

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение детский сад
комбинированного вида № 83

Согласована Заместитель заведующей по ВМР <u>С.И. Серанюк</u> ФИО	Принята на заседании педагогического совета протокол № <u>1</u> от « <u>30</u> » <u>08</u> 20 <u>18</u> г.	Утверждена Заведующий МДОУ № <u>1</u> ФИО Приказ № <u>100</u> от « <u>30</u> » <u>08</u> 20 <u>18</u> г.
--	--	--

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПЕДАГОГОВ

Бологова Наталья Александровна

Назарова Любовь Александровна

воспитатели

Старшая группа № 10

год реализации программы (2018 – 2019 учебный год);

Комсомольск - на - Амуре

год разработки - 2018 год

СОДЕРЖАНИЕ

Раздел I Целевой

1.1. Пояснительная записка	4
1.1.1. Цели и задачи реализации рабочей программы	4
Часть, формируемая участниками образовательных отношений	6
1.1.2. Принципы и подходы к формированию рабочей программы	10
1.1.3. Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики	17
Особенные условия осуществления образовательного процесса с учетом регионального компонента	17
Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста	18
Индивидуальные особенности детей группы	20
1.1.4. Планируемые результаты освоения рабочей программы	21
Часть, формируемая участниками образовательных отношений	23
1.1.5. Особенности организации педагогической диагностики и мониторинга	26

Раздел II Содержательный

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в 5 образовательных областях.....	30
Физическое развитие. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.....	31
Социально-коммуникативное развитие. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.....	33
Игра как особое пространство развития ребенка – дошкольника. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.....	36
Познавательное развитие. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.....	38
Речевое развитие. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.....	45
Художественно-эстетическое развитие. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.....	50
2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации рабочей Программы. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.....	55
2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик..	58
Способы и направления поддержки детской инициативы.....	60
Часть, формируемая участниками образовательных отношений.....	65
2.4. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников.....	68

Раздел III Организационный

3.1. Описание материально- технического обеспечения рабочей программы.....	72
3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания Часть, формируемая участниками образовательных отношений.....	74
3.3. Организация режима пребывания воспитанников. Расписание ННОД.....	82
Организация щадящего режима.....	85
Модель двигательной активности.....	86
Система физкультурно-оздоровительных мероприятий	88

3.4. Организация традиционных событий, праздников, мероприятий.....	92
3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.....	95
Часть, формируемая участниками образовательных отношений.....	96
Библиография.....	98
№ 1 Индивидуальный образовательный маршрут (ИОМ) ребенка	
№ 2 Результаты развития детей по образовательным областям	
№ 3 Перспективный комплексно-тематический план на 2018-2019 уч.год	
№ 4 План взаимодействия с семьями воспитанников.	
№ 5 Перечень. Развивающая предметная среда группы	
№ 6 Дополнительная образовательная услуга (бесплатная): оригами для детей 5-6-лет «Чудеса из бумаги»	

Раздел 1. Целевой

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа по развитию детей старшей группы разработана на основе ООП Муниципального дошкольного образовательного учреждения детский сад комбинированного вида №83, в соответствии с ФГОС ДО (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013г. № 1155) и с учетом примерной образовательной программы дошкольного образования «Детство», под ред. Т.И.Бабаевой, А.Г.Гогоберидзе, О.В.Солнцевой и др. Санкт – Петербург, Детство – пресс 2014г.

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования, ее цели, технологии достижения целей, создание необходимых условий в соответствии с ФГОС ДО.

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах деятельности и общения с учётом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей и направлена на решение задач, указанных в пункте 1.6 Стандарта.

Программа формируется как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объём, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

При разработке образовательной программы учитывались следующие нормативные документы:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в РФ».
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрировано в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г., № 30384).
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования».
- Письмо Департамента государственной политики в сфере общего образования Министерства образования и науки РФ от 28.02.2014 № 08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования».
- Постановление Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека от 19 декабря 2013 г. № 68, зарегистрировано в Минюсте России 3 февраля 2014 г., рег. № 31209 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3147-13 «Санитарно-эпидемиологических требований к дошкольным группам, размещенным в жилых помещениях жилищного фонда»
- Устав МДОУ (утвержден от 05.02.2015 г № 282-па).

1.1.1 Цель и задачи реализации Программы

Цель: накопление ребенком, в том числе и с ОВЗ, культурного опыта деятельности и общения в процессе активного взаимодействия с окружающим миром, другими детьми и взрослыми, решения задач и проблем (в соответствии с возрастом) как основы для формирования в его сознании целостной картины мира, готовности к непрерывному образованию, саморазвитию и успешной самореализации на всех этапах жизни.

Программа направлена на развитие самостоятельности, познавательной и коммуникативной активности воспитанников в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, социальной уверенности и ценностных ориентаций, определяющих поведение, деятельность и отношение ребенка к миру.

Цель реализуется через сотрудничество ребенка со взрослыми и сверстниками в процессе разных, адекватных возрасту видов детской деятельности, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка, через реализацию проектов, обеспечивающих достижение планируемых результатов освоения программы.

Для достижения поставленной цели основной образовательной программой определены следующие **задачи**:

Задачи Программы по образовательным областям в соответствии с ФГОС ДО:

Программа обеспечивает разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-личностному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому. Программа обеспечивает достижение воспитанниками готовности к обучению в школе.

Задачи образовательной области физического развития предусматривают приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Задачи образовательной области познавательное развитие предполагают развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

Задачи образовательной области речевое развитие предусматривают овладение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Задачи образовательной области социально-коммуникативное развитие предусматривают усвоение детьми норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Задачи образовательной области художественно-эстетического развития предполагают развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию

самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Данная часть программы учитывает потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов и разработана в соответствии с направлениями деятельности, из числа парциальных программ, технологий, методических пособий, необходимых для осуществления воспитательно - образовательного процесса.

Познавательное развитие:

1. «Наш дом – природа» Автор Н. А. Рыжова

Содержание программы обеспечивает ознакомление детей с разнообразием и богатством природного мира, содействует развитию начальных естественно - научных представлений и экологических понятий.

Основные цели - воспитание с первых лет жизни гуманной, социально активной личности, способной понимать и любить окружающий мир, природу, бережно относиться к ним; формирование у детей основ экологической культуры, умения сопереживать природе и желания сохранить ее.

Особенность программы заключается в формировании у ребенка целостного взгляда на природу и место человека в ней, на развитие экологически грамотного и безопасного поведения ребенка.

- Расширять и углублять представления об экологических объектах города, края.
- Расширять представления детей об изменениях в экосистеме как влияет город на образ жизни лесных обитателей и растительного мира, зачем в лесу звери, птицы, другие обитатели, как они сосуществуют в экосистеме леса.
- Воспитывать интерес, любовь и бережное отношение к растениям и животным.
- Показать детям взаимосвязь между растительным и животным миром.
- Дать представления о том, как разные растения приспосабливаются к неблагоприятным условиям окружающей среды.
- Показать детям растения в природе, которым грозит исчезновение, нуждаются в охране.
- Продолжать формировать представления о деревьях, встречающихся в городе, их роли в жизни человека и в его культурном наследии.
- Продолжать знакомить с зимующими птицами особенностями поведения птиц в городских условиях, роли птиц в экологии города, правилах подкормки птиц зимой.
- Развивать умения анализировать структуру объектов природы (растения и животные).
- Воспитывать желание принимать участие в уходе за растениями и животными.
- Формировать основы экологически грамотного поведения, навыков ресурсосбережения, представлений и переработке отходов и мусора.
- Воспитывать у детей элементы экологического сознания, ценностные ориентации в поведении и деятельности, обеспечивающие ответственное отношение к окружающей социальной и природной среде и здоровью, следование экологическим правилам.

2. Л. В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду»

Развитие у детей дошкольного возраста продуктивного мышления и воображения в процессе становления самостоятельного экспериментирования с различными материалами, овладение обобщенными способами создания образов, развертывание самостоятельной поисковой деятельности при решении конструктивных задач; развитие конструкторских умений и художественно-творческих способностей детей, ознакомление их с различными приемами моделирования и конструирования.

3. Ишмакова М.С. Конструирование в дошкольном образовании в условиях введения ФГОС

Развивать у дошкольников интерес к моделированию и конструированию, стимулировать детское техническое творчество;
обучать конструированию по образцу, чертежу, заданной схеме, по замыслу;

формировать предпосылки учебной деятельности: умение и желание трудиться, выполнять задания в соответствии с инструкцией и поставленной целью, доводить начатое дело до конца, планировать будущую работу;

совершенствовать коммуникативные навыки детей при работе в паре, коллективе; выявлять одарённых, талантливых детей, обладающих нестандартным творческим мышлением;

развивать мелкую моторику рук, стимулируя в будущем общее речевое развитие и умственные способности.

Речевое развитие

1. О.С. Ушакова «Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду»

Развивать умение у детей понимать обращённую речь с опорой и без опоры на наглядность, вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства.

2. Журова Л.Е. «Подготовка к обучению грамоте в детском сад»

Развитие фонематического слуха детей, знакомство со звуками и различение звуков в слогах и словах. Развитие зрительного и слухового внимания и восприятия дошкольников через игровые упражнения и задания. Формирование у дошкольника общей ориентировки в звуковой системе языка, обучение их звуковому анализу слова, т.е. определению порядка следования звуков в слове, установлению различительной роли звука, основных качественных его характеристик

Социально- коммуникативное развитие

1. С.А. Козлова «Я - человек»

Помочь раскрыть ребенку окружающий мир, сформировать у него представление о себе как о представителе человеческого рода, о людях, живущих на Земле, об их чувствах, поступках, правах и обязанностях, разнообразной деятельности; на основе познания развивать творческую, свободную личность, обладающую чувством собственного достоинства и проникнутую уважением к людям. Программа направлена на формирование у ребёнка мировоззрения – своего видения мира, своей «картины мира», созвучной возможному уровню развития его чувств. Программа включает четыре больших раздела: «Что я знаю о себе», «Кто такие взрослые люди», «Человек - творец», «Земля — наш общий дом».

2. Стёркина Г.Б, Князева «Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста».

Сформировать у ребенка навыки разумного поведения, научить адекватно вести себя в опасных ситуациях дома и на улице, в городском транспорте, при общении с незнакомыми людьми, взаимодействии с пожароопасными и другими предметами, животными и ядовитыми растениями; способствовать становлению основ экологической культуры, приобщению к здоровому образу жизни.

Программа обеспечивает стимулирование в дошкольном детстве (старшем дошкольном возрасте) самостоятельности и ответственности за свое поведение, воспитание у ребенка навыков адекватного поведения в различных неожиданных ситуациях, самостоятельности и ответственности за свое поведение.

3. О.Л. Князева, М.Д. Маханёва «Приобщение детей к истокам русской народной культуры».

Приобщить детей к национальной культуре, ко всем видам национального искусства — от архитектуры до живописи, от пляски, сказки и музыки до театра; формировать патриотические чувства, развить духовность в каждом ребенке; формирование у детей дошкольного возраста базиса культуры на основе ознакомления с бытом и жизнью родного народа, его характером, присущими ему нравственными ценностями, традициями, особенностями культуры.

4. Шипицина Л.М. «Азбука общения»

Формирование у детей навыков самостоятельного общения, социальной ответственности, способности чувствовать, понимать себя и другого человека.

5. Крюкова С. В, Слободяник Н. П. «Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь»

Ввести ребёнка с ОВЗ в сложный мир человеческих эмоций, помочь прожить определённые эмоциональные состояния, объяснить их, что они обозначают, и дать им словесное наименование, научить детей понимать собственное эмоциональное состояние, выражать свои чувства и распознавать чувства других людей через мимику, жесты, выразительные движения, интонации. Накапливая определённые моменты проживания и фиксации на каком – нибудь чувстве, ребёнок сможет создать свой собственный «эмоциональный фонд», с помощью которого он сможет ориентироваться в собственных чувствах и чувствах людей, которые его окружают.

Художественно- эстетическое развитие

1. Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучение и развитие детей 2-7 лет «Цветные ладошки, 2014г.

Формирование у детей эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

Развитие эстетического восприятия художественных образов (в произведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов. Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами.

Ознакомление с универсальным «языком» искусства - средствами художественно-образной выразительности.

Амплификация (обогащение) индивидуального художественно-эстетического опыта (эстетической апперцепции): «осмысленное чтение» - распрямление и опредмечивание художественно-эстетических объектов с помощью воображения и эмпатии (носителем и выразителем эстетического выступает цельный художественный образ как универсальная категория); интерпретация художественного образа и содержания, заключённого в художественную форму.

Развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности.

Воспитание художественного вкуса и чувства гармонии.

Создание условий для многоаспектной и увлекательной активности детей в художественно-эстетическом освоении окружающего мира.

2. И.М. Каплунова, И.А.Новоскольцева Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки»

Подготовить детей к восприятию музыкальных образов и представлений; Заложить основы гармонического развития (развитие слуха, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодий, развитие индивидуальных музыкальных способностей); Приобщить детей к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре; Подготовить детей к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям; Развивать коммуникативные способности (общение детей друг с другом, творческое использование музыкальных впечатлений в повседневной жизни); Познакомить детей с многообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме.

Физическое развитие

1. Алямовская В.Г., «Здоровье»

Воспитывать у детей понимание ценности здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (полезные привычки, двигательный режим, закаливание, питание, сон т.д.)

Обеспечение психологического благополучия («Комфорт»). Охрана и укрепление здоровья детей («Тропы здоровья»). Нравственное здоровье, приобщение ребенка к общечеловеческим ценностям («Этикет», «Личность»).

2. А.А. Чеменева «Система обучения плаванию детей дошкольного возраста»

Физическое развитие и укрепление здоровья дошкольников через движение в воде.

3. Кудрявцев В.Т., Егоров Б.Б. «Развивающая педагогика оздоровления»

Воспитание у детей потребности в здоровье, формирование стремления к здоровому образу жизни. Создание предметно-развивающей среды, обеспечивающая эмоциональный настрой детей и условия для организации двигательной активности и проведения закаливания детей.

В непрерывной непосредственно образовательной деятельности мы используем комплекс методов, в том числе проектные, включающий разнообразные исследовательские действия, элементы опытов, самонаблюдения, работу с иллюстрациями и моделями, широко используем различные проблемные ситуации, создаем ситуации «успеха», коммуникативные игры, позволяющие детям почувствовать себя «первооткрывателями», стараемся предоставить им возможность самостоятельно определять средства решения социально-нравственных задач, используя имеющиеся знания и умения.

В целях создания единого образовательного пространства в дошкольном учреждении и семье оказываем необходимую консультативную помощь родителям, привлекаем их к участию в совместных мероприятиях, природоохранных акциях. Активное участие родителей в образовательной деятельности дошкольного учреждения обеспечивает детям дополнительный источник информации, активизирует общение между ними и родителями.

Инновационная деятельность в дошкольном учреждении, основываясь на Распоряжении Правительства РФ от 29 мая 2015 г. № 996-р г. Москва «Стратегия развития воспитания в РФ на период до 2025 г.» предусматривает работу по следующему направлению:

Направление инновационной деятельности «Популяризация научных знаний среди детей». Данное направление четко не прописано в образовательной программе дошкольного образования «Детство», под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой и др., но образовательная область «Познавательное развитие» нацеливает на определенное содержание по каждой возрастной группе.

Целью инновационной деятельности будет популяризации научных знаний среди детей, которая представляет собой процесс распространения научных знаний в современной и доступной форме для дошкольников.

Цель: организация научной и образовательной деятельности в интересах интеллектуального и духовного развития детей.

Задачи: - популяризация научных знаний среди детей, формирование у них научного мировоззрения, повышение привлекательности науки для дошкольников, поддержку научно-технического творчества.

Содержание воспитательно-образовательного процесса по данному направлению осуществляется за счет:

- создания дополнительных условий для раскрытия творческих способностей детей и возможностей для их реализации в совместной с педагогами творческой деятельности;
- организации и проведения регулярных мероприятий: турниров, олимпиад, конкурсов, акций (и т.п.) для детей и педагогов;
- применения современных педагогических технологий

В рамках инновационной деятельности в МДОУ идет апробация и внедрение авторской технологии Н.П. Гришаевой «Современная технология эффективной социализации ребенка в образовательном комплексе» - общая тема, объединяющая педагогические технологии: «Клубный час», «Ситуации месяца», «Дети – волонтеры», «Социальные акции», «Волшебный телефон», «Проблемные педагогические ситуации», «Развивающее общение», «Круги рефлексии», направленные на развитие саморегуляции (произвольности) поведения, социализации дошкольников.

Комплексное использование этих технологий в условиях образовательного учреждения, будет способствовать эффективной социализации дошкольников, достижению целевых ориентиров социально-коммуникативного развития, заявленных во ФГОС ДО.

Цель: развитие у ребенка-дошкольника саморегуляцию поведения, самостоятельность, инициативность, ответственность-качества, необходимые не только для успешной адаптации и обучения в школе, но и для жизни в современном обществе.

Задачи:

- освоение норм и правил общения детей со взрослыми и друг с другом;
- развитие коммуникативных навыков жизни в коллективе;
- развитие способности к принятию собственных решений на основе уверенности в себе, осознанности нравственного выбора и приобретенного социального опыта, развитие навыков саморегуляции поведения.

Содержание воспитательно-образовательного процесса по данному направлению осуществляется за счет:

создания дополнительных условий для раскрытия творческих способностей детей и возможностей для их реализации в совместной с педагогами творческой деятельности;

- реализацию педагогических технологий:

Гришаева Н.П. Современные технологии эффективной социализации ребенка в дошкольной образовательной организации: методическое пособие/Н.П. Гришаева. – М.: Вентана-Граф, 2015г.

А также реализации парциальной программы: «Чудеса из бумаги»**1.1.2 Принципы и подходы к формированию Программы**

Содержание образовательной программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и выстроено по принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка.

Программа строится в соответствии с принципами и подходами, определёнными Федеральным государственным образовательным стандартом ДО:

- полноценного проживания ребенком всех этапов детства (раннего и дошкольного возраста), амплификация детского развития;
- построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится субъектом образования;
- содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержки инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничества дошкольного учреждения с семьей;
- приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастной адекватности дошкольного образования, т.е. соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития детей;
- учета этнокультурной ситуации развития детей.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, направленная на сотрудничество и развитие, построена на следующих принципах образовательной деятельности, обеспечивающих качественную реализацию воспитательно -образовательного процесса:

- гуманизации, основанного на уважении личности, признании ее самоценности и самостоятельности;
- природосообразности, основанного на знании возрастных и индивидуальных возможностей детей, состояния здоровья (физического, психического) и социального развития;
- целостности педагогического процесса, основанный на понимании целостности личности, ее взаимоотношений с окружающим миром, выявление «Я»;
- субъектности, основанного на развитии способности ребенка осознавать свое «Я», свои действия, отношения с другими людьми и миром;
- деятельности, в соответствии с которым, воспитанник получает представления об окружающем мире не в готовом виде, а добывает их сам. Особое значение имеют «специфические виды детской деятельности» (А.В. Запорожец) – игра, конструирование, рисование и др. Основная задача при этом – не научить ребенка делать что-то конкретное, а

сформировать обобщенные способы деятельности, которые позволяют ему быть самостоятельным, инициативным, в конечном итоге успешным.

- системности, обеспечивающий единую целевую и содержательную направленность образовательной деятельности дошкольного учреждения.
- личностного подхода и индивидуализации, дифференциации. Сущность которых, в проектировании индивидуального маршрута, ориентированного на зону ближайшего развития ребенка. Реализация данного принципа требует глубокого изучения особенностей воспитанников, формирование системы форм и методов индивидуального развития.
- интеграции в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
- сотворчества, основанного на развитии личности как субъекта творческой деятельности;
- социального взаимодействия, предполагающего формирование навыков социальной адаптации, самореализации.

Реализация этих общих принципов способствует достижению цели развития личности ребенка, позволяет определить подходы в воспитании и развитии детей дошкольного возраста:

- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности, что позволяет решать поставленные цели и задачи только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному «минимуму»;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса. Программные темы доступны детям и вызывают положительное эмоциональное отношение, необходимое для возникновения у них соответствующей мотивации в образовательном процессе;
- строится на адекватных возрасту формах работы с детьми в виде игр, бесед, чтения, наблюдений и др. Основной формой работы с детьми дошкольного возраста является игра;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости;
- базируется на рассмотрении нарушений речи во взаимосвязи с другими сторонами психического развития ребенка;
- предусматривает принцип учета структуры речевого дефекта;
- подчеркивает ценность семьи как уникального института воспитания и необходимость развития сотрудничества с семьями воспитанников;
- строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Данная часть программы учитывает потребности современного общества, интересы и мотивы детей, членов их семей, педагогов и разработана в соответствии с направлениями деятельности, из числа парциальных программ, технологий, методических пособий, необходимых для осуществления воспитательно-образовательного процесса.

На основании Распоряжения Правительства РФ от 29 мая 2015 г. № 996-р г. Москва «Стратегия развития воспитания в РФ на период до 2025 г.» в дошкольном учреждении осуществляется инновационная деятельность, предусматривающая работу по следующему направлению:

«Популяризация научных знаний среди детей».

Особую актуальность реализация данного направления приобретает в связи с тем, что Хабаровский край признан территорией опережающего социально-экономического развития. В «Концепции развития инженерного образования в Хабаровском крае» перед системой образования ставится задача, направленная на создание условий для целенаправленного личностного развития детей и молодежи Хабаровского края, формирования у них положительного восприятия научно-технической, исследовательской и проектной деятельности, устойчивой мотивации к получению инженерного образования, формирования на всех уровнях образования в том числе дошкольного, инженерного мышления, подготовки компетентных инженерных кадров в соответствии с существующими потребностями предприятий Хабаровского края.

Цель инновационной деятельности - популяризация научных знаний среди детей, которая представляет собой процесс распространения научных знаний в современной и доступной форме для дошкольников.

Задачами направления «Популяризация научных знаний» являются:

- содействие повышению привлекательности науки для подрастающего поколения, поддержки научно-технического творчества детей;
- создание условий для получения детьми достоверной информации о передовых достижениях и открытиях мировой и отечественной науки, повышения заинтересованности подрастающего поколения в научных познаниях об устройстве мира и общества.

