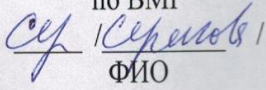
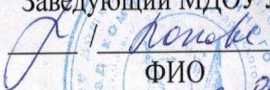


Муниципальное дошкольное образовательное учреждение детский сад
комбинированного вида № 83

Согласована Заместитель заведующего по ВМР  ФИО	Принята на заседании Педагогического совета Протокол № 1 от « <u>30</u> » <u>08</u> 20 <u>18</u> г.	Утверждена Заведующий МДОУ № 83  ФИО Приказ № <u>36</u> от « <u>30</u> » <u>08</u> 20 <u>18</u> г. 
---	---	--

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПЕДАГОГОВ

Бурцева Валентина Петровна
Волкова Светлана Валерьевна
воспитатели

год реализации программы:
2018 – 2019 учебный год

Вторая младшая группа № 13

Комсомольск- на – Амуре

год создания 2018

Содержание

Раздел I Целевой	
1.1 Пояснительная записка	4
1.1.1 Цели и задачи реализации рабочей программы.....	4
Часть, формируемая участниками образовательных отношений.....	6
1.1.2 Принципы и подходы к формированию рабочей программы.....	9
1.1.3 Значимые для разработки и реализации программы характеристики.....	11
Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста	11
Индивидуальные особенности детей группы.....	13
Особенные условия осуществления образовательного процесса с учетом регионального компонента	13
1.1.4 Планируемые результаты освоения программы.....	15
Часть, формируемая участниками образовательных отношений.....	17
1.1.5 Особенности организации педагогической диагностики и мониторинга	18
Раздел II Содержательный	
2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в 5 образовательных областях.....	19
Физическое развитие. Часть, формируемая участниками образовательных отношений	20
Социально- коммуникативное развитие. Часть, формируемая участниками образовательных отношений	22
Игра как особое пространство развития ребенка - дошкольника	
Часть, формируемая, участниками образовательных отношений	22
Познавательное развитие. Часть, формируемая участниками образовательных отношений	25
Речевое развитие. Часть, формируемая участниками образовательных отношений	28
Художественно – эстетическое развитие. Часть, формируемая участниками образовательных отношений	31
2.2 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации рабочей программы.....	35
Часть, формируемая участниками образовательных отношений	35
2.3 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.....	36
Способы и направления поддержки детской инициативы.....	38
Часть, формируемая участниками образовательных отношений.....	40
2.4 Особенности взаимодействия с семьями воспитанников.....	43
Раздел III Организационный.....	50
3.1 Описание материально-технического обеспечения рабочей программы.....	50
3.2 Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.....	50
Часть, формируемая участниками образовательных отношений.....	50
Перечень наглядного обеспечения.....	50
3.3 Организация режима пребывания воспитанников. Расписание ННОД.....	55
Организация щадящего режима.....	58
Модель двигательной активности.....	59
Система физкультурно- оздоровительных мероприятий.....	61

3.4 Организация традиционных событий, праздников, мероприятий.....	70
3.5 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.....	71
Часть, формируемая участниками образовательных отношений	71
Библиография.....	76
Приложения.....	77

Раздел 1. Целевой

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа по развитию детей 2-ой младшей группы разработана на основе ООП Муниципального дошкольного образовательного учреждения детский сад комбинированного вида № 83 в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. №1155) и с учетом примерной образовательной программы дошкольного образования «Детство», под ред. Т.И.Бабаевой, А.Г.Гогоберидзе, О.В.Солнцевой и др. Санкт-Петербург, Детство-пресс 2014г.

Рабочая программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте 3-4 лет в различных видах деятельности и общения с учётом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей по основным направлениям – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно – эстетическому. Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования.

Программа формируется как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объём, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

При разработке рабочей программы учитывались следующие нормативные документы:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в РФ».
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрировано в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г., № 30384).
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования».
- Письмо Департамента государственной политики в сфере общего образования Министерства образования и науки РФ от 28.02.2014 № 08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования».
- Постановление Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека от 19 декабря 2013 г. № 68, зарегистрировано в Минюсте России 3 февраля 2014 г., рег. № 31209 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3147-13 «Санитарно-эпидемиологических требований к дошкольным группам, размещенным в жилых помещениях жилищного фонда»
- Устав МДОУ (утвержден от 05.02.2015 г № 282-па).

1.1.1 Цель и задачи реализации

Цель рабочей программы: обеспечить каждому ребенку в группе возможность для формирования общей культуры личности, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности, формирования предпосылок учебной деятельности в процессе активного взаимодействия с окружающим миром, другими детьми и взрослыми, решения задач и проблем (в соответствии с возрастом) как основы для формирования в его сознании целостной картины мира, готовности к непрерывному образованию, саморазвитию и успешной самореализации на всех этапах жизни.

Программа направлена на развитие самостоятельности, познавательной и коммуникативной активности воспитанников в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, социальной уверенности и ценностных ориентаций, определяющих поведение, деятельность и отношение ребенка к миру.

Цель реализуется через сотрудничество ребенка со взрослыми и сверстниками в процессе разных, адекватных возрасту видов детской деятельности, в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка, через реализацию проектов, обеспечивающих достижение планируемых результатов освоения программы.

Для достижения поставленной цели программой определены следующие задачи:

1. Охрана и укрепление здоровья детей, обеспечение их физической и психологической безопасности, эмоционального благополучия; создание комфортных условий жизнедеятельности, в которых каждый ребенок чувствует себя защищенным и уверенным в том, что его любят и принимают таким, какой он есть.
2. Формирование основ двигательной и гигиенической культуры дошкольников.
3. Формирование общей культуры личности ребенка, в том числе ценностей здорового образа жизни.
4. Целостное развитие ребенка в посильных ему видах детской деятельности.
5. Развитие любознательности, инициативности, познавательной активности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, развитие умственных способностей и речи детей с учетом их индивидуальных особенностей и склонностей на основе организации разнообразных видов детской деятельности, их интеграции.
6. Развитие на основе разнообразного образовательного содержания социальных, нравственных, эстетических качеств, способности к сопереживанию, готовности к проявлению гуманного отношения в детской деятельности, поведении, поступках.
7. Развитие творческой активности и воображения детей, желания включаться в разнообразную творческую деятельность
8. Приобщение дошкольников ДОО к культуре родной страны, воспитание уважения к другим культурам и народам.
9. Обеспечение органичного вхождения дошкольников в современный информационный мир, через взаимодействие детей с различными сферами культуры: детской литературой и родным языком, с изобразительным искусством и музыкой, экологией, математикой, экономикой, трудовой деятельностью взрослых, игрой.
10. Формирование у дошкольников основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира).

Задачи образовательной области физического развития предусматривают приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Задачи образовательной области познавательное развитие предполагают развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

Задачи образовательной области речевое развитие предусматривают овладение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных

жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Задачи образовательной области социально-коммуникативное развитие предусматривают усвоение детьми норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Задачи образовательной области художественно - эстетического развития предполагают развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Данная часть программы учитывает потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов и разработана в соответствии с направлениями деятельности, из числа парциальных программ, технологий, методических пособий, необходимых для осуществления воспитательно - образовательного процесса.

Реализуемая программа строится на принципе личностно- развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослого с детьми, обязательного уважения личности ребёнка.

Содержание образовательной деятельности в нашей группе обогащается за счет парциальных программ:

Познавательное развитие:

1. «Юный эколог» Автор С.Н. Николаева

Содержание программы обеспечивает ознакомление детей с разнообразием и богатством природного мира, содействует развитию начальных естественно - научных представлений и экологических понятий. Формирование начал экологической культуры: правильного отношения ребенка к природе, его окружающей, к себе и людям как к части природы, к вещам и материалам природного происхождения, которыми он пользуется. Такое отношение строится на элементарных знаниях экологического характера.

Тугушева Г. П., Чистякова А. Е. Экспериментальная деятельность

Развивать познавательные и речевые умения по выявлению свойств, качеств в отношении объектов, окружающего мира (предметного, природного, социального).

А.И. Иванова «Организация детской исследовательской деятельности» формирование естественно- научных, экологических и валеологических представлений детей младшего дошкольного возраста.

А.В. Белошистая «Занятия по развитию математических способностей детей» (инновационная деятельность) развивать продуктивную (конструктивную) деятельность, на ее основе - образное предвосхищение: называть детали конструктора (кубик, кирпич) и соотносить с такими свойствами, как высота, ширина и длина, применяя для этого адекватные словесные обозначения; конструировать по образцу, предлагаемому взрослым;

Л. В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду»

- развитие у детей дошкольного возраста продуктивного мышления и воображения в процессе становления самостоятельного экспериментирования с различными материалами, овладение обобщенными способами создания образов, развертывание самостоятельной поисковой

деятельности при решении конструктивных задач; развитие конструкторских умений и художественно-творческих способностей детей, ознакомление их с различными приемами моделирования и конструирования.

Речевое развитие.

О.С. Ушакова «Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду»

Развивать умение у детей понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность, вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства.

Фомичёва М.Ф «Воспитание у детей правильного произношения» Учить детей использовать в речи правильное сочетание прилагательных и существительных в роде и падеже; формировать звуковую аналитико – синтетическую активность.

А.Г. Арушанова «Речь и речевое общение детей» Развивать умение использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, благодарить, прощаться, выражать просьбу, знакомиться

Социально- коммуникативное развитие

С.А. Козлова «Я - человек»

Помочь раскрыть ребенку окружающий мир, сформировать у него представление о себе как о представителе человеческого рода, о людях, живущих на Земле, об их чувствах, поступках, правах и обязанностях, разнообразной деятельности; на основе познания развивать творческую, свободную личность, обладающую чувством собственного достоинства и проникнутую уважением к людям. Программа направлена на формирование у ребёнка мировоззрения – своего видения мира, своей «картины мира», созвучной возможному уровню развития его чувств. Программа включает четыре больших раздела: «Что я знаю о себе», «Кто такие взрослые люди», «Человек - творец», «Земля — наш общий дом».

Стёркина Г.Б, Князева «Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста».

сформировать у ребенка навыки разумного поведения, научить адекватно вести себя в опасных ситуациях дома и на улице, в городском транспорте, при общении с незнакомыми людьми, взаимодействии с пожароопасными и другими предметами, животными и ядовитыми растениями; способствовать становлению основ экологической культуры, приобщению к здоровому образу жизни.

Программа обеспечивает стимулирование в дошкольном детстве (старшем дошкольном возрасте) самостоятельности и ответственности за свое поведение, воспитание у ребенка навыков адекватного поведения в различных неожиданных ситуациях, самостоятельности и ответственности за свое поведение.

О.Л. Князева, М.Д. Маханёва «Приобщение детей к истокам русской народной культуры».

Приобщить детей к национальной культуре, ко всем видам национального искусства — от архитектуры до живописи, от пляски, сказки и музыки до театра; формировать патриотические чувства, развить духовность в каждом ребенке; формирование у детей дошкольного возраста базиса культуры на основе ознакомления с бытом и жизнью родного народа, его характером, присущими ему нравственными ценностями, традициями, особенностями культуры.

Художественно- эстетическое развитие

Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучение и развитие детей 2-7 лет «Цветные ладошки, 2014г. Способствовать развитию у детей эстетического отношения к окружающему миру; приобщать детей к изобразительному виду деятельности; развить воображения, настойчивость, трудолюбие, умение доводить работу до конца; формировать у детей интерес для дальнейшего самостоятельного применения умений и навыков.

И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки».

Подготовить детей к восприятию музыкальных образов и представлений; Заложить основы гармонического развития (развитие слуха, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодий, развитие индивидуальных музыкальных способностей); Приобщить детей к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре; Подготовить детей к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям; Развивать коммуникативные способности (общение детей друг с другом, творческое использование музыкальных впечатлений в повседневной жизни); Познакомить детей с многообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме.

О.С. Ушакова, Н.В. Гавриш «Знакомим дошкольников с литературой» Знакомить с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.

Лыкова И.А конструирование в детском саду 2 младшая группа О. В. Литвинова «Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста 3- 4 лет» Установление ассоциативных связей между реальными предметами и отображающими их конструкциями (стол, стул диван и т. д.) целенаправленное рассматривание и создание простейших построек; ознакомление с базовыми строительными деталями.

Физическое развитие

Алямовская В.Г., «Здоровье»

Воспитывать у детей понимание ценности здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (полезные привычки, двигательный режим, закаливание, питание, сон т.д.)

Обеспечение психологического благополучия («Комфорт»). Охрана и укрепление здоровья детей («Тропы здоровья»). Нравственное здоровье, приобщение ребенка к общечеловеческим ценностям («Этикет», «Личность»).

Кудрявцев В.Т., Егоров Б.Б. «Развивающая педагогика оздоровления»

Воспитание у детей потребности в здоровье, формирование стремления к здоровому образу жизни. Создание предметно-развивающей среды, обеспечивающая эмоциональный настрой детей и условия для организации двигательной активности и проведения закаливания детей.

Л. И. Пензулаева «Физкультура в детском саду с детьми 3–4 лет» Создание основ благоприятного развития физических качеств и двигательных навыков через системный подход, который позволяет развивать основные жизненно важные виды движений младших дошкольников.

Глазырина Л.Д. «Физкультура для дошкольников» Оптимально реализовать оздоровительное, воспитательное и образовательное поправление физического воспитания, учитывая индивидуальные возможности развития ребенка во все периоды дошкольного детства.

А.А. Чеченева «Система обучения плаванию детей дошкольного возраста» физическое развитие и укрепление здоровья дошкольников через движение в воде.

В непрерывной непосредственно образовательной деятельности мы используем комплекс методов, в том числе проектные, включающий разнообразные исследовательские действия, элементы опытов, самонаблюдения, работу с иллюстрациями и моделями, широко используют различные проблемные ситуации, создают ситуации «успеха», коммуникативные игры, позволяющие детям почувствовать себя «первооткрывателями», стараемся предоставить им возможность самостоятельно определять средства решения социально-нравственных задач, используя имеющиеся знания и умения.

В целях создания единого образовательного пространства в дошкольном учреждении и семье оказываем необходимую консультативную помощь родителям, привлекаем их к участию в совместных мероприятиях, природоохранных акциях. Активное участие родителей в образовательной деятельности дошкольного учреждения обеспечивает детям дополнительный источник информации, активизирует общение между ними и родителями.

Инновационная деятельность, основываясь на Распоряжении Правительства РФ от 29 мая 2015 г. № 996-р г. Москва «Стратегия развития воспитания в РФ на период до 2025 г.» предусматривает работу по следующему направлению:

Целью инновационной деятельности будет популяризации научных знаний среди детей, которая представляет собой процесс распространения научных знаний в современной и доступной форме для дошкольников.

Цель: организация научной и образовательной деятельности в интересах интеллектуального и духовного развития детей.

Задачи: - популяризация научных знаний среди детей, формирование у них научного мировоззрения, повышение привлекательности науки для дошкольников, поддержку научно-технического творчества.

Содержание воспитательно-образовательного процесса по данному направлению осуществляется за счет:

- создания дополнительных условий для раскрытия творческих способностей детей и возможностей для их реализации в совместной с педагогами творческой деятельности;
- применения современных педагогических технологий (проектной, ТРИЗ)

А также реализации дополнительной образовательной программы.

Реализация модифицированной программы способствует всестороннему развитию ребенка-дошкольника, раскрытию его творческих возможностей и способностей. Свободный выбор ребенком вида деятельности раскрывает социально значимые качества личности: активность, инициативность, самостоятельность, ответственность.

«Игралочка» для детей 3-4 лет, цель: развитие у детей логики – математических представлений о свойствах и отношениях, конкретных величинах, числах, геометрических фигурах; развитие сенсорных (предметно – действенных) способов познания свойств и отношений: обследование, сопоставление, группировка, упорядочивание, разделение.

Решение обозначенных в Программе цели и задач возможно только при систематической и целенаправленной поддержке педагогом различных форм детской активности и инициативы, начиная с первых дней пребывания ребенка в дошкольном образовательном учреждении. (см. Приложение № 7)

В рамках инновационной деятельности в МДОУ идет апробация и внедрение авторской технологии Н.П. Гришаевой «Современная технология эффективной социализации ребенка в образовательном комплексе» - общая тема, объединяющая педагогические технологии: «Клубный час», «Ситуации месяца», «Дети – волонтеры», «Социальные акции», «Волшебный телефон», «Проблемные педагогические ситуации», «Развивающее общение», «Круги рефлексии», направленные на развитие саморегуляции (произвольности) поведения, социализации дошкольников.

Комплексное использование этих технологий в условиях образовательного учреждения, будет способствовать эффективной социализации дошкольников, достижению целевых ориентиров социально-коммуникативного развития, заявленных во ФГОС ДО.

Цель: развитие у ребенка-дошкольника саморегуляцию поведения, самостоятельность, инициативность, ответственность-качества, необходимые не только для успешной адаптации и обучения в школе, но и для жизни в современном обществе.

Задачи:

- освоение норм и правил общения детей со взрослыми и друг с другом;
- развитие коммуникативных навыков жизни в коллективе;
- развитие способности к принятию собственных решений на основе уверенности в себе, осознанности нравственного выбора и приобретенного социального опыта, развитие навыков саморегуляции поведения.

Содержание воспитательно-образовательного процесса по данному направлению осуществляется за счет:

создания дополнительных условий для раскрытия творческих способностей детей и возможностей для их реализации в совместной с педагогами творческой деятельности;

- реализацию педагогических технологий:

Гришаева Н.П. Современные технологии эффективной социализации ребенка в дошкольной образовательной организации: методическое пособие/Н.П. Гришаева. – М.: Вентана-Граф, 2015г.

Программа предусматривает реализацию основных принципов дошкольного образования:

1.1.2 Принципы и подходы к формированию рабочей программы

Содержание рабочей программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и выстроено по принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка.

Рабочая программа группы рассматривается как модель организации образовательного процесса, ориентированного на личность воспитанника.

Рабочая программа строится с учетом принципа интеграции Образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями самих образовательных областей.

Интегративный подход дает возможность развивать в единстве познавательную, эмоциональную и практическую сферы личности ребенка.

Реализация рабочей программы в полной мере возможна лишь при условии тесного взаимодействия детского сада и семьи. Обе стороны при этом направляют свои усилия на познание возможностей развития каждого ребенка, создание благоприятных условий.

Совместные мероприятия (дети, родители, педагоги), организация клубов общения способствуют установлению доверительных отношений с родителями, что оказывает положительное влияние на состояние педагогического процесса.

Рабочая программа основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса, в основу которого положена идея интеграции содержания разных образовательных областей вокруг единой, общей темы.

Рабочая программа предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра.

В дошкольном возрасте процесс познания у ребенка происходит эмоционально-практическим путем. Каждый дошкольник — маленький исследователь, с радостью и удивлением открывающий для себя окружающий мир. Ребенок стремится к активной деятельности, и важно не дать этому стремлению угаснуть, способствовать его дальнейшему развитию.

Чем полнее и разнообразнее детская деятельность, чем более она значима для ребенка и отвечает его природе, тем успешнее идет его развитие, реализуются потенциальные возможности и первые творческие проявления. Вот почему наиболее близкие и естественные для ребенка-дошкольника виды деятельности — игра, общение с взрослыми и сверстниками, экспериментирование, предметная, изобразительная, художественно-театральная деятельность, детский труд — занимают особое место в программе для каждой возрастной группы.

Программа строится в соответствии с принципами и подходами, определенными Федеральным государственным образовательным стандартом ДО:

- построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится субъектом образования;
- содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержки инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничества дошкольного учреждения с семьей;
- приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастной адекватности дошкольного образования, т.е. соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития детей;
- учета этнокультурной ситуации развития детей.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, направленная на сотрудничество и развитие, построена на следующих принципах образовательной деятельности, обеспечивающих качественную реализацию воспитательно -образовательного процесса:

- гуманизации, основанного на уважении личности, признании ее самоценности и самостоятельности;
- природосообразности, основанного на знании возрастных и индивидуальных возможностей детей, состояния здоровья (физического, психического) и социального развития;
- целостности педагогического процесса, основанный на понимании целостности личности, ее взаимоотношений с окружающим миром, выявление «Я»;
- субъектности, основанного на развитии способности ребенка осознавать свое «Я», свои действия, отношения с другими людьми и миром;
- интеграции в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
- деятельности, в соответствии с которым, воспитанник получает представления об окружающем мире не в готовом виде, а добывает их сам. Особое значение имеют «специфические виды детской деятельности» (А.В. Запорожец) – игра, конструирование, рисование и др. Основная задача при этом – не научить ребенка делать что-то конкретное, а сформировать обобщенные способы деятельности, которые позволяют ему быть самостоятельным, инициативным, в конечном итоге успешным.
- личностного подхода и индивидуализации, дифференциации. Сущность которых, в проектировании индивидуального маршрута, ориентированного на зону ближайшего развития ребенка. Реализация данного принципа требует глубокого изучения особенностей воспитанников, формирование системы форм и методов индивидуального развития.
- интеграции в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
- сотворчества, основанного на развитии личности как субъекта творческой деятельности;
- социального взаимодействия, предполагающего формирование навыков социальной адаптации, самореализации.

Реализация этих общих принципов способствует достижению цели развития личности ребенка, позволяет определить подходы в воспитании и развитии детей дошкольного возраста:

- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности, что позволяет решать поставленные цели и задачи только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному «минимуму»;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса. Программные темы доступны детям и вызывают положительное эмоциональное отношение, необходимое для возникновения у них соответствующей мотивации в образовательном процессе;
- строится на адекватных возрасту формах работы с детьми в виде игр, бесед, чтения, наблюдений и др. Основной формой работы с детьми дошкольного возраста является игра;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости;
- базируется на рассмотрении нарушений речи во взаимосвязи с другими сторонами психического развития ребенка;
- предусматривает принцип учета структуры речевого дефекта;
- подчеркивает ценность семьи как уникального института воспитания и необходимость развития сотрудничества с семьями воспитанников.

1.1.3 Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики.

Содержание Программы учитывает возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в группе.

Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей группы Характеристика возрастных особенностей развития детей возраста 3 - 4 лет.

Содержание	Описание
мышление	наглядно-образное
Речь	Начало формирования связной речи, начинает понимать прилагательные
Произвольность познавательных процессов	Внимание и память произвольные
Физиологическая чувствительность	Высокая чувствительность к дискомфорту
Объект познания	Непосредственно окружающие предметы, их свойства и назначение
Способ познания	Экспериментирование, конструирование
Условия успешности	Развивающая сфера и партнерские отношения со взрослым
Форма общения	Ситуативно-деловое
Отношения со сверстниками	Мало интересен
Отношения со взрослыми	Источник способов деятельности, партнер по игре и творчеству
Наличие конфликтов	Со взрослыми как продолжение ("Я сам")
Эмоции	Сильной модальности, резкие переключения
игровая деятельность	партнерская со взрослыми, индивидуальная с игрушками; игровое действие.

Возрастные особенности детей от 3 до 4 лет.

На рубеже трех лет любимым выражением ребёнка становится «Я сам!». Отделение себя от взрослого и вместе с тем желание быть как взрослый — характерное противоречие кризиса трех лет.

У детей четвертого года жизни, как и на протяжении всего дошкольного возраста, происходит интенсивное физическое развитие. У детей этой возрастной группы продолжает складываться интерес и ценностное отношение к занятиям физической культурой. Происходит развитие основных двигательных навыков, их дифференциация и усложнение. Ребенок умеет ходить прямо, сохраняя заданное направление, бегает, сохраняя равновесие, изменяя направление, может сохранять равновесие, передвигаясь в усложненных условиях, лазать по лесенке-стремянке и др., использовать двигательные навыки в подвижных и спортивных играх. К 3 годам дети овладевают азами сюжетной игры — условными предметными действиями. Трехлетний ребенок способен овладеть ролью — более сложным способом построения игры. У него формируется умение вступать в ролевое взаимодействие с партнером, в ролевой диалог. В играх с правилами начинают овладевать правилами одновременных или; поочередных действий. Очень важная сторона развития ребенка 4-го года жизни — речь. В возрасте трех лет у ребенка возрастает внимание к звуковой стороне речи, что влияет на его произносительные умения. В большинстве случаев речь детей этого возраста несовершенна: нечетка, характеризуется общей мягкостью, многие звуки не произносятся. В младшем дошкольном возрасте ребенок переходит от ситуативной к контекстной речи. Основным способом регуляции поведения у детей этого возраста будет эмоциональная регуляция, происходящая за счет эмоционального контакта ребенка с близкими взрослыми и способов коммуникации, которые предлагает и которыми владеет взрослый. Общение ребенка становится внеситуативным, ведущим видом деятельности становится игра. Основное содержание игры — действия с игрушками и предметами-заместителями. Начинают формироваться представления о предмете, при рисовании дети могут использовать цвет. Развитие мелкой моторики осуществляется через лепку, доступны простейшие виды аппликации. Развивается перцептивность. К концу четвертого года дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по

величине, ориентироваться в пространстве группы. Развивается память и внимание, продолжает развиваться наглядно-действенное мышление, начинает развиваться воображение. Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. Сознательное управление поведением только начинает складываться, на начальной стадии развития находится самооценка. Продолжает развиваться половая идентификация.

Дети 3- 4 лет усваивают элементарные нормы и правила поведения, связанные с определёнными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»). В 3 года ребёнок идентифицирует себя с представителями своего пола. В этом возрасте дети дифференцируют других людей по полу, возрасту; распознают детей, взрослых, пожилых людей, как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.

У развивающегося трёхлетнего человека есть все возможности овладения навыками самообслуживания (становление предпосылок трудовой деятельности) самостоятельно есть, одеваться, раздеваться, умываться, пользоваться носовым платком, расчёской, полотенцем, отправлять свои естественные нужды.

К концу четвёртого года жизни младший дошкольник овладевает элементарной культурой поведения во время еды за столом и умывания в туалетной комнате. Подобные навыки основываются на определённом уровне развития двигательной сферы ребёнка, одним из основных компонентов которого является уровень развития моторной координации. В этот период высока потребность ребёнка в движении (его двигательная активность составляет не менее половины времени бодрствования). Ребёнок начинает осваивать основные движения, обнаруживая при выполнении физических упражнений стремление к целеполаганию (быстро пробежать, дальше прыгнуть, точно воспроизвести движение и др.).

Накапливается определённый запас представлений о разнообразных свойствах предметов, явлениях окружающей действительности и о себе самом. В этом возрасте у ребёнка при правильно организованном развитии уже должны быть сформированы основные сенсорные эталоны. Он знаком с основными цветами (красный, жёлтый, синий, зелёный). Трёхлетний ребенок способен выбрать основные формы предметов (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник) по образцу, допуская иногда незначительные ошибки. Ему известны слова больше, меньше, и из двух предметов (палочек, кубиков, мячей и т. п.) он успешно выбирает больший или меньший. В 3 года дети практически осваивают пространство своей комнаты (квартиры), групповой комнаты в детском саду, двора, где гуляют, и т. п. На основании опыта у них складываются некоторые пространственные представления (рядом, перед, на, под). Освоение пространства происходит одновременно с развитием речи: ребёнок учится пользоваться словами, обозначающими пространственные отношения (предлоги и наречия). Малыш знаком с предметами ближайшего окружения, их назначением (на стуле сидят, из чашки пьют и т. п.). С назначением некоторых общественно-бытовых зданий (в магазине, супермаркете покупают игрушки, хлеб, молоко, одежду, обувь). Имеет представления о знакомых средствах передвижения (легковая машина, грузовая машина, троллейбус, самолёт, велосипед и т. п.). О некоторых профессиях (врач, шофёр, дворник), праздниках (Новый год, День своего рождения). О свойствах воды, снега, песка (снег белый, холодный, вода тёплая и вода холодная, лёд скользкий, твёрдый; (из влажного песка можно лепить, делать куличики, а сухой песок рассыпается); различает и называет состояния погоды (холодно, тепло, дует ветер, идёт дождь).

На четвёртом году жизни ребенок различает по форме, окраске, вкусу некоторые фрукты и овощи, знает два-три вида птиц, некоторых домашних животных, наиболее часто встречающихся насекомых.

В младшем дошкольном возрасте ярко выражено стремление к деятельности. Взрослый для ребёнка — носитель определённой общественной функции. Желание ребёнка выполнять такую же функцию приводит к развитию игры. Дети овладевают игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, приобретают первичные умения ролевого поведения.

Игра ребёнка первой половины четвёртого года жизни — это скорее игра рядом, чем вместе. В играх, возникающих по инициативе детей, отражаются умения, приобретённые в совместных с

взрослым играх. Сюжеты игр простые, неразвёрнутые, содержащие одну-две роли. Неумение объяснить свои действия партнёру по игре, договориться с ним, приводит к конфликтам, которые дети не в силах самостоятельно разрешить. Конфликты чаще всего возникают по поводу игрушек. Постепенно к 4 годам ребёнок начинает согласовывать свои действия, договариваться в процессе совместных игр, использовать речевые формы вежливого общения. В 3—4 года ребёнок начинает чаще и охотнее вступать в общение со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности. Однако ему всё ещё нужны поддержка и внимание взрослого.

В 3—4 года в ситуации взаимодействия с взрослым продолжает формироваться интерес к книге и литературным персонажам. Круг чтения ребёнка пополняется новыми произведениями, но уже известные тексты по-прежнему вызывают интерес. Интерес к продуктивной деятельности неустойчив. Замысел управляется изображением и меняется по ходу работы, происходит овладение изображением формы предметов. Работы чаще всего схематичны, поэтому трудно догадаться, что изобразил ребёнок.

Конструирование носит процессуальный характер. Ребёнок может конструировать по образцу лишь элементарные предметные конструкции из двух-трёх частей.

Музыкально-художественная деятельность детей носит непосредственный и синкретический характер. Восприятие музыкальных образов происходит при организации практической деятельности (проиграть сюжет, рассмотреть иллюстрацию и др.).

Совершенствуется звукоразличение, слух: ребёнок дифференцирует звуковые свойства предметов, осваивает звуковые предэталоны (громко — тихо, высоко — низко и пр.). Начинает проявлять интерес и избирательность по отношению к различным видам музыкально-художественной деятельности (пению, слушанию, музыкально-ритмическим движениям).

Индивидуальные особенности детей второй младшей группы № 13.

Возраст детей – 3 года, 14 девочек, 9 мальчиков. 14 детей имеют 1 группу здоровья, 9 детей 2-ю . Физическое развитие: мезосомия – 22 ребенка, микросомия – 1 ребенок.

Большинство детей нашей группы владеют в совершенстве навыками самообслуживания, соблюдают правила личной гигиены (пользуются носовым платком, моют руки до и после еды, полощут рот).

У большинства детей развита мелкая моторика (лепить и строить постройки из мелкого конструктора «LEGO»). У некоторых ребят возникают затруднения при выкладывании узора по образцу, работе с пазлами.

Некоторые дети любознательные, проявляют высокую познавательную активность и самостоятельность (любят слушать сказки, рассказы и смотреть фильмы познавательной направленности, проявляют интерес и сочувствие при чтении рассказов о животных).

В игровой деятельности большинство детей пробуют договориться друг с другом о последовательности некоторых совместных действий, развивают сюжет на основе имеющихся знаний. Но есть дети, которые плохо находят общий язык с другими детьми при организации общей игры, навязывают свои правила, не считаясь с мнением большинства.

У некоторых детей имеются сложности в произношении сонорных звуков, грамматическом оформлении речи.

Сведения о родителях

Критерии	Параметры	Количество
особенности семей	Полная	18
	одинокое	2
	многодетные	3
	опекуны	1
	Инвалиды	-
	Вдовы	-
образование	Высшее	20
	средне - специальное	16
	Среднее	8

социальный состав	интеллигенция	11
	служащие	11
	Рабочие	16
	домохозяйки	3
	предприниматели	3

Часть, формируемая участниками образовательных отношений **Особые условия реализации программы**

Особенности организации образовательной деятельности:

- ДООУ работает в режиме полного дня (12-часового пребывания) по графику пятидневной рабочей недели с 7-00 часов до 19.00 часов. Выходные дни – суббота, воскресенье, общероссийские праздничные дни.

Учебный год в дошкольном учреждении составляет 9 месяцев (сентябрь - май), в летнее время (каникулы) непрерывная непосредственно образовательная деятельность не организуется, процесс воспитания и развития реализуется через совместную деятельность.

Основными участниками реализации программы являются: дети, родители (законные представители) и педагоги.

- соотношение обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательного процесса (с учетом приоритетной деятельности образовательного учреждения) определено как 75% и 25%;

Группа функционирует в режиме 5-дневной рабочей недели.

Учет климатических особенностей г. Комсомольска-на-Амуре

Особенности организации образовательного процесса в группах (климатические, демографические, национально - культурные и другие)

Климатические условия: климатические особенности региона обусловлены недостаточным количеством солнечных дней, повышенной влажностью воздуха.

МДОУ детский сад комбинированного вида № 83 расположено в зоне умеренно-континентального климата с умеренным теплым летом и холодной зимой. Зима длится долгих 5 месяцев, самые суровые из которых – декабрь, январь, первая половина февраля.

Продолжительность прогулки детей в зимнее время устанавливается в соответствии с климатическими условиями Хабаровского края. При температуре воздуха ниже -15⁰С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается.

Продолжительность прогулок во 2- ой младшей группе в зависимости от климатических условий зимнего периода по МДОУ № 83

продолжительность прогулки умеренный мороз до - 20°	продолжительность прогулки значительный мороз до - 25°
20 мин	прогулка отменяется
Сильный мороз свыше - 25° и скорость ветра более 7 м/с прогулки отменяются.	

На прогулке обязательно проводим подвижные и спортивные игры и упражнения.

Именно поэтому осуществляется профилактическая и оздоровительная работа, направленная на закаливание и общее оздоровление детей, предупреждение утомляемости, снятие психологического напряжения.

В холодное время года (при благоприятных погодных условиях) увеличивается период пребывания детей на прогулке. В теплое время года – большую часть пребывания детей в детском саду составляет деятельность детей на открытом воздухе.

График образовательной деятельности составляется в соответствии с выделением двух периодов:

1. холодный период: учебный год (сентябрь-май), составляется определенный режим дня и расписание образовательной деятельности.

2. летний период (июнь-август), для которого составляется другой режим дня.

Организация образовательной среды осуществляется с учетом реализации принципа культур сообразности и регионализма, предусматривающего становление различных сфер

самосознания ребенка на основе культуры своего народа, ближайшего социального окружения, на познании историко-географических, с учетом национальных ценностей и традиций в образовании. Современный Комсомольск- на- Амуре – промышленный центр Хабаровского края и ДФО.

Поликультурное воспитание детей строится на основе изучения национальных традиций семей воспитанников. Дети знакомятся с самобытностью и уникальностью как русской, так и других национальных культур, носителями которых являются участники образовательного процесса.

1.1.4 Планируемые результаты освоения программы.

Целевые ориентиры дошкольного образования, представленные в ФГОС, рассматриваются нами как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

Планируемые результаты освоения Программы с учетом возрастных возможностей детей 4-го года жизни.

Может спокойно, не мешая другому ребенку играть рядом, объединяться в игре с общей игрушкой, участвовать в несложной совместной практической деятельности. Проявляет стремление к положительным поступкам, но взаимоотношения зависят от ситуации и пока еще требуют постоянного внимания воспитателя. Активно участвует в разнообразных видах деятельности: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве. Принимает цель, в играх, в предметной и художественной деятельности по показу и побуждению взрослых ребенок доводит начатую работу до определенного результата. Понимает, что вещи, предметы сделаны людьми и требуют бережного обращения с ними.

Проявляет эмоциональную отзывчивость, подражая примеру взрослых, старается утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь. Начинает в мимике и жестах различать эмоциональные состояния людей, веселую и грустную музыку, веселое и грустное настроение сверстников, взрослых, эмоционально откликается на содержание прочитанного, сопереживают героям.

Охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной игры, выполнения режимных моментов. Проявляет интерес к сверстникам, к взаимодействию в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности. Владеет игровыми действиями с игрушками и предметами- заместителями, разворачивает игровой сюжет из нескольких эпизодов, приобрел первичные умения ролевого поведения. Способен предложить собственный замысел и воплотить его в игре, рисунке, постройке

Значительно увеличился запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, пользуется не только простыми, но и сложными предложениями.

Сформирована соответствующая возрасту координация движений. Проявляет положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, стремится к самостоятельности в двигательной деятельности, избирателен по отношению к некоторым двигательным действиям и подвижным играм.

Владеет элементарной культурой поведения во время еды за столом, навыками самообслуживания: умывания, одевания. Правильно пользуется предметами личной гигиены (полотенцем, носовым платком, расческой). Проявляет интерес к миру, потребность в познавательном общении со взрослыми, задает вопросы о людях, их действиях, о животных, предметах ближайшего окружения. Проявляет стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, использованию сенсорных эталонов (круг, квадрат, треугольник), к простейшему экспериментированию с предметами и материалами. В совместной с педагогом познавательной деятельности переживает чувство удивления, радости познания мира.

Знает свое имя, фамилию, пол, возраст. Осознает свои отдельные умения и действия, которые самостоятельно освоены («Я умею строить дом», «Я умею сам застегивать куртку» и т. п.). Узнает дом, квартиру, в которой живет, детский сад, группу, своих воспитателей, няню. Знает

членов своей семьи и ближайших родственников. Разговаривает со взрослым о членах своей семьи, отвечая на вопросы при рассматривании семейного альбома или фотографий. Называет хорошо знакомых животных и растения ближайшего окружения их действия, яркие признаки внешнего вида. Способен не только объединять предметы по внешнему сходству (форма, цвет, величина), но и усваивать общепринятые представления о группах предметов (одежда, посуда, игрушки). Участвует в элементарной исследовательской деятельности по изучению качеств и свойств объектов неживой природы, в посильной деятельности по уходу за растениями и животными уголка природы.

Освоил некоторые нормы и правила поведения, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»), может увидеть несоответствие поведения другого ребенка нормам и правилам поведения. Ребенок испытывает удовлетворение от одобрения правильных действий взрослыми. Внимательно вслушивается в речь и указания взрослого, принимает образец. Следуя вопросам взрослого, рассматривает предметы, игрушки, иллюстрации, слушает комментарии и пояснения взрослого.

Результаты освоения рабочей программы по образовательным областям отображены в

Приложение № 1

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Планируемые результаты части, формируемой участниками образовательных отношений:
В результате обучения по данной программе дети:

Социально-коммуникативное развитие

«Основы безопасности детей дошкольного возраста» Н.Н. Авдеевой, О.Л. Князевой, Р. Стеркиной: Ребенок проявляет интерес к правилам безопасного поведения. С интересом слушает стихи и потешки о правилах поведения в окружающей среде и пр. Осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения.

Козлова С.А. «Я - человек» Ребенок приветлив с окружающими, проявляет интерес к словам и действиям взрослых, охотно посещает детский сад. По показу и побуждению взрослых эмоционально откликается на ярко выраженное состояние близких и сверстников. Сохраняет преобладающее эмоционально-положительное настроение, быстро преодолевает негативные состояния, стремится к одобрению своих действий.

О. М. Князева, Р. Б. Стеркина «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» ребенок знаком с национальными и общечеловеческими ценностями, культурными традициями народа в процессе знакомства с малыми фольклорными формами.

Речевое развитие.

О.С. Ушакова «Программа развития речи детей дошкольного возраста»:

Первый год обучения (дети 3-4 лет): ребёнок переходит к собственно речевому общению. Главным средством установления контактов с окружающим, выражения мыслей и переживаний становится язык, а внеречевые формы играют вспомогательную роль. У детей расширяются их контакты с окружающим миром людей вещей и природных явлений. Необходимость отражения этих отношений и связей в речи побуждает детей к активному освоению грамматических форм (окончаний, суффиксов, приставок). Расширение социальных контактов заставляет правильно воспринимать слова, стремиться точнее их произносить. Чтобы быть понятным слушателям.

Художественно-эстетическое развитие.

«Цветные ладошки» И.А.Лыкова: Субъективная новизна, оригинальность и вариативность, как способов решений творческой задачи, так и результата (продукта) детского творчества. Нахождение адекватных выразительно - изобразительных средств для создания художественного образа. Большая динамика малого опыта, склонность к экспериментированию с художественными материалами и инструментами с целью «открытия» их свойств и способов создания художественных образов. Индивидуальный «почерк» детской продукции. Самостоятельность при выборе темы, сюжета, композиции, художественных материалов и средств художественно-образной выразительности. Способность к интерпретации художественных образов. Общая ручная умелость.

Ребенок дошкольного возраста овладел выразительными средствами, изобразительными материалами, имеет элементарные представления об искусстве и его видах, может воспринимать и чувствовать прекрасное на оптимальном для его возраста уровне развития, способен к активному, самостоятельному творчеству на основе усвоенных средств художественного выражения развития продуктивного воображения.

Л. В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду»

вторая младшая группа (3 – 4 года) К четырем годам ребенок: осмысленно создает и свободно обыгрывает несложные постройки (дорожка, забор, клумба, мостик и др.), понимает связь между постройками и реальными сооружениями или бытовыми предметами; владеет базовыми способами конструирования: размещает детали в пространстве горизонтально, вертикально, линейно или замкнуто; различает, правильно называет и самостоятельно использует по назначению основные строительные детали; понимает зависимость формы, величины, красоты и устойчивости конструкции от особенностей деталей; может делать адекватные замены деталей; самостоятельно экспериментирует с различными материалами: строительными, природными, бытовыми.

И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки» у дошкольников заложены основы гармонического развития (развитие слуха, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодий, развитие индивидуальных музыкальных способностей); Дети знакомы с русской народно-традиционной и мировой музыкальной культурой; Развита коммуникативные способности (общение детей друг с другом, творческое использование музыкальных впечатлений в повседневной жизни); Дети знакомы с многообразием музыкальных форм и жанров.

Физическое развитие.

«Здоровье» В.Г. Алямовская: дети комфортно себя чувствуют в условиях ДООУ, как в плане нервно-психического, так и в плане физического развития, что способствует снижению их заболеваемости. в раннем возрасте: Ребенок воспроизводит простые движения по показу взрослого. Охотно выполняет движения имитационного характера, участвует в несложных сюжетных подвижных играх, организованных взрослым. Получает удовольствие от процесса выполнения движений; в дошкольном возрасте: У ребенка сформированы представления о многообразии физических и спортивных упражнений, о значении спорта в сохранении и укреплении здоровья; Проявляет осознанное отношение к культурно-гигиеническим нормам и правилам; у ребенка сформированы представления об особенностях организма человека, условиях его нормального функционирования.

Познавательное развитие

С.Н.Николаева «Юный эколог» проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; ребенок склонен наблюдать, экспериментировать; обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет.

Парамонова Л.А. «Детское творческое конструирование» у детей дошкольного возраста развивается продуктивное мышление и воображение в процессе становления самостоятельного экспериментирования с различными материалами.

1.1.5 Особенности организации педагогической диагностики

Оценка индивидуального развития детей представлена в ФГОС ДО в двух формах диагностики – педагогической и психологической (ФГОС ДО п. 3.2.1).

Педагогическая диагностика (по ФГОС) оценка индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанная с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования. Педагогическая диагностика проводится педагогическим работником в целях решения образовательных задач. Результаты мониторинга не могут быть использованы для оценки профессиональных компетенций педагога.

В условиях ДООУ педагогический мониторинг осуществляется направлением:

- оценка физического развития и здоровья воспитанников;
- педагогическая диагностика детей;
- психологическая диагностика воспитанников.

Оценка физического развития проводится педагогическим работником ДООУ. Оценка здоровья детей всех возрастных групп проводится органами здравоохранения КГБУЗ городская больница № 2 в соответствии с соглашением № 117/16 от 01.10.2016г.

