребенка																							
Имеет представление о ближайшем социальном окружении (детский сад, школа и библиотека и пр.)																								
Имеет представления о предметах окружающего мира и некоторых признаках (функции и предназначение)																								
Выбирает и группирует предметы в соответствии с познавательной задачей																								
Проводит простейшие эксперименты, опыты по выявлению свойств и качеств объектов и материалов не живой природы (свет, камни, песок, глина, земля, воздух, вода и т.д.)																								
Знает герб, флаг, Гимн России, называет главный город страны, имеет представление о родном городе, крае, его достопримечательностях																								
Знает некоторых представителей животного и растительного мира (звери, птицы, растения и т.д.) и имеет представления об их взаимодействии с человеком																								
Имеет представления о небесных телах и светилах																								

Знает характерные признаки времен года и соотносит с каждым сезоном особенности жизни людей, животных, растений																								
Знает правила поведения на природе и соблюдает их																								

Не сформирован - н/ф
Находится в стадии формирования - ф
Сформирован - сф

_____уч.год

Мониторинг развития **Познавательное развитие (**ФЭМП) подготовительная к школе группа

_____Ф.И.О. воспитателей

Показатели	Ф.И. ребенка																							
Способен конструировать объекты с учетом их функционального назначения и разбирать их																								
Создает варианты конструкций одного и того же объекта по 2-3 условиям																								
Применяет разнообразные способы обследования предметов																								
Создает разные конструкции из бумаги																								

Делает разметку с помощью шаблона																								
Создает различные образы из природного материала с учетом его фактуры, цвета и формы																								
Создает различные модели, макеты по рисунку, схеме, словесной инструкции воспитателя, по замыслу																								
Создает и обыгрывает конструкцию, объединенную общей темой (коллективная работа)																								
Самостоятельно объединяет различные группы предметов, имеющие общий признак, в единое множество, удаляет из множества отдельные его части, устанавливает связи и отношения между целым и множеством и различными его частями, находит части целого множества и целое по известным частям																								
Называет числа в прямом и обратном порядке (в пределах 10), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определяет пропущенное число																								
Считает до 10 и дальше (количественный и порядковый счет в пределах 20)																								
Соотносит цифру (0-9) и количество предметов																								
Понимает отношения между числами натурального ряда (7 больше 6 на единицу, а 6 меньше 7 на единицу), умеет увеличивать и уменьшать каждое число на единицу (в пределах 10)																								
Решает логические задачи																								
На наглядной основе составляет и решает простые арифметические задачи на сложение и вычитание. При решении задач пользуется знаками действия (+,-,=)																								
Знает состав чисел первого десятка																								
Различает величины длину (ширину, высоту), объем (вместимость), массу (вес предмета), и способы их																								

измерения (путем сгибания предмета, использует условную мерку, взвешивание)																								
Измеряет и сравнивает длины и объемы																								
Умеет делить предмет /фигуру на равные части, сравнивает целое и часть																								
Различает и называет; отрезок, угол, ромб, трапеция, призма, пирамида, многоугольник, шар, куб и их элементы (вершина, угол, сторона), проводит их сравнение																								
Моделирует геометрические фигуры																								
Выделяет структуру плоских и объемных геометрических фигур																								
Ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости, обозначает взаимное расположение и направление движения объектов, пользуется знаковыми обозначениями и отражает в речи пространственное расположение предметов																								
Способен моделировать пространственные отношения между объектами в виде рисунка, плана, схемы, умеет "читать" их																								
Определяет последовательность дней недели, месяцев, времен года.																								
Различает длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, час).																								
Определяет время по часам с точностью до 1 часа.																								