Содержание воспитательно-образовательного процесса по данному направлению осуществляется за счет:

- **создания дополнительных условий** для раскрытия творческих способностей детей и возможностей для их реализации в совместной с педагогами творческой деятельности;
- **применения современных педагогических технологий** (проектной, ТРИЗ);
- **организации и проведения регулярных мероприятий:** конкурсов, фестивалей, акций и т.п. для детей и педагогов;
- **апробацию педагогического проекта «Вселенная инженерных тайн»**, который позволит воспитанникам познакомиться более углубленно с точными науками (геометрия, физика) с учетом возрастных особенностей, погрузиться в мир инженерных профессий, познание основ деятельности машин и механизмов и робототехники через проведение экспериментов, осуществление элементарного моделирования и конструирования, пробуждения интереса, как у мальчиков, так и у девочек, к изобретательской деятельности. Следовательно, будет развиваться творческое, наглядно-образное и техническое мышление.
- **реализацию методических пособий:**
- **А.А. Нестеренко «Страна загадок»** Целью является развитие творческих способностей детей, позволяющих решать проблемные задачи и создавать творческие продукты (загадки, пословицы, сказки, поделки и т.п.). Программа ориентирована на развитие творческого неординарного мышления у детей дошкольного возраста, формирование умений решать изобретательские (проблемные) задачи, воспитание интереса к собственному творчеству, к поиску рациональных решений.
- **Владимирова Т.В. «Шаг в неизвестность».** В пособии представлена система ознакомления детей 4-7 лет с явлениями неживой природы. Главным средством обучения являются методы ТРИЗ (теории решения изобретательских задач) и РТВ (развития творческого воображения). В качестве основного метода работы использован метод ММЧ (моделирования маленькими человечками).
- **Т. А. Сидорчук «Методы формирования навыков мышления, воображения и речи дошкольников»** Пособие ориентировано на развитие творческого неординарного мышления у детей дошкольного возраста, формирование умений решать изобретательские (проблемные) задачи, воспитание интереса к собственному творчеству, к поиску рациональных решений.
- **реализацию дополнительной образовательной услуги (бесплатно) «Чудеса из бумаги»** для детей 5-6 лет, цель: развивать конструктивные способности детей.

Социализация, как комплексный процесс, осуществляется на трех уровнях:

- общение со сверстниками, которое предполагает способность к сотрудничеству, эффективному разрешению конфликтов, совместной деятельности ит.д.;
- на уровне бытовых норм и правил культурного поведения, т.е. правил этикета;
- приобщение к жизни в обществе, которая в дошкольном возрасте реализуется через знакомство с различными социальными ролями. В основе социализации лежит развитие саморегуляции поведения.

В рамках инновационной деятельности идет апробация и внедрение авторской технологии Н.П. Гришаевой «Современная технология эффективной социализации ребенка в образовательном комплексе» - общая тема, объединяющая педагогические технологии: «Клубный час», «Ситуации месяца», «Дети–волонтеры», «Социальные акции», «Волшебный телефон», «Проблемные педагогические ситуации», «Развивающее общение», «Круги рефлексии», направленные на развитие саморегуляции (произвольности) поведения, социализации дошкольников.

Комплексное использование этих технологий будет способствовать эффективной социализации дошкольников, достижению целевых ориентиров социально-коммуникативного развития, заявленных во ФГОС ДО.

Содержание технологии отражает основные направления приобщения детей дошкольного возраста к различным аспектам социальной культуры, включенным в контекст патриотического, нравственного, полового, интернационального, правового воспитания, религиозно-просветительского просвещения.

Цель: развитие у ребенка-дошкольника саморегуляцию поведения, самостоятельность, инициативность, ответственность - качества, необходимые не только для успешной адаптации и обучения в школе, но и для жизни в современном обществе.

Задачи:

- освоение норм и правил общения детей со взрослыми и друг с другом;
- развитие коммуникативных навыков жизни в коллективе;
- развитие способности к принятию собственных решений на основе уверенности в себе, осознанности нравственного выбора и приобретенного социального опыта, развитие навыков саморегуляции поведения.

Содержание воспитательно-образовательного процесса по данному направлению осуществляется за счет:

создания дополнительных условий для раскрытия творческих способностей детей и возможностей для их реализации в совместной с педагогами творческой деятельности;

- реализацию педагогических технологий:

Гришаева Н.П. Современные технологии эффективной социализации ребенка в дошкольной образовательной организации: методическое пособие/Н.П. Гришаева. – М.: Вентана-Граф, 2015г.

Педагогическая технология «Клубный час», как средство развития саморегуляции поведения дошкольников в образовательном комплексе. Гришаева Н.П., Струкова Л.М., 2013г.

В соответствии с **приоритетным направлением** деятельности мы целенаправленно работаем по проблеме физического развития и оздоровления дошкольников. Физкультурно-оздоровительная работа направлена на оптимизацию физического развития и обеспечения должного уровня физической подготовленности дошкольников, развитие их физических качеств, укрепление здоровья.

В процессе физического воспитания дошкольников мы решаем задачи по формированию волевых качеств воспитанников: смелости, решительности, уверенности в своих силах, выдержки, настойчивости и др. Уделяем внимание воспитанию положительных черт характера, таких, как организованность, скромность, отзывчивость, чувство собственного достоинства, справедливость. Создаем благоприятные условия для развития эстетических потребностей детей, формирования положительных эмоций, интереса и потребности в здоровом образе жизни.

Обогащение содержания работы по приоритетному направлению осуществляется за счет парциальных программ:

№ п/п	программа	основные задачи, реализуемой парциальной программы
1.	Алямовская В.Г., «Здоровье»	Воспитывать у детей понимание ценности здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (полезные привычки, двигательный режим, закаливание, питание, сон т.д.) Обеспечение психологического благополучия («Комфорт»). Охрана и укрепление здоровья детей («Тропы здоровья»). Нравственное здоровье, приобщение ребенка к общечеловеческим ценностям («Этикет», «Личность»).
2.	Кудрявцев В.Т., Егоров Б.Б. «Развивающая педагогика оздоровления»	Воспитание у детей потребности в здоровье, формирование стремления к здоровому образу жизни. Создание предметно-развивающей среды, обеспечивающая эмоциональный настрой детей и условия для организации двигательной активности и проведения закаливания детей.
3.	М.А. Рунова Дифференцированные занятия по физической культуре с детьми 5-7 лет	Формировать естественную потребности детей в движении, доступные знания об основах ЗОЖ и приобщать малышей к физической культуре; давать детям элементарные знания и представления о разных видах движения и простых способах их выполнения; стимулировать естественный процесс развития движений и двигательных качеств (быстрота движений, ловкость, координация) у детей; развивать у детей ориентировку в пространстве, чувство равновесия и ритмичности; учить детей ходить и бегать свободно, естественно, согласовывая движения рук и ног, не шаркая ногами и не опуская головы; способствовать овладению детьми разными видами ходьбы и бега, упражнять детей в прыжках, ползании и лазанье, в сохранении равновесия;
4.	Стеркина Г.Б, Князева «Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста»	сформировать у ребенка навыки разумного поведения, научить адекватно вести себя в опасных ситуациях дома и на улице, в городском транспорте, при общении с незнакомыми людьми, взаимодействии с пожароопасными и другими предметами, животными и ядовитыми растениями; способствовать становлению основ экологической культуры, приобщению к здоровому образу жизни. Программа обеспечивает стимулирование в дошкольном детстве (старшем дошкольном возрасте) самостоятельности и ответственности за свое поведение, воспитание у ребенка навыков адекватного поведения в различных неожиданных ситуациях, самостоятельности и ответственности за свое поведение.

**Содержание образовательной деятельности по другим образовательным областям
обогащается за счет парциальных программ:**

№ п/п	программа	основные задачи, реализуемой парциальной программы
1.	«Наш дом – природа» Автор Н. А. Рыжов	Основные цели - воспитание с первых лет жизни гуманной, социально активной личности, способной понимать и любить окружающий мир, природу, бережно относиться к ним; формирование у детей основ экологической культуры, умения сопереживать природе и желания сохранить ее.
2.	Ишмакова М.С. Конструирование в дошкольном образовании в условиях введения ФГОС	развивать у дошкольников интерес к моделированию и конструированию, стимулировать детское техническое творчество; обучать конструированию по образцу, чертежу, заданной схеме, по замыслу; формировать предпосылки учебной деятельности: умение и желание трудиться, выполнять задания в соответствии с инструкцией и поставленной целью, доводить начатое дело до конца, планировать будущую работу; совершенствовать коммуникативные навыки детей при работе в паре, коллективе; выявлять одарённых, талантливых детей, обладающих нестандартным творческим мышлением; развивать мелкую моторику рук, стимулируя в будущем общее речевое развитие и умственные способности.
3.	Л.Г. Шадрина, Е.П. Фомина «Развиваем связную речь»	воспитание у детей лингвистического отношения к речи и формирование элементарного осознания ими языка через приоритетные линии развития фонетической, лексической и грамматической сторон речи, особое внимание уделив развитие связной речи.
4.	Т. А. Сидорчук, Н.Н. Хоменко «Технологии развития связной речи дошкольников»	Обучение детей составлению сравнений, загадок и метафор. Развитие у детей способности к созданию рифмованных текстов. Обучение детей составлению творческих рассказов по картине. Обучение дошкольников составлению текстов сказочного содержания.
5.	Нищева Н.В. «Обучение грамоте детей дошкольного возраста»	Развитие фонематического слуха детей, знакомство со звуками и различение звуков в слогах и словах. Развитие зрительного и слухового внимания и восприятия дошкольников через игровые упражнения и задания. Формирование у дошкольника общей ориентировки в звуковой системе языка, обучение их звуковому анализу слова, т.е. определению порядка следования звуков в слове, установлению различительной роли звука, основных качественных его характеристик
6.	С.А. Козлова «Я - человек»	помочь раскрыть ребенку окружающий мир, сформировать у него представление о себе как о представителе человеческого рода, о людях, живущих на Земле, об их чувствах, поступках, правах и обязанностях, разнообразной деятельности; на основе познания развивать творческую, свободную личность, обладающую чувством собственного достоинства и проникнутую уважением к людям. Программа направлена на формирование у ребёнка мировоззрения – своего видения мира, своей «картины мира», созвучной возможному уровню развития его чувств. Программа включает четыре больших раздела: «Что

		я знаю о себе», «Кто такие взрослые люди», «Человек - творец», «Земля — наш общий дом».
7.	О.Л. Князева, М.Д. Маханёва «Приобщение детей к истокам русской народной культуры».	приобщить детей к национальной культуре, ко всем видам национального искусства — от архитектуры до живописи, от пляски, сказки и музыки до театра; формировать патриотические чувства, развить духовность в каждом ребенке; формирование у детей дошкольного возраста базиса культуры на основе ознакомления с бытом и жизнью родного народа, его характером, присущими ему нравственными ценностями, традициями, особенностями культуры.
8.	Шипицина Л.М. «Азбука общения»	формирование у детей навыков самостоятельного общения, социальной ответственности, способности чувствовать, понимать себя и другого человека.
9.	Крюкова С. В, Слободяник Н. П. «Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь»	ввести ребёнка в сложный мир человеческих эмоций, помочь прожить определённые эмоциональные состояния, объяснить их, что они обозначают, и дать им словесное наименование, научить детей понимать собственное эмоциональное состояние, выражать свои чувства и распознавать чувства других людей через мимику, жесты, выразительные движения, интонации. Накапливая определённые моменты проживания и фиксации на каком – нибудь чувстве, ребёнок сможет создать свой собственный «эмоциональный фонд», с помощью которого он сможет ориентироваться в собственных чувствах и чувствах людей, которые его окружают.
10.	А.В. Никитина «Нетрадиционные техники рисования в детском саду»	Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами. Развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности. Воспитание художественного вкуса и чувства гармонии.
11.	Д.Н. Колдина «Рисование, лепка, аппликация»	Формирование у детей дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности. Развитие эмоциональной отзывчивости, воспитание чувства прекрасного; развитие воображения, самостоятельности, настойчивости, аккуратности, трудолюбия, умения доводить работу до конца; формированию умений и навыков в аппликации, рисовании, лепке.

В нашей группе действует **дополнительная образовательная услуга (на бесплатной основе)**:

«Чудеса из бумаги» для детей 5-6 лет, цель: развитие творческих способностей детей, средствами бумажной пластики и оригами, развитие фантазии, мышления; формирование творческого мировоззрения; воспитание эстетических качеств детей; привитие интереса к ручному труду.

Решение обозначенных в Программе цели и задач возможно только при систематической и целенаправленной поддержке различных форм детской активности и инициативы, начиная с первых дней пребывания ребенка в дошкольном образовательном учреждении.

В непрерывной непосредственно образовательной деятельности мы используем эффективные методы, включающие разнообразные исследовательские действия, элементы опытов, наблюдения, работу со схемами и моделями, широко используем различные проблемные ситуации, коммуникативные игры, позволяющие детям самим находить ответы на интересующие их вопросы, проблемы, проявлять свою «самость», стараемся предоставить им

возможность самостоятельно определять средства решения социально-нравственных задач, используя имеющиеся знания и умения.

Считая родителей (законных представителей) равноправными участниками образовательных отношений в целях создания единого образовательного пространства в группе и семье мы привлекаем их к участию в конкурсах, выставках, социальных акциях и других совместных мероприятиях. Активное участие родителей в образовательной деятельности обеспечивает детям дополнительный источник информации, активизирует общение между ними и родителями, нормализует детско-родительские отношения, повышает педагогическую культуру родителей.

1.1.3 Значимые для разработки и реализации Программы характеристики.

Общие сведения о режиме работы МДОУ, о коллективе детей, сотрудниках и родителях (законных представителей).

Содержание Программы учитывает возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в дошкольном учреждении.

Особенности организации образовательной деятельности:

- ДОУ работает в режиме полного дня (12-часового пребывания) по графику пятидневной рабочей недели с 7-00 часов до 19.00 часов. Выходные дни – суббота, воскресенье, общероссийские праздничные дни.

Учебный год в дошкольном учреждении составляет 9 месяцев (сентябрь - май), в летнее время (каникулы) непрерывная непосредственно образовательная деятельность не организуется, процесс воспитания и развития реализуется через совместную деятельность.

Основными участниками реализации программы являются: дети дошкольного возраста (с 1,6 до 7 лет), родители (законные представители) и педагоги.

- соотношение обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательного процесса (с учетом приоритетной деятельности образовательного учреждения) определено как 75% и 25%;

Группа функционирует в режиме 5-дневной рабочей недели.

Учет климатических особенностей г. Комсомольска-на-Амуре

Особенности организации образовательного процесса в группах (климатические, демографические, национально - культурные и другие)

Климатические условия: Климатические особенности региона обусловлены недостаточным количеством солнечных дней, повышенной влажностью воздуха.

МДОУ детский сад комбинированного вида № 83 расположено в зоне умеренно-континентального климата с умеренным теплым летом и холодной зимой. Зима длится долгих 5 месяцев, самые суровые из которых – декабрь, январь, первая половина февраля.

Продолжительность прогулки детей в зимнее время устанавливается в соответствии с климатическими условиями Хабаровского края. При температуре воздуха ниже -15°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается.

Продолжительность прогулок в зависимости от климатических условий зимнего периода по МДОУ № 83

продолжительность прогулки умеренный мороз до -20°	продолжительность прогулки значительный мороз до -25°
40 мин	30 мин

На прогулке обязательно проводим подвижные и спортивные игры и упражнения.

Именно поэтому осуществляется профилактическая и оздоровительная работа, направленная на закаливание и общее оздоровление детей, предупреждение утомляемости, снятие психологического напряжения.

В летний период традиционно организуются каникулярные недели, в период которых отменяются все занятия, кроме занятий музыкально – эстетического цикла и физкультурных. Создаются условия для самостоятельной игровой, двигательной, познавательной,

исследовательской и др. видов деятельности. Проводятся музыкальные и физкультурные досуги, театрализованные представления.

В холодное время года (при благоприятных погодных условиях) увеличивается период пребывания детей на прогулке. В теплое время года – большую часть пребывания детей в детском саду составляет деятельность детей на открытом воздухе.

График образовательной деятельности составляется в соответствии с выделением двух периодов:

1. холодный период: учебный год (сентябрь-май), составляется определенный режим дня и расписание образовательной деятельности.

2. летний период (июнь-август), для которого составляется другой режим дня.

Организация образовательной среды осуществляется с учетом реализации принципа культур сообразности и регионализма, предусматривающего становление различных сфер самосознания ребенка на основе культуры своего народа, ближайшего социального окружения, на познании историко-географических, с учетом национальных ценностей и традиций в образовании. Современный Комсомольск- на- Амуре – промышленный центр Хабаровского края и ДФО.

Поликультурное воспитание детей строится на основе изучения национальных традиций семей воспитанников. Дети знакомятся с самобытностью и уникальностью как русской, так и других национальных культур, носителями которых являются участники образовательного процесса.

Традиционными является общение с представителями разных национальностей, знакомство с народными играми, художественными произведениями, фольклором, национальными куклами, народной игрушкой. Воспитанникам создаются условия для приобщения к народной музыке, декоративно – прикладному искусству, живописи, национальным и культурным ценностям разных народов (не только России, но и других стран).

Возрастные особенности детей 5 -6 лет.

Содержание	Описание
Мышление	наглядно-образное, начало формирования образно-схематического
Речь	Формирование планирующей функции речи
Произвольность познавательных процессов	Развитие целенаправленного запоминания
Физиологическая чувствительность	Уменьшение чувствительности к дискомфорту
Объект познания	Предметы и явления, непосредственно не воспринимаемые, нравственные нормы
Способ познания	Общение со взрослым, сверстником, самостоятельная деятельность, экспериментирование
Условия успешности	Собственный широкий кругозор, хорошо развитая речь
Форма общения	Внеситуативно -деловое + внеситуативно -личностное
Отношения со сверстниками	Углубление интереса как к партнеру по играм, предпочтения в общении
Отношения со взрослыми	Источник информации, собеседник
Наличие конфликтов	Отсутствуют
Эмоции	Преобладание ровного оптимистического настроения
игровая деятельность	Усложнение игровых замыслов; длительные игровые объединения

У детей с 5 до 6 лет продолжается формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой. Движения детей становятся все более

осмысленными, двигательная активность – более целенаправленной. Дети обладают достаточным запасом двигательных умений, осознанно пользуются ими в своей деятельности. Ребенок проявляет хорошую координацию, быстроту, силу, выносливость, может свободно ориентироваться в пространстве, ходить и бегать, согласуя движения рук и ног. Переносит освоенные упражнения в самостоятельную деятельность. По –прежнему важное место в жизни ребенка занимает игра. Дети достаточно четко выделяют типичные ролевые отношения лиц, роли которых они выполняют и, в соответствии с ними, строят свое поведение; ролевые действия разнообразны. Ребенок может создавать цепочку действий, объединенных одним сюжетом, способен подчиняться правилу, установленному в игре, ролевая речь детей достаточно четка. В старшем дошкольном возрасте продолжается развитие продуктивных видов деятельности. Расширяется и обогащается опыт ребенка, его отношение к действительности становится дифференцированным и разноплановым. Продуктивная деятельность ребенка начинает подчиняться замыслу, намерению. К старшему дошкольному возрасту ребенок уже ставит перед собой цель, старается изобразить или построить то, что он задумал. То есть замысел не следует за исполнением, а ведет создание продукта за собой. Теперь, начиная рисовать, дошкольник уже знает, что он собирается изобразить. Графические образы, хотя и схематичны, содержат много деталей. Предметы, которые изображаются ребенком, теперь располагаются не отдельно, а связаны друг с другом. В этом возрасте ребенок может создавать сюжетные изображения, сопровождая их словесными комментариями. В конструировании у детей появляются обобщенные способы действий и обобщенные представления о конструируемых ими объектах. Дети могут целенаправленно изменять конструкции различных объектов в зависимости от целей и их предназначения. У ребенка шестого года жизни наблюдается прогресс в развитии речи в сравнении с дошкольниками пятого года жизни. Речь становится более четкой, происходит совершенствование слухового восприятия, развивается фонематический слух. Формируется интонационная выразительность речи. Ребенок 5-6 лет уже может использовать сложные грамматические конструкции, ребенок правильно произносит все звуки, замечает ошибки в звукопроизношении; грамотно использует все части речи; использует обобщающие слова, синонимы, антонимы. Помимо всего прочего, происходит развитие смысловой стороны речи, что выражается в широком использовании синонимов и антонимов. Дошкольник может описать игрушку и развернуть сюжет, который будет повествовать о действиях одной или нескольких игрушек одновременно. Что касается коммуникативных умений, то в старшем дошкольном возрасте у ребенка выявляется интерес к установлению положительных взаимодействий как со сверстниками, так и со взрослыми людьми. С одной стороны возникают устойчивые связи с другими детьми, которые выступают в роли партнеров по игровой деятельности, с другой стороны – со взрослым. Дети 5-6 лет помимо вербальных средств общения овладевают также невербальными (жесты, мимика), способны регулировать темп речи и силу голоса, использовать разнообразные интонации. В старшей группе к моделированию пространственных отношений добавляется моделирование временных отношений (например, при построении наглядной модели сказки, звуковой модели слова), логических и прочих. В старшей группе дети учатся строить модели, имеющие обобщенный характер и отображающие существенные черты многих объектов и ситуаций (например, так называемые «круги Луллия»), моделируют отношения между самыми различными предметами). В старшем возрасте начинается собственно развитие различных форм наглядного моделирования и его включение в решение интеллектуальных задач. Дети шестого года жизни начинают осваивать социальные отношения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяется смысловой «центр» и «периферия». Развивается изобразительная деятельность детей, рисунки приобретают сюжетный характер. Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются. Продолжает развиваться образное мышление, способность рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, развивается воображение. Продолжает развиваться устойчивость, распределение, переключаемость

внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию. Совершенствуется грамматический строй речи. Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающееся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца. Восприятие характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств; развивается умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Индивидуальные особенности.

Все дети группы владеют навыками самообслуживания, соблюдают правила личной гигиены. Дети группы любознательны, проявляют высокую познавательную активность, любят слушать чтение книги, конструктивную деятельность.

Продолжается совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. В изобразительной деятельности могут изображать предметы круглой, овальной, прямоугольной формы, знают цвета и оттенки.

Дети нашей группы очень любят играть в сюжетно – ролевые игры, такие как: «Больница», «Парикмахерская», «Магазин», имеют навыки распределения ролей и стараются в игре придерживаться поведения, соответствующего заданной роли.

Группа состоит из 25 детей, из них 11 мальчиков и 14 девочек. Четыре семьи неполных, две многодетные семьи, один ребенок имеет двойное гражданство (Россия, Китай).