В условиях МДОУ оценка индивидуального развития детей осуществляется во всех возрастных группах по следующим направлениям развития и образования детей (в соответствии с ФГОС ДО):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Возрастные характеристики достижений ребенка к 3-м годам и на этапе завершения уровня дошкольного образования представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования (в соответствии с ФГОС ДО).

Педагогическая диагностика развития ребенка используется как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по ООП ДО.

Цели и задачи оценки индивидуального развития детей

Оценка индивидуального развития детей, динамики их развития и образовательных достижений в ходе образовательной деятельности, основанная на методе наблюдения.

Оценка индивидуального развития детей:

- поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка дошкольного возраста;
- учитывает факт разнообразия путей развития ребенка в современных условиях.

В ходе педагогической диагностики индивидуальное развитие детей оценивается по соответствующим показателям (индикаторам) во всех пяти образовательных областях (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно – эстетическое, физическое развитие) и отмечается в «Листах диагностики», фиксирующих достижения ребенка в ходе образовательной деятельности.

Результаты педагогической диагностики оформляются в форме «Листах диагностики»

Достижения планируемых результатов отслеживаются в процессе проведения педагогической диагностики. Показатели (критерии) диагностики см. Приложение № 1

Раздел II. Содержательный

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в 5 образовательных областях

Обязательная часть.

Содержание программы включает различные виды деятельности совокупность, которых обеспечивает разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей в образовательных областях:

- физическое развитие;
- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие.

Для успешной реализации программы обеспечены следующие психолого-педагогические условия:

-уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;

- использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- защита детей от всех форм физического и психического насилия;
- поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

Образовательная область «Физическое развитие».

Физическое развитие детей основывается на разумном приоритете ценностей здоровья и здорового образа жизни при организации образовательной работы с воспитанниками и их семьями. В основе создания образовательной среды со здоровьесберегающими функциями лежит тесное сотрудничество воспитателей, специалистов (инструктора по физической культуре, музыкального руководителя, педагога-психолога, логопеда), а также родителей. Такое взаимодействие предусматривает охрану жизни ребёнка, профилактику негативных эмоций, поддержание бодрого, жизнерадостного настроения, создание условий, когда детская заинтересованность, предметная и социальная умелость становится личным достоянием ребёнка, выраженным в желании заниматься физической культурой не только на занятии, но и в свободной деятельности, как в группе, так и дома.

Содержание образовательной работы по физическому развитию включает приобретение опыта в следующих видах поведения детей:

- двигательном, в том числе, связанном с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;
 - способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;
 - становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).
- Специфика реализации данного направления включает формирование интереса к физической культуре с учётом климатических условий, спортивных традиций дальневосточного региона.

Задачи

- развивать у детей потребность в двигательной активности, интерес к физическим упражнениям.
- целенаправленно развивать у детей физические качества: скоростно- силовые качества, быстроту реакции на сигналы и действие в соответствии с ними; содействовать развитию координации, общей выносливости, силы, гибкости;
- развивать у детей умение согласовывать свои действия с движениями других: начинать и заканчивать упражнения одновременно, соблюдать предложенный темп; самостоятельно выполнять простейшие построения и перестроения, уверенно, в соответствии с указаниями воспитателя;
- развивать умения самостоятельно правильно умываться, причёсываться,

пользоваться носовым платком, туалетом, одеваться и раздеваться при незначительной помощи, ухаживать за своими вещами и игрушками.

– формировать элементарные умения и навыки личной гигиены (умывание, одевание, купание, навыки еды, уборки помещения и др.), содействующие поддержанию, укреплению и сохранению здоровья;

- обогащать элементарные знания о режиме дня, о ситуациях, угрожающих здоровью. – продолжать закреплять основные алгоритмы выполнения культурно-гигиенических процедур.

-обеспечивать обучение детей дошкольного возраста плаванию;

- развивать умение владеть своим телом в непривычной среде;

Формы физического развития

- утренняя гимнастика,

- занятия по физической культуре, в том числе плавание

- прогулка,

- подвижные игры,

- самостоятельная двигательная деятельность.

- музыкальные занятия

подвижные игры на основе сказочного сюжета. Пластические этюды, в т. ч. на основе сказочного сюжета (кинезиологические упражнения).

«Живая сказка» — упражнения основного комплекса с элементами сказочного сюжета. народные игры, в т. ч. хороводные.

- пальчиковая гимнастика

- гигиенические процедуры (обширное умывание).

- закаливание в повседневной жизни

- динамические паузы

- игры с двигательными игрушками

-гимнастика после сна,

- закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне, корригирующая гимнастика)

- игры и развлечения с использованием физкультурного оборудования. Имитационные игры.

Методы:

наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры);

- наглядно-слуховые приемы (музыка, песни);

- тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя).

- объяснения, пояснения, указания;

- подача команд, распоряжений, сигналов;

- вопросы к детям;

- образный сюжетный рассказ, беседа;

- словесная инструкция.

- повторение упражнений без изменения и с изменениями;

-проведение упражнений в игровой форме;

- использование серии сюжетных картинок по ЗОЖ;

- игры – эксперименты;

- дидактические упражнения;

Часть, формируемая участниками образовательного процесса

Физическое развитие

В.Г. Алямовская «Здоровье».

Укрепление здоровья детей

Воспитание потребности в здоровом образе жизни

Развитие физических качеств и обеспечение нормального уровня физической подготовленности в соответствии с возможностями и состоянием здоровья детей. Создание условий для реализации потребности в двигательной активности в повседневной жизни. Выявление

интересов, склонностей и способностей детей в двигательной деятельности и реализация их через систему спортивно-оздоровительной работы.

В.Т. Кудрявцева и Б.Б. Егорова «Развивающая педагогика оздоровления». Развивающие формы оздоровительной работы (закаливание, дыхательные и звуковые упражнения, упражнения для формирования и коррекции осанки, упражнения для профилактики плоскостопия).

М.А. Рунова Дифференцированные занятия по физической культуре с детьми 3-5 лет. М., Просвещение, 2006. создавать условия для удовлетворения естественной потребности детей в движении; дозировать физическую нагрузку с учетом состояния здоровья детей и их функциональных возможностей; формировать у детей доступные знания об основах ЗОЖ и приобщать малышей к физической культуре; давать детям элементарные знания и представления о разных видах движения и простых способах их выполнения; стимулировать естественный процесс развития движений и двигательных качеств (быстрота движений, ловкость, координация) у детей; развивать у детей ориентировку в пространстве, чувство равновесия и ритмичности; учить детей ходить и бегать свободно, естественно, согласовывая движения рук и ног, не шаркая ногами и не опуская головы; способствовать овладению детьми разными видами ходьбы и бега, упражнять детей в прыжках, ползании и лазанье, в сохранении равновесия.

Пензулаева Л.М. «Физическая культура в детском саду с детьми 3 – 4 лет»

учить детей ориентироваться в пространстве, действовать сообща, особенно в играх, проявлять индивидуальные двигательные способности. Постепенное овладение важными видами движений – ходьбой, бегом, прыжками, метанием, лазаньем и равновесием.

Фролов В. «Физкультурные занятия, игры, упражнения на прогулке», Просвещение, 2014г.

Обучение детей спортивным играм и упражнениям; развитие сердечно-сосудистой, дыхательной и мышечной и других систем организма.

А.А. Чеменева «Система обучения плаванию детей дошкольного возраста» познакомить детей с доступными их пониманию свойствами воды: мокрая, прохладная, ласковая и др.; учить не бояться входить в воду и выходить из воды, свободно чувствовать себя в воде, без боязни передвигаться в ней; учить задерживать дыхание (на вдохе), выполнять погружение и лежание на поверхности воды. Учить скользить с надувным кругом и без него, учиться выдоху в воду, формировать попеременное движение рук и ног (способом кроль), учить плавать облегченным способом.

Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие».

Содержание образовательной работы по социально-коммуникативному развитию направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Реализация социально-коммуникативного развития детей дошкольного возраста представлена во всех образовательных областях: в области физического развития, познавательного развития, речевого развития, художественно-эстетического развития.

Цель:

- позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Основные направления реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»:

- Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей.
- Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

- Трудовое воспитание.

Задачи

Игра как особое пространство развития ребенка от трех до семи лет

развитие игровой деятельности:

- развивать игровой опыт каждого ребенка.
- поддерживать новые возможности игрового отражения мира.
- развивать интерес к творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.

Часть, формируемая участниками образовательного процесса

Короткова «Организация сюжетной игры в детском саду»

- побуждать в играх и повседневной жизни самостоятельно или по указанию взрослого воспроизводить несложные образцы социального поведения взрослых или детей на основе отображения семейных отношений, непосредственных впечатлений от посещения магазина, поликлиники, событий прочитанных книг, мультфильмов, картинок.;
- развивать умение отражать в сюжете элементарные взаимодействия взрослых (мама-дочка, врач-пациент, парикмахер-клиент, капитан-матрос и др.), включать в сюжет несколько взаимосвязанных действий.
- обеспечить освоение умений принимать игровую роль, участвовать в несложном ролевом диалоге, называть свою игровую роль и игровые действия, отвечать на вопросы об игре («Как зовут твою дочку? Что ты ей сварила?»). Участие в элементарном планировании игровых действий в совместной с воспитателем игре («Может быть твоя дочка хочет погулять? Куда вы пойдете?»).
- обеспечить использование в играх разных игрушек, предметов-заместителей, атрибутов одежды (халат и шапочка врача, бескозырка матроса, фуражка и жезл милиционера). По побуждению воспитателя использование развешивание игры в определенном игровом уголке (парикмахерская, кабинет врача). Проявление инициативы в дополнении игровой обстановки, использовании предметов-заместителей, деталей костюмов.
- развивать умение в театрализованных и режиссерских играх последовательно отражать некоторые игровые действия и имитировать действия персонажей, передавать несложные эмоциональные состояния персонажей, используя хотя бы одно средство выразительности – мимику, жест, движение (улыбается, делает испуганное лицо, качает головой, машет руками и т.д.)

Формы

- Сюжетные игры,
- Создание игровой ситуации (по режимным моментам, используя произведения писателей)
- игры с речевым сопровождением
- пальчиковые игры
- театрализованные игры
- дидактические, подвижные, музыкальные,
- праздники,
- экскурсии,
- игровые обучающие ситуации.
- ситуативные разговоры.
- ситуации морального выбора.
- Беседы.

Разыгрывание ситуаций. Чтение литературных произведений.

Методы

- Создание игровой ситуации (по режимным моментам, используя произведения писателей)
- инсценировки с игрушками, демонстрирующие детям образцы правильного поведения и взаимоотношений в д/ с и семье; общение и совместная деятельность с воспитателем; наблюдения фрагментов конкретных видов труда.
- наблюдение за хозяйственно – бытовым трудом взрослых в детском саду.
- Беседы.

Игровое моделирование.

Игры и экспериментирование с разными материалами.

Дидактические игры.

Дошкольник входит в мир социальных отношений

- способствовать установлению положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии.

- развивать эмоциональную отзывчивость, любовь к родителям, привязанность и доверие к воспитателю,

- помогать детям в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать за домашними животными и пр.).

- постепенно приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в детском саду.

Развиваем ценностное отношение к труду

- развивать интерес к труду взрослых в детском саду и в семье, представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений детского сада и участка и пр.).

- воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам, как результатам труда взрослых.

- приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), способствовать развитию самостоятельности, уверенности, положительной самооценки.

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

- развивать интерес к правилам безопасного поведения;

- обогащать представления о правилах безопасного пользования предметами.

- формировать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям.

Часть, формируемая участниками образовательного процесса

Князева О. Л., М.Д. Маханева «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»

приобщать к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с малыми фольклорными формами. Обогащать художественный опыт детей эстетическими впечатлениями, приобщать их к художественному опыту русской и различных культур.

Николаева С.Н. «Юный эколог» Расширять детей о природе. Знакомить с домашними животными, обитателями уголка природы (аквариумные рыбки, хомяк, волнистые попугайчики, канарейки и др.).

Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка).

Продолжать знакомить с фруктами, овощами и ягодами, с грибами.

Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях, их названиях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними.

Рассказывать детям о свойствах песка, глины и камня.

Расширять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.).

Умения узнавать и называть 3-4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.).

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их зимой.

Умения замечать и называть изменения в природе.

Формировать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы.

Наблюдать с детьми за поведением птиц на улице и в уголке природы. Умение узнавать и называть время года.

Авторская программа «Маленькие дальневосточники» Л.А. Кондратьевой Региональный компонент развивать у дошкольников интерес к своему родному городу, способность чувствовать красоту природы, любоваться ее красотой.

Формировать представления о растениях, деревьях, встречающихся в своем близлежащем окружении, их роли в жизни городского жителя.

Способствовать воспитанию внимательного отношения и любви к близким людям.

Создавать ситуации, способствующие формированию внимательного отношения к окружающим.

Л.Л. Тимофеева «Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет»

Формировать умение различать действия, одобряемые и не одобряемые взрослыми, понимать, что можно делать, что нельзя (опасно); Формировать умение безопасно осуществлять манипулирование (экспериментирование) с доступными для изучения материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), природными объектами, предметами быта, игрушками; формировать умение безопасно осуществлять практические действия в процессе самообслуживания, использования бытовых предметов-орудий, выполнения гигиенических процедур; подводить к пониманию элементарных наиболее общих правил поведения в групповом помещении, в домашних условиях, на участке, на улице, в общественных местах, при взаимодействии со взрослыми и со сверстниками; формирование основы мотивационной готовности к соблюдению правил безопасного поведения.

«Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью» Н.В.Алешина М.: «Элизе Трейдинг», ЦГЛ, 2004г.

формировать, уточнять и обогащать нравственные представления на примерах положительного и отрицательного поведения, хороших и плохих поступков из жизни, мультфильмов, литературы и др.;

- развивать нравственно-ценный словарь («хорошо» - «плохо», «нехорошо», «некрасиво», «добрый» - «злой» и др.);

- формировать умение в практике общения и взаимоотношений действовать, придерживаясь основных моральных разрешений и запретов, как по указанию взрослых, так и самостоятельно, под влиянием собственных социальных чувств и эмоций, совершать некоторые нравственно-направленные действия (погладить по голове, утешая друга, поднять упавшую у воспитателя книгу и др.);

Р. Б. Стеркина, О. Л. Князева, Н. Н. Авдеева «Основы безопасности детей дошкольного возраста».

Сформировать у ребенка навыки разумного поведения, научить адекватно вести себя в опасных ситуациях дома и на улице, в городском транспорте, при общении с незнакомыми людьми, взаимодействии с пожароопасными и другими предметами, животными и ядовитыми растениями; способствовать становлению основ экологической культуры, приобщению к здоровому образу жизни. В этот курс ОБЖ для дошкольников вошли шесть разделов, затрагивающих основные сферы жизни ребёнка.

Раздел 1. «Ребёнок и другие люди». Учить детей оценивать ситуации с точки зрения «опасно-неопасно», принимать решение и соответственно реагировать. Стоит ли доверять людям, полагаясь на приятную внешность, как вести себя с агрессивными субъектами, впускать ли незнакомцев в дом, как избежать опасных ситуаций. Раздел 2. «Ребенок и природа». Учить бережному отношению к живой природе, пониманию того, что всё в мире взаимосвязано. Раздел 3. «Ребенок дома». Формировать умение грамотно обращаться с окружающими ребёнка предметами в домашней обстановке (О том, как вести себя на балконе, у открытого окна, предусмотреть возможную опасность в быту и др.) Раздел 4. «Здоровье ребенка». Рассказать об организме человека, ценностях здорового образа жизни, напомнить о пользе витаминов, личной гигиены, утренней гимнастики, закаливания, прогулок на свежем воздухе, и важности своевременного обращения к врачу. Научить нормальному взаимодействию с людьми и комфортному общению. Раздел 5. «Ребенок на улице». Познакомить с основными ПДД для

водителей, пешеходов, велосипедистов, расскажет о работе ГИБДД и научить, что делать, если потерялся

Образовательная область «Познавательное развитие».

Цель: развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие.

Задачи

- поддерживать детское любопытство и развивать интерес детей к совместному со взрослым и самостоятельному познанию (наблюдать, обследовать, экспериментировать с разнообразными материалами),
- развивать познавательные и речевые умения по выявлению свойств, качеств и отношений объектов окружающего мира (предметного, природного, социального), способы обследования предметов (погладить, надавить, понюхать, прокатить, попробовать на вкус, обвести пальцем контур);
- формировать представления о сенсорных эталонах: цветах спектра, геометрических фигурах, отношениях по величине и поддерживать использование их в самостоятельной деятельности (наблюдении, игре-экспериментировании, развивающих и дидактических играх и других видах деятельности).
- обогащать представления об объектах ближайшего окружения и поддерживать стремление отражать их в разных продуктах детской деятельности.
- развивать представления детей о взрослых и сверстниках, особенностях их внешнего вида, о делах и добрых поступках людей, о семье и родственных отношениях.
- расширять представления детей о детском саду и его ближайшем окружении.

Формы

Сюжетно-ролевая игра
Рассматривание
Наблюдение
Чтение
Игры -экспериментирования
Развивающие игры
Экскурсия
Конструирование
Рассказ
Беседа
Сюжетно-ролевые игры
дид. игры
Создание коллекций
Проектная деятельность
Проблемная ситуация
Простейшие опыты
Математические сказки
Настольно- печатные игры.

Методы

Проблемно - поисковые методы: проблемные вопросы, тематические беседы, исследование (исследовательский проект), поэтапное выполнение действий.
Творческие методы: презентация.
Информационные методы: составление модели источников информации, сбор информации для составления буклетов, организационных материалов.
Методы Триз технологии: «Круги Луллия» и «Морфологический анализ» «Системный оператор» «Метод фокальных объектов», «Синектики».

Часть, формируемая участниками образовательного процесса

А.И. Иванова «Организация детской исследовательской деятельности», «Издательство ТЦ - Сфера», 2017г.

Расширение представлений детей об окружающем мире через знакомство с элементарными знаниями из различных областей наук.

Развитие у детей умений пользоваться приборами - помощниками при проведении игр - экспериментов увеличительное стекло

Развитие у детей умственных способностей:

Развивать у детей дошкольного возраста экологические представления, знания о ценности природы и правилах поведения в ней;

развивать наглядно-действенное мышление через развитие мыслительных действий в процессе практической деятельности.

- развивать практическое экспериментирование;

-развивать способность устанавливать простейшие связи между воспринимаемыми объектами и явлениями, учить простейшим обобщениям;

Формировать умения разнообразной деятельности в природе и становление экологически ориентированного взаимодействия с ее объектами;

С.Н.Николаева «Юный эколог» (программа экологического воспитания дошкольников) 2016

- формировать элементарные представления о неживой (знакомить с некоторыми характерными особенностями времён года, учить различать и называть день и ночь, основное состояние погоды) и живой природе (с некоторыми растениями родного края, домашними животными и их детёнышами, насекомыми, земноводными, обитателями уголка природы;

- называть отличительные особенности внешнего вида знакомых животных);

А.В. Белошистая «Занятия по развитию математических способностей детей» М. «Просвещение», 2009 (инновационная деятельность).

- развивать продуктивную (конструктивную) деятельность, на ее основе - образное предвосхищение: называть детали конструктора (кубик, кирпич) и соотносить с такими свойствами, как высота, ширина и длина, применяя для этого адекватные словесные обозначения; конструировать по образцу, предлагаемому взрослым;

- продолжать освоение умения пользоваться предэталонами («Как кирпичик», «как крыша»), эталонами форм: шар, куб, круг, квадрат, прямоугольник, треугольник.

- проявление интереса к играм и материалам, с которыми можно практически действовать: накладывать, совмещать, раскладывать с целью получения какого-либо «образа», изменять полученное.

- продолжать освоение простых связей и отношений: больше (меньше) по размеру, такое же, больше (меньше) по количеству, столько же, одинаковые и разные по цвету и размеру, ближе (дальше), раньше (позже).

- овладение умением ориентироваться в небольшом пространстве: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева).

- овладение умением воспринимать и обобщать группу предметов по свойствам (все большие; все квадратные и большие), уравнивать группы предметов (столько же), увеличивать и уменьшать группы предметов (3-5 предметов).

- освоение приемов наложения и приложения. Проявление интереса к со считыванию небольших групп предметов (3-5 предметов).

Освоение слов, обозначающих свойства и отношения предметов.

О. Дыбина «Неизвестное рядом», ТЦ Сфера, 2001 «Что было до...» О. Дыбина, ТЦ Сфера, 2001

«Из чего сделаны предметы» О. Дыбина, ТЦ Сфера, 2005 Е.Ю. Протасова «Рукотворный мир», 2006

- продолжать знакомить с предметами ближайшего окружения, их функциями и назначением;

- учить группировать и классифицировать хорошо знакомые предметы;

- формировать элементарные представления о человеке: его внешних физических признаках, о его физических и психических состояниях;

- расширять представления о деятельности близких ребёнку людей в семье и в д/с;

Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала. Система работы во второй младшей группе детского сада -М.: Мозаика- Синтез, 2013г.

-развивать познавательное и эмоциональное воображение: использовать различные схематические изображения для их последующей детализации в процессе обсуждения с детьми, создавать условия для проживания различных ситуаций;

- развивать познавательное и эмоциональное воображение: использовать различные схематические изображения для их последующей детализации в процессе обсуждения с детьми, создавать условия для проживания различных ситуаций;

-развивать конструирование из строительного материала по плану, предложенному взрослым, а также по собственному плану; поощрять постройку различных конструкций одного и того же объекта (например, дома).

Т.А. Сидорчук «Я познаю мир» Методический комплекс по освоению детьми способов познания.- АО «Ульяновский дом печати», 2015г. (инновационная деятельность).

Формировать способы познания и обучение применению этих способов в конкретной деятельности детей. Формировать у детей умение задавать вопросы: (описательные, каузальные, уточняющие, субъективные, восполняющие, оценочные, воображаемые). Развивать наглядно-образное мышление, используя схематизированные изображения: ставить задачи, решение которых возможно на основе применения простых схем - ориентировка в пространстве, предвосхищение наступления тех или иных событий в результате взаимодействия объектов.