Не сформирован - н/ф
Находится в стадии формирования - ф
Сформирован - сф

Приложение № 10

Циклограмма организации воспитательно - образовательной деятельности (ранний возраст)

	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Утро	Утренняя гимнастика Утро радостных встреч Игры на дыхание Дидактическая игра Подвижная игра ВКГН при умывании	Утренняя гимнастика Пальчиковая гимнастика Рассматривание красивых предметов, предметов народных промыслов, изобразительного искусства Дидактическое упражнение Хороводные игры ВКГН при кормлении	Утренняя гимнастика Рассматривание иллюстраций, картинок Индивидуальная работа по ФИЗО. Дидактическая игра ВКГН при подготовке ко сну	Утренняя гимнастика Пальчиковая гимнастика Игры с ряжением Индивидуальная работа по развитию речи Дидактическое упражнение ВКГН при умывании	Утренняя гимнастика Показ театра Привитие трудовых навыков Пальчиковая гимнастика Воспитание ВКГН при кормлении
Первая прогулка	Наблюдение за объектами неживой природы Подвижные игры Индивидуальная работа по развитию движений	Наблюдение за объектами живой природы Подвижные игры Индивидуальная работа по развитию речи	Наблюдение за социальным миром взрослых Подвижные игры Индивидуальная работа по развитию	Наблюдение за объектами неживой природы Подвижные игры Индивидуальная работа по развитию речи	Наблюдение за объектами живой природы Подвижные игры Индивидуальная работа по развитию движений
Вечер	Гимнастика после сна Обучение самостоятельной игре Чтение Х/Л Элементарное экспериментирование (вода, песок, бумага) Предварительная работа по занятию с дидактическим материалом Подвижная игра	Гимнастика после сна Чтение потешек, стихов Индивидуальная работа по сенсорике Предварительная работа по конструированию Игра-забава Подвижная игра	Гимнастика после сна Обучение самостоятельной игре Чтение сказок Предварительная работа по занятию с дидактическим материалом Музыкально-дидактическая игра Подвижная игра	Гимнастика после сна Индивидуальная работа со строительным материалом Показ сказки (театр) Предварительная работа по развитию речи Игры- забавы	Гимнастика после сна Обучение самостоятельной игре Игры с музыкальными игрушками Предварительная работа по расширению ориентировки в окружающем Подвижная игра
Вторая прогулка	Разучивание хороводных игр Индивидуальная работа по ФИЗО	Обучение детей п/играм	Подвижные и народные игры Индивидуальная работа по ФИЗО	Подвижные игры	Хороводные и подвижные игры

Циклограмма организации воспитательно - образовательной деятельности (младший возраст)

1,3 неделя	**Понедельник**	**Вторник**	**Среда**	**Четверг**	**Пятница**
1-ая половина дня	Рассказ воспитателя, беседа по теме недели. Ознакомление с трудовыми действиями дежурных по столовой (вторая половина года). Создание игровых ситуаций по воспитанию культуры поведения. Д/И на классификацию и группировку предметов Игры и упражнения на развитие и расширение словаря.	Рассматривание альбомов, иллюстраций, открыток, книг и т.д., просмотр видеофильмов познавательного содержания. Беседы социально-нравственной направленности(сопровождаем показом иллюстраций, фотографий) Трудовые индивидуальные поручения в уголке природы. д/и на различие понятий много, один, по одному, ни одного. Игры на развитие грамматического строя речи.	Д/И на формирование умения сравнивать две равные (неравные) группы. Разучивание стихотворений, пословиц, поговорок и т.д. Игры на развитие связной речи	Рассматривание альбомов, иллюстраций, открыток, книг и т.д., просмотр видеофильмов познавательного содержания. Трудовые индивидуальные поручения в уголке природы. Создание игровых ситуаций по воспитанию культуры поведения. Д/И на формирование умения сравнивать предметы по величине. Игры на развитие диалогической формы речи Музыкально-дидактические игры	Ознакомление с трудовыми действиями дежурных по столовой. Д/И на развитие умения обследовать формы геометрических фигур Игры по ИЗО Рассматривание красивых предметов, народных игрушек
	ЗКР ежедневно в течение дня с подгруппой детей по выявленным проблемам				
НОД	**Прописываются занятия в соответствии с расписанием**				
прогулка	1.Наблюдения: -целевая прогулка 2. Художественное слово (в соответствии с предметом, объектом наблюдения). 3. Трудовые поручения (коллективные, по подгруппам). 4. Индивидуальная работа по развитию ОВД. 5. П/Игры	1.Наблюдения: -наблюдение за сезонными изменениями 2. Художественное слово (в соответствии с предметом, объектом наблюдения) 3. Трудовые поручения (индивидуальные). 4. Индивидуальная работа по развитию ОВД. 5. П/Игры	1.Наблюдения: -наблюдения за объектами живой природы 2. Художественное слово (в соответствии с предметом, объектом наблюдения) 3. Трудовые поручения (коллективные, по подгруппам). 4. Индивидуальная работа по развитию ОВД. 5. П/Игры	1.Наблюдения: -наблюдение за неживой природой 2. Художественное слово (в соответствии с предметом, объектом наблюдения) 3. Трудовые поручения (индивидуальные). 4. Индивидуальная работа по развитию ОВД. 5. П/Игры	1.Наблюдения: -наблюдение за трудом взрослых 2. Художественное слово (в соответствии с предметом, объектом