Первую группу здоровья имеют 23 ребенка; 2 детей – 2 группу.

Физическое развитие детей: 25 детей – мезосомия.

По результатам диагностики для детей, у которых вид деятельности по каким – либо критериям «находится в стадии формирования» организуется индивидуальная работа в режимных моментах, на прогулке, в самостоятельной деятельности. Для детей, у которых результат «не сформирован» составляется индивидуальный образовательный маршрут и организуется дополнительная работа согласно данному образовательному маршруту. Для индивидуальной работы с детьми заинтересовываем родителей, объявляя тему недели с домашним заданием, рекомендациями, чем они могут заняться с ребенком в домашних условиях по данной теме. Для детей планируется индивидуальное сопровождение. Дополнительная информация о развитии детей в папке «Диагностика развития детей группы».

Дети, нуждающиеся в индивидуальном образовательном маршруте.

1. Кочкарь Владислав. Словарь ограничен, грамматически речь недостаточно сформирована, имеются фонематические дефекты произношения, связная речь требует дальнейшего развития.
2. Облов Вячеслав. Имеются грубые нарушения звукопроизношения. Словарь ограничен, грамматически речь недостаточно сформирована, связная речь требует дальнейшего развития. Не способен контролировать свою деятельность, не доводит дело до конца, помощь педагога не принимает, при затруднениях бросает работу.

см. приложение №1 ИОМ

Сведения о родителях

Критерии	параметры	количество
особенности семей	полная	21
	одинокие	4
	многодетные	2
	опекуны	-
	инвалиды	-
образование	высшее	19
	средне- специальное	25
	среднее	3
социальный состав	интеллигенция	13

	служащие	4
	рабочие	29
	домохозяйки	2
	предприниматели	4

1.1.4 Планируемые результаты освоения программы.

Целевые ориентиры дошкольного образования, представленные в ФГОС, рассматриваются нами как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной и образовательной деятельности взрослых.

Данные требования являются ориентирами для:

- а) решения задач формирования Программы; анализа профессиональной деятельности; взаимодействия с семьями воспитанников;
- б) изучения характеристик образования детей в возрасте ;
- в) информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

- ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.;
- способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх;
- способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
- понимает основные ценностные ориентиры культуры здорового образа жизни, умеет соблюдать элементарные правила охраны своего здоровья, имеет соответствующие возрасту представления о вредных привычках, здоровом питании;

- приобретает устойчивую потребность в двигательной активности, начальную мотивацию к занятиям физической культурой и проявляет индивидуальный интерес к различным видам спорта;
- ощущает свою сопричастность традициям и историческим ценностям Родины, осознаёт себя гражданином России;
- приобретает положительные эмоциональные качества (сопереживание, отзывчивость), навыки творческого подхода к деятельности, доброжелателен и спокоен;
- воспринимает предстоящую школьную жизнь как новый, интересный этап своего развития и познания мира.

Планируемые результаты освоения Программы с учетом возрастных возможностей детей. Проявляет самостоятельность в разнообразных видах деятельности, стремится к проявлению творческой инициативы. Может самостоятельно поставить цель, обдумать путь к её достижению, осуществить замысел и оценить полученный результат с позиции цели. Понимает эмоциональные состояния взрослых и других детей, выраженные в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи, проявляет готовность помочь, сочувствие. Способен находить общие черты в настроении людей, музыки, природы, картины, скульптурного изображения. Высказывает свое мнение о причинах того или иного эмоционального состояния людей, понимает некоторые образные средства, которые используются для передачи настроения в изобразительном искусстве, музыке, в художественной литературе. Дети могут самостоятельно или с небольшой помощью воспитателя объединяться для совместной деятельности, определять общий замысел, распределять роли, согласовывать действия, оценивать полученный результат и характер взаимоотношений. Стремится регулировать свою активность: соблюдать очередность, учитывать права других людей. Проявляет инициативу в общении — делится впечатлениями со сверстниками, задает вопросы, привлекает к общению других детей. Может предварительно обозначить тему игры; заинтересован совместной игрой. Согласовывает в игровой деятельности свои интересы и интересы партнеров умеют объяснить замыслы, адресовать обращение партнеру. Проявляет интерес к игровому экспериментированию, к развивающим и познавательным играм; в играх с готовым содержанием и правилами действуют в точном соответствии с игровой задачей и правилами. Имеет богатый словарный запас. Речь чистая, грамматически правильная, выразительная. Значительно увеличивается запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, появляются элементарные виды суждений об окружающем. Пользуется не только простыми, но и сложными предложениями. Проявляет интерес к физическим упражнениям. Правильно выполняет физические упражнения, проявляет самоконтроль и самооценку. Может самостоятельно придумать и выполнить несложные физические упражнения. Самостоятельно выполняет основные культурно-гигиенические процессы (культура еды, умывание, одевание), владеет приемами чистки одежды и обуви с помощью щетки. Самостоятельно замечает, когда нужно вымыть руки или причесаться. Освоил отдельные правила безопасного поведения, способен рассказать взрослому о своем самочувствии и о некоторых опасных ситуациях, которых нужно избегать. Проявляет уважение к взрослым. Умеет интересоваться состоянием здоровья близких людей, ласково называть их. Стремится рассказывать старшим о своих делах, любимых играх и книгах. Внимателен к поручениям взрослых, проявляет самостоятельность и настойчивость в их выполнении, вступает в сотрудничество. Проявляет интеллектуальную активность, проявляется познавательный интерес. Может принять и самостоятельно поставить познавательную задачу и решить её доступными способами. Проявляет интеллектуальные эмоции, догадку и сообразительность, с удовольствием экспериментирует. Испытывает интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, интересуется событиями прошлого и будущего, жизнью родного города и страны, разными народами, животным и растительным миром. Фантазирует, сочиняет разные истории, предлагает пути решения проблем. Знает свое имя, отчество, фамилию, пол, дату рождения, адрес, номер телефона, членов семьи, профессии родителей. Располагает некоторыми сведениями об организме, назначении отдельных органов, условиях их нормального функционирования. Охотно рассказывает о себе, событиях своей

жизни, мечтах, достижениях, увлечениях. Имеет положительную самооценку, стремится к успешной деятельности. Имеет представления о семье, семейных и родственных отношениях, знает, как поддерживаются родственные связи, как проявляются отношения любви и заботы в семье, знает некоторые культурные традиции и увлечения членов семьи. Имеет представление о значимости профессий родителей устанавливает связи между видами труда. Имеет развернутые представления о родном городе. Знает название своей страны, ее государственные символы, испытывает чувство гордости своей страной. Имеет некоторые представления о природе родной страны, достопримечательностях России и родного города, ярких событиях ее недавнего прошлого, великих россиянах. Проявляет интерес к жизни людей в других странах мира. Стремится поделиться впечатлениями о поездках в другие города, другие страны мира. Имеет представления о многообразии растений и животных, их потребностях как живых организмов, владеет представлениями об уходе за растениями, некоторыми животными, стремится применять имеющиеся представления в собственной деятельности. Соблюдает установленный порядок поведения в группе, ориентируется в своем поведении не только на контроль воспитателя, но и на самоконтроль на основе известных правил, владеет приемами справедливого распределения игрушек, предметов. Понимает, почему нужно выполнять правила культуры поведения, представляют последствия своих неосторожных действий для других детей. Стремится к мирному разрешению конфликтов. Может испытывать потребность в поддержке и направлении взрослого в выполнении правил поведения в новых условиях. Слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям, самостоятельно планирует и называет два-три последовательных действия, способен удерживать в памяти правило, высказанное взрослым и действовать по нему без напоминания, способен аргументировать свои суждения, стремится к результативному выполнению работы в соответствии с темой, к позитивной оценке результата взрослым.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Планируемые результаты части, формируемой участниками образовательных отношений. **В результате работы по решению задач инновационного направления «Популяризация научных знаний»** дети обладают следующими качествами:

- свободно ориентируются в системной иерархии окружающего мира, умеют рассматривать свойства объекта в системе, составлять план рассказа, строить простые морфологические ящики, выполнять системный переход при решении задач;
- умеют формулировать противоречия по заданной схеме и разрешать их известными способами;
- умеют рассматривать систему в развитии и понимают, что развитие это идет в направлении стремления к идеальности;
- умеют пользоваться простыми словесными алгоритмами;
- умеют не только получать, применяя приемы фантазирования, фантастические объекты, но и представить их зрительно, в действии;
- имеют развитое ассоциативное мышление, образную речь;
- умеют выявлять и использовать ресурсы системы.

У детей возрастает познавательная активность и интерес; детские ответы становятся нестандартными, раскрепощенными; у детей расширяется кругозор, появляется стремление к новизне, к фантазированию; речь становится более образной и логичной, знания по ТРИЗ начинают «работать» на других занятиях и в повседневном общении.

У дошкольников сформировано умение излагать мысли в четкой логической последовательности, отстаивать свою точку зрения, анализировать ситуацию и самостоятельно находить ответы на вопросы путем логических рассуждений.

Сформирована элементарная система знаний в области естественнонаучных представлений, дети легко могут выдвигать гипотезы, проводить элементарные опыты, формировать выводы. Умеют самостоятельно добывать информацию об изучаемых явлениях или объектах, сформированы способы познания окружающего мира.

У детей сформированы основные мыслительные действия: анализ, синтез, обобщение, классификация, абстрагирование.

В конструктивной деятельности у детей: сформирован устойчивый интерес к конструкторской деятельности, желание экспериментировать, творить, изобретать;

- развита способность к самостоятельному анализу сооружений, конструкций, чертежей, схем с точки зрения практического назначения объектов;

- дошкольники овладевают умением работать в конструировании по условиям, темам, замыслу;

- могут использовать готовые чертежи и схемы и вносить в конструкции свои изменения;

- овладели умением использовать разнообразные конструкторы, создавая из них конструкции как по предполагаемым рисункам, так и придумывая свои;

- дети обладают установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми. Способны договариваться, учитывать интересы и чувства других, организовывать совместную деятельность.

В результате работы по решению задач инновационного направления дети обладают следующими качествами:

Показатели достижений в педагогической деятельности: овладение детьми универсальными культурными умениями:

Свободные практики детской деятельности:

Владеет основными культурными способами деятельности; самостоятельно действует (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности); выражает индивидуальное предпочтение видам деятельности, партнерам

Практики культурной идентификации и взаимодействия ребенка с окружающим социумом:

Откликается на эмоции близких людей и друзей; умеет договариваться, со сверстником, контролировать свои действия; делится своими мыслями, переживаниями, мечтами; сопереживает неудачам и радуется успехам других;

Практика игрового взаимодействия:

В сюжетно-ролевой игре разыгрывает события из личной жизни, дополняя и приукрашивая действительность желаемым; согласовывает свои действия с действиями партнеров по игре; следует различным правилам и социальными нормам;

Коммуникативные практики: инициативен в общении; использует различные речевые формы: описания, повествования, рассуждения; адекватно использует невербальные средства общения;

Культурные практики здорового образа жизни:

Владеет основными движениями; контролирует, управляет ими

Культурные практики формирования поведения и отношения:

владеет конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми; основными культурно-гигиеническими навыками, соблюдает правила безопасности поведения;

Культурные практики познания мира и самопознания:

самостоятельно интересуется природными объектами и явлениями, задает вопросы; рассказывает о себе, своих увлечениях, переживаниях; обладает элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории и т. п.; владеет знаниями о своем городе, имеет первоначальные представления о государстве; использует свои знания и умения в различных сферах действительности

Кроме того:

- дошкольники узнают большинство детей сада и относятся к ним более дружелюбно;

- дети более подробно и открыто сообщают о своих потребностях не только своим воспитателям, но и другим сотрудникам детского сада;

- у многих детей снижается уровень агрессивности, особенно в время проведения «Клубного часа»;

- родители постепенно меняют своё скептическое отношение к детскому саду и стремятся к сотрудничеству с ним.

Планируемые результаты освоения парциальных программ по приоритетному направлению:

Большинство детей в соответствии с возрастными возможностями приобрели опыт точно, энергично и выразительно выполнять физические упражнения, осуществлять самоконтроль, самооценку. Они умеют самостоятельно организовывать подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами. На высоком уровне развиты физические качества сила, гибкость, выносливость, быстрота, ловкость, координация движений.

У дошкольников сформированы основные физические качества и потребность в двигательной активности. Дети самостоятельно выполняют доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдают элементарные правила здорового образа жизни. Отмечается потребность продолжать занятия физическими упражнениями в повседневной жизни.

Дети имеют представление:

- об основных способах обеспечения и укрепления доступными средствами физического здоровья в природных климатических условиях Хабаровского края;
- о традиционных для Хабаровского края видах спорта, спортивных играх.

Реализация парциальных программ способствует, тому, что:

-дети комфортно себя чувствуют в условиях ДОУ, как в плане нервно-психического, так и в плане физического развития, что способствует снижению их заболеваемости. У ребенка сформированы представления о многообразии физических и спортивных упражнений, о значении спорта в сохранении и укреплении здоровья; Проявляет осознанное отношение к культурно-гигиеническим нормам и правилам; у ребенка сформированы представления об особенностях организма человека, условиях его нормального функционирования. («Здоровье» В.Г. Алямовская:)

Дети приобщаются к физической культуре, у них формируются двигательные умения. Дошкольники понимают основные ценностные ориентиры культуры здорового образа жизни, умеют соблюдать элементарные правила охраны своего здоровья, имеют соответствующие возрасту представления о вредных привычках, здоровом питании и безопасном поведении в быту; Приобретают устойчивую потребность в двигательной активности, начальную мотивацию к занятиям физической культурой и проявляет индивидуальный интерес к различным видам спорта. («Развивающая педагогика оздоровления» Кудрявцев В.Т, Б.Б. Егоров)

«Основы безопасности детей дошкольного возраста» Н.Н. Авдеевой, О.Л. Князевой, Р. Стеркиной: у детей формируются - самостоятельность и ответственность за свое поведение; навыки разумного поведения, умение адекватно вести себя в опасных ситуациях дома и на улице, в городском транспорте, при общении с незнакомыми людьми, взаимодействии с пожароопасными и другими предметами, животными и ядовитыми растениями; основы экологической культуры, ценностей здорового образа жизни. У ребенка сформированы знания об осторожном обращении с опасными предметами и правильном поведении при контактах с незнакомыми людьми. У него развиты основы экологической культуры и становление ценностей бережного отношения к природе. Ребенок знаком со строением человеческого организма, у него сформированы ценности здорового образа жизни. Знает, как организовать безопасное поведение во дворе, на улице, в общественном транспорте.

Планируемые результаты освоения парциальных программ по образовательным областям:

Н. А. Рыжова «Наш дом – природа» у детей сформирована система ценностей, представление о человеке как части природы, зависимость своей жизни, здоровья от ее состояния; целостный взгляд на природу и место человека в ней; дошкольники имеют представления о взаимосвязях в природе; осознанно-правильное отношение к объектам природы, которые находятся рядом с детьми; представление о взаимодействии человека и

природы. Имеют представления о необходимости сохранения на Земле всех живых организмов. Ребенок испытывает эмоциональный отклик радости на красоту природы.

Ишмакова М.С. Конструирование в дошкольном образовании в условиях введения ФГОС

У ребенка появится интерес к самостоятельному изготовлению построек, умение применять полученные знания при проектировании и сборке конструкций, познавательная активность, воображение, фантазия и творческая инициатива. Сформируются конструкторские умения и навыки, умение анализировать предмет, выделять его характерные особенности, основные части, устанавливать связь между их назначением и строением. Совершенствуются коммуникативные навыки детей при работе в паре, коллективе, распределении обязанностей. Сформируются предпосылки учебной деятельности: умение и желание трудиться, выполнять задания в соответствии с инструкцией и поставленной целью, доводить начатое дело до конца, планировать будущую работу. Дети имеют представления: о деталях LEGO-конструктора и способах их соединений; об устойчивости моделей в зависимости от ее формы и распределения веса; о зависимости прочности конструкции от способа соединения ее отдельных элементов; о связи между формой конструкции и ее функциями.

Парамонова Л.А. «Детское творческое конструирование» у детей дошкольного возраста развивается продуктивное мышление и воображение в процессе становления самостоятельного экспериментирования с различными материалами, дошкольники овладеют обобщенными способами создания образов, умеют развешивать самостоятельную поисковую деятельность при решении конструктивных задач.

Л.Г. Шадрина, Е.П. Фомина «Развиваем связную речь»

(старший дошкольный возраст) дети достаточно свободно владеют родным языком, умеют устанавливать разнообразные связи, легко оперировать имеющимися знаниями, проявляют критическое, оценочное отношение к речи окружающих, у них появляется контроль за точностью своего высказывания. Дети старшего дошкольного возраста активно экспериментируют со словом, видоизменяют его, придумывают новые слова, пользуются речевыми интонационными средствами, осваивают типичные для языка средства выразительности - эпитеты, сравнения, метафоры. Умеют осознанно воспринимать произведения различных литературных жанров, понимают особенности их функционирования, используют эти знания в собственном сочинительстве сказок, рассказов загадок, считалок. Речь детей старшего дошкольного возраста содержательна, связна, выразительна. Ребенок подготовлен к обучению чтению.

Нищева Н.В. «Обучение грамоте детей дошкольного возраста» дошкольники овладели звуковым анализом слов, состоящих из 3-5 звуков; умение характеризовать звуки, дифференцируя их на гласные и согласные (твёрдые и мягкие); умеют сравнивать слова различных слоговых структур, используя действие моделирования; способны подбирать слова по заданной модели; делить речевой поток на предложения, предложения на отдельные слова, графически записывать их; Овладели послоговым и слитным способами чтения; произвольным движением кистей и пальцев рук, у них сформированы графические умения; умение сочетать темп и ритм речи с движениями глаз и руки.

Результаты образовательной деятельности по образовательным областям

Приложение № 2

1.1.5. Особенности организации педагогической диагностики

Изучение качества образовательной деятельности, осуществляемой по образовательной программе, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

Концептуальные основания, методы, процедуры и инструменты такой оценки определяются требованиями Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», а также Федерального государственного стандарта дошкольного образования (ФГОС ДО), в котором определены государственные гарантии качества образования.

Система оценки образовательной деятельности, предусмотренная Программой, предполагает изучение:

1) качества содержания основной образовательной программы дошкольного образования ДООУ, созданной с учетом комплексной Программы в соответствии с требованиями Стандарта, в том числе, на основе вариативных образовательных программ;

2) качества условий образовательной деятельности, обеспечиваемых учреждением, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические;

3) качества образовательных процессов, реализуемых ДООУ, в том числе качества управленческих и педагогических процессов.

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности ДООУ на основе достижения детьми планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Образовательной программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Образовательной программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения включая:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- карты развития ребенка;
- различные шкалы индивидуального развития.

Мониторинг включает в себя два компонента:

- мониторинг образовательного процесса, который осуществляется через отслеживание результатов освоения образовательной программы;
- мониторинг детского развития, который осуществляется на основе оценки развития интегративных, личностных качеств.

Мониторинг образовательного процесса и детского развития осуществляется в течение времени пребывания ребенка в ДООУ, исключая время, отведенное на сон. Обязательным требованием к построению системы мониторинга является сочетание низко формализованных (наблюдение, беседа, экспертная оценка анализ продуктов детской деятельности, сравнительный анализ) и высоко формализованных (тесты) методов, обеспечивающих объективность и точность получаемых данных.

Мониторинг детского развития осуществляется через педагогические наблюдения и анализ.

Объектами мониторинга качества результатов деятельности ДООУ являются:

- физические, интеллектуальные и личностные качества ребенка;
- степень освоения ребенком образовательной программы, его образовательные достижения;
- степень готовности ребенка к школьному обучению;
- удовлетворенность родителей (законных представителей) деятельностью дошкольного учреждения.

Методологическая основа мониторинга образовательного процесса – основная образовательная программа дошкольного образования.

На уровне дошкольного учреждения система оценки качества реализации Программы решает следующие задачи:

- повышения качества реализации программы дошкольного образования;
- реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам образовательной программы;
- обеспечения объективной экспертизы деятельности ДООУ в процессе оценки качества программы дошкольного образования;
- задания ориентиров в нашей профессиональной деятельности и перспективы развития дошкольного учреждения;
- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием.

В соответствии со Стандартом и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности:

- поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка дошкольного возраста.
- учитывает факт разнообразия путей развития ребенка в условиях современного общества.
- ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативности используемых образовательных программ и организационных форм дошкольного образования.
- обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи и для педагогов ДООУ в соответствии:
 - с разнообразием вариантов развития ребенка в дошкольном детстве,
 - разнообразием вариантов образовательной среды,
 - разнообразием местных условий.

Оценка индивидуального развития детей представлена в ФГОС ДО в двух формах диагностики – педагогической и психологической (ФГОС ДО п. 3.2.1).

Педагогическая диагностика (по ФГОС) оценка индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанная с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования. Педагогическая диагностика проводится педагогическим работником в целях решения образовательных задач.

В условиях ДООУ педагогический мониторинг осуществляется направлениям:

- оценка физического развития и здоровья воспитанников;
- педагогическая диагностика детей;
- психологическая диагностика воспитанников.

Оценка физического развития проводится педагогическим работником ДООУ. Оценка здоровья детей проводится органами здравоохранения КГБУЗ городская больница № 2 в соответствии с соглашением № 47/18 от 09.01.2018г.

Возрастные характеристики представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования (в соответствии с ФГОС ДО).

Педагогическая диагностика развития ребенка используется как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по ООП ДО.

Цель: получение оперативной информации о реальном состоянии и тенденциях изменения развития воспитанника для педагогического процесса.

Задача: получение информации об индивидуальных особенностях развития ребенка.

Направленность: познание индивидуальности и оценки развития дошкольника как субъекта познания, общения и деятельности;

- понимание мотивов его поступков, видение скрытых резервов личностного развития, предвидение его поведения в будущем.

Цели и задачи оценки индивидуального развития детей

Оценка индивидуального развития детей, динамики их развития и образовательных достижений в ходе образовательной деятельности, основанная на методе наблюдения.

Оценка индивидуального развития детей:

- поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка дошкольного возраста;

- учитывает факт разнообразия путей развития ребенка в современных условиях.

В ходе педагогической диагностики индивидуальное развитие детей оценивается по соответствующим показателям (индикаторам) во всех пяти образовательных областях (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно – эстетическое, физическое развитие) и отмечается в «Листах диагностики», фиксирующих достижения ребенка в ходе образовательной деятельности.