Дополнительные образовательные услуги (кружок на бесплатной основе)

Модифицированная программа «Игралочка» /кружок/ Воспитатель Малахова Е.В. (инновационная деятельность) З.А. Михайлова, Е.А. Носова «Логико – математическое развитие дошкольников»

- побуждать детей к сравнению логических блоков, разноцветных счетных палочек и полосок по одному и двум свойствам (такие же по форме, такие же по форме и размеру; одинаковые по цвету. Но разные по форме); по количеству (больше, чем...; меньше, чем...; столько же....), по пространственному расположению.

- побуждать к объединению в группы блоки и полоски: по одному свойству (только квадратные полоски, только синие); по двум свойствам.

- вызвать интерес к выстраиванию логических цепочек по одному свойству.

- активизировать действия детей в разбиении блоков на группы по одному признаку: по размеру на две группы, по толщине на 2 и т.д.

- активизировать речь детей в процессе называния единичных свойств блоков, групп.

- побуждать детей к воссозданию силуэтов из палочек и блоков по образцам и без них.

Образовательная область «Речевое развитие»

Содержание образовательной работы по речевому развитию включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Реализация речевого развития детей дошкольного возраста представлена во всех образовательных областях: в области физического развития, познавательного развития, социально - коммуникативного развития, художественно-эстетического развития.

Цель: - Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком.

Основные направления реализации образовательной области «Речевое развитие»

Развитие словаря: освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение;

Воспитание звуковой культуры речи: развитие восприятия звуков родной речи и произношения;

Формирование грамматического строя: морфология (изменение слов по родам, числам, падежам), синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений), словообразование

Развитие связной речи: Диалогическая (разговорная) речь, монологическая речь (рассказывание)

Формирование элементарного осознания явлений языка и речи: различение звука и слова, нахождение места звука в слове

Воспитание любви и интереса к художественному слову.

Задачи.

- развивать умения слушать и понимать обращенную к нему речь, адекватно реагировать на обращение доступными речевыми средствами;
- вступать в речевые контакты со взрослыми и сверстниками по разным поводам;
- использовать основные формы речевого этикета в ситуациях общения (приветствие, просьба, благодарность, знакомство);
- обращаться к собеседнику по имени, различая обращение ко взрослому и ребенку (здравствуй, здравствуйте);
- понимать и понятно отвечать на вопросы.
- поощрять попытки детей задавать вопросы по поводу ближайшего окружения,
- вовлекать в разговор во время рассматривания предметов, картин, выполнения интересных дел,
- развивать потребность делиться своими впечатлениями по поводу ярких событий в жизни.
- помогать доброжелательно общаться друг с другом.
- развивать умение отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3 простых фраз.
- использовать в речи правильное сочетание прилагательных и существительных в роде, падеже.
- обогащать словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях.
- развивать умение воспроизводить ритм стихотворения, правильно пользоваться речевым дыханием.

Формы

Ситуации общения

д/игры

с/р игры

игры- драматизации

Наблюдения (реальных предметов и объектов ближайшего окружения)

Инсценирование (с помощью игрушек реальных и сказочных ситуаций);

Рассматривание изображений знакомых предметов на картинках (узнавание, называние, рассказывание знакомого сюжета);

Чтение художественной литературы и сказок

образовательные ситуации

Методы

Чтение взрослого (утрированное выразительное рассказывание, рисование голосом образов и картин происходящего),

Инсценирование произведения с помощью игрушек и театральных кукол,

Беседа,

Рассматривание иллюстраций,

Игры-драматизации,

Литературные досуги

метод моделирования

хороводные игры, пальчиковые игры

Часть, формируемая участниками образовательного процесса

Программа развития речи дошкольников О. С. Ушакова «Развитие речи детей 3-5 лет». Т.Ц. Сфера, 2014г.

Формировать правильное звукопроизношение, умение пользоваться умеренным темпом речи, интонационными средствами выразительности, вырабатывать хорошую дикцию. Развивать фонематическое восприятие, голосовой аппарат, речевое дыхание.

Воспитание интонационного чутья, дикции, темпа речи.

Формирование произносительной стороны речи (уточнение и закрепление правильного звукопроизношения звуков родного языка, четкое артикулирование их в звукосочетаниях и словах.)

Накопление и обогащение словаря на основе расширения знаний и представлений из окружающей ребенка жизни, активизации разных частей речи (существительных, прилагательных, глаголов)

Различать предметы по существенным признакам, правильно называть их, отвечая на вопросы: кто это? Что это?, видеть их особенности, выделять характерные признаки и качества

При назывании действий объекта учить видеть начало и конец действия (игра с картинками «Что сначала, что потом?» и др.).

Знакомить с обобщающими понятиями («одежда», «посуда», «игрушки») и учить употреблять эти понятия в речи. На наглядной основе учить различать слова с противоположным значением (большой — маленький, высокий — низкий, сравнивать предметы (игрушки, картинки).

Обучение изменению слов по падежам, согласованию существительных в роде и числе (*маленькая лошадка, длинный хвост*) осуществляется посредством специальных игр и упражнений.

Активизация в речи ребенка пространственных предлогов (*в, на, за, под, около*) одновременно подводит его к употреблению падежных форм.

В играх с предметами («Чего не стало?», «Чего нет у куклы?») дети усваивают формы родительного падежа единственного и множественного числа (*не стало утят, игрушек, нет тапочек*).

Обучение разным способам словообразования: названия животных и их детенышей, наименования предметов посуды образуются с помощью самых разнообразных суффиксов (*заяц — зайчонок — зайчата; сахарница, хлебница*).

Обучение образованию повелительной формы (*беги, лови, потанцуй, стой*), для освоения детьми приставочного способа образования глаголов (*вошел — вышел, пришел — ушел*).

Ознакомление детей с образованием звукоподражательных глаголов (*воробей чик-чирик чирикает, утенок кря-кря-крякает*).

Формирование у младших дошкольников умения образовывать видовые пары глаголов (*один ребенок уже встал, а другой еще встает; умылся — умывается, оделся — одевается*).

Знакомить с различными способами образования глаголов и закреплять эту информацию в играх «Добавь слово», «Кто что делает?», «Кто больше назовет действий?», «Что делают на музыкальных инструментах?».

Формировать у ребенка умение строить предложения разных типов — простые и сложные.

При рассматривании игрушек и предметов учить отвечать на вопросы, побуждающие к описанию игрушки, ее качеств и действий, назначения предметов, и подводятся к составлению рассказов.

Формировать у детей представление об элементарной структуре высказываний (описательного и повествовательного типа).

Знакомить детей с разнообразными схемами построения повествования

Развитие умения общаться у детей, пришедших из семьи, малоактивным и малоразговорчивым в общении с детьми и педагогом.

Развивать у младших дошкольников инициативную речь, умение поддерживать диалог со взрослыми и детьми, знакомить их с правилами элементарного культурного поведения.

Развивать невербальные средства общения (жесты, мимику), использовать их адекватно, учитывая коммуникативную ситуацию, ориентируясь на партнера.

О. С. Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи» Т.Ц. Сфера, 2014г.

формировать понимание того, что из книг можно узнать много интересного.

- воспитывать умение слушать сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведений.

- объяснять поступки персонажей, последствия этих поступков.

- формировать интерес к положительным героям произведений, их положительным поступкам.

- повторно читать наиболее интересные, выразительные отрывки из произведений, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.

- инсценировать и драматизировать вместе с детьми небольшие отрывки из сказок.

- помогать детям читать наизусть небольшие потешки, стихотворения.

- формировать интерес к книгам, регулярно рассматривать с ними рисунки в знакомых книжках, заслушивать высказывания детей, ярко и выразительно рассказывать малышам о содержании иллюстраций.

- обращать внимание детей на образный язык сказок, рассказов, стихотворений, привлекая детей к повторению запомнившихся им отдельных слов, выражений, песенок. (например, после слушания сказок, можно предложить детям повторить песенки действующих лиц).

Н. Фомичева, «Формирование у детей правильного произношения»

- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха. Развитие умений: правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки (м,б,п,т,д,н,к,г,х,ф,в,л,с,ц); слышать специально интонируемый в речи воспитателя звук (песенка для укладывания куклы спать – а-а-а, песенка ветра – у-у-у, колокольчика – з-з-з, жука – ж-ж-ж, мотора – р-р-р, насоса – с-с-с).

Развитие правильного речевого дыхания, слухового внимания, фонематического слуха, моторики речевого аппарата;

- развивать правильное речевое дыхание, слуховое внимание, фонематический слух, моторику речевого аппарата,

- вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительности.

- знакомить с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно,

- обращать внимание на длительность звучания слов (короткие, длинные)

А.Г. Арушанова «Речь и речевое общение»

- активизировать в речи детей названия предметов и объектов ближайшего окружения, их назначение, действия с ними, ярко выраженные их части и свойства,

- обучать пониманию и использованию в речи обобщающих слов (игрушки, мебель, посуда, одежда, фрукты, птицы, животные),

- привлекать внимание детей к разным словам, которыми можно назвать один и тот же объект (кошка, киса, кисонька, автомобиль, машина и т.д.),

- правильно использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе.

- употреблять существительные с предлогами *в, на, под, за, около*,

- правильно употреблять форму множественного числа существительных в родительном падеже,

- учиться включать однородные члены предложения «Я люблю маму, папу, бабушку, дедушку».

- учиться словообразованию на основе имитации звуков (кошка – мяу, мяу – мяукает).

- с помощью воспитателя учиться строить сложные предложения, сначала бессоюзные, затем и с союзными словами (Собака лает – хочет гулять. Собака лает, потому что хочет гулять).

Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»

Содержание образовательной работы по художественно-эстетическому развитию предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной, и др).

Задачи

- формировать сенсорный опыт и развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира.
- формировать умения внимательно рассматривать картинку, народную игрушку, узнавать в изображенном знакомые предметы и объекты, устанавливать связь между предметами и их изображением в рисунке, лепке; понимать сюжет, эмоционально откликаться, реагировать, сопереживать героям; привлечь внимание к некоторым средствам выразительности.

Развитие продуктивной деятельности и детского творчества

- развивать у детей интерес к участию в образовательных ситуациях и играх эстетической направленности, желание рисовать, лепить совместно со взрослым и самостоятельно.
- развивать умения создавать простые изображения, принимать замысел, предложенный взрослым, раскрывать его в работе, используя освоенные способы создания изображения, формы, элементарную композицию.
- создавать условия для освоения детьми свойств и возможностей изобразительных материалов и инструментов и развивать мелкую моторику и умения использовать инструменты.
- побуждать к самостоятельному выбору способов изображения на основе освоенных технических приемов.

Художественная литература

Обогащать опыт слушания литературных произведений за счет разных малых форм фольклора (потешек, песенок, прибауток), простых народных и авторских сказок (в основном о животных), рассказов и стихов о детях, их играх, игрушках, повседневной бытовой деятельности, о знакомых детям животных.

Воспитывать у детей интерес к фольклорным и литературным текстам, стремление внимательно их слушать. Развивать умения воспринимать текст, с помощью взрослого понимать содержание, устанавливать порядок событий в тексте, помогать мысленно представлять события и героев, устанавливать простейшие связи последовательности событий в тексте.

Поддерживать желание эмоционально откликаться на чтение и рассказывание, активно содействовать и сопереживать изображенным героям и событиям.

Привлекать к исполнению стихов, пересказыванию знакомых сказок и рассказов.

Музыка

- воспитывать у детей слуховую сосредоточенность и эмоциональную отзывчивость на музыку;
- поддерживать детское экспериментирование с немusикальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра;
- активизировать слуховую восприимчивость младших дошкольников.

Формы

Экспериментирование с изобразительными материалами и техниками

Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства

Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые)

Тематические досуги

Выставки работ декоративно-прикладного искусства, репродукций произведений живописи
Проектная деятельность
Создание коллекций Наблюдение
Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы
Игра
Игровое упражнение
Проблемная ситуация
Слушание музыки
Экспериментирование со звуками
Музыкально-дидакт. игра
Шумовой оркестр
Импровизация
Музыкальное упражнение
Двигательный пластический танцевальный этюд
Творческое задание
Концерт-импровизация
музыкальная сюжетная игра

Методы

Рассматривание, любование изображениями, репродукциями, иллюстрациями, красивыми предметами,
обыгрывание готовых работ
беседа, наблюдения
прием сотворчества
Наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений
Словесный: беседы о различных музыкальных жанрах
Словесно-слуховой: пение
Слуховой: слушание музыки
Игровой: музыкальные игры
Практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий

Часть, формируемая участниками образовательного процесса

Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучение и развитие детей 2-7 лет «Цветные ладошки», 2014г.

В лепке – показать детям разнообразие пластических материалов (глина, пластилин, слоеное и сдобное тесто, влажный песок, снег, жевательная резинка, бумажная масса для папье -маше), познакомить с их свойствами (пластичность, вязкость, вес, цельность массы, в отличие от рассыпчатого печка или сухой манки), возможностями своего воздействия на материал и на этой основе учить детей:

Видеть основные формы предметов, выделять их яркие и наиболее характерные признаки;

Синхронизировать работу обеих рук;

Координировать работу глаз и рук (формировать зрительный контроль за движением своих рук); соизмерять нажим ладони на комок глины;

Создавать простейшие формы (шар и цилиндр) и видоизменять их- преобразовывать в иные формы (шар сплющивать в диск, цилиндр замыкать в кольцо), создавая при этом выразительные образы (мячики, яблоки, печенье, пряники, конфеты, бублики, баранки);

Учить лепить пальцами (не только ладонями) –соединять детали, не прижимая, а тщательно примазывая их друг к другу; зачищать край формы; вытягивать или оттягивать небольшое количество пластического материала для формирования деталей (хвостиков, крылышек, клювиков); знакомство со свойствами глины, пластилина, соленого теста, влажного песка, снега. Создание простейших форм (шар, круг, цилиндр, колбаска), их видоизменения. Умения украшать работу, используя стеки, палочку, печати-штампы. Поддержка стремления создавать интересные образы.

Создавать оригинальные образы из 2-3 деталей, передавая пропорции и взаимное размещение частей, правильно соединяя и аккуратно скрепляя детали (грибок, неваляшка, птенчик в гнездышке).

В рисовании – развивать восприятие детей, формировать представление о предметах и явлениях окружающей действительности, создавать условия для их активного познания и на этой основе учить детей:

Отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и животными средствами;

Сопровождать движения карандаша или кисти словами, игровыми действиями (например: «Дождик, чаще-кап-кап-кап!», «Бегут ножки по дорожке-топ-топ-топ!»);

Продолжать учить рисовать карандашами и фломастерами – проводить линии (вертикальные, горизонтальные, волнистые, кривые) и замыкать их в формы (округлые и прямоугольные), создавая тем самым выразительные образы;

Продолжать знакомить детей с красками и формировать навыки рисования кистью (аккуратно смачивать и промывать, набирать краску на ворс, вести кисть по ворсу, проводить линии, рисовать и раскрашивать замкнутые формы); учить создавать одно, двух и многоцветные выразительные образы;

Переводить детей от рисования подражания к самостоятельному творчеству. - развитие умений узнавать в изображении знакомые предметы, объекты, явления, называть их; умений их внимательно рассматривать; эмоционально откликаться на некоторые средства выразительности: ритм пятен и линий, яркость цвета; выделять простые элементы росписи народных промыслов, декора игрушек; передавать собственное отношение к образам в мимике, жестах. Поддержка высказывания детей своих предпочтений в выборе книг, игрушек. совместное со взрослым обыгрывание народных игрушек, нарядных предметов

- развитие умений ритмично наносить линии, штрихи, пятна. Знакомство со способами изображения простых предметов, проведения разных прямых линий, в разных направлениях; способами создания предметов разной формы, комбинации разных форм и линий. Способы создания изображения: на основе дуги, изображение игрушек на основе округлых и вытянутых форм.

В предметном изображении: развитие умений передавать общие признаки и некоторые характерные детали предметов, относительное сходство по форме, цвету; выделять главное цветом, расположением, размером. В сюжетном изображении: создавать изображение на всем листе, стремиться отображать линию горизонта, строить простейшую композицию. В декоративном изображении: умения видеть предметную и геометрическую форму, строить на ней нарядный узор при помощи ритма и чередования форм, цветных пятен; передавать элементами декоративного узора прямые пересекающие линии, точки, круги, мазки, чередование элементов, пятен; украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных взрослыми.

Умения подбирать цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), соответствующие изображаемому предмету, создавать изображение с использованием 1, 2 и нескольких цветов.

Продолжение освоения некоторых изобразительных материалов. Умения правильно держать карандаш, кисть, регулировать силу нажима, аккуратно набирать краску на кисть, снимать лишнюю краску, промывать кисть и использует салфетку; поддерживает свободное движение кисти во время рисования. Принятие правильной непринужденной позы в процессе деятельности.

В аппликации – знакомство со свойствами бумаги и последовательностью аппликационной работы. Создание изображения знакомых предметов, декоративные композиции, используя готовые формы. Создание изображения на бумаге разной формы (квадрат, круг), предметной основе. Знакомство с возможностями использования неизобразительных материалов.

Верное и аккуратное использование инструментов: пользоваться клеем, намазывать его кистью, пользоваться салфеткой.

знакомить детей с бумагой как художественным материалом, создавать условия для экспериментального освоения ее свойств и способов своего воздействия на бумагу (легкая, тонкая, цветная, красивая, яркая, сминается, рвется, разрезается, приклеивается) и на этой основе учить детей:

Создавать из кусочков рваной и комков мятой бумаги выразительные образы (цыплята на лугу, цветы в букете, пушистые тучки, жучки, паучки на листочках и т.д.);

Раскладывать и приклеивать вырезанные воспитателем бумажные формы, создавая при этом выразительные образы;

Знакомить с ножницами как художественным инструментом.

О.С.Ушакова, Н.В. Гавриш «Знакомим дошкольников с литературой».

Обогащать опыт слушания литературных произведений за счет разных малых форм фольклора

Воспитывать у детей интерес к фольклорным и литературным текстам, стремление внимательно их слушать.

Развивать умения воспринимать текста, с помощью взрослого понимать содержание, устанавливать порядок событий в тексте, помогать мысленно представлять события и героев.

Лыкова И.А. «Умные пальчики» конструирование в детском саду 2 младшая группа

В конструировании: формировать умения различать, называть и использовать в постройке простые строительные детали, анализировать постройку. Использование способов расположения кирпичиков вертикально, плотно друг к другу, на определенном расстоянии.

Постройка предметов мебели, горек, грозowych машин, домов. Знакомство со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки. Нанесение на постройки из этих материалов деталей, декора.

2.2 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации рабочей программы

Формы, способы, средства и методы реализации рабочей программы планируются с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, их потребностей и интересов.

В группе используются фронтальные, групповые, индивидуальные формы организации деятельности:

Условием организации образовательного процесса, в группе, является полноценно организованная развивающая образовательная среда. Она строится с учётом реализации образовательных областей в двух основных составляющих организации образовательного процесса: совместная (партнёрская) деятельность взрослого и детей, свободная самостоятельная деятельность самих детей, обеспечивающая выбор каждым ребёнком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками.

В процессе этого взаимодействия у ребенка

- происходит развитие способов (средств) действия
- развивается познавательная мотивация и увлеченность
- развиваются и транслируются культурные нормы – в том числе, нормы взаимодействия с другими людьми

Подбираем средства развития (методы, формы, материал), тем самым возникают индивидуальные образовательные траектории.

Основной формой организации обучения в группе является непрерывная непосредственно образовательная деятельность (далее - ННОД). ННОД организуется и проводится в соответствии с Программой. В режиме дня каждой группы определяется время проведения ННОД, в соответствии с "Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций".

Программа реализует деятельностный подход в применении различных форм организации образовательного процесса:

- обязательное сочетание групповой работы с подгрупповой и индивидуальной;
- организация групповой (и частично — подгрупповой) работы для освоения нового материала;
- организация групповой (в том числе парной), индивидуальной работы при повторении и закреплении материала;

- формирование малых групп (подгрупп) и пар для совместной деятельности проходит с учетом психолого- педагогической диагностики детей, индивидуального стиля учебной деятельности каждого ребенка.

Основные направления организации партнерской деятельности взрослого с детьми:

- включенность воспитателя в деятельность наравне с детьми;
- добровольное присоединение детей к деятельности (без психического и дисциплинарного принуждения);
- свободное общение и перемещение детей во время деятельности (при соответствии организации развивающей среды в группе);
- открытый временной конец образовательной деятельности (каждый ребенок работает в своем темпе).

Формы совместной деятельности взрослого и детей:

- игры, игровые упражнения, чтение, ситуации: естественные и специально- созданные (морального выбора, игровые, проблемные, общения и взаимодействия), викторины, конкурсы, проектная деятельность, экспериментирование (практическое экспериментирование и исследовательские действия направлены на постижение всего многообразия окружающего мира посредством реальных опытов с реальными предметами и их свойствами. Благодаря практическому экспериментированию дети могут определять плавучесть предметов, свойства воды и луча света, свойства магнита и пр.; умственное экспериментирование в отличие от практической формы осуществляется только в мысленном плане (в уме). Умственные исследования осуществляются с помощью поиска ответов на поставленные вопросы, разбора и решения проблемных ситуаций; социальное экспериментирование: объект изучения и эксперимента — отношения ребёнка с его социальным окружением: сверстниками, другими детьми (более младшими или более старшими), детьми противоположного пола, со взрослыми (педагогами и близкими). Цель: поиск новых эффективных форм и способов общения, удовлетворение потребности в самоутверждении, «поиск себя» в разных видах детской деятельности: конструировании, музыке, изобразительной деятельности и пр.) и исследование, коллекционирование, беседы, загадки, рассказы, мастерские, формы совместной музыкально- художественной деятельности.

Для эффективной организации образовательного процесса реализуется система следующих методов.

Методы организации и осуществления познавательной деятельности:

- по источникам информации: словесные (объяснения, чтения и т.п.), наглядные (демонстрация, наблюдения и т.п.), практические (работа с моделями, объектами и их свойствами);
- методы по источникам сенсорной информации: визуальные, аудиальные, кинестетические;
- по степени взаимодействия взрослого и ребенка: беседа, диалогово - игровые;
- по организации мыслительных операций и процессов познания: метод анализа и синтеза (разделение объекта изучения на составляющие с последующим объединением этих составляющих), операционные: сравнения, анализа, обобщения.