					наблюдения) 3. Трудовые поручения (коллективные, по подгруппам). 4. Индивидуальная работа по развитию ОВД. 5. П/Игры
Ежедневно во 2-ую пол.дня	Профилактические мероприятия (ОРВИ).	Профилактические мероприятия (органов дыхания)	Профилактические мероприятия (зрение).	Профилактические мероприятия (плоскостопие).	Профилактические мероприятия (нарушение осанки).
2-ая половина дня	Беседы об элементарных правилах поведения в природе, в быту, на дороге. Игры на развитие умения группировать предметы по нескольким сенсорным признакам. Чтение произведений малых форм фольклора, народных сказок.	Беседы с целью формирования первоначальных представлений о здоровом образе жизни (валеология). Игры по ТРИЗ Рассматривание книжных иллюстраций (без обязательного чтения)	Игры по эмоциональному развитию. Д./И на развитие умения ориентироваться в пространстве. Чтение произведений малых форм фольклора, народных сказок.	Д.И. на развитие ориентирования во времени. Опытническая деятельность (простейшие опыты). Рассматривание книжных иллюстраций (без обязательного чтения). Театрализованные игры.	Игры по изо. Хозяйственно-бытовой труд. Развлечение (физ. досуг,+познавательной направленности)
	С/Р игры ежедневно с изменением задач развития игровой деятельности				

Циклограмма организации воспитательно - образовательной деятельности (средний возраст)

Дни недели	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Пн	**1 половина дня**			
	Беседа по теме неделе Рассматривание альбомов\открыток\картин предметов по теме недели Игры на расширение словаря Д/и сенсорное развитие) Хороводные игры Трудовая деятельность в уголке природы	Беседа по теме неделе Рассматривание альбомов\открыток\картин предметов по теме недели Игры на расширение словаря Д/и на сенсорное развитие П.И. разной интенсивности Хороводные игры Трудовая деятельность в уголке природы	беседа по теме неделе Рассматривание альбомов\открыток\картинпредметов по теме недели Игры на расширение словаря Д/и на сенсорное развитие Хороводные игры Трудовая деятельность в уголке природы	Беседа по теме неделе Рассматривание альбомов \открыток картин предметов по теме недели Игры на расширение словаря Д/и на сенсорное развитие Хороводные игры Трудовая деятельность в уголке природы
	ЗКР ежедневно в течение дня с подгруппой детей по выявленным проблемам			
	2 половина дня			
	Разучивание новой п/и Игра по формированию дружеских взаимоотношей Д/и по ТРИЗ	Игра по формированию дружеских взаимоотношений Заучивание стихотворений, потешек, поговорок, чистоговорок Д/и по ИЗО	Разучивание новой п/и Игра по формированию дружеских взаимоотношений Заучивание стихотворений, потешек, поговорок, чистоговорок Д/и по ИЗО	П.И. разной интенсивности Игра по формированию дружеских взаимоотношений Заучивание стихотворений, потешек, поговорок, чистоговорок Д/и по ИЗО
	С.р. игры ежедневно с усложнением задач для развития игровой деятельности			
Вт	**1 половина дня**			
	Беседа социально-нравственной направленности Д/и логико-математическая Игры на развитие ЗКР П.И. разной интенсивности	Беседа социально-нравственной направленности Д/и логико-математическая Игры на развитие ЗКР П.И. разной интенсивности	Беседа социально-нравственной направленности Д/и логико-математическая Игры на развитие ЗКР П.И. разной интенсивности	Беседа социально-нравственной направленности Д/и логико-математическая Игры на развитие ЗКР П.И. разной интенсивности
	ЗКР ежедневно в течение дня с подгруппой детей по выявленным проблемам			
	2 половина дня			