Оценка индивидуального развития ребенка при использовании «Листов диагностики» детского развития, позволяет фиксировать индивидуальную динамику и составить перспективы развития каждого ребёнка в ходе спонтанной и специально организованной деятельности в течение всего дня.

Ведение «Листов диагностики» осуществляется педагогами групп, начиная с раннего возраста, на электронном и/или бумажном носителях.

Содержание индивидуальной работы по результатам проведенной педагогической диагностики отражаются на специальном листе рекомендаций в «Листах диагностики», согласуется с родителями (законными представителями) ребенка (на бумажном носителе) под подпись и отметку родителей (законных представителей) о дате ознакомления с ходом и результатами индивидуального развития ребенка в ходе образовательной деятельности.

Психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), которую проводит квалифицированный педагог-психолог, допускается только с согласия родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

Педагогическая диагностика проводится нами в целях решения образовательных задач. Результаты мониторинга не могут быть использованы для оценки профессиональных компетенций педагога. Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

Педагогическая диагностика необходима нам для того, чтобы выявить индивидуальные особенности развития ребенка, для того чтобы нам в дальнейшем выстраивать индивидуальный образовательный маршрут и вести профессиональную коррекцию.

Результативность проведения педагогической диагностики в дошкольных группах:

- объективная оценка развития воспитанника, основываясь на данных всех взрослых, окружающих ребёнка;

- своевременная корректировка образовательного процесса;

- отсутствие отрицательной динамики в состоянии здоровья и развития воспитанников;

- положительная динамика качества обучения и воспитания;

- дифференцированный подход к каждому ребёнку;

- готовность каждого выпускника к успешности на новом уровне образования;

- совершенствование профессиональных компетенций и уровня квалификации педагогов;

- психолого-педагогическое просвещение родителей;

- активность всех участников образовательных отношений.

Основная цель создания индивидуального образовательного маршрута (ИОМ):

создание в детском саду условий, способствующих позитивной социализации дошкольников, их социально – личностного развития, которое неразрывно связано с общими процессами интеллектуального, эмоционального, эстетического, физического и других видов развития личности ребенка.

В ходе проведения педагогической диагностики используются диагностические таблицы. Данные таблицы представляли собой перечень качеств, навыков и представлений

ребенка, характерных для относительной возрастной нормы в рамках какого-либо направления развития воспитанников.

Фиксация показателей развития выражается в словесной (опосредованной) форме: сформирован, не сформирован, находится в стадии формирования.

Для проведения педагогической диагностики индивидуального развития детей в соответствии с ФГОС ДО предложены критерии и показатели к ним.

Результаты мониторинга предоставляются педагогическими работниками всех возрастных групп ДОУ. В конце учебного года проводится сравнительный анализ освоения детьми программных требований и на основе анализа определяются перспективы деятельности Учреждения на следующий учебный год.

В дошкольном учреждении проводится внутренняя, внешняя оценка, самооценка Организации, которая включает в себя:

- мониторинга качества образования;
- мониторинга качества условий реализации ООП ДОУ;
- общественной экспертизы качества образования (анкетирование родителей на удовлетворенность качеством образовательных услуг, предоставляемых ДОУ).

Мониторинг качества образования (внешняя оценка), в дошкольном учреждении проводится два раза в год (в начале и конце года), через анкетирование изучаем удовлетворённость качеством предоставляемых услуг, изучаем запросы родителей (законных представителей) воспитанников.

Мониторинг образовательных условий (внутренняя, самооценка).

Оценке подлежат условия реализации образовательной программы дошкольного образования. В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования определены требования к условиям реализации образовательной программы, которые и подлежат мониторингу.

Мониторинг предметно-развивающей среды осуществляется педагогическим составом. Цель мониторинга: оценка развивающего потенциала предметной среды в группе и других помещениях, а также прогулочного участка детского сада. Мониторинг психолого-педагогических условий осуществляется педагогами и администрацией детского сада в течение года. Цель мониторинга: оценка атмосферы детского сада, профессиональной компетентности его сотрудников при решении образовательных задач. Такая оценка осуществляется методистом в течение учебного года при использовании оперативного контроля; педагогами при проведении самоанализа и взаимопосещения; изучается мнение родителей (через анкетирование), детей (в беседах).

Раздел 2. Содержательный

2.1. Содержание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в 5 образовательных областях

Обязательная часть.

Содержание программы включает различные виды деятельности совокупность, которых обеспечивает разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей в образовательных областях:

- физическое развитие;
- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие.

Для успешной реализации программы обеспечены следующие психолого-педагогические условия:

- уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;

-использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

- поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;

- поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;

- возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;

- защита детей от всех форм физического и психического насилия;

- поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

Образовательная область «Физическое развитие».

Содержание образовательной работы по физическому развитию включает приобретение опыта в следующих видах поведения детей:

- двигательном, в том числе, связанном с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;

- способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;

- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Специфика реализации данного направления включает формирование интереса к физической культуре с учётом климатических условий, спортивных традиций дальневосточного региона.

Задачи

- развивать умения осознанного, активного, с должным мышечным напряжением выполнения всех видов упражнений (основных движений, общеразвивающих упражнений, спортивных упражнений);

- развивать умение анализировать (контролировать и оценивать) свои движения и движения товарищей

- формировать первоначальные представления и умения в спортивных играх и упражнениях;

-развивать творчества в двигательной деятельности; - воспитывать у детей стремление самостоятельно организовывать и проводить подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами;

- развивать у детей физические качества: координацию, гибкость, общую выносливость, быстроту реакции, скорость одиночных движений, максимальную частоту движений, силу. - формировать представления о здоровье, его ценности, полезных привычках, укрепляющих здоровье, о мерах профилактики и охраны здоровья.

- формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании, развивать устойчивый интерес к правилам и нормам здорового образа жизни, здоровьесберегающего и здоровьесформирующего поведения, - развивать самостоятельность детей в выполнении культурно - гигиенических навыков и жизненно важных привычек здорового образа жизни.

- развивать умения элементарно описывать свое самочувствие и привлекать внимание взрослого в случае недомогания.

- обеспечивать обучение детей дошкольного возраста плаванию;

- развивать умение владеть своим телом в непривычной среде.
- развитие общей физической подготовки (силы, выносливости, ловкости)
- развитие танцевальных данных (выворотности, гибкости, прыжка, шага, координации), изучение танцевальных элементов.

Формы физического развития

- утренняя гимнастика,
- занятия по физической культуре, в том числе плаванию.
- прогулка,
- подвижные игры,
- самостоятельная двигательная деятельность.
- гимнастика после сна,
- корригирующая гимнастика,
- музыкальные занятия
- ритмическая гимнастика
- спартакиады, конкурсы, физкультурно – спортивные праздники,
- массаж, дыхательная гимнастика,
- логоритмическая гимнастика и гимнастика для глаз,
- цикл игр – занятий по формированию ЗОЖ.

Методы

наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры);

- наглядно-слуховые приемы (музыка, песни);
- тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя).
- объяснения, пояснения, указания;
- подача команд, распоряжений, сигналов;
- вопросы к детям;
- образный сюжетный рассказ, беседа;
- словесная инструкция.
- повторение упражнений без изменения и с изменениями;
- проведение упражнений в игровой форме;
- проведение упражнений в соревновательной форме.
- дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал, театрализованные игры.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

методическое обеспечение	Задачи, части формируемой участниками образовательных отношений
В.Г. Алямовская «Здоровье»	Воспитание потребности в здоровом образе жизни Развитие физических качеств и обеспечение нормального уровня физической подготовленности в соответствии с возможностями и состоянием здоровья детей. Создание условий для реализации потребности в двигательной активности в повседневной жизни. Выявление интересов, склонностей и способностей детей в двигательной деятельности и реализация их через систему спортивно-оздоровительной работы. Приобщение детей к традициям большого спорта.
М.А. Рунова Движение день за днем.	физическое развитие дошкольников с учетом разных форм двигательной активности детей.
Фролов В. «Физкультурные занятия, игры, упражнения на прогулке»	обучение детей спортивным играм и упражнениям; развитие сердечно-сосудистой, дыхательной и мышечной и других систем организма.

Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие».

Содержание образовательной работы по социально-коммуникативному развитию направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Реализация социально-коммуникативного развития детей дошкольного возраста представлена во всех образовательных областях: в области физического развития, познавательного развития, речевого развития, художественно-эстетического развития.

Цель:

- позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Основные направления реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»:

- Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей.
- Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
- Трудовое воспитание.

Задачи

- развивать умение играть на основе совместного со сверстниками сюжетосложения: сначала через передачу в игре знакомых сказок и историй, затем через внесение изменений в знакомый сказочный сюжет (введение новой роли, действия, события), впоследствии — через сложение новых творческих сюжетов.
- обогащать содержание сюжетных игр детей на основе знакомства с явлениями социальной действительности и отношениями людей (школа, магазин, больница, парикмахерская, путешествия и др.), активизировать воображение на основе сюжетов сказок и мультипликационных фильмов.
- совершенствовать умение следовать игровым правилам в дидактических, подвижных, развивающих играх.
- развивать умение сотрудничать со сверстниками в разных видах игр: формулировать собственную точку зрения, выяснять точку зрения своего партнера, сравнивать их и согласовывать при помощи аргументации.
- создать условия для освоения нового содержания сюжетно-ролевых игр в процессе общения и сотворчества воспитателя и детей, направленного на подготовку к игре: накопление содержания для игр, придумывание возможных игровых ситуаций, творческого создания обстановки для игр. Освоение умения фиксировать придуманные ситуации, события при помощи рисунков, пиктографического письма, записывания сюжетных событий воспитателем под диктовку детей и пр.
- создать условия для освоения способов сюжетосложения: придумывание целостных сюжетных событий в совместной с воспитателем и сверстниками игре-придумке; проговаривание части игровых событий во время игры, речевое обозначение места действия. Самостоятельное называние своей роли до начала игры, обращение к партнеру по имени игрового персонажа. Проявление инициативы в ролевом диалоге со сверстником, изменение интонации голоса в зависимости от роли, характера и настроения игрового персонажа. Самостоятельное или с небольшой помощью взрослого согласование общего игрового замысла с использованием разнообразных способов (считалки, жребий, договор по желанию), установлению договоренности о развитии сюжета и выборе ролей по ходу игры.

Самостоятельное создание игровой обстановки в зависимости от замысла игры, использование изобразительной или продуктивной деятельности детского коллекционирования (театральные программки, билеты, открытки, значки и пр.) для создания игровой обстановки.

Понимание необходимости изменять интонацию голоса в зависимости от создаваемого образа, самостоятельно передвигать игрушку по игровому полю, имитировать движения персонажей, использовать звукоподражание, комментировать события, происходящие в сюжете режиссерской игры, оценивать поступки героев.

- развивать активное стремление к согласованию развития сюжета со сверстниками, координации движения персонажей по игровому полю, ведению диалогов от имени игровых персонажей. Проявление творчества при создании обстановки для режиссерской игры: в подборе необходимых игрушек и предметов заместителей, оформлении игрового поля (лес, волшебная поляна, дом и пр.). С помощью воспитателя использовать полифункциональный игровой материал, участвовать в создании полифункционального игрового материала в совместной с воспитателем деятельности.

В совместной с воспитателем игре-фантазировании использование приема частичного преобразования сюжета (замена места действия, замена героя, изменение характера персонажа), согласование придуманных событий с замыслами других игроков.

В театрализациях с помощью педагога и самостоятельно дети определяют место для «сцены» (ограждать, ставить ширмочки), создают игровую обстановку (готовят простейшие декорации: домики, силуэты деревьев, цветными шнурами или ленточками изображать реку, дорожку), согласовывают свои действия с другими «артистами». Действуют и говорят от имени разных персонажей, отражают в игре содержание любимых литературных произведений, комбинировать сюжеты.

В играх-имитациях детей побуждать выразительно и детально передавать разнообразные игровые образы, имитировать характерные движения, передавать в мимике и жестах различные эмоциональные состояния.

- воспитывать доброжелательное отношение к людям, уважение к старшим, дружеские взаимоотношения со сверстниками, заботливое отношение к малышам.

- развивать добрые чувства, эмоциональную отзывчивость, умение различать настроение и эмоциональное состояние окружающих людей и учитывать это в своем поведении

- воспитывать культуру поведения и общения, привычки следовать правилам культуры, быть вежливым по отношению к людям, сдерживать непосредственные эмоциональные побуждения, если они приносят неудобство окружающим.

- развивать положительную самооценку, уверенность в себе, чувства собственного достоинства, желание следовать социально-одобряемым нормам поведения, осознание роста своих возможностей и стремление к новым достижениям.

- сформировать у детей представления о профессиях, роли труда взрослых в жизни общества и каждого человека.

- воспитать уважение и благодарность к людям, создающим своим трудом разнообразные материальные и культурные ценности, необходимые современному человеку для жизни;

- обеспечить развитие самостоятельности и инициативы в труде, расширять диапазон обязанностей в элементарной трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе в объеме возрастных возможностей старших дошкольников,

- способствовать развитию творческих способностей, позиции субъекта в продуктивных видах детского досуга на основе осознания ребенком собственных интересов, желаний и предпочтений.

- сформировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

- сформировать умения самостоятельного безопасного поведения в повседневной жизни на основе правил безопасного поведения.

Формы

Игры: сюжетно-ролевые, дидактические, подвижные, театральные, музыкальные и др.

Выставки, конкурсы, смотры.

Праздники, фестивали.

творческие мастерские; фольклорные игры, календарно-обрядовые праздники;

Разновозрастное сотрудничество. Участие в проектах.

Дежурство, коллективный труд, трудовые поручения.

Методы

Развивающие проблемно - практические, проблемно- игровые ситуации, связанные с решением социально и нравственно значимых вопросов;

Целевые прогулки, экскурсии, этические беседы, чтение художественной литературы, рассматривание иллюстраций. Картин, просмотр видеофильмов, презентаций о людях труда, профессиях.

Дидактические игры, изобразительная деятельность и сюжетно – ролевая игра.

Рассматривание предметов, инструментов, материалов.

Дежурство, коллективный труд, трудовые поручения.

- приучение к положительным формам общественного поведения.

- показ действий.

- пример взрослого и детей.

- целенаправленное наблюдение.

- организация интересной деятельности (общественно-полезный труд).

- разыгрывание коммуникативных ситуаций.

Методы контроля и самоконтроля, внешнего контроля.

Обсуждение реальных событий из детской жизни, организация жизненных и игровых ситуаций.

Организация детских мини- мастерских и студий для продуктивной деятельности.

Методическое обеспечение

Примерная образовательная программа дошкольного образования «Детство»/Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др.-СПб.: ООО «Издательство «Детство - Пресс»», 2014г.

М.В. Крулехт, А.А. Крулехт Образовательная область Труд.-СПб.: ООО «Издательство «Детство - Пресс»», 2012г.

Р.С. Буре Дошкольник и труд М., «Мозаика-Синтез»-2011

«Развивающие занятия с детьми 5-6 лет» под ред. Л.А.Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2009.

«Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью»

Н.В.Алешина М.: «Элизе Трейдинг», ЦГЛ, 2004г.

Родина Н. М. Вчера и сегодня (историческое прошлое в сказках и картинках). - М.: Карапуз, 2003

Н. Михайленко, Н. Короткова «Организация сюжетной игры в детском саду» Издательство «Гном и Д», 2000

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Михайленко, Н. Короткова «Организация сюжетной игры в детском саду»

Создать условия для освоения способов сюжетосложения: придумывание целостных сюжетных событий в совместной с воспитателем и сверстниками игре-придумке; проговаривание части игровых событий во время игры, речевое обозначение места действия.

Самостоятельное называние своей роли до начала игры, обращение к партнеру по имени игрового персонажа. Проявление инициативы в ролевом диалоге со сверстником, изменение интонации голоса в зависимости от роли, характера и настроения игрового персонажа.

Самостоятельное или с небольшой помощью взрослого согласование общего игрового замысла с использованием разнообразных способов (считалки, жребий, договор по желанию), установлению договоренности о развитии сюжета и выборе ролей по ходу игры. Самостоятельное создание игровой обстановки в зависимости от замысла игры, использование изобразительной или продуктивной деятельности детского коллекционирования (театральные программки, билеты, открытки, значки и пр.) для создания игровой обстановки. Понимание необходимости изменять интонацию голоса в зависимости от создаваемого образа, самостоятельно передвигать игрушку по игровому полю, имитировать движения персонажей, использовать звукоподражание, комментировать события, происходящие в сюжете режиссерской игры, оценивать поступки героев.

В совместной с воспитателем игре-фантазировании использование приема частичного преобразования сюжета (замена места действия, замена героя, изменение характера персонажа), согласование придуманных событий с замыслами других игроков.

В театрализациях с помощью педагога и самостоятельно дети определяют место для «сцены» (ограждать, ставить ширмочки), создают игровую обстановку (готовят простейшие декорации: домики, силуэты деревьев, цветными шнурами или ленточками изображать реку, дорожку), согласовывают свои действия с другими «артистами». Действуют и говорят от имени разных персонажей, отражают в игре содержание любимых литературных произведений, комбинировать сюжеты.

В играх-имитациях детей побуждать выразительно и детально передавать разнообразные игровые образы, имитировать характерные движения, передавать в мимике и жестах различные эмоциональные состояния.

Развивать активное стремление к согласованию развития сюжета со сверстниками, координации движения персонажей по игровому полю, ведению диалогов от имени игровых персонажей. Проявление творчества при создании обстановки для режиссерской игры: в подборе необходимых игрушек и предметов заместителей, оформлении игрового поля (лес, волшебная поляна, дом и пр.). С помощью воспитателя использовать полифункциональный игровой материал, участвовать в создании полифункционального игрового материала в совместной с воспитателем деятельности.

Игра как особое пространство развития ребенка – дошкольника. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

задачи из основной образовательной программы	Задачи, части формируемой участниками образовательных отношений
- развивать умение играть на основе совместного со сверстниками сюжетосложения: сначала через передачу в игре знакомых сказок и историй, затем через внесение изменений в знакомый сказочный сюжет (введение новой роли, действия, события), впоследствии — через сложение новых творческих сюжетов.	Н. Михайленко, Н. Короткова «Организация сюжетной игры в детском саду» - создать условия для освоения нового содержания сюжетно-ролевых игр в процессе общения и сотворчества воспитателя и детей, направленного на подготовку к игре: накопление содержания для игр, придумывание возможных игровых ситуаций, творческого создания обстановки для игр. Освоение умения фиксировать придуманные ситуации, события при помощи рисунков, пиктографического письма, записывания сюжетных событий воспитателем под диктовку детей и пр. - создать условия для освоения способов сюжетосложения: придумывание целостных сюжетных событий в совместной с воспитателем и сверстниками игре-придумке; проговаривание

- обогащать содержание сюжетных игр детей на основе знакомства с явлениями социальной действительности и отношениями людей (школа, магазин, больница, парикмахерская, путешествия и др.), активизировать воображение на основе сюжетов сказок и мультипликационных фильмов. - совершенствовать умение следовать игровым правилам в дидактических, подвижных, развивающих играх. - развивать умение сотрудничать со сверстниками в разных видах игр: формулировать собственную точку зрения, выяснять точку зрения своего партнера, сравнивать их и согласовывать при помощи аргументации. В старшей группе необходимо создать условия для активной, разнообразной творческой игровой деятельности.	части игровых событий во время игры, речевое обозначение места действия. Самостоятельное название своей роли до начала игры, обращение к партнеру по имени игрового персонажа. Проявление инициативы в ролевом диалоге со сверстником, изменение интонации голоса в зависимости от роли, характера и настроения игрового персонажа. Самостоятельное или с небольшой помощью взрослого согласование общего игрового замысла с использованием разнообразных способов (считалки, жребий, договор по желанию), установлению договоренности о развитии сюжета и выборе ролей по ходу игры. Самостоятельное создание игровой обстановки в зависимости от замысла игры, использование изобразительной или продуктивной деятельности детского коллекционирования (театральные программки, билеты, открытки, значки и пр.) для создания игровой обстановки. Понимание необходимости изменять интонацию голоса в зависимости от создаваемого образа, самостоятельно передвигать игрушку по игровому полю, имитировать движения персонажей, использовать звукоподражание, комментировать события, происходящие в сюжете режиссерской игры, оценивать поступки героев. - развивать активное стремление к согласованию развития сюжета со сверстниками, координации движения персонажей по игровому полю, ведению диалогов от имени игровых персонажей. Проявление творчества при создании обстановки для режиссерской игры: в подборе необходимых игрушек и предметов заместителей, оформлении игрового поля (лес, волшебная поляна, дом и пр.). С помощью воспитателя использовать полифункциональный игровой материал, участвовать в создании полифункционального игрового материала в совместной с воспитателем деятельности. В совместной с воспитателем игре-фантазировании использование приема частичного преобразования сюжета (замена места действия, замена героя, изменение характера персонажа), согласование придуманных событий с замыслами других игроков. В театрализациях с помощью педагога и самостоятельно дети определяют место для «сцены» (ограждать, ставить ширмочки), создают игровую обстановку (готовят простейшие декорации: домики, силуэты деревьев, цветными шнурами или ленточками изображать реку, дорожку), согласовывают свои действия с другими «артистами». Действуют и говорят от имени разных персонажей, отражают в игре содержание любимых литературных произведений, комбинировать сюжеты. В играх-имитациях детей побуждать выразительно и детально передавать разнообразные игровые образы, имитировать характерные движения, передавать в мимике и жестах различные эмоциональные состояния.
--	--

Формы: игры: сюжетно-ролевые, дидактические, подвижные, театральные, музыкальные и др. творческие мастерские; Разновозрастное сотрудничество. Участие в проектах.

Методы: Развивающие проблемно - практические, проблемно- игровые ситуации, связанные с решением социально и нравственно значимых вопросов; целевые прогулки, экскурсии, этические беседы, чтение художественной литературы, рассматривание иллюстраций. картин, просмотр видеофильмов, презентаций о людях труда, профессиях. Дидактические игры, изобразительная деятельность и сюжетно – ролевая игра; разыгрывание коммуникативных ситуаций. Методы контроля и самоконтроля, внешнего контроля. Обсуждение реальных событий из детской жизни, организация жизненных и игровых ситуаций.

Образовательная область «Познавательное развитие».

Содержание образовательной работы по данной образовательной области направлено на развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Цель: развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие.