Методы стимулирования и мотивации познавательной деятельности: объяснительно - иллюстративный, репродуктивный, проблемный, частично- поисковый, исследовательский, метод проектов.

Социально - психологические методы, ориентированные на корректировку поведения ребенка (согласия, эмпатии, эмоционального поглаживания, сохранения репутации товарища, недопущения дискриминации, взаимного дополнения).

Данные методы реализуются как в процессе игровой деятельности, так и во время образовательной деятельности с детьми, бытовых поручений, т.е во всех видах совместной деятельности взрослого и детей.

Подробно варианты, используемых в группе в ходе реализации рабочей программы формы и методы представлены в 5 образовательных областях и в Приложении № 2 к рабочей программе.

2.3 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Цель: использование в образовательном процессе современной образовательной проектной технологии.

Задачи:

1. Включить в комплексно-тематическое планирование темы, реализуемые путем проектной деятельности.
2. Обеспечить условия для проявления детьми самостоятельности в проектной деятельности.
3. Разработать форму портфолио проектной деятельности.
4. Привлечь родителей к работе над проектами.

Организованная образовательная деятельность с детьми проводится в форме образовательных ситуаций (ННОД) в соответствии с образовательными областями и задачами физического, социально-коммуникативного, познавательного, речевого и художественно-эстетического развития детей. Образовательная деятельность носит интегративный, проблемно-игровой характер, предполагает познавательное общение воспитателя и детей, самостоятельность детей и личностно-ориентированный подход педагога. Активно используются разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели.

Во вторую половину дня проводим досуги, кружки, организуем условия для разнообразных самостоятельных игр, продуктивной деятельности по выбору детей и доверительного личностного общения с детьми. Также планируем время для знакомства детей с художественной литературой, обсуждения прочитанного, разговора о любимых книгах. Направляем и развиваем читательские интересы детей, развиваем активную монологическую и связную речь детей.

Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия с ребенком. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности.

Главными задачами таких образовательных ситуаций является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Образовательные ситуации включаются в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации «запускаются» инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет принцип продуктивности образовательной деятельности, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для

сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные способы организации образовательного процесса с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведение детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей. Подробное описание разных видов и культурных практик в примерной образовательной программе дошкольного образования «Детство»: /Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцева и др.-СПб.; ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014г., стр. 155)

Культурные практики

Во второй половине дня организуем разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках создаем атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Таковыми культурно-смысловыми контекстами выступают, условно говоря, "типы исследования", доступные и интересные дошкольникам, позволяющие им занять активную исследовательскую позицию:

- 1) опыты (экспериментирование) с предметами и их свойствами;
- 2) коллекционирование (классификационная работа).

Для реализации содержания образовательной программы используются следующие формы образовательной деятельности: исследования и опыты, наблюдения с комментариями происходящего и обсуждениями, театрализованные игры, игры-драматизации, игры-импровизации; творческие мастерские; фольклорные игры; календарно-обрядовые праздники; создание коллективных продуктов (тематических плакатов, атрибутов для оформления среды группы), тематические развлечения, спортивные праздники, соревнования и др.

Выбор той или иной формы деятельности всегда педагогически обоснован и целесообразен. Освоение детьми определённого содержания образовательной программы завершается организацией того или иного события-праздника, соревнования, досуга, выставки, на которых дети обобщают полученные знания, демонстрируют свои успехи

Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Для поддержки детской инициативы создаём условия для:

детей 3 - 4 лет: воплощения несложных игровых образов и принятия на себя образа воображаемой роли в игре, разыгрывания несложных игровых сюжетов (например, семья, детский сад, магазин, поликлиника)

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

Способы поддержки детской инициативы в речевом развитии:

Создание условий:

- разнообразный дидактический материал для развития речи: картины (предметные и сюжетные), серии картин, раскраски, детские рисунки;
- Альбомы с детскими фотографиями, отображающими различные события из жизни детей;
- Книжный уголок с богатым подбором художественной литературы для детей, а также познавательной образовательной детской литературы;

Позиция педагога:

- развивать активный и пассивный словарь детей, постоянно обогащать их словарный запас, поощрять к использованию новых слов
- ежедневно использовать в работе с детьми дидактические речевые игры, отгадывание загадок, применять пословицы и поговорки, образные выражения
- в качестве одной из добрых традиций практиковать ежедневное чтение детям
- поощрять стремление ребенка делать собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, относиться к таким попыткам внимательно, с уважением
- поддерживать стремление ребёнка рассказать о личном опыте, поделиться своими впечатлениями

Организация детей:

- Применять различные виды занятий (фронтальные, подгрупповые – работа в минигруппах, индивидуальные)
- Использовать дидактические речевые игры при реализации всех образовательных областей
- Организовывать речевое общение детей во время занятий по всем направлениям развития детей

Способы поддержки детской инициативы в физическом развитии:

- Создание условий на спортивной площадке;
- Способствовать стремлению к расширению двигательной самостоятельности;
- Использование разнообразных форм двигательной активности.

Способы педагогической поддержки детской инициативы в познавательном развитии детей дошкольного возраста:

Воспитатель поощряет познавательную активность каждого ребенка, развивает стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов. Педагог проявляет внимание к вопросам детей, побуждает и поощряет их познавательную активность, создавая ситуации самостоятельного поиска решения возникающих проблем. Воспитатель показывает детям пример доброго отношения к окружающим: как утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь. Он помогает малышам увидеть в мимике и жестах проявление яркого эмоционального состояния людей. Своим одобрением и примером воспитатель поддерживает стремление к положительным поступкам, способствует становлению положительной самооценки, которой ребенок начинает дорожить.

Младшие дошкольники — это в первую очередь «деятели», а не наблюдатели. Опыт активной разнообразной деятельности составляет важнейшее условие их развития. Поэтому пребывание ребенка в детском саду организуется так, чтобы он получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве (имитации, подражание образам животных, танцевальные импровизации и т. п.).

В свободной деятельности дети по желанию выбирают интересные занятия в организованных в группе центрах активности. Это - центры игры, театрализации, искусства, науки, строительства, математики, двигательной деятельности. Во время занятий и в свободной детской деятельности воспитатель создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, совместно найти правильное решение проблемы. По мере того как дети учатся решать возникающие перед ними задачи, у них развивается самостоятельность и уверенность в себе.

В режимных процессах, в свободной детской деятельности создаем по мере

необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Описание форм, способов, методов и средств реализации рабочей программы в части, формируемой участниками образовательных отношений

Формы работы в рамках инновационного направления «Популяризации научных знаний».

Развитию познавательных интересов у детей старшего дошкольного возраста способствует использование метода проектов. Он дает ребенку возможность экспериментировать, синтезировать полученные знания, развивать творческие способности и коммуникативные навыки. Мы используем разные по тематике проекты, в том числе позволяющие расширять возможности познания родного города, края, страны.

Метод типового фантазирования – этот метод хорошо использовать при обучении детей творческому рассказыванию. Придумывать, фантазировать можно не вслепую, а с использованием конкретных приемов:

а) уменьшение - увеличение объекта (выросла репка маленькая-премаленькая. Продолжи сказку);

б) наоборот (добрый Волк и злая Красная Шапочка);

в) дробление - объединение (придумывание новой игрушки из частей старых игрушек или невероятного живого, отдельные части которого представляют собой части других животных);

г) оператор времени (замедление - ускорение времени: нарисуй себя через много лет, нарисуй своего будущего ребенка или какой была твоя мама в детстве);

д) динамика - статика (оживление неживых объектов и наоборот: Буратино - живое дерево; Снегурочка - живой снег; Колобок - живое тесто и т.д.). Дети сами могут выбрать объект, а затем оживить его, придумать название.

Метод эмпатии- отождествление себя с рассматриваемым или отождествляемым предметом, вхождение в роль кого-либо или чего-либо;

В итоге успешного овладения детьми данной программой возрастет познавательная активность и интерес; детские ответы станут нестандартными, раскрепощенными; у детей расширится кругозор, появится стремление к новизне, к фантазированию; речь станет более образной и логичной, знания по ТРИЗ начнут «работать» на других занятиях и в повседневном общении.

Образовательные ситуации - форма совместной деятельности педагога и детей, в которой дети решают ту или иную проблему, а педагог направляет их на решение проблемы, помогает им приобрести новый опыт, активизирует детскую самостоятельность.

- Ситуации морального выбора,
- Ситуации общения и взаимодействия,
- Проблемные ситуации,
- Игровые ситуации,
- Ситуативный разговор с детьми.

«Коллекционирование» — форма познавательной активности дошкольника, в основе которой лежит целенаправленное собирание чего-либо, имеющего определённую ценность для ребёнка.

«Экспериментирование» — форма познавательно-исследовательской деятельности, направленная на преобразование вещей или ускорение процессов, происходящих с ними.

«Проектная деятельность» — создание воспитателем условий, позволяющих детям самостоятельно или совместно со взрослым открывать новый практический опыт, добывать его экспериментальным, поисковым путём, анализировать его и преобразовывать.

Проектная деятельность основана на сотворчестве всех участников образовательного процесса.

«Мастерская» - форма организации совместной продуктивной деятельности педагога и детей, в процессе которой создаются индивидуальные и коллективные работы, имеющие четко

определенную социальную мотивацию (украшение группы к празднику, изготовление поделок в подарок родным и близким, младшим детям и т.д.)

Традиции группы

В группе сложились следующие традиции, такие как праздник «Осенние фантазии», который проходит в середине-конце октября и на котором дети и их родители провожают осень танцами, хороводами и песнями. По давней традиции проходит выставка урожая, где дети и родители (законные представители) проявляют фантазию в оформлении композиций из овощей, злаков, фруктов, ягод. В зимние каникулы проходят «Рождественские колядки». Дети вместе с педагогом повторяют традиционный русский праздник. Для его проведения заранее готовят костюмы, атрибуты; разучивают колядки, песни и т.д.

В начале весны проходит «Масленица» с лентами-исполнительницами желаний, заличками и прибаутками. Праздник достигает своей кульминации в момент прощания с Масленицей.

Также стали традиционными проведения «Недели здоровья» (октябрь, апрель) и Дней открытых дверей (ноябрь, май).

- организация и проведение регулярных мероприятий: турниров, олимпиад, конкурсов, акций (и т.п.) для детей и педагогов;

- проведение фестиваля проектных и исследовательских работ детей дошкольного «Узнайки и Умейки».

Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Технология «Клубный час» для эффективной социализации дошкольника в образовательном учреждении в условиях перехода на ФГОС ДО

«Клубный час» – педагогическая технология, направленная на развитие саморегуляции (произвольности) поведения, умения планировать деятельность, оценивать результаты.

Цели, задачи «Клубного часа»

Учить детей ориентироваться в пространстве.

Учить проявлять инициативу в заботе об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания. Учить детей вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу. Воспитывать у детей самостоятельность и ответственность за свои поступки.

Воспитывать дружеские отношения между детьми различного возраста, уважительное отношение к окружающим. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.

Поощрять попытки ребенка осознанно делиться с педагогом и другими детьми разнообразным впечатлениям. Способствовать приобретению собственного жизненного опыта, переживаний необходимых для самоопределения и саморегуляции.

Модель организации традиционных событий, праздников, мероприятий в группе на учебный год
Развитие культурно - досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

Задачи:

Отдых. Развивать культурно-досуговую деятельность детей по интересам. Обеспечивать каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие. Формировать умение занимать себя игрой.

Развлечения. Показывать театрализованные представления. Организовывать прослушивание звукозаписей; просмотр мультфильмов. Проводить развлечения различной тематики (для закрепления и обобщения пройденного материала). Вызывать интерес к новым темам, стремиться к тому, чтобы дети получали удовольствие от увиденного и услышанного во время развлечения.

Праздники. Приобщать детей к праздничной культуре. Отмечать государственные праздники (Новый год, «Мамин день и др.). Содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего настроения.

Самостоятельная деятельность. Побуждать детей заниматься изобразительной деятельностью, рассматривать иллюстрации в книгах, играть в разнообразные игры;

разыгрывать с помощью воспитателя знакомые сказки, обыгрывать народные песенки, потешки.

Поддерживать желание детей петь, танцевать, играть с музыкальными игрушками. Создавать соответствующую среду для успешного осуществления самостоятельной деятельности детей.

Перечень возможных развлечений и праздников

Праздники. Новогодняя елка, «Мамин праздник», День защитника Отечества, «Осень», «Весна», «Лето».

Тематические праздники и развлечения. «Здравствуй, осень!», «В весеннем лесу», «Здравствуй, лето!», «Ой, бежит ручьем вода», «На бабушкином дворе», «Во саду ли, в огороде», «На птичьем дворе».

Театрализованные представления. «Маша и медведь», «Теремок», «Волк и козлята», «Заюшкина избушка» (по мотивам рус.нар. сказок);

«Потешки да шутки», «Были-небылицы», «Бабушка-загадушка» (по мотивам русского фольклора).

Музыкально-литературные развлечения. Концерт для кукол, представление «Мы любим петь и танцевать».

Спортивные развлечения. «Кто быстрее?», «Зимние радости», «Мы растем сильными и смелыми».

Забавы. «Музыкальные заводные игрушки», «Сюрпризные моменты»; забавы с красками, карандашами и т. д.

Фокусы. «Цветная водичка», «Волшебная коробочка

Наши праздники

Время проведения	
20 августа – 1 сентября	«Здравствуй, детский сад!» Организованный сотрудниками детского сада с участием родителей. Дети участвуют в конкурсах; демонстрируют свои способности.
1-30 сентября	Праздник «Осени». Выставка детского творчества
15 ноября – 30 ноября	Праздник «День Матери»
30 ноября – 31 декабря	Праздник «Новый Год». Выставка детского творчества.
1-23 февраля	Праздник, посвященный Дню защитника Отечества. Выставка детского творчества.
24 февраля – 8 марта	Праздник «8 Марта», Выставка детского творчества
1-20 апреля	Праздник «Весна красна». Выставка детского творчества
21 апреля – 9 мая	Праздник, посвященный Дню Победы. Выставка детского творчества
10 – 31 мая	Праздник «Лета», Спортивный праздник. Выставка детского творчества.

2.4. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников.

Большое внимание уделяется установлению тесного и постоянного сотрудничества с семьей, позволяющее помочь родителям наладить партнерский диалог со своим ребенком на основе полученных знаний о возрастных психологических закономерностях и индивидуальных особенностях детей.

Такое психолого-педагогическое сопровождение родителей позволяет организовать взаимодействие по выявлению и анализу реальных или потенциальных личностных проблем у родителя, совместному проектированию возможного выхода из них.

Основной целью установления взаимоотношений с семьей является создание единого пространства семья – детский сад, в котором всем участникам педагогического процесса будет комфортно, интересно, безопасно, полезно и эмоционально благополучно.

С целью построения эффективного взаимодействия с семьей мы создали следующие условия:

- Социально-правовые: построение всей работы основывается на федеральных, муниципальных нормативно-правовых документах, в соответствии с Уставом МДОУ, договорами о взаимоотношениях, регламентирующими и определяющими функции, права и обязанности семьи и дошкольного учреждения;

- Информационно-коммуникативные: предоставление родителям возможности быть в курсе реализуемых программ, быть осведомленными в вопросах специфики образовательного процесса, достижений и проблем в развитии ребенка, безопасности его пребывания в МДОУ;

- Перспективно-целевые: составление планов работы с семьями на ближайшую и дальнейшую перспективу, обеспечение прозрачности и доступности в изучении данных планов, предоставление права родителям участвовать в разработке проектов;

- Потребностно - стимулирующие: взаимодействие с семьей строится на результатах изучения семей воспитанников.

Взаимоотношения с родителями строятся на основе добровольности, демократичности, личной заинтересованности.

Главенствующая и организующая роль МДОУ по отношению к семье осуществляется посредством:

- планомерного, активного распространения медико - педагогических знаний в коллективе родителей;
- практической помощи семье в воспитании детей;
- осуществления пропаганды положительного опыта общественного и семейного воспитания;
- вовлечения родителей в педагогическую деятельность, в том числе и через организацию проектной деятельности;
- активизации их педагогического самообразования и др.

Взаимоотношения с родителями строятся на основе добровольности, демократичности, личной заинтересованности.

Основные задачи сопровождения родителей:

Повышать психолого-педагогическую культуру родителей, их психологическую компетентность.

Оказывать поддержку родителям в трудных, кризисных ситуациях.

Осуществлять психологическую помощь в выстраивании эмоционально-благоприятных детско-родительских отношений.

Способствовать приобретению родителями опыта группового обсуждения проблем, связанных с воспитанием детей.

Содействовать обмену опытом между родителями для предупреждения возможных ошибок в процессе воспитания и трансляция положительного актива.

Материал, отобранный для изучения, доступен родительскому восприятию, соответствует интересам родителей и возрастным особенностям дошкольников.

Отбор материала для работы с семьей подчинен нескольким основным позициям:

Родительское образование базируется на изучении психолого-педагогических особенностей личности ребенка, обладающих несомненной знаниевой ценностью для образования родителей. Материал, отобранный для изучения, доступен родительскому восприятию, соответствует интересам родителей и возрастным особенностям дошкольников.

Практические занятия с родителями соответствуют образовательным целям программы, способствуют решению обозначенных в программе задач.

Функционирует модель взаимодействия с семьей, которая определяет основные направления работы:

1. Изучение семьи каждого воспитанника; изучение интересов, мнений и запросов родителей, нереализуемых в других социальных институтах;
2. Обеспечение оптимальных условий для саморазвития и самореализации родителей в освоении ими различных социальных ролей;
3. Расширение средств и способов работы с родителями;
4. Привлечение родителей к активному участию в деятельности МДОУ;
5. Изучение семейного опыта воспитания и обучения детей;
6. Просвещение родителей в области педагогики и детской психологии.
7. Использование опыта деятельности других МДОУ для построения модели взаимодействия с родителями;
8. Обеспечение пространства для личностного роста участников образовательного процесса, создание особой творческой атмосферы.

Немаловажным управленческим аспектом является ориентация на конечный результат, на изучение уровня эффективности созданных условий. Для этого разработаны критерии отслеживания результативности функционирования и развития системы взаимодействия с семьей.

Принципы работы с родителями	Методы изучения семьи
Целенаправленность, систематичность, плановость. Дифференцированный подход к работе с родителями с учетом специфики каждой семьи. Возрастной характер работы с родителями. Доброжелательность, открытость	Анкетирование. Тестирование Наблюдение за ребенком, беседы Посещение семьи ребенка Обследование семьи с помощью психологических методик Беседа с родителями

Формы взаимодействия с родителями

Организационный блок:

1. Родительские собрания
2. Анкетирование
3. Создание общественных родительских организаций для привлечения, использования и контроля внебюджетных средств
4. Спонсорство
5. Педсоветы с участием родителей

Совместно-деятельностный блок:

1. Включение родителей в педагогический процесс
2. Индивидуальные проекты для совместного выполнения детьми и родителями
3. Выставки работ, выполненных детьми и их родителями
4. Создание рукописных книг, написанных и оформленных детьми, родителями и воспитателями
5. Мастер - классы
6. Совместное творчество детей, родителей, педагогов
7. Субботники (совместная трудовая деятельность)
8. Летописи групп
9. Праздники и традиции
10. Открытые занятия для родителей
11. Встречи с интересными людьми
12. Развлечения и утренники с участием родителей
13. Интервьюирование

14. Смотры - конкурсы

15. Дни здоровья

16. День добрых дел

Информационно - просветительский блок:

1. Лекции, устные журналы

2. Публикации, выступления в средствах массовой информации

3. Памятки и информационные письма для родителей

4. Рекламные буклеты, листовки, плакаты по творческому взаимодействию взрослых и детей

5. Создание банка данных по семьям воспитанников

6. Наглядная психолого-педагогическая пропаганда

7. Тестирование родителей

8. Родительские гостиные - встречи родителей с гостями учреждения

9. Консультации, консультации - практикумы

10. Просмотр тематических видеофильмов

11. Тематические встречи

12. Организация тематических выставок литературы

13. Семинары - практикумы, семинары

14. Беседы - диалоги

15. Круглый стол

16. Игровой практикум для взрослых по моделированию способов родительского поведения, ролевые игры для взрослых

17. Тематическое дистанционное обучение родителей

18. Игровые упражнения

Формы работы с родителями по социально-коммуникативному развитию детей:

Привлечение родителей к участию в детском празднике (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие).

Анкетирование родителей, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьей.

Проведение тренингов с родителями: способы решения нестандартных ситуаций с целью повышения компетентности в вопросах воспитания.

Помощь родителям в расширении семейной библиотеки (медико-психологическая литература, периодическая печать) с целью распространения инновационных подходов к воспитанию детей.

Совместные с родителями мероприятия по благоустройству групповых комнат и участков в дошкольном учреждении: создание цветников, размещение малых скульптурных форм, конструирование снежных скульптур, горок и др.

Создание тематических фотоальбомов.

Изучение детско-родительских отношений совместно с психологом с целью оказания помощи детям, с которыми жестоко обращаются родители.

Разработка индивидуальных программ взаимодействия с родителями по созданию предметной среды для развития ребенка.

Беседы с детьми с целью формирования уверенности в том, что их любят и о них заботятся в семье.

Выработка единой системы гуманистических требований в дошкольном учреждении и в семье.

Консультирование родителей: предупреждение использования методов, унижающих достоинство ребенка.

Формы работы с родителями по познавательному развитию детей:

«Школа для родителей». Помогает выявить педагогические затруднения в семье, преодолеть сложившиеся стереотипы, снять родительские страхи, нацелить взрослых на гуманные методы взаимодействия с ребенком.

Наблюдение за детьми на занятиях (видеозапись). Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется интеллектуальная активность ребенка, его познавательные интересы, степень работоспособности, развитие речи, умения общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления.