	исследовательско- проектная деятельность Игра драматизации Музыкально-дидактические игры Рассматривание картин – иллюстраций социальной направленности - Создание ситуаций для развития речевого этикета	исследовательско- проектная деятельность Игра драматизации Музыкально-дидактические игры Рассматривание картин –иллюстраций социальной направленности Создание ситуаций для развития речевого этикета	Исследовательско - проектная деятельность Игра драматизации Музыкально-дидактические игры Рассматривание картин –иллюстраций социальной направленности Создание ситуаций для развития речевого этикета	Исследовательско - проектная деятельность Игра драматизации Музыкально-дидактические игры Рассматривание картин – иллюстраций социальной направленности Создание ситуаций для развития речевого этикета
	С.р. игры ежедневно с усложнением задач для развития игровой деятельности			
Ср	**1 половина дня**			
	\ Рассматривание альбомов\открыток картин предметов по теме недели Беседа гражданско-патриотической направленности Игры на развитие грамматического строя речи Д/и по окружающему миру П.И. разной интенсивности Работа с дежурными по столовой	Рассматривание альбомов\открыток\картин предметов по теме недели беседа гражданско-патриотической направленности игры на развитие грамматического строя речи Д/и по окружающему миру П.И. разной интенсивности Работа с дежурными по столовой	\ Рассматривание альбомов\открыток картин предметов по теме недели Беседа гражданско-патриотической направленности Игры на развитие грамматического строя речи Д/и по окружающему миру П.И. разной интенсивности Работа с дежурными по столовой	Рассматривание альбомов\открыток\открыток\картин предметов по теме недели Беседа гражданско-патриотической направленности Игры на развитие грамматического строя речи Д/и по окружающему миру П.И. разной интенсивности Работа с дежурными по столовой
	ЗКР ежедневно в течение дня с подгруппой детей по выявленным проблемам			
	2 половина дня			
	Д/игры по ОБЖ Театрализованная игра Создание игровых ситуаций на воспитание культуры поведения Слушание музыкальных произведений	Д/игры по ЗОЖ Театрализованная игра Создание игровых ситуаций на воспитание культуры поведения	Д/игры по ОБЖ Театрализованная игра Создание игровых ситуаций на воспитание культуры поведения Слушание музыкальных произведений	Д/игры по ЗОЖ Театрализованная игра Создание игровых ситуаций на воспитание культуры поведения
	С.р. игры ежедневно с усложнением задач для развития игровой деятельности			
Чт	**1 половина дня**			
	Беседа гендерной направленности Д/и – экологии П.И. разной интенсивности Игры на развитие диалогической формы речи Игры ТРИЗ	Беседа гендерной направленности Д/и – экология П.И. разной интенсивности Конструктивная деятельность Игры на развитие диалогической формы речи	Беседа гендерной направленности Д/и – экология П.И. разной интенсивности Игры на развитие диалогической формы речи	Беседа гендерной направленности Д/и – экология П.И. разной интенсивности Конструктивная деятельность Игры на развитие диалогической формы речи
	ЗКР ежедневно в течение дня с подгруппой детей по выявленным проблемам			
	2 половина дня			