Задачи

- развивать интерес к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях.
- развивать аналитическое восприятие, умение использовать разные способы познания: обследование объектов, установление связей между способом обследования и познаваемым свойством предмета, сравнение по разным основаниям (внешне видимым и скрытым существенным признакам), измерение, упорядочивание, классификация.
- развивать умение отражать результаты познания в речи, рассуждать, пояснять, приводить примеры и аналогии.
- воспитывать эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру (природе, людям, предметам).
- поддерживать творческое отражение результатов познания в продуктах детской деятельности.
- обогащать представления о людях, их нравственных качествах, гендерных отличиях, социальных и профессиональных ролях, правилах взаимоотношений взрослых и детей.
- развивать представления ребенка о себе, своих умениях, некоторых особенностях человеческого организма.
- развивать представления о родном городе и стране, гражданско-патриотические чувства.
- поддерживать стремление узнавать о других странах и народах мира.
- развивать символическую функцию мышления в процессе овладения элементами традиционной системы составления карт (условными обозначениями), умение создавать систему знаков и применять её, строить и понимать план - карты, прокладывать и считывать маршруты, придумывать символы или знаки событий или мест (пиктограммы);
- продолжать развивать наглядно-образное мышление: решать задачи в наглядном плане, совершать преобразования объектов; строить и применять наглядные модели с целью ориентировки в различных ситуациях; передавать основные отношения между элементами ситуации с последующим анализом самой модели и возможными выводами на ее основе;
- развивать представления, которые отражают разнообразные свойства объекта, а также стадии его преобразования;

- учить прослеживать состояние одного и того же объекта в зависимости от стадии изменения;
- продолжать систематизировать представления детей о свойствах объектов (анализировать устройство различных объектов с точки зрения их формы, расположения в пространстве, величины, цвета и т.д.);
- развивать умение упорядочивать объекты по какому-либо основанию (например, сначала по высоте, а потом по ширине);
- вводить понятие меры и действия измерения длины объектов с применением соответствующих средств; формировать умение давать оценку длины непрямолинейного объекта;
- развивать способность сравнивать расположение групп однородных объектов в пространстве (на плоскости);
- развивать наглядно-действенное мышление в процессе детского экспериментирования;
- решать задачи в наглядном плане, совершать преобразования объектов, оценивать последовательность взаимодействия групп объектов, перемещающихся навстречу друг другу;
- строить и применять наглядные модели с целью ориентировки в различных ситуациях;
- передавать основные отношения между элементами ситуации с последующим анализом самой модели и возможными выводами на ее основе;
- развивать представления, которые отражают разнообразные свойства объекта, а также стадии его преобразования; прослеживать состояние одного и того же объекта в зависимости от стадии изменения;
- развивать у детей умения обобщать, классифицировать один и тот же набор предметов (до 20 объектов) по разным основаниям;
- способствовать овладению моделированием, с его помощью учить материализовать математические, логические, временные отношения, моделировать скрытые связи с помощью графических схем;
- продолжать развивать исследовательскую деятельность детей:
 - выявлять и анализировать начало процесса, середину и окончание в процессе наблюдений за изменениями объектов живой и неживой природы с последующим их схематическим изображением;
 - создавать условия для развития проектной деятельности;
 - развивать монологическую речь, используя в качестве наглядных моделей графические образы, создаваемые детьми, и специальные карточки;
 - развивать смысловую сторону речи; разворачивать сюжет истории;
 - ставить детей в различные проблемные ситуации, в том числе и перед противоречиями.
- различение и называние всех цветов спектра и ахроматических цветов (черный, серый, белый), оттенков цвета (темно-красный, светло-серый), 3-5 тонов цвета (малиновый, лимонный, салатный, бирюзовый, сиреневый...), теплых и холодных оттенков.
- различение и называние геометрических фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, ромб, трапеция), освоение способов воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части;
- освоение умения выделять (с помощью взрослого) структуру плоских геометрических фигур (стороны, углы, вершины).
- использование сенсорных эталонов для оценки свойств предметов (фуражка темно-синяя, значок в форме ромба, стакан глубже чашки, книга тяжелее тетрадки).
- освоение умений выделять сходство и отличие между группами предметов.
- проявление умения сравнивать предметы, выделять 3-5 признаков сходства и отличия, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки;
- продолжать учить использовать приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений: подобию (такой же, как ...; столько же, сколько ...), порядку (тяжелый, легче, еще легче...), включения (часть и целое).
- понимать и находить, от какого целого та или иная часть, на сколько частей разделено целое, если эта часть является половиной, а другая четвертью.

- овладение умениями пользоваться числами и цифрами для обозначения количества и результата сравнения в пределах первого десятка.
 - освоение измерения (длины, ширины, высоты) мерками разного размера, фиксация результата числом и цифрой.
 - освоение умения увеличивать и уменьшать числа на один, два, присчитывать и отсчитывать по одному, освоение состава чисел из двух меньших.
- продолжать развивать умения устанавливать простейшие зависимости между объектами: сохранения и изменения, порядка следования, преобразования, пространственные и временные зависимости.
- Освоение умения характеризовать объект, явление, событие с количественной, пространственно-временной точек зрения, замечать сходства и различия форм и величин, использовать знаки, схемы, условные обозначения как общепринятые, так и предложенные детьми.
 - проявление особого интереса к цифрам, как знакам чисел, к их написанию, использованию в разных видах практической деятельности.
 - освоение состава чисел в пределах первого десятка.
 - освоение умения составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание.
 - проявление умений практически устанавливать связи и зависимости, простые закономерности преобразования, изменения (в т.ч. причинно-следственные в рядах и столбцах); решение логических задач.
 - проявление умения предвидеть конечный результат предполагаемых изменений и выражать последовательность действий в виде алгоритма.
 - различение и называние всех цветов спектра и ахроматических цветов; 5-7 дополнительных тонов цвета, оттенков цвета, освоение умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка.
 - различение и называние геометрических фигур (ромб, трапеция, призма, пирамида, куб и др.), выделение структуры плоских и объемных геометрических фигур. Освоение классификации фигур по внешним структурным признакам (треугольные, пятиугольные и т.п.)
 - понимание взаимосвязи (с помощью воспитателя) между плоскими и объемными геометрическими фигурами.
- Сравнение нескольких предметов по 4-6 основаниям с выделением сходства и отличия. Понимание особенностей свойств материалов (разные виды бумаги, картона, тканей, резины, пластмассы, дерева, металла), осознанный выбор их для продуктивной деятельности.
- продолжать систематизировать представления детей о свойствах объектов: -анализировать устройство различных объектов с точки зрения их формы, расположения в пространстве, величины, цвета и т.д.;
 - ставить перед детьми задачу на упорядочивание объектов по какому-либо основанию (например, сначала по высоте, а потом по ширине);
 - развивать оценку длины непрямолинейного объекта;
 - вводить понятие меры и действия измерения длины объектов с применением соответствующих средств;
 - сравнивать расположение групп однородных объектов в пространстве (на плоскости);
 - формировать представления о числах и отношениях между последовательными числами, о том, что количество не зависит от величины предметов, которые пересчитываются, от расстояния между ними, пространственного расположения и направления счёта;
 - учить делить предметы на 2, 4 равные части, сравнивать целое и части, находить часть от целого;
 - учить сравнивать два предмета по величине опосредовано – с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

Формы

Сюжетно-ролевая игра
Рассматривание
Наблюдение
Чтение
Развивающая игра
Ситуативный разговор с детьми
Экскурсия
Исследовательская деятельность
Рассказ
Беседа
Создание коллекций
Проектная деятельность
Проблемная ситуация
Игровые обучающие ситуации.
Математические сказки. Нестандартные задачи. Эвристические задачи. Викторины. Настольно - печатные игры.
Познавательные эвристические беседы
Чтение художественной литературы
Изобразительная и конструктивная деятельность
Экспериментирование и опыты
Музыка

Методы

Повторение
Наблюдение
Экспериментирование
Создание проблемных ситуаций
Беседа
Воображаемая ситуация
Придумывание сказок
Игры - драматизации
Сюрпризные моменты и элементы новизны
Юмор и шутка
Элементарный анализ
Сравнение по контрасту и подобию, сходству
Группировка и классификация
Моделирование и конструирование
Ответы на вопросы детей
Приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы
Проблемно - поисковые методы: проблемные вопросы, тематические беседы, исследование (исследовательский проект), поэтапное выполнение действий.
Творческие методы: презентация.
Информационные методы: составление модели источников информации, сбор информации для составления буклетов, организационных материалов.
Игровое моделирование, проекты
Методы Триз технологии:
«Круги Луллия», «Морфологический анализ», «Системный оператор»
«Метод фокальных объектов», «Синектики»
Игровое моделирование. Логические методы.
Методы стимулирования и мотивации познавательной деятельности), частично поисковый метод.

Методическое обеспечение

Примерная образовательная программа дошкольного образования «Детство»/Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др.-СПб.: ООО «Издательство «Детство - Пресс»», 2014г.

Е.В. Соловьева «Формирование математических представлений детей 2-7 лет» М. «Просвещение», 2010

А.В. Белошистая «Занятия по развитию математических способностей детей» М. «Просвещение», 2009

О. Дыбина «Неизведанное рядом», ТЦ Сфера, 2001

«Что было до...» О. Дыбина, ТЦ Сфера, 2001

«Из чего сделаны предметы» О. Дыбина, ТЦ Сфера, 2005

Е.Ю. Протасова «Рукотворный мир», 2006

Парамонова Л.А. Детское творческое конструирование. - М.: Карапуз, 1999.

Куцакова Л. В. Занятия с дошкольниками по конструированию и художественному труду. -М.: Совершенство, 1999

Образовательный процесс в группах детей старшего дошкольного возраста Н.А.Короткова. - М.: Линка-Пресс, 2007.

Скоролупова О.А. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2009.

«Развивающие занятия с детьми 5-6 лет» под ред. Л.А.Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2009.

«Математика в детском саду» старший дошкольный возраст В.П. Новикова, Мозаика- Синтез, 2003г.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Тугушева Г.П., Чистякова А. Е. «Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста», Санкт-Петербург «Детство - Пресс», 2013г.**(инновационная деятельность)**

Расширить представления детей об окружающем мире через знакомство с элементарными знаниями из различных областей наук

Развивать у детей умения пользоваться приборами- помощниками при проведении игр- экспериментов, умственных способностей. Дать некоторые понятия о свойствах неживой природы.

- развивать наглядно-действенное мышление в процессе детского экспериментирования;

- продолжать развивать исследовательскую деятельность детей:

-выявлять и анализировать начало процесса, середину и окончание в процессе наблюдений за изменениями объектов живой и неживой природы с последующим их схематическим изображением;

Н.А. Рыжова «Наш дом - природа»

- формировать у дошкольников осознано правильное, гуманное отношение к природе;

- накопление знаний о живой и неживой природе, взаимосвязи и взаимодействии всех природных объектов экологии;

- формирование у детей практических навыков и умений в разнообразной деятельности в природе, правильного поведения и общения;

- воспитание любви к природе через прямое общение с ней.

Подвести к понятию что взрослые и дети – это тоже часть природы. Показать важность природных ресурсов (вода, воздух) в жизни человека и подвести детей к осознанному пониманию ценности природы.

Развитие опыта практической и творческой деятельности по реализации и закреплению знаний и эмоционально-чувственных впечатлений, полученных при взаимодействии с природным окружением, а также по воспроизводству сохранению природной среды.

- с помощью моделей учить устанавливать взаимосвязи растений и животных с условиями жизни в разных природных зонах;

-проводить самостоятельно и с помощью взрослого опыты и эксперименты и делать выводы;

- объяснять экологические зависимости;
- учить устанавливать причинно-следственные связи между состоянием окружающей среды и жизнью живых организмов.

Воспитывать желание бережно относиться к своему здоровью; бережное, экономичное отношение к природным ресурсам; правильное поведение в природе.

А.В. Белошистая «Занятия по развитию математических способностей детей» М. «Просвещение», 2009 (**инновационная деятельность**).

Различение и называние всех цветов спектра и ахроматических цветов (черный, серый, белый), оттенков цвета (темно-красный, светло-серый), 3-5 тонов цвета (малиновый, лимонный, салатный, бирюзовый, сиреневый...), теплых и холодных оттенков.

- различение и называние геометрических фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, ромб, трапеция), освоение способов воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части;
- освоение умения выделять (с помощью взрослого) структуру плоских геометрических фигур (стороны, углы, вершины).
- использование сенсорных эталонов для оценки свойств предметов (фуражка темно-синяя, значок в форме ромба, стакан глубже чашки, книга тяжелее тетрадки).
- освоение умений выделять сходство и отличие между группами предметов.
- проявление умения сравнивать предметы, выделять 3-5 признаков сходства и отличия, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки;
- продолжать учить использовать приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений: подобия (такой же, как ...; столько же, сколько ...), порядка (тяжелый, легче, еще легче...), включения (часть и целое).
- понимать и находить, от какого целого та или иная часть, на сколько частей разделено целое, если эта часть является половиной, а другая четвертью.
- овладение умениями пользоваться числами и цифрами для обозначения количества и результата сравнения в пределах первого десятка.
- освоение измерения (длины, ширины, высоты) мерками разного размера, фиксация результата числом и цифрой.
- освоение умения увеличивать и уменьшать числа на один, два, присчитывать и отсчитывать по одному, освоение состава чисел из двух меньших.
- продолжать развивать умения устанавливать простейшие зависимости между объектами: сохранения и изменения, порядка следования, преобразования, пространственные и временные зависимости.
- Освоение умения характеризовать объект, явление, событие с количественной, пространственно-временной точек зрения, замечать сходства и различия форм и величин, использовать знаки, схемы, условные обозначения как общепринятые, так и предложенные детьми.
- проявление особого интереса к цифрам, как знакам чисел, к их написанию, использованию в разных видах практической деятельности.
- освоение состава чисел в пределах первого десятка.
- различение и называние всех цветов спектра и ахроматических цветов: 5-7 дополнительных тонов цвета, оттенков цвета, освоение умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка.
- различение и называние геометрических фигур (ромб, трапеция, призма, пирамида, куб и др.), выделение структуры плоских и объемных геометрических фигур. Освоение классификации фигур по внешним структурным признакам (треугольные, пятиугольные и т.п.)
- продолжать систематизировать представления детей о свойствах объектов: -анализировать устройство различных объектов с точки зрения их формы, расположения в пространстве, величины, цвета и т.д.;

- ставить перед детьми задачу на упорядочивание объектов по какому-либо основанию (например, сначала по высоте, а потом по ширине);
- развивать оценку длины непрямолинейного объекта;
- вводить понятие меры и действия измерения длины объектов с применением соответствующих средств;
- сравнивать расположение групп однородных объектов в пространстве (на плоскости);
- формировать представления о числах и отношениях между последовательными числами, о том, что количество не зависит от величины предметов, которые пересчитываются, от расстояния между ними, пространственного расположения и направления счёта;
- учить делить предметы на 2, 4 равные части, сравнивать целое и части, находить часть от целого;
- учить сравнивать два предмета по величине опосредовано – с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

Скоролупова О.А. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2009.

- развивать символическую функцию мышления в процессе овладения элементами традиционной системы составления карт (условными обозначениями), умение создавать систему знаков и применять её, строить и понимать план - карты, прокладывать и считывать маршруты, придумывать символы или знаки событий, или мест (пиктограммы);
- строить и применять наглядные модели с целью ориентировки в различных ситуациях;
- передавать основные отношения между элементами ситуации с последующим анализом самой модели и возможными выводами на ее основе;
- развивать представления, которые отражают разнообразные свойства объекта, а также стадии его преобразования; проследивать состояние одного и того же объекта в зависимости от стадии изменения;
- развивать у детей умения обобщать, классифицировать один и тот же набор предметов (до 20 объектов) по разным основаниям;
- способствовать овладению моделированием, с его помощью учить материализовать математические, логические, временные отношения, моделировать скрытые связи с помощью графических схем;
- создавать условия для развития проектной деятельности;
- развивать монологическую речь, используя в качестве наглядных моделей графические образы, создаваемые детьми, и специальные карточки;
- развивать смысловую сторону речи; разворачивать сюжет истории; - ставить детей в различные проблемные ситуации, в том числе и перед противоречиями.
- проявление умений практически устанавливать связи и зависимости, простые закономерности преобразования, изменения (в т.ч. причинно-следственные в рядах и столбцах); решение логических задач.
- проявление умения предвидеть конечный результат предполагаемых изменений и выражать последовательность действий в виде алгоритма.
- понимание взаимосвязи (с помощью воспитателя) между плоскими и объемными геометрическими фигурами.

Сравнение нескольких предметов по 4-6 основаниям с выделением сходства и отличия.

Понимание особенностей свойств материалов (разные виды бумаги, картона, тканей, резины, пластмассы, дерева, металла), осознанный выбор их для продуктивной деятельности.

Т.В. Владимирова «Шаг в неизвестность» (Формирование способов естественно- научного познания у детей дошкольного возраста) АО «Ульяновский дом печати», 2015г. **(инновационная деятельность)**

Научить детей осознанному отношению к описанию объектов с помощью признаков, напрямую воспринимаемых органами чувств. Побуждать детей формулировать вопросы и самостоятельно

находить ответы на них. Учить детей самостоятельно устанавливать причинно- следственные связи явлений неживой природы. Научить моделировать мыслительные действия при познании и описании объектов и явлений неживой природы.

Т.А. Сидорчук «Я познаю мир» Методический комплекс по освоению детьми способов познания. - АО «Ульяновский дом печати», 2015г. **(инновационная деятельность)**

Формировать способы познания и обучение применению этих способов в конкретной деятельности детей.

формировать у детей умение задавать вопросы: (описательные, каузальные, уточняющие, субъективные, восполняющие, оценочные, воображаемые)

- развивать наглядно-образное мышление, используя схематизированные изображения: ставить задачи, решение которых возможно на основе применения простых схем - ориентировка в пространстве, предвосхищение наступления тех или иных событий в результате взаимодействия объектов;

Т.А. Сидорчук «Формирование системного мышления дошкольников» Методический комплекс по освоению детьми способов познания. - АО «Ульяновский дом печати», 2015г. **(инновационная деятельность)**

Расширять представления детей о признаках объектов: цвете, форме, размере, материале, функции, влажности, температуре, рельефе. Отрабатывать умение описывать объект по цвету, используя сравнения. Отработать умение описывать объект по размеру. Учить сравнивать как сам объект, так и его части с эталонами размера. Отработать умение описывать объект по форме, материалу. Закрепить знания о том, что любой рукотворный объект может быть сделан из разных материалов. Учить детей самостоятельно выделять основные функции объектов рукотворного мира. Учить детей решать прогнозные задачи по развитию рукотворных объектов.

Т.А. Сидорчук «Методы формирования навыков мышления, воображения и речи дошкольников» - АО «Ульяновский дом печати», 2015г. **(инновационная деятельность)**

Учить детей самостоятельно выделять признаки у объекта и сравнивать их с признаками других объектов; понимать сравнения, встречающиеся в художественной литературе; сравнивать объекты по различным признакам. Самостоятельно составлять двух – трехстрочные загадки по разным моделям. Оценивать сравнения (загадки) и выбирать лучшие.

Образовательная область «Речевое развитие»

Содержание образовательной работы по речевому развитию включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Реализация речевого развития детей дошкольного возраста представлена во всех образовательных областях: в области физического развития, познавательного развития, социально - коммуникативного развития, художественно-эстетического развития.

Цель: - Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком.

Основные направления реализации образовательной области «Речевое развитие»

Развитие словаря: освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение;

Воспитание звуковой культуры речи: развитие восприятия звуков родной речи и произношения;

Формирование грамматического строя: морфология (изменение слов по родам, числам, падежам), синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений), словообразование

Развитие связной речи: Диалогическая (разговорная) речь, монологическая речь (рассказывание)

Формирование элементарного осознания явлений языка и речи: различение звука и слова, нахождение места звука в слове

Воспитание любви и интереса к художественному слову.

Задачи.

- способствовать овладению средствами и способами построения текста в условиях продуктивной, творческой деятельности,
- развивать умение строить деловой диалог в процессе самостоятельной деятельности детей,
- активно использовать в процессе общения форму описательного и повествовательного рассказа,
- использовать форму прямой и косвенной речи в общении,
- в процессе общения пользоваться разнообразными языковыми средствами,
- учить устанавливать интерактивное взаимодействие (слушать и слышать собеседника, поддерживать разговор, инициативно высказываться, задавать вопросы, проявлять ответное отношение, вести себя сообразно ситуации общения),
- развивать умение использовать различные речевые обороты для установления контакта,
- знать способы установления речевых контактов с взрослыми и детьми (обращение, вежливое выражение просьбы, извинение, благодарность за услугу, говорить спокойным, дружелюбным тоном).
- закреплять правильное и отчетливое произношение всех звуков родного языка.
- учить детей различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые согласные звуки (с-з, с-ц, ж-ш, ч-ц, с-ш, ж-з, л-р)
- отрабатывать интонационную сторону речи (делается акцент на обучение правильному произношению в сторону воспитания выразительности речи).
- использовать специальные упражнения для побуждения пользоваться вопросительной, восклицательной и повествовательной интонацией.
- продолжать учить определять место звука в слове (начало, конец, середина).
- осуществлять звуковой анализ слова с помощью модели его звукового состава.
- освоение представления о существовании разных языков;
- освоение терминов: «слово», «звук», «буква», «предложение», гласный и согласный звук, звуковой анализ слова;
- освоение умений: делить на слоги двух-трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении;
- развивать мелкую моторику кистей рук: раскрашивание, штриховка, мелкие мозаики.
- формировать представления о слоговой структуре слова.
- развивать оценочную лексику (употребление слов, обозначающих личностные характеристики, анализ поступков литературных героев, их переживаний, настроений),
- обращать внимание на образные выражения, поощрять употребление их детьми в активной речи.
- закреплять навыки точного и быстрого выбора слов.
- продолжать учить согласовывать слова в предложениях – существительные с числительными, прилагательными, употреблять прилагательные в сравнительной степени, глаголы в повелительном наклонении, несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число,

- помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибки в чередовании согласных, поощрять самостоятельные попытки их исправить,
- развивать умение из ряда слов выбрать словообразовательную пару,
- знакомить с разными способами образования слов,
- упражнять в образовании однокоренных слов, в том числе глаголов, существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами,
- упражнять в употреблении простых, сложносочиненных и сложноподчиненных предложений,
- совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.
- совершенствовать диалогическую форму речи,
- поощрять попытки высказывать разные точки зрения в ответах на вопросы,
- развивать умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, маленькие рассказы, большие рассказы по частям,
- учить по плану (образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся сюжетом, составляя рассказ по картине выходить за рамки изображенного,
- составлять рассказы из личного опыта (по плану).
- придумывать концовки к незнакомым сказкам,
- формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на предложенную тему,
- развивать умения рассуждать во время диалога, аргументировать свои действия, ответы.
- обучать целостным связным рассуждениям, состоящим из тезиса, доказательства, вывода.
- формировать умения вычленять существенные признаки предметов для доказательства выдвинутых тезисов.
- использовать различные языковые средства для связи смысловых частей.
- научить употреблять при доказательстве слова «во-первых», «во-вторых».
- включать элементы рассуждения в другие типы высказываний.
- способствовать формированию эмоционального отношения к воспринимаемому содержанию сказок, рассказов, стихотворений.
- расширять, обогащать представления детей об окружающей действительности,
- помогать рассказывать о своем собственном отношении к конкретному поступку литературного персонажа.
- развивать способность самостоятельно устанавливать причинно-следственные связи событий, поступков героев, их эмоциональных состояний.
- помогать понять скрытые поступки героев произведения, мотивы их поведения.
- объяснять (с опорой на прочитанное) основные жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.
- развивать способность использовать знания, полученные из книг, в других видах детской деятельности.
- продолжать воспитывать чуткость к художественному слову. Зачитывать отрывки с наиболее яркими запомнившимися описаниями, сравнениями, эпитетами.
- стимулировать желание описывать состояние героя, его настроение, свое отношение к событию в монологической форме.
- учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста, замечать выразительные средства.
- развивать первоначальные представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых специфических признаках (композиция, средства языковой выразительности),
- помогать выразительно с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в драматизациях.
- обращать внимание детей на оформление книги, рисунки, иллюстрации. Сравнивать рисунки разных художников к одному и тому же произведению.
- формировать интерес к чтению произведений больших форм (чтение с продолжением).