Детское экспериментирование (под наблюдением родителей) в специально организованных условиях с целью изучения физических явлений, математических зависимостей и др. Подготовка ребенка к рассказу в группе сверстников о ходе и результатах эксперимента.

Создание в группе при поддержке родителей выставок «Вторая жизнь вещей», «Дары природы», «Красоты природы», «История вещей», «История изобретений» и др. с целью расширения кругозора дошкольников.

Совместная работа педагога, родителей и ребенка по созданию книги (альбома) «Мои интересы и достижения» и др.

Организация выставок «Наши увлечения» и «Говорят у мамы руки золотые» с целью формирования у детей умения самостоятельно занять себя и содержательно организовать досуг.

Создание в группе «коллекций» - наборов предметов для творческой работы детей: фантиков, пуговиц, ниток, марок, открыток, часов, тканей, минералов, календарей. При содействии и участии родителей.

Составление альбомов с иллюстрациями, открытками и вырезками по темам (животные, птицы, рыбы, цветы и др.).

Участие родителей в организации в дошкольном учреждении встреч детей с представителями разных профессий с целью обогащения знаний дошкольников и формирования уважительного отношения к людям труда.

Выполнение домашних заданий (решение проблемных, познавательных задач) с поиском ответа в книгах и журналах.

Выставки игр-самоделок; демонстрация вариативного использования бросового материала и др.

Организация мини-музеев в группах.

Формы работы с родителями по речевому развитию детей:

Тематические праздники «Вечер сказки», «Любимые стихи детства» - выступления родителей (художественное чтение).

Совместное с родителями чтение книг, рассматривание иллюстраций, оформление полученных впечатлений в виде альбомов, панно, газет и др.

Создание тематических выставок детских книг из семейных библиотек.

Введение традиции «Обмен радостными впечатлениями». Совместная деятельность детей и родителей по созданию фотогазеты «Наш выходной день» («Наш отдых»).

Совместное наблюдение явлений природы, общественной жизни с оформлением результатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребенку в подготовке рассказа или наглядных материалов (вырезки, фото, флажки, значки и др.).

Подготовка и проведение устных журналов и выставок фотоматериалов - забавных, трогательных и познавательных историй на тему «Мои любимые животные», «Праздники в нашей семье».

Совместная работа родителей, педагогов и детей по подготовке тематических бесед «Мои любимые игры и игрушки», «Игрушки из бросового материала», «Игры мамино (папино) детства», по организации выставки семейных игрушечных реликвий на тему «Друзья детства».

Воскресные экскурсии ребенка с родителями по месту проживания, поиск исторических сведений о нем. Подготовка ребенка, в рамках патриотического воспитания, к выступлению на вечере «Наша улица» с информацией об увиденном и прочитанном.

Совместная работа ребенка с родителями над фотоальбомами «История моей семьи», «Наша дружная семья», «Мы любим спорт», «Моя родословная».

Формы работы с родителями по художественно-эстетическому развитию детей:

Организация выставок произведений декоративно-прикладного искусства с целью обогащения художественно-эстетических представлений детей.

Организация конкурсов и выставок детского творчества на тему «Как прекрасен этот мир, посмотри» (фото- и видеоматериалы).

Анкетирование родителей для изучения их представлений об эстетическом воспитании детей.

Проведение тематических консультаций для родителей по разным направлениям художественно-эстетического воспитания ребенка («Как познакомить детей с произведениями художественной литературы», «Как создать дома условия для развития художественных способностей детей», «Развитие личности дошкольника средствами искусства»).

Организация партнерской деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольников.

Проведение праздников, досугов, литературных и музыкальных вечеров с привлечением родителей; их совместное выступление с детьми.

Проведение практикумов для родителей - знакомство с различными техниками изобразительной деятельности.

Организация выставок детских работ и совместных тематических выставок детей и родителей.

Проведение семинаров-практикумов для родителей по художественно-эстетическому воспитанию дошкольников.

Направления и формы работы с семьей по воспитанию здорового и физическому развитию ребенка:

Ознакомление родителей с результатами диагностики состояния здоровья ребенка и его психомоторного развития;

Участие в составлении индивидуальных программ (планов) оздоровления детей;

Целенаправленная санпросвет работа, пропагандирующая общегигиенические требования, необходимость рационального режима и полноценного сбалансированного питания, закаливания, оптимального воздушного и температурного режима и т.д.

Ознакомление родителей с содержанием физкультурно-оздоровительной работы в детском саду, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;

Обучение конкретным приемам и методам оздоровления (дыхательной гимнастике, самомассажу, разнообразным видам закаливания и т.д.);

Ознакомление с лечебно-профилактическими мероприятиями, проводимыми в детском саду, обучение отдельным нетрадиционным методам оздоровления детского организма (фитотерапии, ароматерапии и т.д.).

В этих целях широко используются: информация в родительских уголках, в папках-передвижках; консультации; «открытые дни» для родителей с просмотром и проведением разнообразных занятий в бассейне, на спортплощадке; закаливающих и лечебных процедур и т.д.; совместные физкультурные досуги, праздники.

**Перспективный план по работе с родителями во 2-ой младшей группе № 13
на 2018 – 2019г.**

СЕНТЯБРЬ

1. Провести анкетирование родителей.
2. Консультация для родителей на тему: «Если ребенок часто устраивает истерики».

3. Оформить экран «Добрые дела»
4. Родительские заповеди
5. Провести индивидуальную работу с родителями. Побеседовать с каждой семьей о том, как будет проходить вечер, как лучше представить рассказ о своем хобби.
6. Родительское собрание на тему: «Будем знакомы».
7. Консультация «Капризы ребенка».
8. Беседа с родителями на тему: «Значение режима в развитии и воспитании детей».

ОКТАБРЬ

1. Памятка, «Какие игрушки приобретать детям».
2. Провести анкетирование родителей.
3. Оформить стенд «Игровой уголок дома».
4. Подготовить выставку книг и журналов на тему: «Игровая деятельность».
5. Консультация на тему: «Игра как средство нравственного воспитания».
6. Оформить стенд на тему: «Игра в жизни вашего ребенка».
7. Беседа с родителями на тему: «Роль семьи в формировании двигательной активности ребенка».
8. Беседа с группой родителей на тему: «Воскресный день».

НОЯБРЬ

1. Оформить памятку для родителей на тему: «Семейный вечер».
2. Оформить несколько советов по воспитанию внуков и внучек.
3. Подготовить и оформить выставку работ, сделанных бабушками и дедушками.
4. Консультация на тему: «Если дет балуются».
5. Провести анкетирование бабушек и дедушек.
6. Оформить фото-стенд (фотографии, на которых изображены бабушки и дедушки с внуками).
7. Подготовить стихи о бабушке, дедушке.
8. Консультация на тему: «Если дети не убирают игрушки».

ДЕКАБРЬ

1. Консультация на тему: «Как быть, если ваш ребенок устраивает сцену на улице».
2. Консультация на тему: «Как быть, если ребенок в истерике бросается на пол, орет, бьется руками, ногами и даже головой об пол?».
3. Оформить памятку для родителей: «Чтобы у ребенка не было истерик, необходимо:...».
4. Родительское собрание на тему: «О капризах и упрямстве».
5. Попросить пап сделать лопатки для снега.
6. Беседа на тему: «Как провести праздник дома».
7. Консультация через папку – передвижку «Правила поведения на утреннике».
8. Оформить красочное приглашение на Новогодний утренник.
9. Оформить Новогоднее поздравление для родителей.

ЯНВАРЬ

1. Провести беседу на тему: «Уважение к старшим».
2. Консультация на тему: «Здоровье без лекарств».
3. Благоустройство участка для игр детей.
4. Памятка для родителей: «Закаливание детей в домашних условиях».
5. Оформить наглядную агитацию: «Если ребенок вынуждает вас делать покупки».
6. Внеплановая консультация или беседа.
7. Предложить родителям оказать помощь: сделать кормушку для птиц.

8. Консультация на тему: «Зимние травмы».

ФЕВРАЛЬ

1. Индивидуальные беседы с родителями для выяснения условий воспитания.
2. Оформить папку – передвижку : «Если у ребенка нет друзей».
3. Оформить праздничное поздравление к празднику пап.
4. Подобрать стихи о папе, бабушке.
5. Консультация на тему: «Если ребенок дерется».
6. Беседа на тему: «Детское хочу и родительское снисхождение».
7. Предложить оказать посильную помощь в изготовлении деревянных ящиков для посадки рассады.

МАРТ

1. Оформить фото-стенд на тему: «Моя милая мамочка»
2. Оформить памятку: «Материнские заповеди»
3. Цитаты из книги.
4. Провести родительское собрание на тему: «Зачем детям нужна мама».
5. Оформить приглашение на праздник 8 марта.
6. Оформить выставку произведений о маме.
7. Консультация на тему: «Значение самообслуживания в воспитании детей».
8. Беседа на тему: «Ваш ребенок».

АПРЕЛЬ

1. Консультация на тему: «Кризис трех лет».
2. Внеплановая консультация.
3. Консультация на тему: «Если ребенок часто обманывает».
4. Беседа на тему: «Берегите нервную систему ребенка».
5. Памятка для родителей: «Особенности развития речи детей дошкольного возраста».
6. Оформить стену на тему: «Счастье – это когда тебя понимают».

МАЙ

1. Консультация для родителей на тему: «О летнем отдыхе детей».
2. Провести конкурс: «Очень умелые ручки» (самодельные игрушки для игр детей на прогулках летом).
3. Предложить родителям принять участие в сборе игрушек, не нужные дома, для игр на прогулке.
4. Составить краткие характеристики на каждого ребенка, в которых сообщить успехи и достижения за год.
5. Оформить альбом: «Игры на прогулке».
6. Поощрить родителей – активистов благодарностями, грамотами.
7. Благоустройство участка для игр детей.
8. Консультация на тему: «Игрушки».

Раздел III. Организационный

3.1. Описание материально-технического обеспечения рабочей программы

Групповое помещение образовательного учреждения обеспечено мебелью и игровым оборудованием в достаточном количестве; развивающая среда организована с учетом интересов

детей и отвечает их возрастным и индивидуальным особенностям, требованиям образовательной программы дошкольного образования учреждения.

Подробная информация представлена в паспорте группы. см. Приложение № 5

3.2. Методическое обеспечение программы, средства обучения и воспитания

Методическое обеспечение, дидактический материал, оборудование группового помещения подобраны в соответствии с реализующейся в МДОУ основной образовательной программой ДОУ, требованиям СанПин и возрастными особенностями контингента воспитанников. Методическое сопровождение реализации Программы соответствует профессиональным потребностям педагогических работников, специфике условий осуществления образовательного процесса.

Методическое обеспечение	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	Средства обучения
социально- коммуникативное развитие		
- примерная основная образовательная программа дошкольного образования: «Детство» под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г.Гогоберидзе, Спб ООО «Издательство «Детство-Пресс» 2014год - Н.Г.Комратова, Л.Ф.Грибова «Социально- нравственное воспитание детей» ТЦ «Сфера» , 2006г -Н.В. Микляева, Ю.В.Микляева «Социально- нравственное воспитание детей» Айрис-пресс М 2009 - Н.Я.Михаленко Н.А Короткова «Организация с/р игры» в детском саду» М. Гном и Д 2002г -К.Ю.Белая «Как обеспечить безопасность дошкольников» М.: Просвещ 2001г -Р.Б.Стеркина «Безопасность дошкольника» М.: Просвещение 2000г - Т.А.Маркова	«Основы безопасности детей дошкольного возраста» Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина СПб «Я - человек» С.А. Козлова Школьная Пресса: 2012 «Нравственно-патриотическое развитие детей дошкольного возраста» А.Я ВетохинаСпб ООО «Издательство «Детство-Пресс» 2015 год И.А. Лыкова, Е.И. Касаткина Играют девочки. Гендерный подход– М.: «Цветной мир», 2013.	- атрибуты для игры «Дом», -детская мебель - куклы разной величины - детская посуда - пеленки для пеленания кукол -одежда для ряженья (мальчики/девочки) - рули Машинки - различные театры (би-ба-бо, настольный, кукольный, пальчиковый, плоскостной) - картотека стихов, потешек - игровые ситуации Игровой дидактический материал по основам безопасной жизнедеятельности: - дома - на воде и на природе -во дворе, на улице Демонстрационный материал: правила пожарной безопасности - набор карточек «Уроки безопасности» Материалы, связанные с тематикой по ОБЖ (иллюстрации, игры). - плакаты -Д/и по безопасности - картотека потешек, прибауток - подбор пальчиковых игр; - схема последовательности одевания детей, умывания; - алгоритмы последовательности умывания, одевания

«Воспитание трудолюбия у дошкольников» М.: Просвещ 1991г - Л.В.Куцакова «Нравственно-трудовое воспитание ребенка-дошкольника» М.: Просвещение 2004г - Р.С.Буре «Дошкольник и труд» Спб.: Детство-Пресс 2004г		
физическое развитие		
-примерная образовательная программа дошкольного образования: «Детство» под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г.Гогоберидзе, Солнцева О.В. Спб ООО «Издательство «Детство-Пресс» 2014год -Змановский Ю.Ф. Здоровый дошкольник. – М.: АРКТИ, 2001. -Ковалько В.И. Азбука физкультминуток для дошкольников. – М.: «Вако», 2006. -Козырева О.В. Оздоровительно-развивающие игры для дошкольников. – М.: Просвещение, 2008. -Соколова Л.А. Комплексы сюжетных утренних гимнастик. - СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016. -Маханёва М.Д. Воспитание здорового ребёнка: пособие для практических работников детских дошкольных учреждений. – М.:	«Здоровье» Алямовская В.Г. М., Линка-Пресс 1993. - В.Т.Кудрявцев, Б.Б.Егоров «Развивающая педагогика оздоровления» Линка-Пресс М.: 2000 М.А. Рунова Движение день за днем. М., Линка – Пресс, 2007г.	физкультурные центры; - нестандартное физкультурное оборудование (тренажеры) - оборудование для проведения физ занятий: мячи (резиновые разного диаметра), обручи, кегли, кубики, скамейки разной высоты, стойки, мишени, ленточки, мешочки для метания, маты, мячи-прыгунки малого размера, воротики для подлезания разной высоты. - схемы выполнения упражнений, ОВД - картотеки подвижных игр, утренних гимнастик - корректирующие дорожки для профилактики плоскостопия - картотека потешек, стихов - Султанчики, вертушки, ленточки для дыхательной гимнастики. - картотека упражнений на дыхание - валеологические игры - Плакаты

АРКТИ, 1997. -Пензулаева Л.И. «Физкультурные занятия с детьми». – М.: «Просвещение» 2014 . -Шорыгина Т.А. Беседы о здоровье. Методическое пособие. – М.: ТЦ СФЕРА, 2007. -Л.И.Пензулаева «Подвижные игры и игровые упражнения для детей» М.: Владос 2001г -Л.И.Пензулаева «Оздоровительная гимнастика для детей дошкольного воз-та» М.: Владос 2001г -М.Ю. Картушина «Сценарии оздоровительных досугов для дошкольников» 2004г -Фролов В.Г. Физкультурные занятия, игры и упражнения на прогулке. – М.: «Просвещение» 1986. -Фролов В.Г., Юрко Г.П. Физкультурные занятия на воздухе с детьми дошкольного возраста. – М.: «Просвещение» 1983.		
познавательное развитие		
- Л.В.Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» М.: ТЦ Сфера 2006г - примерная основная образовательная программа дошкольного образования: «Детство» под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г.Гогоберидзе, З.А. Михайловой Спб ООО «Издательство	-С.Н.Николаева «Юный эколог» М.: Мозаика-Синтез 2016г. Инновационная деятельность: А.В. Белошистая «Занятия по развитию математических способностей детей» М. «Просвещение», 2009 Т.А. Сидорчук «Я познаю мир» Методический комплекс по освоению детьми способов познания.- АО «Ульяновский дом печати», 2015г А.И. Иванова «Организация детской исследовательской деятельности» «Издательство «ТЦ -Сфера» 2017год	Веревочки разной длины, толщины. Ленты широкие и узкие, вкладыши, шнуровки, баночки с крышками. Настольно-печатные, дидактические игры Емкости для переливания воды, набор материала тонет- не тонет Удочки, сачки, совочки, ведерки, сеялки Игры по цвету, величине и форме Конструкторы Строительные наборы (большие - напольные) и средние Веревочки разной длины, толщины. Ленты широкие и узкие.

«Детство-Пресс» 2014год с 59 - Л.А.Венгер «Дидактические игры и упражнения по сенсорному воспитанию дошкольников» М.: 1978г - З.А.Михайлова «Игровые задачи для дошкольников» М.: Просвещение 1985 - Коротковских «Конспекты занятия по ФЭМП» М.: Просвещение 2005 - Тугушева Г. П., Чистякова А. Е. Экспериментальная деятельность М.: 2006г - О.В.Дыбина«Творим, измеряем, преобразуем» М.: ТЦ Сфера 2002 - С.Н.Николаева «Юный эколог» «Система работы во 2-ой младшей группе детского сада» М.: Мозаика-Синтез 2016 О. Дыбина «Неизвестное рядом», ТЦ Сфера, 2001 «Что было до...» О. Дыбина, ТЦ Сфера, 2001 «Из чего сделаны предметы» О. Дыбина, ТЦ Сфера, 2005 Е.Ю. Протасова «Рукотворный мир», 2006 - Лыкова И.А. «Умные пальчики: конструирование в детском саду». – М.: ИД «Цветной мир», 2016.		Линейки. Модели: времени года, частей суток; блоки Дьенеша, палочки Кьюизенера, сложи узор, волшебный квадрат, разрезные картинки, пазлы, счетные палочки. Схемы и алгоритмы к этим играм. Раздаточный и демонстрационный материал Серия «Мир в картинках»; «Автомобильный транспорт»; «Бытовая техника»; «Водный транспорт»; «Инструменты домашнего мастера»; «Космос»; «Офисная техника и оборудование»; «Посуда»; «Школьные принадлежности». Плакаты: «Домашние животные»; «Домашние питомцы»; «Домашние птицы»; «Животные Африки»; «Животные средней полосы»; «Овощи»; Логические блоки. Финкельштейн Б. Б. Страна блоков и палочек: альбом. — СПб.: Корвет, 2008—2011.Борисенкова Е. Ю. Цветные счетные палочки Кьюизенера: наглядно-дидактическое пособие / Методическое сопровождение разработано З. А. Михайловой, И. Н. Чеплашкиной. — СПб.: Корвет, 1995—2011. Кубики для всех. Загадка: игра / Методическое сопровождение разработано З. А. Михайловой, И. Н. Чеплашкиной. — СПб.: Корвет, 1994—2011. Сложи узор: игра. — СПб.: Корвет, 1998—2011. Семенова Н. Г. Чудо-кубики 2: альбом-игра к игре «Сложи узор»». — СПб.:Корвет, 2008—2011.
речевое развитие		
примерная основная образовательная программа дошкольного образования: «Детство» под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г.Гогоберидзе, З.А.	Сидорчук Т.А., С.В. Лелюх. «Составление детьми творческих рассказов по сюжетной картине» – Москва, 2014г. Сидорчук Т.А., С.В. Лелюх. «Обучение дошкольников	Игровые уголки по развитию речи. Альбомы или подборка иллюстраций по темам: сезоны, семья, животные (домашние, дикие, игрушки, посуда, транспорт) Книги (стихи, проза: сказки, рассказы, фольклор).

Михайловой Спб. ООО «Издательство «Детство-Пресс» 2014год - Ушакова О.С. Придумай слово. М.: ТЦ «Сфера», 2015. -Ушакова О.С. Развитие речи детей 3 – 5 лет. – М.: ТЦ «Сфера», 2015. -Ушакова О.С. Развитие речи и творчества дошкольников. – М.: ТЦ «Сфера», 2015. - О.С.Ушакова, Арушанова А.Г. «Занятия по развитию речи в д/с» М., Просвещение 2000г - Н.Н.Гусарова «Беседы по картинкам времена года» Спб.: Детство-Пресс 2002г - Т.В.Большева «Учимся по сказке» Спб.: Детство – Пресс 1999 г - Л.Е Журова «Обучение дошкольников грамоте» М.: Просвещение 1994г -Ельцова О.М. "Реализация содержания образовательной области "Речевое развитие" в форме игровых обучающих ситуаций". – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. -Ельцова О.М., Прокопьева Л.В. "Детское речевое творчество". – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. О. С. Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи» Т.Ц. Сфера, 2014г.	составлению логических рассказов по серии картинок» – Москва, 2014г. -Н.В.Нищева "Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа. ФГОС" Спб.: Детство-Пресс 2015 г	энциклопедическая литература, детские журналы и т.д.). Альбомы или подборка иллюстраций по темам: сезоны, семья, животные (домашние, дикие, жарких стран, севера), транспорт, посуда, мебель, улица, птицы (перелетные, зимующие, кочующие) и т.д. Мнемотаблицы (схемы) для составления предложений и рассказов. Портреты поэтов, писателей. Картины для составления сюжетных рассказов Предметные картины для составления описательных рассказов Рабочие тетради по обучению грамоте дошкольников Серия «Рассказы по картинкам»: «В деревне»; «Кем быть?»; «Мой дом»; «Профессии». Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о бытовых приборах»; «Расскажите детям о космонавтике»; «Расскажите детям о космосе»; «Расскажите детям о рабочих инструментах»; «Расскажите детям о транспорте», «Расскажите детям о специальных машинах»; «Расскажите детям о хлебе».
художественно- эстетическое развитие		
-Гогоберидзе А.Г. и др. "Образовательная область "Художественно-эстетическое развитие".	- Лыкова И.А. «Умные пальчики: конструирование в детском саду». – М.: ИД «Цветной мир», 2016.	Фоны разного цвета, размера и формы (5х7, 17х30, 45х30 см, прямоугольник, овал, круг), гуашь, фломастеры, цветные карандаши и т.д

Метод. комплект программы "Детство". – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. -Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. – М.: ИД «Цветной мир», 2014. - Лыкова И.А. Дидактические игры и занятия. Интеграция художественной и познавательной деятельности дошкольников. – М.: ТЦ СФЕРА, 2009. -Лыкова И.А. Художественный труд в детском саду. Конспекты занятий и методические рекомендации. – М.: ИД «Цветной мир», 2010. -Лыкова И.А. «Конструирование в детском саду: 2- ая младшая группа». – М.: «Цветной мир», 2016 г. - Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду. – М.: ТЦ СФЕРА, 2010. - Ушакова О.С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи. – М.: ТЦ «Сфера», 2015.		Кисти, «тычки», флейцевые, ватные палочки, губки, подставки для кисточек. Стаканчики для воды. Салфетки для кисточек, для рук, пластилин. Сопутствующий материал для оформления работ (нитки, пуговицы, бусины, семена, веточки и т.д.). Иллюстративный материал по декоративно-прикладному творчеству. Д/и на цвет, форму Центр книги Книги (РНС, рассказы, фольклор). Разные виды театров Картотека потешек, прибауток Музыкальный центр Музыкально-дидактические игры, фланелеграф, ширма Музыкальные инструменты Фонотека детских песен, классической музыки, симфонической музыки, маски
--	--	--

Перечень наглядно-демонстрационного материала представлен в паспорте группы. см. Приложение № 5

3.3 Организация режима пребывания детей в группе.