	Опытно -экспериментальная деятельность Игры по эмоциональному воспитанию Создание ситуаций общения Игры ТРИЗ	Игры по эмоциональному воспитанию Создание ситуаций общения	Опытно -экспериментальная деятельность Игры по эмоциональному воспитанию Создание ситуаций общения	Игры по эмоциональному воспитанию Создание ситуаций общения Игры по ИЗО
	С.р. игры ежедневно с усложнением задач для развития игровой деятельности			
Пт	**1 половина дня**			
	Создание практических, игровых, проблемных ситуаций (гендерных представлений, первичных представлений о семье, обществе, государстве, мире) Игры на активизацию словаря по теме недели Д/и строительно-конструктивные П.И. разной интенсивности	Создание практических, игровых, проблемных ситуаций (гендерных представлений, первичных представлений о семье, обществе, государстве, мире) Игры на активизацию словаря по теме недели Д/и строительно-конструктивные П.И. разной интенсивности	Создание практических, игровых, проблемных ситуаций (гендерных представлений, первичных представлений о семье, обществе, государстве, мире) Игры на активизацию словаря по теме недели Д/и строительно-конструктивные П.И. разной интенсивности	Создание практических, игровых, проблемных ситуаций (гендерных представлений, первичных представлений о семье, обществе, государстве, мире) Игры на активизацию словаря по теме недели Д/и строительно-конструктивные П.И. разной интенсивности
	ЗКР ежедневно в течение дня с подгруппой детей по выявленным проблемам			
	2 половина дня			
	хозяйственно-бытовой труд Музыкально-дидактические игры Физ. досуг	хозяйственно-бытовой труд Музыкально-дидактические игры Развлечение (по математике)	хозяйственно-бытовой труд Развлечение (по формированию целостной картины мира)	хозяйственно-бытовой труд Музыкально-дидактические игры Презентация результатов проектной деятельности
	С.р. игры ежедневно с усложнением задач для развития игровой деятельности			

Циклограмма организации воспитательно - образовательной деятельности (старший возраст)

дни недели	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов			
	I неделя	II неделя	III неделя	IV неделя
	1 половина дня			
Понедельник	Индивидуальная работа по развитию ОД Разучивание П/И на развитие физ. качеств Труд в природе в уголке природы Беседы об элементарных правилах поведения в природе, в быту, на дороге, в жизненных ситуациях Рассматривание альбомов, иллюстраций, открыток и т.д. ЗКР: развитие слухового внимания	Индивидуальная работа по развитию ОД Труд в природе в уголке природы Рассматривание альбомов, иллюстраций, открыток и т.д.	Индивидуальная работа по развитию ОД Разучивание П/И на развитие физ. качеств Труд в природе в уголке природы, Беседы об элементарных правилах поведения в природе, в быту, на дороге, в жизненных ситуациях Рассматривание альбомов, иллюстраций, открыток и т.д.	Индивидуальная работа по развитию ОД Труд в природе в уголке природы Рассматривание альбомов, иллюстраций, открыток и т.д.

	ЗКР ежедневно в течение дня с подгруппой детей по выявленным проблемам			
	2 половина дня			
	Моделирование игровых ситуаций по воспитанию культуры поведения, взаимоотношений со сверстниками Игры и упражнения (количество и счет) Занимательные игры на развитие мышления (лото, игры по типу «четвертый лишний», загадки, ребусы, головоломки, лабиринты) Игры на развитие и расширение словаря Хороводные игры Д/И и упр. на развитие композиционных умений, воображения, тв. способностей	Моделирование игровых ситуаций по воспитанию культуры поведения, взаимоотношений со сверстниками Д/и, игровые ситуации на тему безопасности Игры и упражнения (количество и счет) Занимательные игры на развитие мышления (лото, игры по типу «четвертый лишний», загадки, ребусы, головоломки, лабиринты) Игры на развитие ЗКР Хороводные игры Д/И и упр. на развитие композиционных умений, воображения, тв. способностей	Моделирование игровых ситуаций по воспитанию культуры поведения, взаимоотношений со сверстниками Игры и упражнения (количество и счет) Занимательные игры на развитие мышления (лото, игры по типу «четвертый лишний», загадки, ребусы, головоломки, лабиринты) Игры на развитие грамматического строя речи Хороводные игры Д/И и упр. на развитие композиционных умений, воображения, тв. способностей	Моделирование игровых ситуаций по воспитанию культуры поведения, взаимоотношений со сверстниками Д/и, игровые ситуации на тему безопасности Игры и упражнения (количество и счет) Занимательные игры на развитие мышления (лото, игры по типу «четвертый лишний», загадки, ребусы, головоломки, лабиринты) Игры на развитие связной речи Хороводные игры Д/И и упр. на развитие композиционных умений, воображения, тв. способностей
	С.р. игры ежедневно с усложнением задач для развития игровой деятельности			

Циклограмма организации разных видов образовательной деятельности включает взаимосвязь основных направлений работы, видов деятельности, образовательных областей, форм образовательной деятельности.