- формировать представления о писателе, истории создания произведения.

Формы

Ситуации общения

д/игры

с/р игры

игры- драматизации

Наблюдения

Инсценирование;

Рассматривание

Чтение художественной литературы и сказок

образовательные ситуации

экскурсии.

просмотр развивающих электронных презентаций

Методы

Моделирование,

Просмотр (прослушивание записей исполнения литературных текстов самими детьми),

Чтение с продолжением,

Беседы о книгах,

Обобщающие беседы,

Ознакомление с писателями и поэтами, художниками-иллюстраторами,

Метод проектов

Игры и упражнения ТРИЗ

Методическое обеспечение

Примерная образовательная программа дошкольного образования «Детство»/Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др.-СПб.: ООО «Издательство «Детство - Пресс»», 2014г.

«Формирование у детей правильного произношения» Н. Фомичева, «Просвещение», 1988

«Истоки диалога» А.Г. Арушанова, Мозаика - Синтез, 2004

А.Г. Арушанова «Речь и речевое общение», Мозаика- Синтез, 2004 О.С.Ушакова Занятия по развитию речи в детском саду, 1999

Журова Л. Е., Варенцова Н. С, Дурова Н. В., Невская Л. Н. Обучение дошкольников грамоте. Методическое пособие. - М.: Школа-Пресс, 1998.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Л.Г. Шадрина, Е.П. Фомина «Развиваем связную речь».

- учить детей различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые согласные звуки (с-з, с-ц, ж-ш, ч-ц, с-ш, ж-з, л-р)

- отрабатывать интонационную сторону речи (делается акцент на обучение правильному произношению в сторону воспитания выразительности речи).

- использовать специальные упражнения для побуждения пользоваться вопросительной, восклицательной и повествовательной интонацией.

совершенствовать фонематическое восприятие через упражнения и дидактические игры на дифференциацию звуков: свистящих и шипящих [с — ш], [з — ж],[ц — с]; звонких и глухих [ж — ш], [з — с], [б — п], [д — т], [г — к], [в — ф]; соноров[р — л]; твёрдых и мягких [с — с'], [з — з']

, [п — п'], [б — б'], [т — т'], [д — д'], [к — к'], [г — г'], [в — в'], [ф — ф'], [р — р'], [л — л'];

упражнять в умении дифференцировать звуки (гласные — согласные, мягкие — твёрдые);

работать со словами-паронимами, объяснять их лексическое значение;

- развивать мелкую моторику кистей рук: раскрашивание, штриховка, мелкие мозаики.

- формировать представления о слоговой структуре слова.

- развивать оценочную лексику (употребление слов, обозначающих личностные характеристики, анализ поступков литературных героев, их переживаний, настроений),
- обращать внимание на образные выражения, поощрять употребление их детьми в активной речи.
- закреплять навыки точного и быстрого выбора слов.
- продолжать учить согласовывать слова в предложениях – существительные с числительными, прилагательными, употреблять прилагательные в сравнительной степени, глаголы в повелительном наклонении, несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число,
- помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибки в чередовании согласных, поощрять самостоятельные попытки их исправить,
- развивать умение из ряда слов выбрать словообразовательную пару,
- знакомить с разными способами образования слов,
- упражнять в образовании однокоренных слов, в том числе глаголов, существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами,
- упражнять в употреблении простых, сложносочиненных и сложноподчиненных предложений,
- совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.
- совершенствовать диалогическую форму речи,
- поощрять попытки высказывать разные точки зрения в ответах на вопросы,
- развивать умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, маленькие рассказы, большие рассказы по частям,
- учить по плану (образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся сюжетом, составляя рассказ по картине выходить за рамки изображенного,
- составлять рассказы из личного опыта (по плану).
- придумывать концовки к незнакомым сказкам,
- формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на предложенную тему,
- развивать умения рассуждать во время диалога, аргументировать свои действия, ответы.
- обучать целостным связным рассуждениям, состоящим из тезиса, доказательства, вывода.
- формировать умения вычленять существенные признаки предметов для доказательства выдвинутых тезисов.
- использовать различные языковые средства для связи смысловых частей.
- научить употреблять при доказательстве слова «во-первых», «во-вторых».
- включать элементы рассуждения в другие типы высказываний.

Н.В. Нищева «Обучение грамоте детей дошкольного возраста»

продолжать учить определять место звука в слове (начало, конец, середина).

- осуществлять звуковой анализ слова с помощью модели его звукового состава.
- освоение представления о существовании разных языков;
- освоение терминов: «слово», «звук», «буква», «предложение», гласный и согласный звук, звуковой анализ слова;
- освоение умений: делить на слоги двух-трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении;

О. С. Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи»

способствовать формированию эмоционального отношения к воспринимаемому содержанию сказок, рассказов, стихотворений.

- расширять, обогащать представления детей об окружающей действительности,

- помогать рассказывать о своем собственном отношении к конкретному поступку литературного персонажа.
- развивать способность самостоятельно устанавливать причинно-следственные связи событий, поступков героев, их эмоциональных состояний.
- помогать понять скрытые поступки героев произведения, мотивы их поведения.
- объяснять (с опорой на прочитанное) основные жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.
- развивать способность использовать знания, полученные из книг, в других видах детской деятельности.
- продолжать воспитывать чуткость к художественному слову. Зачитывать отрывки с наиболее яркими запомнившимися описаниями, сравнениями, эпитетами.
- стимулировать желание описывать состояние героя, его настроение, свое отношение к событию в монологической форме.
- учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста, замечать выразительные средства.
- развивать первоначальные представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых специфических признаках (композиция, средства языковой выразительности),
- помогать выразительно с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в драматизациях.
- обращать внимание детей на оформление книги, рисунки, иллюстрации. Сравнить рисунки разных художников к одному и тому же произведению.
- формировать интерес к чтению произведений больших форм (чтение с продолжением).
- формировать представления о писателе, истории создания произведения.

Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»

Содержание образовательной работы по художественно-эстетическому развитию предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной, и др).

Задачи

- закреплять умение сохранять правильную позу при работе за столом, быть аккуратными;
- активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям).
- развивать художественно-эстетическое восприятие, эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений.
- развивать представления об жанрово-видовом разнообразии искусства, способствовать освоению детьми языка изобразительного искусства и художественной деятельности, и формировать опыт восприятия разнообразных эстетических объектов и произведений искусства.
- развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность.
- развивать изобразительную деятельность детей: самостоятельное определение замысла будущей работы, стремление создать выразительный образ, умений самостоятельно отбирать впечатления, переживания для определения сюжета, выбирать соответствующие образу изобразительные техники и материалы, планировать деятельность и достигать результата,

оценивать его, взаимодействовать с другими детьми в процессе коллективных творческих работ.

- развивать технические и изобразительно-выразительные умения.

- поддерживать личностные проявления старших дошкольников в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельности, инициативности, проявлении индивидуальности, творчества.

- продолжать развивать эмоционально-эстетические, творческие, сенсорные и познавательные способности.

- продолжение развития умений выделять главное, используя адекватные средства выразительности.

Использование цвета как средства передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения главного в картине; свойства цвета (теплая, холодная гамма), красота яркость насыщенных или приглушенных тонов. Умения тонко различать оттенки (развитое цветовое восприятие). Умения подбирать фон бумаги и сочетание красок.

- развитие умений передавать многообразие форм, фактуры, пропорциональных отношений.

В изображении предметного мира: передавать сходства с реальными объектами; при изображении с натуры передавать характерные и индивидуальные признаки предметов, живых объектов; при изображении сказочных образов передавать признаки необычности в сюжетном изображении: передавать отношения между объектами, используя все средства выразительности и композицию: изображать предметы на близком, среднем и дальнем планах, рисовать линию горизонт; в декоративном изображении: создавать нарядные, обобщенные образы; украшать предметы с помощью орнаментов и узоров, используя ритм, симметрию в композиционном построении; украшать плоские и объемные формы, предметные изображения и геометрические основы.

В рисовании: применение разнообразных изобразительных материалов и инструментов (сангина, пастель, мелки, акварель, тушь, перо, палитра, кисти разных размеров, гелиевые ручки, витражные краски, уголь, фломастеры).

Умения создавать новые цветовые тона и оттенки путем составления, разбавления водой или разбеливания, добавления черного тона в другой тон. Пользоваться палитрой; техникой кистевой росписи; передавать оттенки цвета, регулирует силу нажима на карандаш.

Освоение разных изобразительных живописных и графических техник: способы работы с акварелью и гуашью (по - сырому), способы различного наложения цветового пятна, техникой пера, тушевки, штриховки, оттиска, монотипии, «рельефного» рисунка, способов рисования кистью.

- формировать интерес к нетрадиционной технике рисования

В аппликации: использование разнообразных материалов: бумагу разного качества и свойств, ткани, природные материалов и веществ, бросовых материалов. Знакомство с техниками симметричного, ажурного вырезания; разнообразными способами прикрепления деталей на фон, получения объемной аппликации. Создание разнообразных форм. Последовательность работы над сюжетной аппликацией; умения создавать коллажи.

В лепке: использование разнообразных материалов и дополнительных материалов для декорирования. Умения лепить конструктивным и смешанным способом; создавать многофигурные и устойчивые конструкции; создавать объемные и рельефные изображения; использовать разные инструменты: стеки, штампы, постамент, каркасы; передавать фактуру, сглаживать поверхность предмета; вылепливать мелкие детали.

В конструировании из разнообразных геометрических форм, тематических конструкторов: развитие умений анализировать постройку, выделять крупные и мелкие части, их пропорциональные соотношения. Создание построек, сооружений с опорой на опыт освоения архитектуры: варианты построек жилого, промышленного, общественного назначения, мосты, крепости, транспорт, сказочные постройки; придумывает сюжетные композиции. Создание построек по заданным теме, условиям, самостоятельному замыслу, схемам, моделям. Знакомство с некоторыми правилами создания прочных, высоких сооружений, декорирования

постройки. Конструирование из бумаги: создание интересных игрушек для самостоятельных игр с водой и ветром. Освоение обобщенных способов конструирования из бумаги; читать схемы сложения. Освоение приемов оригами. Конструирование из природного и бросового материала: умения выделять выразительность природных объектов, выбирать их для создания образа по заданной или придуманной теме. Освоение способов крепления деталей, использования инструментов.

в музыке

- обогащать слуховой опыт детей при знакомстве с основными жанрами музыки;
- накапливать представления о жизни и творчестве некоторых композиторов.
- обучать детей анализу средств музыкальной выразительности.
- развивать умения творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности.
- развивать певческие умения;
- стимулировать освоение умений игрового музицирования;
- стимулировать самостоятельную деятельность детей по импровизации танцев, игр, оркестровок;
- развивать умения сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности.

Формы

Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр

Экспериментирование

Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства

Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые)

Тематические досуги

Выставки работ декоративно-прикладного искусства, репродукций произведений живописи

Наблюдение

Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы

Игра

Игровое упражнение

Проблемная ситуация

Проектная деятельность

Создание коллекций Слушание музыки

Экспериментирование со звуками

Музыкально-дидакт. игра

Шумовой оркестр

Импровизация

Музыкальное упражнение

Двигательный пластический танцевальный этюд

Творческое задание

Концерт-импровизация

музыкальная сюжетная игра

Методы

Беседа

Чтение и рассматривание красочных энциклопедий

Познавательных сказок и рассказов эстетического направления, рассматривание (анализ) репродукций, обыгрывание изображений или предметов, фантазирование, драматизация дизайнерская деятельность, составление разнообразных коллекций, макетов, панно игры и упражнения технологии ТРИЗ

Наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений

Словесный: беседы о различных музыкальных жанрах

Словесно-слуховой: пение

Слуховой: слушание музыки

Игровой: музыкальные игры

Практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий

Методическое обеспечение

Парамонова Л.А. Детское творческое конструирование. - М.: Карапуз, 1999. Куцакова Л. В. Занятия с дошкольниками по конструированию и художественному труду. -М.: Совершенство, 1999

Дошкольникам об искусстве»/ Т.Н. Доронова - М., Просвещение, 2000, (учебно-наглядное пособие для детей младшего дошкольного возраста).

- «Дошкольникам об искусстве»/ Т.Н. Доронова - М., Просвещение», 200 (учебно-наглядное пособие для детей среднего дошкольного возраста)

- «Дошкольникам об искусстве»/ Т.Н. Доронова - М., Просвещение, 2000 (учебно-наглядное пособие для детей старшего дошкольного возраста).

- «Детям о народном искусстве»/ А.А. Грибовская - М., Просвещение, 202 (учебно-наглядное пособие для детей дошкольного возраста). Примерная образовательная программа дошкольного образования «Детство»/Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др.-СПб.: ООО «Издательство «Детство - Пресс»», 2014г.

Знакомство детей старшего дошкольного возраста с русским народно декоративным прикладным искусством. О.А. Скоролупова. М., 2008г

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Д.Н. Колдина «Рисование с детьми 5-6 лет»

- закреплять умение сохранять правильную позу при работе за столом, быть аккуратными;
- активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям).

– развивать художественно-эстетическое восприятие, эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений.

– развивать представления об жанрово-видовой разнообразии искусства, способствовать освоению детьми языка изобразительного искусства и художественной деятельности, и формировать опыт восприятия разнообразных эстетических объектов и произведений искусства.

– развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность.

- развивать изобразительную деятельность детей: самостоятельное определение замысла будущей работы, стремление создать выразительный образ, умений самостоятельно отбирать впечатления, переживания для определения сюжета, выбирать соответствующие образу изобразительные техники и материалы, планировать деятельность и достигать результата, оценивать его, взаимодействовать с другими детьми в процессе коллективных творческих работ.

- развивать технические и изобразительно-выразительные умения.

– поддерживать личностные проявления старших дошкольников в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативности, проявлении индивидуальности, творчества.

– продолжать развивать эмоционально-эстетические, творческие, сенсорные и познавательные способности.

- продолжение развития умений выделять главное, используя адекватные средства выразительности.

Использование цвета как средства передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения главного в картине; свойства цвета (теплая, холодная гамма),

красота яркость насыщенных или приглушенных тонов. Умения тонко различать оттенки (развитое цветовое восприятие). Умения подбирать фон бумаги и сочетание красок.

- развитие умений передавать многообразие форм, фактуры, пропорциональных отношений.

В изображении предметного мира: передавать сходства с реальными объектами; при изображении с натуры передавать характерные и индивидуальные признаки предметов, живых объектов; при изображении сказочных образов передавать признаки необычности в сюжетном изображении: передавать отношения между объектами, используя все средства выразительности и композицию: изображать предметы на близком, среднем и дальнем планах, рисовать линию горизонт; в декоративном изображении: создавать нарядные, обобщенные образы; украшать предметы с помощью орнаментов и узоров, используя ритм, симметрию в композиционном построении; украшать плоские и объемные формы, предметные изображения и геометрические основы.

- применение разнообразных изобразительных материалов и инструментов (сангина, пастель, мелки, акварель, тушь, перо, палитра, кисти разных размеров, гелиевые ручки, витражные краски, уголь, фломастеры).

Умения создавать новые цветовые тона и оттенки путем составления, разбавления водой или разбеливания, добавления черного тона в другой тон. Пользоваться палитрой; техникой кистевой росписи; передавать оттенки цвета, регулирует силу нажима на карандаш.

Освоение разных изобразительных живописных и графических техник: способы работы с акварелью и гуашью (по - сырому), способы различного наложения цветового пятна, техникой пера, тушевки, штриховки, оттиска, монотипии, «рельефного» рисунка, способов рисования кистью.

- формировать интерес к нетрадиционной технике рисования

Д.Н. Колдина «Лепка и аппликация с детьми 5-6 лет»

- использование разнообразных материалов: бумагу разного качества и свойств, ткани, природные материалов и веществ, бросовых материалов. Знакомство с техниками симметричного, ажурного вырезания; разнообразными способами прикрепления деталей на фон, получения объемной аппликации. Создание разнообразных форм. Последовательность работы над сюжетной аппликацией; умения создавать коллажи.

- использование разнообразных материалов и дополнительных материалов для декорирования. Умения лепить конструктивным и смешанным способом; создавать многофигурные и устойчивые конструкции; создавать объемные и рельефные изображения; использовать разные инструменты: стеки, штампы, постамент, каркасы; передавать фактуру, сглаживать поверхность предмета; вылепливать мелкие детали.

«Умные пальчики» Лыкова И.А конструирование в детском саду старшая группа

- из разнообразных геометрических форм, тематических конструкторов: развитие умений анализировать постройку, выделять крупные и мелкие части, их пропорциональные соотношения. Создание построек, сооружений с опорой на опыт освоения архитектуры: варианты построек жилого, промышленного, общественного назначения, мосты, крепости, транспорт, сказочные постройки; придумывает сюжетные композиции. Создание построек по заданной теме, условиям, самостоятельному замыслу, схемам, моделям. Знакомство с некоторыми правилами создания прочных, высоких сооружений, декорирования постройки. Конструирование из бумаги: создание интересных игрушек для самостоятельных игр с водой и ветром. Освоение обобщенных способов конструирования из бумаги; читать схемы сложения. Освоение приемов оригами. Конструирование из природного и бросового материала: умения выделять выразительность природных объектов, выбирать их для создания образа по заданной или придуманной теме. Освоение способов крепления деталей, использования инструментов.

2.2 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации рабочей программы.

Формы, способы, средства и методы реализации Программы планируются с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, их потребностей и интересов.

Условием организации образовательного процесса, в ДОУ, является полноценно организованная развивающая образовательная среда. Она строится с учётом реализации образовательных областей в двух основных составляющих организации образовательного процесса: совместная (партнёрская) деятельность взрослого и детей, свободная самостоятельная деятельность самих детей, обеспечивающая выбор каждым ребёнком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками.

В процессе этого взаимодействия у ребенка

- происходит развитие способов (средств) действия
- развивается познавательная мотивация и увлеченность
- развиваются и транслируются культурные нормы – в том числе, нормы взаимодействия с другими людьми.

Организованная образовательная деятельность осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, двигательной, музыкально – художественной, чтения.

Условием организации образовательного процесса, является полноценно организованная развивающая образовательная среда. Она строится с учётом реализации образовательных областей в двух основных составляющих организации образовательного процесса: совместная (партнёрская) деятельность взрослого и детей, свободная самостоятельная деятельность самих детей, обеспечивающая выбор каждым ребёнком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками.

Подбираем средства развития (методы, формы, материал), тем самым возникают индивидуальные образовательные траектории.

Программа реализует деятельностный подход в применении различных форм организации образовательного процесса:

- обязательное сочетание групповой работы с подгрупповой и индивидуальной;
- организация групповой (и частично — подгрупповой) работы для освоения нового материала;
- организация групповой (в том числе парной), индивидуальной работы при повторении и закреплении материала;
- формирование малых групп (подгрупп) и пар для совместной деятельности проходит с учетом психолого - педагогической диагностики детей, индивидуального стиля учебной деятельности каждого ребенка.

Основные направления организации партнерской деятельности взрослого с детьми:

- включенность воспитателя в деятельность наравне с детьми;
- добровольное присоединение детей к деятельности (без психического и дисциплинарного принуждения);
- свободное общение и перемещение детей во время деятельности (при соответствии организации развивающей среды в группе);
- открытый временной конец образовательной деятельности (каждый ребенок работает в своем темпе).

Формы совместной деятельности взрослого и детей:

- игры, игровые упражнения, чтение, ситуации: естественные и специально- созданные (морального выбора, игровые, проблемные, общения и взаимодействия), викторины, конкурсы, проектная деятельность, экспериментирование (**практическое экспериментирование** и исследовательские действия направлены на постижение всего многообразия окружающего мира посредством реальных опытов с реальными предметами и их свойствами. Благодаря практическому экспериментированию дети могут определять плавучесть предметов, свойства воды и луча света, свойства магнита и пр.; **умственное экспериментирование** в отличие от

практической формы осуществляется только в мысленном плане (в уме). Умственные экспериментирование осуществляются с помощью поиска ответов на поставленные вопросы, разбора и решения проблемных ситуаций; **социальное экспериментирование:** когда объектом изучения и эксперимента является отношения ребёнка с его социальным окружением: сверстниками, другими детьми (более младшими или более старшими), детьми противоположного пола, со взрослыми (педагогами и близкими). Благодаря данной форме совместной деятельности дети осуществляют поиск новых эффективных форм и способов общения, удовлетворение потребности в самоутверждении, «поиск себя» в разных видах детской деятельности: конструировании, музыке, изобразительной деятельности и пр.) и исследование, коллекционирование, беседы, загадки, рассказы, мастерские, формы совместной музыкально-художественной деятельности.