Режим дня отвечает требованиям СанПин 2.4.1.3049-13 от 15.05.2013 № 26., составлен с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей, допускается изменение режима в связи с сезонными изменениями (холодный и теплый период года), в каникулярное время с отклонениями в пользу самостоятельной деятельности детей и прогулки.

Климатические условия дальневосточного региона имеют свои особенности: недостаточное количество солнечных дней и повышенная влажность воздуха. Исходя из этого, в образовательный процесс ДООУ включены мероприятия, направленные на оздоровление детей и предупреждение утомляемости.

Первые 10 рабочих дней января – устанавливаются каникулы, в период которых создаются оптимальные условия для самостоятельной двигательной, игровой, продуктивной и музыкально-художественной деятельности детей, проводятся музыкальные и физкультурные досуги, спортивные праздники и развлечения.

В теплое время года – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе: утренняя гимнастика, музыкальные и физкультурные праздники, досуги, развлечения; театрализованные представления.

Один раз в 2 месяца в дошкольных группах проводятся тематические Дни здоровья. Содержание образовательной работы в такие дни направлено на формирование основ культуры здоровья у дошкольников. Режим дня насыщается активной двигательной деятельностью, играми, решением занимательных задач; встречами с интересными людьми, «персонажами» любимых книг и др. Итогом таких дней является проведение совместных мероприятий с родителями: физкультурных праздников, досугов, викторин, конкурсов.

При составлении и организации режима дня учитываются обязательные, повторяющиеся (стереотипные) компоненты:

- время приема пищи;
- укладывание на дневной сон;
- общая длительность пребывания ребенка на открытом воздухе и в помещениях.

Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3 - 7 лет составляет 5,5 - 6 часов. Ежедневная продолжительность прогулки - не менее 4 - 4,5 часов. Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину - до обеда и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой. Общая продолжительность сна для детей дошкольного возраста в период нахождения в ДОУ составляет 2,0 - 2,5 часа (дневной сон). Распределение нагрузки на детей осуществляется с учетом гигиенических требований и максимальной нагрузки на детей дошкольного возраста. Непосредственно образовательная деятельность осуществляется с первого сентября по тридцать первое мая, не в ущерб прогулкам и дневному отдыху.

В зимние (январь) и летние (июнь – август) месяцы планируются каникулы, во время которых организуются спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, музыкальные развлечения, занятия с детьми в этот период не проводятся.

При составлении режима учтены следующие принципы:

- каждый день отличается от предыдущего по характеру игровой и образовательной деятельности, месту и форме их организации;
- предусмотрено время для индивидуальных контактов каждого педагога с детьми на основе неформального общения;
- ежедневно учитывается время для совместных игр взрослых с детьми, причем инициатива в этих играх преимущественно принадлежит детям, педагогам следует ее всячески поощрять;
- в режиме дня предусмотрено время для проведения профилактических мероприятий, релаксационных и музыкальных пауз.

В течение дня предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности:

Регламентируемая деятельность (НОД)	Нерегламентированная деятельность, час	
	совместная деятельность	самостоятельная деятельность
2 по 15 мин	7-7,5	3-4

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей среднего возраста составляет 4 часа.

Расчет времени для реализации образовательной программы

Обязательная часть – 75 %

Общее время, затраченное на реализацию обязательной части программы	7 часов 12 минут
НОД	30 минут
Режимные моменты + самостоятельная деятельность + взаимодействие с родителями	6 часов 42 минуты

Из них:

Режимные моменты	3 часа 32 минуты
------------------	------------------

Самостоятельная деятельность	3 часа
Взаимодействие с родителями	10 минут
Часть, формируемая участниками образовательных отношений - 25 %	
Общее время для реализации части, формируемой участниками образовательных отношений	2 час 24 минут

Из них

НОД	3 минуты
	15 минут в неделю
Режимные моменты + самостоятельная деятельность + взаимодействие с родителями	2 часа 21 минута

. Регламентирование образовательного процесса на неделю

- продолжительность учебной недели - пять дней;
- максимально допустимый объем образовательной нагрузки:

Режим дня в холодный период.

Режимные моменты	Время
Прием, фильтр, игры, утренняя гимнастика	7.00-8.15
Подготовка к завтраку, завтрак	8.15-8.40
Игры, подготовка к образовательной деятельности	8.40-9.00
Образовательная деятельность, общая длительность, включая перерывы	9.00-9.15 9.25-9.40
II завтрак	10.00-10.05
Игры, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	9.15-11.40
Возвращение с прогулки, игры	11.40-12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00-12.30
Подготовка к дневному сну, сон	12.30-15.00
Постепенный подъем, воздушно - водные процедуры, игры	15.00-15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.15-15.30
Игры, самостоятельная деятельность, труд, индивидуальная работа	15.30-16.00 16.15-16.30
Подготовка к прогулке, прогулка, игры на воздухе	16.00-16.15
Возвращение с прогулки	16.30-17.30
Подготовка к ужину, ужин	17.30-17.40
Прогулка, уход домой	17.40-18.00

Режим дня в теплый период.

Режимные моменты	Время
Прием, фильтр, игры, утренняя гимнастика	7.00-8.15
Подготовка к завтраку, завтрак	8.15-8.40
Игры, подготовка к образовательной деятельности	8.40-9.00
Прогулка (совместная деятельность воспитателя и детей, игры, наблюдения, воздушные и солнечные процедуры)	9.00-11.30
II завтрак	10.00-10.05
Возвращение с прогулки, игры	11.30-11.50
Подготовка к обеду, обед	11.50-12.15

Подготовка к дневному сну, сон	12.15-15.00
Постепенный подъем, воздушно - водные процедуры, игры	15.00-15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.15-15.30
Игры, самостоятельная деятельность, труд, индивидуальная работа	15.30-16.00 16.15-16.30
Подготовка к прогулке, прогулка, игры на воздухе	16.00-17.30
Возвращение с прогулки	17.30-17.40
Подготовка к ужину, ужин	17.40-18.00
Прогулка, уход домой	18.00-19.00

Организация щадящего оздоровительного режима в группе

Щадяще-оздоровительный режим назначается детям в период реконвалесценции после острых заболеваний как реабилитационный, в период адаптации. Этот режим обеспечивает ребенку постепенный переход на общий режим.

Организация щадящего оздоровительного режима в группе

Щадяще-оздоровительный режим назначается детям в период реконвалесценции после острых заболеваний как реабилитационный, в период адаптации. Этот режим обеспечивает ребенку постепенный переход на общий режим.

Щадяще - оздоровительный режим осуществляется в двух взаимосвязанных направлениях. С одной стороны, это выполнение его элементов в группе и дома, а с другой – назначение лечебно-оздоровительных мероприятий для полной реабилитации после острого заболевания, проводимых в поликлинике, дошкольном учреждении и дома.

Несомненно, что продолжительность отклонений зависит от многих причин – тяжести острого заболевания, характера лечения, срока выписки, индивидуальных особенностей ребенка и т.д. Однако, учитывая, что сама программа составлена с учетом возрастных особенностей и компенсаторных возможностей растущего организма, то есть в определенной степени является щадящей, нами предложены следующие сроки назначения щадящего режима для детей в период реконвалесценции.

Сроки щадящего режима после некоторых острых болезней и обострений хронических заболеваний для детей, посещающих дошкольные учреждения.

ОРВИ, острый бронхит, бронхит, ангина, обострение хронического тонзиллита	Грипп, острый гнойный отит, обострение хронического отита, бронхиальная астма после обострения	Острая пневмония, острые детские инфекционные заболевания, в том числе кишечные, протекающие в средне-тяжелой форме, обострение экземы, сотрясение мозга средней тяжести, состояние после полостных операций, состояние после тонзилэктомии	Острый нефрит, менингит (любой этиологии)
20-25 дней	25-30 дней	2 месяца (часто до 6 мес.)	более 2 месяцев (часто постоянно)

Двигательный режим в ДОО включает всю динамическую деятельность детей, как организованную, так и самостоятельную, и предусматривает рациональное содержание двигательной активности, основанное на оптимальном соотношении разных видов занятий, подобранных с учётом возрастных и индивидуальных возможностей.

Первое место в двигательном режиме детей принадлежит физкультурно-оздоровительным мероприятиям. К ним относятся: утренняя гимнастика, подвижные игры и физические упражнения во время прогулок, хороводные игра или игры средней подвижности,

физкультминутки на занятиях. В детском саду также в двигательный режим введены такие виды нетрадиционных видов как оздоровительный бег на воздухе, гимнастика после дневного сна, двигательная разминка во время перерыва между занятиями, психогимнастика.

Второе место в двигательном режиме занимают занятия по физической культуре, включая занятия в бассейне – как основная форма обучения двигательным навыкам и развития оптимальной двигательной активности.

На физкультурных занятиях создаются ситуации для раскрытия ребенка, проявления его творческого потенциала. В целях оптимизации интеллектуальной нагрузки воспитанников со второй младшей группы введено третье физкультурное занятие, которое проводится на улице в форме обучения спортивным и подвижным играм.

Организация двигательного режима в холодный период

	понедельник	вторник	Среда	четверг	Пятница
Утренняя гимнастика	10 мин	10 мин	10 мин	10 мин	10 мин
Физминутки	5 мин	5 мин	5 мин	5 мин	5 мин
Музыкальные занятия (музыкально - ритмические движения)	8—10 мин			8—10 мин	
Физкультурные занятия			20 мин		15 мин
Динамическая пауза между занятиями	5 мин	5 мин	5 мин	5 мин	5 мин
Занятия по обучению плаванию		20 мин			
Подвижные игры: — сюжетные; — бессюжетные; — игры-забавы; — соревнования; — эстафеты;	не менее двух игр по 10+10мин	не менее двух игр по 10+10мин	не менее двух игр по 10+10мин	не менее двух игр по 10+10мин	не менее двух игр по 10+10м ин
Физические упражнения и игровые задания: — артикуляционная гимнастика; — пальчиковая гимнастика; — зрительная гимнастика.	сочетая упражнения по выбору 6—8 мин	сочетая упражнения по выбору 6—8 мин	сочетая упражнения по выбору 6— 8 мин	сочетая упражнения по выбору 6— 8 мин	сочетая упражнения по выбору 6—8 мин
Физкультурные упражнения на прогулке	10 мин	10 мин	10 мин	10 мин	10 мин
Спортивные игры		10 мин			10 мин
Оздоровительные мероприятия: — гимнастика пробуждения — дыхательная гимнастика	8 мин	8 мин	8 мин	8 мин	8 мин
Игры-хороводы, игровые упражнения		8 мин	8 мин		8 мин
Спортивные упражнения (санки, скольжение, и др.)			20 мин		20 мин
Самостоятельная двигательная деятельность детей в	Характер и продолжитель ность зависят	Характер и продолжитель ность	Характер и продолжит ельность	Характер и продолжит ельность	Характер и продол

течение дня	от индивидуальных данных и потребностей детей. Проводится под руководством воспитателя	зависят от индивидуальных данных и потребностей детей. Проводится под руководством воспитателя	зависят от индивидуальных данных и потребностей детей. Проводится под руководством воспитателя	зависят от индивидуальных данных и потребностей детей. Проводится под руководством воспитателя	жизельность зависят от индивидуальных данных и потребностей детей. Проводится под руководством воспитателя
-------------	---	---	---	---	---

Организация двигательного режима в теплый период

	понедельник	вторник	Среда	четверг	Пятница
Утренняя гимнастика	10 мин	10 мин	10 мин	10 мин	10 мин
Музыкальные занятия (музыкально - ритмические движения)		8—10 мин			8—10 мин
Физкультурные занятия	15 мин			15 мин	
Занятия по обучению плаванию			15 мин		
Подвижные игры: — сюжетные; — бессюжетные; — игры-забавы; — соревнования; — эстафеты;	не менее двух игр по 10+10мин	не менее двух игр по 10+10мин	не менее двух игр по 10+10мин	не менее двух игр по 10+10мин	не менее двух игр по 10+10мин
Физические упражнения и игровые задания: — артикуляционная гимнастика; — пальчиковая гимнастика; — зрительная гимнастика.	сочетая упражнения по выбору 6—8 мин	сочетая упражнения по выбору 6—8 мин	сочетая упражнения по выбору 6—8 мин	сочетая упражнения по выбору 6—8 мин	сочетая упражнения по выбору 6—8 мин
Физкультурные упражнения на прогулке	10 мин	10 мин	10 мин	10 мин	10 мин
Спортивные игры		10 мин			10 мин
Оздоровительные мероприятия: — гимнастика пробуждения — дыхательная гимнастика	8 мин	8 мин	8 мин	8 мин	8 мин
Игры-хороводы, игровые упражнения		8 мин	8 мин		8 мин
Самостоятельная	Характер и	Характер и	Характер и	Характер и	Характер и

двигательная деятельность детей в течение дня	продолжительность зависят от индивидуальных данных и потребностей детей. Проводится под руководством воспитателя	продолжительность зависят от индивидуальных данных и потребностей детей. Проводится под руководством воспитателя	продолжительность зависят от индивидуальных данных и потребностей детей. Проводится под руководством воспитателя	продолжительность зависят от индивидуальных данных и потребностей детей. Проводится под руководством воспитателя	продолжительность зависят от индивидуальных данных и потребностей детей. Проводится под руководством воспитателя
---	--	--	--	--	--

Система физкультурно-оздоровительных мероприятий.

Учитывая, что часть воспитанников нуждается в специальных оздоровительных и лечебных мероприятиях, для них устанавливаются щадящий режим, неполный день пребывания в МДОУ, согласованный с родителями, проводится утренний фильтр.

Разработаны комплексы оздоровительных мероприятий с учётом возрастных особенностей детей, которые включают в себя профилактические, физкультурно-оздоровительные, коррекционные, физиотерапевтические мероприятия и закаливающие процедуры. Также имеются списки детей с отметкой группы здоровья, часто болеющих, состоящих на диспансерном учёте; ведётся «Журнал здоровья», в котором отмечаются: отклонения в состоянии здоровья детей, физкультурная группа, показатели физического развития, данные по итогам педагогической диагностики уровня физического развития, даются рекомендации специалистов (врача-педиатра, психолога, инструктора по физкультуре).

Для объективной оценки состояния здоровья детей и коррекции педагогической деятельности по оздоровлению, ежегодно проводятся осмотры детей узкими специалистами: окулист, хирург, отоларинголог, невропатолог, эндокринолог, стоматолог. Педиатр подводит итог осмотров, оценивает физическое, нервно-психическое развитие детей, определяет группу здоровья, затем составляет индивидуальный план оздоровления, даёт рекомендации родителям.

Проводятся мероприятия, направленные на профилактику нарушений зрения (специальные упражнения, проводятся воспитателями в режиме индивидуальной и подгрупповой работы с детьми), специальные упражнения по профилактике осанки в режиме дня), рациональная дозировка нагрузки в ходе физкультурно-оздоровительной работы.

Содержание	Периодичность Выполнения	Время
Организация жизни детей в адаптационный период, создание комфортного режима	Ежедневно	В течение года
Определение оптимальной нагрузки на ребенка, с учетом возрастных и индивидуальных	Еженедельно	В течение года

особенностей.		
Физкультурные занятия	2 раза в неделю	в течение года
Бассейн	1 раз в неделю	в течение года
Утренняя гимнастика	Ежедневно	в течение года
Гимнастика после дневного сна	Ежедневно	в течение года
Прогулки с включением подвижных игровых упражнений	Ежедневно	в течение года
Спортивный досуг	2 раза в месяц	в течение года
Гимнастика глаз	Во время занятий на физкультминутках, в свободной деятельности	в течение года
Пальчиковая гимнастика	3-4 раза в день	в течение года
Оздоровительный бег	Ежедневно во время прогулок	в течение года
Использование приёмов релаксации: минуты тишины, музыкальные паузы	Ежедневно несколько раз в день	в течение года
Дыхательная гимнастика в игровой форме	во время утренней зарядки, на прогулке, после сна	в течение года
Ароматизация помещений (чесночные букетики)	В течение дня	Октябрь – апрель
Воздушные ванны (облегченная одежда, одежда соответствует сезону года)	Ежедневно	в течение года
Прогулки на воздухе	Ежедневно	в течение года
Хождение босиком по траве	Ежедневно	Июнь – август (в соответствии с погодой)
Хождения босиком по «дорожке здоровья»	Ежедневно после дневного сна	в течение года
Воздушные ванны	Ежедневно во время прогулок	Июнь - август
Занятие в бассейне	1 раз в неделю	в течение года
Полоскание рта кипяченой охлажденной водой	После каждого приема пищи	в течение года
Витаминизация третьего блюда	Ежедневно	в течение года
Анкетирование родителей	По мере необходимости	в течение года
Консультации специалистов	По запросам родителей	в течение года
Спортивные семейные праздники «Папа, мама, я – спортивная семья» и др.	1 раз в месяц	в течение года
Семинары-практикумы по оздоровлению дошкольников	1 раз в квартал	в течение года
Участие в совместных проектах «Я и мое здоровье»	По мере необходимости	в течение года
Информационные	По мере необходимости	в течение года

бюллетени, памятки		
Участие в недели иммунизации	2 раза в год	Ноябрь, апрель

Осуществление индивидуального подхода в физкультурно-оздоровительной работе с детьми

№ п/п	Основные направления	Формы работы
1	Диагностика состояния здоровья и уровня физической подготовки детей	Выписка из медицинской карты, выданной участковым педиатром (в соответствии с медицинским осмотром «узкими» специалистами). Анализ первичных навыков детей по основным видам движений.
2	Дифференцированная система закаливания	Разнообразные формы и методы, а также их изменения в соответствии с временем года, возрастом.
3	Непосредственная образовательная деятельность по физическому развитию	Планирование с учетом состояния здоровья каждого ребенка и уровня его подготовленности. Дифференциация сложности движений и нагрузки. Подбор и сочетание нового материала с ранее усвоенным, в соответствии с последовательностью обучения.
4	Медико-педагогический контроль	Наблюдение за самостоятельной и совместной деятельностью детей и педагогов. Хронометраж
5	Анализ комплексных мероприятий	Повторная медицинская диагностика. Новые рекомендации.

При организации образовательного процесса учитывается принцип интеграции образовательных областей (физическое развитие, социально - коммуникативное, речевое, познавательное и художественно – эстетическое развитие) в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей.

Предусмотрено сочетание различных видов деятельности в течение дня, объем нагрузки на детей не превышает предельно – допустимую норму в соответствие с санитарно – гигиеническими нормами и требованиями.

При конструировании оптимальной модели воспитательно-образовательного процесса для детей дошкольного возраста использованы положительные стороны комплексно-тематической и предметно-средовой моделей, в которых обозначена партнерская ненавязчивая позиция воспитателя (взрослого), разнообразие детской активности, свободный выбор предметного материала.

Проектирование воспитательно-образовательного процесса в соответствии с контингентом детей, их индивидуальными, возрастными особенностями представлено в циклограммах организации разных видов образовательной деятельности, с указанием видов совместной деятельности взрослого и детей, форм работы по всем возрастам.

Модель воспитательно-образовательной деятельности гибкая, при необходимости воспитатель может внести коррективы и в планирование, и в организацию деятельности с детьми. Реализация содержания осуществляется через организацию различных видов детской деятельности или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется воспитателями самостоятельно в зависимости от контингента детей, их уровня освоения образовательной программы дошкольного образования и решения конкретных образовательных задач. Воспитатели будут ориентироваться, в каких формах может быть организован тот или иной вид детской деятельности. Это делает воспитательно-образовательный процесс интересным и запоминающимся для детей.