- **применения технологии «Клубный час» для эффективной социализации дошкольника.** Реализация современной педагогической технологии «Клубный час» в комплексе с уже имеющимися технологиями, будет способствовать эффективной социализации дошкольников, достижению целевых ориентиров социально-коммуникативного развития, заявленных во ФГОС ДО.

- **Музейной педагогики: мини-музей в ДОУ**

Цель: Приобщение детей дошкольного возраста к музейной культуре через организацию выставок мини-музеев на базе детского сада. Объединение всех участников педагогического процесса интересной и содержательной деятельностью.

Задачи работы с детьми:

- расширять представления детей об окружающем мире (рукотворный и нерукотворный мир).
- способствовать формированию у них интереса к музею как хранилищу духовных и материальных ценностей.
- формировать навыки поведения в музее.
- учить понимать язык предметов как носителей закодированной информации.
- развивать умение отражать в речи впечатления, полученные в ходе подготовки и проведения музейной экскурсии.
- воспитывать у детей потребность в полезном и активном проведении досуга.

Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе самостоятельной деятельности, осуществляется через организацию предметно-развивающей среды, стимулирующей проявления детьми самостоятельности и творчества, развитие детских интересов.

А также использования педагогами методов и приемов, побуждающих к проявлению детьми самостоятельности и творчества в разных видах детской деятельности, к проявлению индивидуальных интересов и склонностей.

Для эффективной организации образовательного процесса реализуется система следующих методов.

Методы организации и осуществления познавательной деятельности:

- по источникам информации: словесные (объяснения, чтения и т.п.), наглядные (демонстрация, наблюдения и т.п.), практические (работа с моделями, объектами и их свойствами);
- методы по источникам сенсорной информации: визуальные, аудиальные, кинестетические;
- по степени взаимодействия взрослого и ребенка: беседа, диалогово-игровые;
- по организации мыслительных операций и процессов познания: метод анализа и синтеза (разделение объекта изучения на составляющие с последующим объединением этих составляющих), операционные: сравнения, анализа, обобщения.

Методы стимулирования и мотивации познавательной деятельности: объяснительно - иллюстративный, репродуктивный, проблемный, частично- поисковый, исследовательский, метод проектов.

Социально - психологические методы, ориентированные на корректировку поведения ребенка (согласия, эмпатии, эмоционального поглаживания, сохранения репутации товарища, недопущения дискриминации, взаимного дополнения).

Данные методы реализуются как в процессе игровой деятельности, так и во время образовательной деятельности с детьми, бытовых поручений, т.е во всех видах совместной деятельности взрослого и детей.

Подробно варианты, используемых в ДОУ в ходе реализации Программы формы и методы представлены в таблицах 5 образовательных областей и в Приложении № 3.

С целью обеспечения высокого уровня познавательного развития дошкольников будет внедряться образовательная технология «Ситуация».

Суть данной технологии заключается в организации развивающих ситуаций с детьми на основе использования общекультурных знаний о законах эффективной деятельности с учетом возрастных особенностей дошкольников.

Отсюда и название технологии – «Ситуация», так как в ее основе лежат различные ситуации, с которыми сталкиваются дети в течение дня.

Технология «Ситуация» дает нам возможность управлять возникшей ситуацией таким образом, чтобы помочь ребенку сделать самостоятельный шаг в познании мира, приобрести опыт выполнения универсальных действий по фиксации затруднений, выявлению их причины, постановке цели, планированию своих действий, соотнесению поставленной цели с полученным результатом и др.

Методология: общий способ эффективного преодоления любого затруднения, включающий в себя следующие основные шаги:

- действие, при выполнении которого возникло затруднение - очевидно, что если его нет, то и преодолевать ничего не нужно.

- фиксирование затруднения – «называние» конкретного действия, которое пока не получилось, в форме «я не могу сделать (называние действия)»

- исследование действия – это первое с чего начинается эффективный поиск выхода из любого затруднения (а не поиск, например, виноватого и пр.)

- выявление причины затруднения – того, что мешает выполнить действие, из – за чего оно не получается.

- построение проекта выхода из затруднения – постановка цели, выбор способа действия, планирование и т.д. (как в любом проекте)

- реализация построенного проекта – в результате возникшее затруднение устраняется (в противном случае, цепочка повторяется вновь).

В своей целостности данная технология положена в основу специально моделируемых взрослых ситуаций. Данные ситуации могут отличаться по форме организации (например, это могут быть занятия, экскурсии, праздники, игровые ситуации и пр.), а также по локализации во времени (например, занятия в рамках непосредственной образовательной деятельности, тематические проекты, проводимые в течение дня или недели и др.). Несмотря на все отличия, они имеют сходную структуру – шесть последовательных этапов, соответствующих этапам метода рефлексии.

1. Введение в ситуацию.
2. Актуализация знаний и умений.
3. Затруднение в ситуации.
4. «Открытие» нового знания (способа действий).
5. Включение нового знания (способа действия) в систему знаний ребенка.
6. Осмысление.

Мы можем использовать отдельные компоненты этой структуры в процессе возникновения естественных ситуаций затруднения: например, ребенок не может сам надеть ботинки, у него сломался карандаш, он нечаянно уронил горшок с цветком и пр. В ситуации могут участвовать как один ребенок, так и дети всей группы или подгруппы, либо даже дети из разных групп, разных возрастов, чтобы они могли учиться друг у друга.

2.3 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Организованная образовательная деятельность с детьми проводится в форме образовательных ситуаций (ННОД) в соответствии с образовательными областями и задачами, обозначенными в них. Образовательная деятельность носит интегративный, проблемно-игровой характер, предполагает познавательное общение воспитателя и детей, самостоятельность детей и личностно-ориентированный подход педагога. Активно используются разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели.

Во вторую половину дня проводятся досуги, кружки, организуются условия для разнообразных самостоятельных игр, продуктивной деятельности по выбору детей и доверительного личностного общения воспитателя с детьми. Воспитатель также планирует время для знакомства детей с художественной литературой, обсуждения прочитанного, разговора о любимых книгах. Он направляет и развивает читательские интересы детей, развивает активную монологическую и связную речь детей.

Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании. Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности.

Главными задачами таких образовательных ситуаций является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Образовательные ситуации включаются в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации «запускаются» инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет принцип продуктивности образовательной деятельности, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные способы организации образовательных процессах использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведение детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей.

Цель: использование в образовательном процессе современной образовательной проектной технологии.

Задачи:

1. Включить в комплексно-тематическое планирование темы, реализуемые путем проектной деятельности.
2. Обеспечить условия для проявления детьми самостоятельности в проектной деятельности.
3. Разработать форму портфолио проектной деятельности.
4. Привлечь родителей к работе над проектами.

Организованная образовательная деятельность с детьми проводится в форме образовательных ситуаций (НОД) в соответствии с образовательными областями и задачами физического, социально-коммуникативного, познавательного, речевого и художественно-эстетического развития детей. Образовательная деятельность носит интегративный, проблемно-игровой характер, предполагает познавательное общение воспитателя и детей, самостоятельность детей и личностно-ориентированный подход педагога. Активно используются разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели.

Во вторую половину дня проводим досуги, кружки, организуем условия для разнообразных самостоятельных игр, продуктивной деятельности по выбору детей и доверительного личностного общения с детьми. Также планируем время для знакомства детей с художественной литературой, обсуждения прочитанного, разговора о любимых книгах. Направляем и развиваем читательские интересы детей, развиваем активную монологическую и связную речь детей.

Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия с ребенком. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности.

Главными задачами таких образовательных ситуаций является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Образовательные ситуации включаются в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации «запускаются» инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет принцип продуктивности образовательной деятельности, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания.

Этому способствуют современные способы организации образовательного процесса с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведение детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей.

Культурные практики

Во второй половине дня организуем разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках создаем атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Таковыми культурно-смысловыми контекстами выступают, условно говоря, "типы исследования", доступные и интересные дошкольникам, позволяющие им занять активную исследовательскую позицию:

- 1) опыты (экспериментирование) с предметами и их свойствами;
- 2) коллекционирование (классификационная работа);

Для реализации содержания образовательной программы используются следующие **формы образовательной деятельности**: исследования и опыты, наблюдения с комментариями происходящего и обсуждениями, театрализованные игры, игры-драматизации, игры-импровизации; творческие мастерские; фольклорные игры; календарно-обрядовые праздники; создание коллективных продуктов (тематических плакатов, атрибутов для оформления среды группы), тематические развлечения, спортивные праздники, соревнования и др.

Выбор той или иной формы деятельности всегда педагогически обоснован и целесообразен. Освоение детьми определённого содержания образовательной программы завершается организацией того или иного события-праздника, соревнования, досуга, выставки, на которых дети обобщают полученные знания, демонстрируют свои успехи

Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

Создаем ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения, ставим перед ними все более сложные задачи, развиваем волю, поддерживаем желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливаем на поиск новых, творческих решений. Развитию самостоятельности способствует освоение детьми универсальных умений: поставить цель (или принять ее от воспитателя), обдумать путь к ее достижению, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится нами в разных видах деятельности. При этом мы используем средства, помогающие дошкольникам планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

Высшей формой самостоятельности детей является творчество. Наша задача — развивать интерес к творчеству. Этому способствует создание творческих ситуаций в игровой, театральной, художественно-изобразительной деятельности, в ручном труде, словесное творчество.

Для поддержки детской инициативы используем следующие культурные практики:

Тип инициативы	культурная практика
Творческая инициатива	Сюжетная игра, действия по замыслу в продуктивной деятельности
Инициатива как целеполагание и волевое усилие	Продуктивные формы деятельности, особенно действия по образцу, работа с незаконченным продуктом
Коммуникативная инициатива	Сюжетная игра, игра с правилами «на удачу»
Познавательная инициатива - любознательность	Различные формы познавательно исследовательской деятельности
Двигательная инициатива	Игры с правилами на физическую компетенцию

Для поддержки детской инициативы создаём условия для: построения новых сюжетов на основе знакомых сказок, мультфильмов.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

Способы поддержки детской инициативы в речевом развитии:

Создание условий:

- разнообразный дидактический материал для развития речи: картины (предметные и сюжетные), серии картин, раскраски, детские рисунки;
- Альбомы с детскими фотографиями, отображающими различные события из жизни детей;
- Книжный уголок с богатым подбором художественной литературы для детей, а также познавательной образовательной детской литературы;

Позиция педагога:

- развиваем активный и пассивный словарь детей, постоянно обогащаем их словарный запас, поощряем к использованию новых слов;
- ежедневно используем в работе с детьми дидактические речевые игры, отгадывание загадок, применять пословицы и поговорки, образные выражения в качестве одной из добрых традиций практикуем ежедневное чтение детям поощряем стремление ребенка делать собственные умозаключения;
- внимательно выслушиваем все его рассуждения, относимся к таким попыткам внимательно, с уважением поддерживаем стремление ребёнка рассказать о личном опыте, поделиться своими впечатлениями.

Организация детей:

- применяем различные виды занятий (фронтальные, подгрупповые – работа в минигруппах, индивидуальные);
- используем дидактические речевые игры при реализации всех образовательных областей;
- организуем речевое общение детей во время занятий по всем направлениям развития детей;

Способы поддержки детской инициативы в физическом развитии:

- создаем условия на спортивной площадке, в группе;
- способствуем стремлению к расширению двигательной самостоятельности;

-используем разнообразные формы двигательной активности.

Способы педагогической поддержки детской инициативы в познавательном развитии детей дошкольного возраста:

- обеспечение использования собственных, в том числе “ручных”, действий в познании различных количественных групп, дающих возможность накопления чувственного опыта предметно-количественного содержания;
- использование разнообразного дидактического наглядного материала, способствующего выполнению каждым ребенком действий с различными предметами, величинами;
- организация речевого общения детей, обеспечивающая самостоятельное использование слов, обозначающих математические понятия, явления окружающей действительности;
- организация обучения детей, предполагающая использование детьми совместных действий в освоении различных понятий. Для этого на занятиях дети организуются в микрогруппы по 3-4 человека. Такая организация провоцирует активное речевое общение детей со сверстниками.

Позиция педагога при организации жизни детей в детском саду, дающая возможность самостоятельного накопления чувственного опыта и его осмысления. Основная роль воспитателя -организация ситуаций для познания детьми отношений между предметами, когда ребенок сохраняет в процессе обучения чувство комфортности и уверенности в собственных силах.

Психологическая перестройка позиции педагога на личностно-ориентированное взаимодействие с ребенком в процессе обучения, содержанием которого является формирование у детей средств и способов приобретения знаний в ходе специально организованной самостоятельной деятельности.

Фиксация успеха, достигнутого ребенком, его аргументация создает положительный эмоциональный фон для проведения обучения, способствует возникновению познавательного интереса.

Создаем ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения, ставим перед ними все более сложные задачи, развиваем волю, поддерживаем желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливаем на поиск новых, творческих решений. Развитию самостоятельности способствует освоение детьми универсальных умений: поставить цель (или принять ее от воспитателя), обдумать путь к ее достижению, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится нами в разных видах деятельности. При этом используем средства, помогающие дошкольникам планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

Описание форм, способов, методов и средств реализации Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений

Развитию познавательных интересов у детей старшего дошкольного возраста способствует использование метода проектов. Он дает ребенку возможность экспериментировать, синтезировать полученные знания, развивать творческие способности и коммуникативные навыки. Используем разные по тематике проекты, в том числе позволяющие расширять возможности познания родного города, края, страны.

Чтобы стимулировать творческую активность детей используем различные методы и приёмы, применяемые в решении изобретательских задач.

Мозговой штурм предполагает постановку изобретательской задачи и нахождения способов ее решения с помощью перебора ресурсов, выбор идеального решения.

Метод маленьких человечков (ММЧ) - прием, позволяющий объяснить и смоделировать внутреннее строение объектов и взаимодействия между ними.

Метод фокальных объектов (МФО)- перенесение свойств одного объекта или нескольких на другой.

Метод «Системный анализ» помогает рассмотреть мир в системе, как совокупность связанных между собой определенным образом элементов, удобно функционирующих между собой.

Метод «Данетка»– этот метод дает возможность научить детей находить существенный признак в предмете, классифицировать предметы и явления по общим признакам, слушать и слышать ответы других, строить на их основе свои вопросы, точно формулировать свои мысли.

Метод типового фантазирования – этот метод хорошо использовать при обучении детей творческому рассказыванию. Придумывать, фантазировать можно не вслепую, а с использованием конкретных приемов:

а) уменьшение - увеличение объекта (выросла репка маленькая-премаленькая. Продолжи сказку);

б) наоборот (добрый Волк и злая Красная Шапочка);

в) дробление - объединение (придумывание новой игрушки из частей старых игрушек или невероятного живого, отдельные части которого представляют собой части других животных);

г) оператор времени (замедление - ускорение времени: нарисуй себя через много лет, нарисуй своего будущего ребенка или какой была твоя мама в детстве);

д) динамика - статика (оживление неживых объектов и наоборот: Буратино - живое дерево; Снегурочка - живой снег; Колобок - живое тесто и т.д.). Дети сами могут выбрать объект, а затем оживить его, придумать название.

Метод эмпатии– отождествление себя с рассматриваемым или отождествляемым предметом, вхождение в роль кого-либо или чего-либо;

В итоге успешного овладения детьми данной программой возрастет познавательная активность и интерес; детские ответы станут нестандартными, раскрепощенными; у детей расширится кругозор, появится стремление к новизне, к фантазированию; речь станет более образной и логичной, знания по ТРИЗ начнут «работать» на других занятиях и в повседневном общении.

Образовательные ситуации - форма совместной деятельности педагога и детей, в которой дети решают ту или иную проблему, а педагог направляет их на решение проблемы, помогает им приобрести новый опыт, активизирует детскую самостоятельность.

- ситуации морального выбора,
- ситуации общения и взаимодействия,
- проблемные ситуации,
- игровые ситуации,
- ситуативный разговор с детьми.

«Коллекционирование» — форма познавательной активности дошкольника, в основе которой лежит целенаправленное собирание чего-либо, имеющего определённую ценность для ребёнка.

«Экспериментирование» — форма познавательно-исследовательской деятельности, направленная на преобразование вещей или ускорение процессов, происходящих с ними.

«Исследование» — особая форма познавательно-исследовательской деятельности, направленная на освоение ребёнком способов реализации познавательных инициатив. Постановка и решение познавательной задачи осуществляются ребёнком с помощью поисковых действий.

Технология «Клубный час» для эффективной социализации дошкольника

«Клубный час» — педагогическая технология, направленная на развитие саморегуляции (произвольности) поведения, умения планировать деятельность, оценивать результаты.

Задачи «Клубного часа»

Учить детей ориентироваться в пространстве.

Учить проявлять инициативу в заботе об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

Учить детей вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

Воспитывать у детей самостоятельность и ответственность за свои поступки.

Воспитывать дружеские отношения между детьми различного возраста, уважительное отношение к окружающим.

Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.

Поощрять попытки ребенка осознанно делиться с педагогом и другими детьми разнообразным впечатлением.

Способствовать приобретению собственного жизненного опыта, переживаний необходимых для самоопределения и саморегуляции.

Календарно - тематическое планирование клубных часов

сроки	Тема	формы работы
сентябрь	«Мой дом детский сад или Давайте познакомимся»	Клубный час по типу Квеста - помещения ДОУ
сентябрь	Социальные акции	«Изготовление подарков для сотрудников детского сада» «День добрых дел» - концерт на День дошкольного работника «Концерт «Поздравляем с Днем пожилого человека»
октябрь	Клубный час	«Деятельностный» - изготовление поделок из природного материала с элементами волонтерства
ноябрь	Клубный час «Стихии разбушевались», или «Безопасность и дети»	Во время Клубного часа ребята могут попасть в разные опасные ситуации (нарушение правил дорожного движения, пожарной безопасности, угроза цунами и т.п. Всё происходит в форме игры, во время которой дети определяют для себя правила поведения в чрезвычайных ситуациях.
декабрь	«Новый год. Рождество»	Клубный час «Деятельностный»: «Новый год в разных странах мира» с элементами волонтерства
Январь	«Книжкина неделя»	Клубный час «Добрые дела» - ремонт книг, детское книгопечатание
февраль	«Здоровье и болезнь»	«Вперед за здоровьем!», «Мы за здоровый образ жизни!»
март		Клубный час (деятельностный) «Тайны наших мальчиков, секреты наших девочек»
апрель	Компас самоопределения	Клубный час (тематический): Квест – путешествие «В инженеры я б пошел, пусть меня научат!» Клубный час «Путешествие вокруг света»
май	День Победы	Клубный час (тематический): «День Победы» Клубный час (деятельностный): «Моя родина – Россия» Клубный час (деятельностный): «Юный Комсомольчанин»

Традиции дошкольного учреждения

В дошкольном учреждении сложились следующие традиции, такие как праздник «Осенние фантазии», который проходит в начале - середине октября и на котором дети и их родители провожают осень танцами, хороводами и песнями. Ежегодно, по давней традиции, вместе с осенней ярмаркой проходит выставка урожая «Волшебный сундучок осени», где дети и родители (законные представители) проявляют фантазию в оформлении композиций из овощей, злаков, фруктов, ягод. В зимние каникулы проходят «Рождественские колядки».

В начале весны проходит «Масленица» с лентами-исполнительницами желаний, закличками и прибаутками. Праздник достигает своей кульминации в момент прощания с Масленицей.

Также стали традиционными проведения «Недели здоровья» (октябрь, апрель) и Дней открытых дверей (ноябрь, май).

- организация и проведение регулярных мероприятий: турниров, олимпиад, конкурсов, акций (и т.п.) для детей и педагогов;

- проведение фестиваля проектных и исследовательских работ детей дошкольного «Узнайки и Умейки».

С целью поддержки детских интересов, способностей и творчества проводятся постоянные выставки детских творческих увлечений, в которых дети выступают с рассказами – презентациями собственных увлечений, коллекций и т.п. («Моя самая любимая книга», «Моя любимая игрушка», «Моя коллекция» и др.

Входят в традицию проведение семейных гостиных по разным интересующих участников образовательных отношений тем.

Зарождаются новые традиции, такие, например, как:

- «Дети - волонтеры» когда дошкольники старших и подготовительных групп оказывают практическую помощь воспитанникам групп раннего возраста и младших групп.