Модель организации воспитательно - образовательной деятельности. (младший возраст)

1,3 неделя	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
1-ая половина дня	Рассказ воспитателя, беседа по теме недели. Ознакомление с трудовыми действиями дежурных по столовой (вторая половина года). Создание игровых ситуаций по воспитанию культуры поведения. Д/И на классификацию и группировку предметов Игры и упражнения на развитие и расширение словаря.	Рассматривание альбомов, иллюстраций, открыток, книг и т.д., просмотр видеофильмов познавательного содержания. Беседы социально-нравственности(сопровождая показом иллюстраций, фотографий) Трудовые индивидуальные поручения в уголке природы. д/и на различие понятий много, один, по одному, ни одного. Игры на развитие грамматического строя речи.	Д/И на формирование умения сравнивать две равные (неравные) группы. Разучивание стихотворений, пословиц, поговорок и т.д. Игры на развитие связной речи	Рассматривание альбомов, иллюстраций, открыток, книг и т.д., просмотр видеофильмов познавательного содержания. Трудовые индивидуальные поручения в уголке природы. Создание игровых ситуаций по воспитанию культуры поведения. Д/И на формирование умения сравнивать предметы по величине. Игры на развитие диалогической формы речи Музыкально-дидактические игры	Ознакомление с трудовыми действиями дежурных по столовой. Д/И на развитие умения обследовать формы геометрических фигур Игры по ИЗО Рассматривание красивых предметов, народных игрушек
ЗКР ежедневно в течение дня с подгруппой детей по выявленным проблемам					
НОД	Прописываются занятия в соответствии с расписанием				
прогулка	1.Наблюдения: -целевая прогулка 2. Художественное слово (в соответствии с предметом, объектом наблюдения). 3. Трудовые поручения (коллективные, по подгруппам). 4. Индивидуальная работа по развитию ОВД. 5. П/Игры	1.Наблюдения: -наблюдение за сезонными изменениями 2. Художественное слово (в соответствии с предметом, объектом наблюдения) 3. Трудовые поручения (индивидуальные). 4. Индивидуальная работа по развитию ОВД. 5. П/Игры	1.Наблюдения: -наблюдения за объектами живой природы 2. Художественное слово (в соответствии с предметом, объектом наблюдения) 3. Трудовые поручения (коллективные, по подгруппам). 4. Индивидуальная работа по развитию ОВД. 5. П/Игры	1.Наблюдения: -наблюдение за неживой природой 2. Художественное слово (в соответствии с предметом, объектом наблюдения) 3. Трудовые поручения (индивидуальные). 4. Индивидуальная работа по развитию ОВД. 5. П/Игры	1.Наблюдения: - наблюдение за трудом взрослых 2. Художественное слово (в соответствии с предметом, объектом наблюдения)

					3. Трудовые поручения (коллективные, по подгруппам). 4. Индивидуальная работа по развитию ОВД. 5. П/Игры
Ежедневно во 2-ую пол.дня	Профилактические мероприятия (ОРВИ).	Профилактические мероприятия (органов дыхания)	Профилактические мероприятия (зрение).	Профилактические мероприятия (плоскостопие).	Профилактические мероприятия (нарушение осанки).
2-ая половина дня	Беседы об элементарных правилах поведения в природе, в быту, на дороге. Игры на развитие умения группировать предметы по нескольким сенсорным признакам. Чтение произведений малых форм фольклора, народных сказок.	Беседы с целью формирования первоначальных представлений о здоровом образе жизни (валеология). Игры по ТРИЗ Рассматривание книжных иллюстраций (без обязательного чтения)	Игры по эмоциональному развитию. Д./И на развитие умения ориентироваться в пространстве. Чтение произведений малых форм фольклора, народных сказок.	Д.И. на развитие ориентирования во времени. Опытническая деятельность (простейшие опыты). Рассматривание книжных иллюстраций (без обязательного чтения). Театрализованные игры.	Игры по изо. Хозяйственно-бытовой труд. Развлечения (физ. досуг, + познавательной направленности)
	С/Р игры ежедневно с изменением задач развития игровой деятельности				

Расписание непрерывной непосредственно образовательной деятельности на неделю.

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы зависит от контингента воспитанников, оснащенности дошкольного учреждения, культурных и региональных особенностей, специфики дошкольного учреждения, от опыта и творческого подхода педагога.

В работе с детьми младшего дошкольного возраста используются преимущественно:

- игровые,
- сюжетные,
- интегрированные формы образовательной деятельности.

Одной из форм непрерывной непосредственно образовательной деятельности является «занятие», которое рассматривается как - **занимательное дело**, без отождествления его с занятием как дидактической формой учебной деятельности. Это занимательное дело основано на одной из специфических детских деятельностей (или нескольких таких деятельностях - интеграции различных детских деятельностей), осуществляемых совместно с взрослым, и направлено на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей (интеграция содержания образовательных областей).

Расписание непрерывной непосредственно образовательной деятельности на неделю

составлено с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей

понедельник	вторник	Среда	четверг	пятница
1. Познавательное развитие (ознак. с окруж.) - 9. ⁰⁰ -9. ¹⁵	1.Физическое развитие. Плавание. 9. ¹⁵ – 9. ³⁰ 9. ⁴⁰ – 9. ⁵⁵	1. Физическое развитие 9. ⁰⁰ -9. ¹⁵ Познавательное развитие (ФЭМП) - 9. ³⁰ -9. ⁴⁵	1. Познавательное развитие: Познавательное – исследование/Конструирование из строительного материала. 9. ⁰⁰ -9. ¹⁵	1. Речевое развитие 9. ⁰⁰ – 9. ¹⁵
2. Художественно-эстетическое развитие (музыка) 9. ²⁵ - 9. ⁴⁰	2.Художественно-эстетическое развитие (лепка/апплик.) 16. ⁰⁰ - 16. ¹⁵	2. Чтение худ. литературы в совместной деятельности 16. ¹⁰ -16. ²⁵	2. Художественно-эстетическое развитие (музыка) 16. ⁰⁰ -16. ¹⁵	2.Художественно – эстетическое развитие (рисование). 9. ²⁵ -9. ⁴⁰ Физическое развитие (прогулка, игры) 10. ⁰⁰ – 10. ¹⁵

Комплексно-тематическое планирование ННОД

В основе лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в ДОУ.

Цель: построение воспитательно-образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка
- окружающей природе
- миру искусства и литературы
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.)
- сезонным явлениям
- народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения.

Комплексно-тематическое планирование Приложение № 4

3.4 Организация традиционных событий, праздников, мероприятий

Развитие культурно - досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

Задачи:

Отдых. Приучать детей в свободное время заниматься интересной самостоятельной деятельностью, любоваться красотой природных явлений: слушать пение птиц, шум дождя, музыку мастерить, рисовать, музицировать и т.д.

Развлечения. Создавать условия для самостоятельной деятельности детей, отдыха и получения новых впечатлений. Развивать интерес к познавательным развлечениям, знакомящим с традициями и обычаями народа, истоками культуры.

Вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных концертах; спортивных играх и т.д. Осуществлять патриотическое и нравственное воспитание. Приобщать к художественной культуре. Развивать умение и желание заниматься интересным творческим делом (рисовать, лепить и т.д.).

Праздники. Продолжать приобщать детей к праздничной культуре русского народа. Воспитывать желание принимать участие в праздниках.

Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду, стране. Воспитывать любовь к Родине. Организовывать утренники, посвященные Новому году, 8 Марта, Дню - защитника Отечества, праздникам народного календаря.

Самостоятельная художественная деятельность. Содействовать развитию индивидуальных творческих наклонностей каждого ребенка. Побуждать к самостоятельной изобразительной, конструктивной и музыкальной деятельности. Развивать желание посещать студии эстетического воспитания и развития (в детском саду или в центрах творчества).

Перечень возможных развлечений и праздников

Праздники. «Новый год», «День защитника Отечества». «8 Марта», «Весна», «Лето»; праздники, традиционные для группы и детского сада; дни рождения детей.

Тематические праздники и развлечения. «Приметы осени», «Русская сказка», «Зимушка-зима», «Весна пришла», «Город, в котором ты живешь», «Наступило лето».

Театрализованные представления. По сюжетам русских народных сказок «Лисичка со скалочкой», «Жихарка», «Рукавичка», «Бычок—смоляной бочок», «Пых», «Гуси-лебеди» и т.д.

Русское народное творчество. «Загадки», «Любимые народные игры», «Бабушкины сказки», «Пословицы и поговорки», «Любимые сказки», «Русские народные игры», «В гостях у сказки».

Концерты. «Мы слушаем музыку», «Любимые песни», «Веселые ритмы».

Спортивные развлечения. «Спорт—это сила и здоровье», «Веселые ритмы». «Здоровье дарит Айболит».

Забавы. «Пальчики шагают», «Дождик», «Чок да чок», муз. Е. Макшанцевой; забавы с красками и карандашами, сюрпризные моменты.

Фокусы. «Бесконечная нитка», «Превращение воды», «Неиссякаемая ширма», «Волшебное превращение».

Праздники. «Новый год», «День защитника Отечества». «8 Марта», «Весна», «Лето»; праздники, традиционные для группы и детского сада; дни рождения детей.

Тематические праздники и развлечения. «Приметы осени», «Русская сказка», «Зимушка-зима», «Весна пришла», «Город, в котором ты живешь», «Наступило лето».

Театрализованные представления. По сюжетам русских народных сказок «Лисичка со скалочкой», «Жихарка», «Рукавичка», «Бычок—смоляной бочок», «Пых», «Гуси-лебеди» и т.д.

Русское народное творчество. «Загадки», «Любимые народные игры», «Бабушкины сказки», «Пословицы и поговорки», «Любимые сказки», «Русские народные игры», «В гостях у сказки».

Спортивные развлечения. «Спорт—это сила и здоровье», «Веселые ритмы». «Здоровье дарит Айболит».

Забавы. «Пальчики шагают», «Дождик», «Чок да чок», муз. Е. Макшанцевой; забавы с красками и карандашами, сюрпризные моменты.

3.5 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в группе дошкольного учреждения

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда, созданная МДОУ в соответствии с требованиями ФГОС ДО и учётом примерных основных общеобразовательных программ дошкольного образования и обеспечивает возможность педагогам эффективно развивать индивидуальность каждого ребёнка с учётом его склонностей, интересов, уровня активности.

Предметная среда выполняет образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую, организационную, коммуникативную функции.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда имеет характер открытой, незамкнутой системы, способной к корректировке и развитию. Среда не только развивающая, но и развивающаяся. При любых возникших обстоятельствах предметный мир, окружающий ребенка, пополняется и обновляется, приспосабливается к новообразованиям определенного возраста.

В соответствии с ФГОС дошкольного образования предметная среда обеспечивает:

- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства МДОУ (возрастной группы, участка);
- наличие материалов, оборудования и инвентаря для развития детских видов деятельности;
- охрану и укрепление здоровья детей, необходимую коррекцию особенностей их развития;
- возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых (в том числе детей разного возраста) во всей группе и в малых группах;
- двигательную активность детей, а также возможность для уединения.

Наполняемость предметной среды отвечает принципу целостности образовательного процесса. Предметно-развивающая среда в МДОУ организована с учётом закономерности психического развития дошкольников, психофизических и коммуникативных особенностей, эмоциональной сферы. Правильно организованная среда позволяет каждому ребенку найти свое занятие по душе, поверить в свои силы и способности, научиться взаимодействовать с педагогами и сверстниками, понимать и оценивать их чувства и поступки, так как это и лежит в основе развивающего обучения.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

При создании развивающей среды мы учли ведущую роль игровой деятельности в развитии дошкольников, необходимость потребности ребёнка, как в индивидуальной, так и в совместной деятельности.

Предметно-развивающая среда создана с учётом следующих требований:

- требований СанПиН, всех направлений развития ребенка;
- разумного расположения центров, их значимости для развития ребенка;
- рационального использования пространства и подбора оборудования.

Всё это обеспечивает эмоциональное благополучие каждого ребёнка, развитие его положительного самоощущения, компетентности в сфере отношений к миру, к людям, к себе, что является основными целями дошкольного обучения и воспитания.

Наша группа имеет индивидуальное оформление, изготовленное нами и родителями. Игрушки расположены на уровне глаз ребёнка, соответствуют возрасту и тематическому принципу. В группах имеется место как для совместных игр и занятий, так и индивидуальных проявлений.

Развивающая среда для детей организована таким образом, что каждый ребёнок имеет возможность заниматься любым делом. Размещение оборудования позволяет детям объединяться в мини-группы по общим интересам. Для всестороннего развития детей имеется:

- альбомы, художественная литература и прочие материалы для обогащения детей впечатлениями;
- дидактические игры, различные сюжетные игровые наборы и игрушки для развития детей в разных видах деятельности;
- игры для интеллектуального развития (шахматы, шашки и др.);
- игрушки и оборудование для сенсорного развития;
- наглядный и иллюстративный материал;
- созданы условия для совместной и индивидуальной активности детей.

В нашей группе создан уголок изобразительной деятельности, где в свободном доступе имеются необходимые материалы для рисования, лепки и аппликации, художественного труда (бумага разных видов, форматов и цветов, пластилин, краски, кисти, карандаши, природный и бросовый материал и др.).

Также созданы условия для развития театральной деятельности детей. В группе есть разнообразные виды театров (би-ба-бо, теневые, пальчиковые, плоскостные, настольные, театр живой руки, театр ложки), различное оснащение для разыгрывания сценок и спектаклей (куклы, маски, парики, уголки ряженья), аудиокассеты и музыкальные диски для сопровождения театрализованных игр.

Большая часть оборудования хранится в коробках, на которых есть картинка и надпись для узнавания игры. Всё находится в доступном для детей месте и ребята с удовольствием используют это в своих сюжетно-ролевых, режиссерских играх и играх-драматизациях.

Важную роль в развитии дошкольников играет конструктивная деятельность. Для ее развития созданы необходимые условия, имеются мелкий (настольный) и крупный (напольный) строительные материалы, пластмассовые конструкторы с различными способами соединения деталей. На полках и стеллажах, которые являются конструктивным элементом, размещаются мелкие игрушки: машинки, дорожные знаки для обыгрывания построек. Чертежи, рисунки, фотографии и прочий иллюстративный материал хранится в папках-файлах рядом со строительным материалом.

Для художественного конструирования используется бросовый и природный материал.

Уголок для развития экологической культуры детей является не только украшением группы, но и местом для саморазвития детей. Он оформлен в специально отведенном месте, на стеллажах и полках. Имеется оборудование для ухода за растениями, календарь наблюдений за состоянием погоды, за растениями, наглядные пособия и иллюстративный материал (альбомы, наборы картин, муляжи, плакаты, дидактические игры и пр.). Для воспитания у детей любви к живой природе в группах создан уголок природы, в которых ребята ухаживают за комнатными растениями.

В группе имеются подборки книг и открыток, наборы фотографий и картинок, знакомящие с историей, культурой, трудом, бытом разных народов, с техническими достижениями человечества. Знакомим детей со сказками, мифами и легендами народов мира, с библейскими историями. Для знакомства с правилами дорожного движения и дорожными знаками широко используются дидактические и настольно-печатные игры, имеется уголок ПДД. Особое внимание уделяется охране и укреплению здоровья детей, физкультурно-оздоровительной работе. Этой цели служат наборы физкультурных пособий и оборудования. На участке созданы условия для физического развития детей.

Созданы условия для формирования у детей элементарных математических представлений. Имеется демонстрационный и раздаточный материал для обучения детей счету, развития представлений о величине предметов и их форме, пространственных и временных представлений. Широко используются дидактические игры для развития у детей логического мышления, памяти, внимания.

В системе проводится работа по развитию у детей естественных научных представлений. Имеется уголок экспериментирования: ёмкости для измерения сыпучих, жидких веществ, весы, трубочки, мензурки, колбы и другое оборудование. Обеспечены условия для развития у детей представлений о физических свойствах окружающего мира в соответствии с возрастными возможностями. Для этого широко используются всевозможные карты, атласы, глобусы, наборы открыток и иллюстраций, энциклопедическую литературу, дидактические и настольно-печатные игры.

Созданы условия для развития речи детей. Имеется библиотека для детей, где наряду с художественной литературой представлена справочная, познавательная и энциклопедическая литература.

Также используем наборы предметных и сюжетных картинок, дидактические и настольно-печатные игры по темам.

Игровая среда построена так, что дети могут участвовать во всем многообразии игр: сюжетно-ролевых, строительно-конструктивных, режиссерских, театральных, народных, хороводных, развивающих, в играх с готовым содержанием и правилами, в подвижных играх и спортивных развлечениях. Созданы условия для возникновения и развёртывания игры, для развития общения между детьми в игре, используется современное оборудование для сюжетно-ролевых игр. Реализуем индивидуальный подход в организации игры, используют игровые приёмы в разных видах деятельности и при выполнении режимных моментов.

Приложение № 5 перечень игрового оборудования паспорт группы

Развивающая предметно-игровая среда	Образные игрушки (куклы, животные и пр.)	Условные и реалистичные по художественному образу сюжетные игрушки (куклы, в т. представляющие людей разных профессий, национальностей; игрушки, изображающие животных разных континентов, а также птиц, насекомых, динозавров, рыб и других обитателей морей); народные игрушки, тематические наборы для режиссерских игр («Гараж», «Ферма», «Пожарная станция», «Аэропорт», «В деревне» «Пираты» и т.п.)
Развивающая предметно-игровая среда	Предметы домашнего обихода	Соразмерная куклам разнообразная мебель, посуда, одежда, но в меньших количествах, чем в младшем дошкольном возрасте; знакомые детям инструменты и орудия труда и быта.
Развивающая	Техника и транспорт	Разные виды машинок и транспорта

предметно-игровая среда		(наземного, воздушного, водного); с разными способами приведения в движение, среднего размера и соразмерные руке ребенка
Развивающая предметно-игровая среда	Атрибутика ролевая	Количество конкретной атрибутики уменьшается, предлагаются многофункциональные атрибуты (ткани, шарфики, платочки, головные уборы, ленточки, самые разные аксессуары предметы-заместители, поделочные материалы и т.п.)
Развивающая предметно-игровая среда	Бросовые и поделочные материалы, предметы-заместители	Ткани, пробки, небольшие пластиковые пузырьки, природный материал, палочки, шнуры, проволока, разнообразные поделочные материалы
Развивающая среда творческих видов деятельности	Материалы и оборудование для художественного творчества (рисование, лепка, аппликация), в т.ч. природные материалы	Пластилин, массы для лепки, глина, краски, карандаши, фломастеры, клей, цветная бумага, ножницы и др.. Коллекции высокохудожественных изделий из разных материалов; коллекция народных игрушек; коллекция кукол в костюмах народов мира; коллекция изделий для знакомства с искусством дизайна; детские альбомы и книги по искусству, наборы художественных открыток, фотоальбомы и др., в т.ч. репродукции художественных произведений
Развивающая среда творческих видов деятельности	Музыкальные игрушки и оборудование	Колокольчики, бубны, барабаны разнозвучающие, детские маракасы, кастаньеты, металлофоны (в т.ч. из отдельных блоков), ксилофоны, трещотки, колокольцы, свистульки
Развивающая среда творческих видов деятельности	Игрушки и оборудование для театрализованной деятельности	Все виды театрализованных игрушек (в т.ч. теневой театр), элементы костюмов сказочных героев, набор масок на штоках, фланелеграф с набором картинок
Развивающая среда для познавательно-исследовательской деятельности	Дидактические игрушки и пособия (в т.ч. наглядные пособия)	Игрушки на совершенствование сенсорики (тактильные ощущения, размер, вес. и пр.; на разные органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние и пр.), Настольно-печатные игры, мозаики, лото, пазлы, головоломки, интеллектуальные игры (шашки, шахматы, эрудит и др.), Логические блоки Дьенеша, Палочки Кюизенера, настольные балансиры и пр., наглядные пособия (в т.ч. карты, глобусы, счеты), иллюстрации художников
Развивающая среда для познавательно-	Конструкторы	Разнообразные строительные наборы (крупные и мелкие), крупногабаритные

исследовательской деятельности		средообразующие пластмассовые конструкторы; болтовые, магнитные конструкторы, конструкторы-лабиринты, электромеханические конструкторы, несложные модели для сборки
Развивающая среда для познавательно-исследовательской деятельности	Игрушки и оборудование для экспериментирования, в т.ч. динамические игрушки	Игрушки и орудия для экспериментирования с водой, песком, снегом, специальные игрушки и оборудование для детского экспериментирования
Развивающая среда для познавательно-исследовательской деятельности	Библиотека	Хорошо иллюстрированные книжки разных жанров, в т.ч. для чтения «с продолжением», детские энциклопедии
Развивающая среда для обеспечения физической активности и укрепления здоровья	Спортивное оборудование	Комплекты оборудования для общеразвивающих, легкоатлетических и спортивных упражнений, подвижных и спортивных игр, прогулок, обручи, кегли, летающие тарелки, скакалки
Развивающая среда для обеспечения физической активности и укрепления здоровья	Оздоровительное оборудование	Оборудование для воздушных и водных процедур, Массажные коврики и дорожки
Развивающая среда для обеспечения физической активности и укрепления здоровья	оборудование участка	Пространство и оборудование для сюжетных и подвижных игр, игр-экспериментирований с песком и водой, живой и неживой природой, для физической активности, оборудование для лазания, метания, прыжков, для спортивных игр (городки, баскетбол, бадминтон и пр.), полосы препятствий, дорожки для бега.

Библиография:

1. Бабаева Т.И., Гогоберидзе А.Г., Солнцева О.В. и др. «Примерная образовательная программа дошкольного образования «Детство»-СПб.: ООО «Издательство «Детство»-пресс», 2014г
2. Венгер Л.А. «Дидактические игры и упражнения по сенсорному воспитанию дошкольников», «Просвещение», 1978г.
3. Воронкевич О.А. Проектирование основной образовательной программы дошкольного образования на основе программы «Детство»- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
4. Дошкольник 4—5 лет. Как работать по программе «Детство» // Сост. и ред.: Т. И. Бабаева, М. В. Крулехт, З. А. Михайлова. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010
5. Деркунская В. А. Проектная деятельность дошкольников. Учебно-методическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
6. Деркунская В. А., Харчевникова А. Н. Педагогическое сопровождение сюжетно-ролевых игр детей 4—5 лет. — М.: Центр Педагогического образования, 2012.
7. Закон об образовании в Российской Федерации: -М.: ТЦ Сфера, 2015
8. Куцакова Л.В. «Конструирование и художественный труд в детском саду»-М.: ТЦ Сфера, 2008г.
10. Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». М: КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА, 2006
10. Майер А.А. «Образовательная программа дошкольного образования /технология проектирования на основе требований ФГОС/-М.: Академкнига/Учебник, 2014
11. Методические советы к программе «Детство» // Отв. ред.: Т. И. Бабаева, З. А. Михайлова. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
12. Михайлова З. А., Иоффе Э. Н. Математика от трех до семи. Учебно-методическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.
13. Полякова М. Н. Создание моделей предметно-развивающей среды в ДОУ. Методические рекомендации: учебно-методическое пособие. — М.: Центр педагогического образования, 2008.
22. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы для ДОО: -М.: ТЦ Сфера, 2016
24. Ушакова О.С. «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи»-М.: ТЦ Сфера, 2015г.
25. Ушакова О.С. «Развитие речи детей 3-5 лет»- М.: ТЦ Сфера, 2015г.
26. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования: -М.: ТЦ Сфера, 2016.