- «Социальные акции», проводимые детьми совместно с педагогами и др.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Организация традиционных событий, праздников, мероприятий в МДОУ на учебный год

Время проведения	Участники воспитательно-образовательного процесса		
	Дети	Педагоги	Родители
сентябрь	Праздник «Как здорово, что все мы здесь сегодня собрались!» Выставка «Волшебный сундучок осени» Праздник «День дошкольного работника» Месячник по ПДД «Внимание - дети!».	Выставка «Волшебный сундучок осени» Праздник «День дошкольного работника» Месячник по ПДД «Внимание – дети!».	Выставка «Волшебный сундучок осени» Родительское собрание Анкетирование родителей Месячник по ПДД «Внимание – дети!».
октябрь	Фольклорный праздник «Осенины» Конкурс детского рисунка: «Огневушка-поскакушка», «Улица полна	Фольклорный праздник «Осенины» оформление «Стены творчества» в коридоре для выставки детских работ, сотрудников, родителей.	Фольклорный праздник «Осенины»

	неожиданностей»;		
ноябрь	Литературные гостиные, посвященные Дню Матери Выставка «По следам художественных произведений»	«Руки мамы не знают скуки» - выставка поделок Литературные гостиные, посвященные Дню Матери Выставка «По следам художественных произведений»	«Руки мамы не знают скуки» - выставка поделок Литературные гостиные, посвященные Дню Матери Выставка «По следам художественных произведений»
декабрь	Участие в акции «Птичья столовая» выставка поделок, изготовление новогодних игрушек - «Сундучок Деда Мороза» новогодние утренники	Проведение акции «Птичья столовая» выставка поделок, изготовление новогодних игрушек - «Сундучок Деда Мороза» смотр - конкурс «Здравствуй, гостя зима, мы тебя ждали!» (на лучшее оформление зимних участков) новогодние утренники	Участие в акции «Птичья столовая» выставка поделок, изготовление новогодних игрушек - «Мастерская Деда Мороза» участие в смотре - конкурсе «Здравствуй, гостя зима, мы тебя ждали!» (на лучшее оформление зимних участков) новогодние утренники
январь	Рождественские посиделки. неделя театра неделя детской книги «Ты представь себе на миг, как бы жили мы без книг?» праздник «Очень любят праздник книжки и девчонки и мальчишки!»	Рождественские посиделки. неделя театра неделя детской книги «Ты представь себе на миг, как бы жили мы без книг?» праздник «Очень любят праздник книжки и девчонки и мальчишки!»	неделя театра неделя детской книги «Ты представь себе на миг, как бы жили мы без книг?» праздник «Очень любят праздник книжки и девчонки и мальчишки!»
февраль	неделя Зимних игр и развлечений развлечение День защитника Отечества	неделя Зимних игр и развлечений развлечение День защитника Отечества	неделя Зимних игр и развлечений развлечение День защитника Отечества
март	Утренник «Лучше нашей мамы нет!» Фестиваль детского творчества Фольклорный праздник «Масленица-блиноеда»	конкурс «Лучший уголок природы» + дизайн – проект «Эко огород у бабушки Лукерьи» Утренник «Лучше нашей мамы нет!» Фестиваль детского творчества Фольклорный праздник «Масленица- блиноеда»	конкурс «Лучший уголок природы» Помощь в подготовке к фестивалю детского творчества Утренник «Лучше нашей мамы нет!» Фольклорный праздник «Масленица- блиноеда»
апрель	Фотовыставка	Фотовыставка «Наши дела»	Фотовыставка «Наши дела»

	«Наши дела» День открытых дверей Фольклорный праздник «Веснянка» Квест – путешествие «Мастер- град»	День открытых дверей Фольклорный праздник «Веснянка» Квест – путешествие «Мастер-град»	День открытых дверей Фольклорный праздник «Веснянка» Квест – путешествие «Мастер-град»
май	Тематическая неделя «Давно окончилась война»	Тематическая неделя «Давно окончилась война»	Мероприятия, посвященные Дню семьи
июнь	Летний спортивный праздник «Праздник лете- праздник света»	Летний спортивный праздник «Праздник лете- праздник света»	Летний спортивный праздник «Праздник лете- праздник света»

Традиционные организованные мероприятия

Мероприятие	Цель мероприятия	Сроки
Утро радостных встреч	Развитие общения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и со взрослыми	ежедневно
Именины	развивать способность к сопереживанию радостных событий, вызвать положительные эмоции, подчеркнуть значимость каждого ребенка в группе.	согласно срокам дня рождения
Ритуал приветствия	установление в группе благоприятного микроклимата, развитие функции планирования, становление позиции субъекта деятельности.	ежедневно
Рефлексивный круг	развитие рефлексивных навыков	ежедневно
Неделя здоровья	Становление ценностей здорового образа жизни	2 раз в год – октябрь, апрель
Неделя дружбы	установление в группе благоприятного микроклимата, развитие функции планирования, становление позиции субъекта деятельности.	сентябрь
Акция: «Передай привет своему лучшему другу»	Развитие общения и взаимодействия между детьми группы	
создание «Портрета группы»	объединение всех участников образовательного процесса, установление в группе благоприятного микроклимата	сентябрь
акция «Пишем письмо заболевшему другу»	Развитие взаимодействия между детьми группы, чувство сострадания и желания оказать помощь товарищу	по мере необходимости
Детская летняя Спартакиада	Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми	июнь
Презентация «Моя любимая группа»	Становление целенаправленности и саморегуляции поведения воспитанников	сентябрь
«Музыкальная гостиная»	Приобщение к слушанию классической музыки	1 раз в квартал

«В гости к малышам»	Развитие общения и взаимодействия между детьми детского сада	1 раз в квартал
Осенний сундучок осени	Установление тесного сотрудничества педагогов и родителей для успешного воспитания и развития ребенка	октябрь
Экскурсии в школу МОУ СОШ № 37	Вхождение детей в «мир школы», формирование психологической готовности к школьному обучению	Сентябрь, январь, май
Посещение выездных занятий музеев изобразительных искусств и краеведческого	Приобщение к культурным ценностям народа	в течение года, согласно составленного расписания
День матери	Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе	Ноябрь
День открытых дверей	Открытость и привлечение родителей к жизни дошкольного учреждения	апрель
Рождественские колядки	Приобщение к культурным ценностям народа	Январь
Фестиваль «Икарёнок»	Формирование познавательных действий, развитие творческой активности воспитанников	Февраль
Дни добрых дел	Развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми сверстниками	Февраль
Акция «Помоги зимующим птицам», конкурс «Птичья столовая»	Развитие общения родителей детей при изготовлении кормушек, воспитание бережного отношения к птицам	Декабрь/январь
Масленица	Приобщение к культурным ценностям народа	Март
День смеха Праздник мыльных пузырей	Развитие позитивного самоощущения, связанного с состоянием раскрепощенности. Развитие уверенности в себе, общности с коллективом.	Апрель
День Победы	Воспитание гордости за свою страну и свой народ, воспитывать патриотические чувства	Май
Родительская гостиная	Партнерство педагогов и родителей в деятельности дошкольного учреждения, на основе идей гуманизации отношений и приоритет общечеловеческих ценностей с акцентом на социально-личностное развитие ребенка	Октябрь, декабрь, февраль, апрель

2.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Большое внимание уделяется установлению тесного и постоянного сотрудничества с семьей, позволяющее помочь родителям наладить партнерский диалог со своим ребенком на основе полученных знаний о возрастных психологических закономерностях и индивидуальных особенностях детей.

Такое психолого-педагогическое сопровождение родителей позволяет организовать взаимодействие по выявлению и анализу реальных или потенциальных личностных проблем у родителя, совместному проектированию возможного выхода из них.

Основной целью установления взаимоотношений с семьей является создание единого пространства семья – детский сад, в котором всем участникам педагогического процесса будет комфортно, интересно, безопасно, полезно и эмоционально благополучно.

С целью построения эффективного взаимодействия с семьей мы создали следующие условия:

- Социально-правовые: построение всей работы основывается на федеральных, муниципальных нормативно-правовых документах, в соответствии с Уставом МДОУ, договорами о взаимоотношениях, регламентирующими и определяющими функции, права и обязанности семьи и дошкольного учреждения;

- Информационно-коммуникативные: предоставление родителям возможности быть в курсе реализуемых программ, быть осведомленными в вопросах специфики образовательного процесса, достижений и проблем в развитии ребенка, безопасности его пребывания в МДОУ;

- Перспективно-целевые: составление планов работы с семьями на ближайшую и дальнейшую перспективу, обеспечение прозрачности и доступности в изучении данных планов, предоставление права родителям участвовать в разработке проектов;

- Потребностно - стимулирующие: взаимодействие с семьей строится на результатах изучения семей воспитанников.

Взаимоотношения с родителями строятся на основе добровольности, демократичности, личной заинтересованности.

Основные задачи сопровождения родителей:

Повышать психолого-педагогическую культуру родителей, их психологическую компетентность.

Оказывать поддержку родителям в трудных, кризисных ситуациях.

Осуществлять психологическую помощь в выстраивании эмоционально-благоприятных детско-родительских отношений.

Способствовать приобретению родителями опыта группового обсуждения проблем, связанных с воспитанием детей.

Содействовать обмену опытом между родителями для предупреждения возможных ошибок в процессе воспитания и трансляция положительного актива.

Отбор материала для работы с семьей подчинен нескольким основным позициям:

Родительское образование базируется на изучении психолого-педагогических особенностей личности ребенка, обладающих несомненной знаниевой ценностью для образования родителей. Материал, отобранный для изучения, доступен родительскому восприятию, соответствует интересам родителей и возрастным особенностям дошкольников.

Практические занятия с родителями соответствуют образовательным целям программы, способствуют решению обозначенных в программе задач.

Функционирует модель взаимодействия с семьей, которая определяет основные направления работы:

1. Изучение семьи каждого воспитанника; изучение интересов, мнений и запросов родителей, нереализуемых в других социальных институтах;
2. Обеспечение оптимальных условий для саморазвития и самореализации родителей в освоении ими различных социальных ролей;
3. Расширение средств и способов работы с родителями;
4. Привлечение родителей к активному участию в деятельности МДОУ;
5. Изучение семейного опыта воспитания и обучения детей;
6. Просвещение родителей в области педагогики и детской психологии.

Немаловажным управленческим аспектом является ориентация на конечный результат, на изучение уровня эффективности созданных условий. Для этого разработаны критерии отслеживания результативности функционирования и развития системы взаимодействия с семьей.

Принципы работы с родителями	Методы изучения семьи
Целенаправленность, систематичность, плановость. Дифференцированный подход к работе с родителями с учетом специфики каждой семьи. Возрастной характер работы с родителями. Доброжелательность, открытость	Анкетирование. Тестирование Наблюдение за ребенком, беседы Посещение семьи ребенка Обследование семьи с помощью психологических методик Беседа с родителями

Формы работы с родителями

- Общие; - групповые; - индивидуальные.	- Педагогические консультации, - беседы, семинары, тренинги, - конференции, - информационные бюллетени, - общие и групповые собрания, - «круглый стол», - педсоветы с участием родителей.	Совместное проведение занятий, досугов, развлечений, праздников, смотров и выставок, Участие в проектах
Клубы по интересам: традиции семьи, молодая семья, профессиональные интересы	Участие родителей в методических мероприятиях: изготовление костюмов, организация видеосъемки и др.	
Дни открытых дверей, презентация дошкольного учреждения, группы, проекта.		

Формы работы с родителями по социально-коммуникативному развитию детей:

Привлечение родителей к участию в детском празднике (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие).

Анкетирование родителей, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьей.

Проведение тренингов с родителями: способы решения нестандартных ситуаций с целью повышения компетентности в вопросах воспитания.

Помощь родителям в расширении семейной библиотеки (медико-психологическая литература, периодическая печать) с целью распространения инновационных подходов к воспитанию детей.

Совместные с родителями мероприятия по благоустройству групповых комнат и участков в дошкольном учреждении: создание цветников, размещение малых скульптурных форм, конструирование снежных скульптур, горок и др.

Создание тематических фотоальбомов.

Изучение детско-родительских отношений совместно с психологом с целью оказания помощи детям, с которыми жестоко обращаются родители.

Разработка индивидуальных программ взаимодействия с родителями по созданию предметной среды для развития ребенка.

Беседы с детьми с целью формирования уверенности в том, что их любят и о них заботятся в семье.

Выработка единой системы гуманистических требований в дошкольном учреждении и в семье.

Консультирование родителей: предупреждение использования методов, унижающих достоинство ребенка.

Формы работы с родителями по познавательному развитию детей:

Наблюдение за детьми на занятиях (видеозапись). Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется интеллектуальная активность ребенка, его познавательные интересы, степень работоспособности, развитие речи, умения общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления.

Детское экспериментирование (под наблюдением родителей) в специально организованных условиях с целью изучения физических явлений, математических зависимостей и др. Подготовка ребенка к рассказу в группе сверстников о ходе и результатах эксперимента.

Создание в группе при поддержке родителей выставок «Вторая жизнь вещей», «Дары природы», «Красоты природы», «История вещей», «История изобретений» и др. с целью расширения кругозора дошкольников.

Совместная работа педагога, родителей и ребенка по созданию книги (альбома) «Мои интересы и достижения» и др.

Организация выставок «Наши увлечения» и «Говорят у мамы руки золотые» с целью формирования у детей умения самостоятельно занять себя и содержательно организовать досуг.

Создание в группе «коллекций» - наборов предметов для творческой работы детей: фантиков, пуговиц, ниток, марок, открыток, часов, тканей, минералов, календарей. При содействии и участии родителей.

Составление альбомов с иллюстрациями, открытками и вырезками по темам (животные, птицы, рыбы, цветы и др.).

Участие родителей в организации в дошкольном учреждении встреч детей с представителями разных профессий с целью обогащения знаний дошкольников и формирования уважительного отношения к людям труда.

Выполнение домашних заданий (решение проблемных, познавательных задач) с поиском ответа в книгах и журналах.

Выставки игр-самоделок; демонстрация вариативного использования бросового материала и др.

Организация мини-музеев в группах.

Формы работы с родителями по речевому развитию детей:

Тематические праздники «Вечер сказки», «Любимые стихи детства» - выступления родителей (художественное чтение).

Совместное с родителями чтение книг, рассматривание иллюстраций, оформление полученных впечатлений в виде альбомов, панно, газет и др.

Создание тематических выставок детских книг из семейных библиотек.

Введение традиции «Обмен радостными впечатлениями». Совместная деятельность детей и родителей по созданию фотогазеты «Наш выходной день» («Наш отдых»).

Совместное наблюдение явлений природы, общественной жизни с оформлением результатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребенку в подготовке рассказа или наглядных материалов (вырезки, фото, флажки, значки и др.).

Подготовка и проведение устных журналов и выставок фотоматериалов - забавных, трогательных и познавательных историй на тему «Мои любимые животные», «Праздники в нашей семье».

Совместная работа родителей, педагогов и детей по подготовке тематических бесед «Мои любимые игры и игрушки», «Игрушки из бросового материала», «Игры мамино (папино) детства», по организации выставки семейных игрушечных реликвий на тему «Друзья детства».

Воскресные экскурсии ребенка с родителями по месту проживания, поиск исторических сведений о нем. Подготовка ребенка, в рамках патриотического воспитания, к выступлению на вечере «Наша улица» с информацией об увиденном и прочитанном.

Совместная работа ребенка с родителями над фотоальбомами «История моей семьи», «Наша дружная семья», «Мы любим спорт», «Моя родословная».

Формы работы с родителями по художественно-эстетическому развитию детей:

Организация выставок произведений декоративно-прикладного искусства с целью обогащения художественно-эстетических представлений детей.

Организация конкурсов и выставок детского творчества на тему «Как прекрасен этот мир, посмотри» (фото- и видеоматериалы).

Анкетирование родителей для изучения их представлений об эстетическом воспитании детей.

Проведение тематических консультаций для родителей по разным направлениям художественно-эстетического воспитания ребенка («Как познакомить детей с произведениями художественной литературы», «Как создать дома условия для развития художественных способностей детей», «Развитие личности дошкольника средствами искусства»).

Организация партнерской деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольников.

Проведение праздников, досугов, литературных и музыкальных вечеров с привлечением родителей; их совместное выступление с детьми.

Проведение практикумов для родителей - знакомство с различными техниками изобразительной деятельности.

Организация выставок детских работ и совместных тематических выставок детей и родителей.

Проведение семинаров-практикумов для родителей по художественно-эстетическому воспитанию дошкольников.

Направления и формы работы с семьей по воспитанию здорового и физическому развитию ребенка:

Ознакомление родителей с результатами диагностики состояния здоровья ребенка и его психомоторного развития;

Участие в составлении индивидуальных программ (планов) оздоровления детей;

Целенаправленная санпросвет работа, пропагандирующая общегигиенические требования, необходимость рационального режима и полноценного сбалансированного питания, закаливания, оптимального воздушного и температурного режима и т.д.

Ознакомление родителей с содержанием физкультурно-оздоровительной работы в детском саду, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;

Обучение конкретным приемам и методам оздоровления (дыхательной гимнастике, самомассажу, разнообразным видам закаливания и т.д.);

Ознакомление с лечебно-профилактическими мероприятиями, проводимыми в детском саду, обучение отдельным нетрадиционным методам оздоровления детского организма (фитотерапии, ароматерапии и т.д.).

В этих целях широко используются: информация в родительских уголках, в папках-передвижках; консультации; «открытые дни» для родителей с просмотром и проведением разнообразных занятий в бассейне, на спортплощадке; закаливающих и лечебных процедур и т.д.; совместные физкультурные досуги, праздники.

Перспективный план по работе с родителями см. Приложение 4

Раздел III Организационный

3.1. Описание материально-технического обеспечения Программы

Территория дошкольного учреждения огорожена безопасным ограждением, благоустроена, оборудована экологической тропой, альпийской горкой, лесонасаждениями, цветниками для организации наблюдений за погодой. Просторные участки оснащены современным спортивно-игровым оборудованием, малыми формами, эстетично оформленными прогулочными верандами.

Для организации работы в группе общеразвивающей направленности имеется игровая комната, спальня, приемная, санузел; Площадь на одного ребенка составляет не менее 2,0 кв.м без учета мебели и ее расстановки. Групповое помещение обеспечено мебелью и игровым оборудованием в достаточном количестве; развивающая среда в группе организована с учетом интересов детей и отвечает их возрастным и индивидуальным особенностям, требованиям образовательной программы дошкольного образования учреждения.

В группе имеются материально-технические условия, позволяющие реализовать обозначенные в Программе цели и задачи, в т. ч.:

— осуществлять все виды деятельности ребенка, как индивидуальной самостоятельной, так и в рамках группы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, их особых образовательных потребностей;

— организовывать участие родителей воспитанников (законных представителей), в разработке образовательной программы, в создании условий для ее реализации, а также мотивирующей образовательной среды, уклада организации, осуществляющей образовательную деятельность;

— использовать в образовательном процессе современные образовательные технологии (в т. ч. игровые, коммуникативные, проектные технологии и культурные практики социализации детей);

— обновлять содержание образовательной программы, методики и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросами воспитанников и их родителей (законных представителей) с учетом особенностей социокультурной среды развития воспитанников и специфики информационной социализации детей;

В группе созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

1) возможность достижения воспитанниками планируемых результатов освоения Программы;

2) выполнение требований:

- санитарно-эпидемиологических правил и нормативов;
- оборудованию и содержанию территории,
- помещениям, их оборудованию и содержанию,
- естественному и искусственному освещению помещений,
- отоплению и вентиляции,
- водоснабжению и канализации,
- организации питания,
- медицинскому обеспечению,
- приему детей в ДОУ,
- организации режима дня,
- организации физического воспитания.

В группе имеется необходимое для всех видов образовательной деятельности воспитанников оснащение и оборудование:

— учебно-методический комплект Программы (в т. ч. комплект различных развивающих игр);

— помещение для занятий, обеспечивающее образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;

— оснащение предметно-развивающей среды, включающей средства образования и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста,

— мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного творчества, музыкальные инструменты.

Для организации воспитательно-образовательной работы в ДОУ, разностороннего развития воспитанников имеется:

Групповое помещение - организация и проведение воспитательно - образовательного процесса и развивающей работы с учетом возрастных возможностей детей, индивидуальных особенностей воспитанников. Групповое помещение оснащено современной мебелью с учетом антропометрических данных детей;

книжный уголок с детской художественной литературой;
материалы и оборудование для продуктивной (изобразительной) деятельности включает материалы для рисования, лепки и аппликации. Материалы для продуктивной (конструктивной) деятельности включают строительный материал, детали конструкторов, бумагу разных цветов и фактуры, а также природные и бросовые материалы; оборудования общего назначения (доска для рисования маркером, фланелеграф, магнитные планшеты;
материал для сюжетно - ролевых игр включает предметы оперирования, игрушки – персонажи и маркеры (знаки) игрового пространства. Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно - ролевых игр: «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Ателье», «Библиотека», «Школа» и др.;

материалы и оборудование для познавательно-исследовательской деятельности включает материалы трех типов: объекты для исследования в реальном действии, образно-символический материал и нормативно-знаковый материал.

-для познавательно-исследовательской деятельности (детские мини-лаборатории, головоломки-конструкторы и т.д.).

- (вкладыши – формы, объекты для сериации и т.п.); Конструкторы различных видов; Головоломки, мозаики, пазлы, настольно-печатные игры, лото;

Развивающие игры по математике, логике;

Различные виды театров.

Спальное помещение - дневной сон; гимнастика после сна. Спальная мебель, физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики и мячи.

Приемная - информационно-просветительская работа с родителями, информационный центр;

Выставки детского творчества, наглядно-информационный материал для родителей, детские шкафчики для раздевания.

Подробная информация представлена в паспорте группы. См Приложение 5.

3.2. Методическое обеспечение программы, средства обучения и воспитания

Методическое обеспечение, дидактический материал, оборудование группового помещения подобраны в соответствии с реализующейся в МДОУ основной образовательной программой ДОУ, требованиям СанПин и возрастными особенностями контингента воспитанников. Методическое сопровождение реализации Программы соответствует профессиональным потребностям педагогических работников, специфике условий осуществления образовательного процесса.

Социально- коммуникативное развитие

Методическое обеспечение	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	Средства обучения
- Н.Г.Комратова, Л.Ф.Грибова «Социально-нравственное воспитание детей» ТЦ «Сфера» , 2006г -Н.В. Микляева, Ю.В.Микляева «Социально-нравственное воспитание детей» Айрис-пресс М 2009 - Н.Я.Михаленко Н.А Короткова «Организация с/р игры» в детском саду» М. Гном и Д 2002г -Р.Б.Стеркина «Безопасность дошкольника» М.: Просвещение 2000г	«Основы безопасности детей дошкольного возраста» Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина СПб «Детство-пресс» «Приключения будущих первоклассников»Н.Ю. Куражева. СПб: Речь 2007. «Я - человек» С.А. Козлова Школьная Пресса: 2012 «Мы живем в России» Зеленова, Л.Е.Осипова Москва 2016 «Нравственно-патриотическое развитие детей дошкольного	- атрибуты для игры «Дом», -детская мебель - куклы разной величины - детская посуда - пеленки для пеленания кукол -одежда для ряженья (мальчики/девочки) - рули Машинки - каталки - различные театры (би-ба-бо, настольный, кукольный, пальчиковый, плоскостной) - картотека стихов, потешек - игровые ситуации

-Р.Б. Стеркина «Безопасность» СПб «Детство-пресс» 2004 - Т.А.Маркова «Воспитание трудолюбия у дошкольников» М.: Просвещ 1991г - Л.В.Куцакова «Нравственно-трудовое воспитание ребенка-дошкольника» М.: Просвещение 2004г - Р.С.Буре «Дошкольник и труд» Спб.: Детство-Пресс 2004г	возраста» А.Я Ветохина Спб ООО «Издательство «Детство-Пресс» 2015 год	Игровой дидактический материал по основам безопасной жизнедеятельности: - дома - на воде и на природе - во дворе, на улице Демонстрационный материал: правила пожарной безопасности - набор карточек «Уроки безопасности» Материалы, связанные с тематикой по ОБЖ (иллюстрации, игры). - плакаты - Д/и по безопасности - картотека потешек, прибауток - подбор пальчиковых игр; - схема последовательности одевания детей, умывания; - алгоритмы последовательности умывания, одевания
---	--	---

Физическое развитие

Методическое обеспечение	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	Средства обучения
-примерная образовательная программа дошкольного образования: «Детство» под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г.Гогоберидзе, Солнцева О.В. Спб ООО «Издательство «Детство-Пресс» 2014год -Грядкина Т.С. "Образовательная область "Физическое развитие". Методический комплект программы "Детство". – СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012 год -Харченко Т.Е. Бодрящая гимнастика для дошкольников. – СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015. -Змановский Ю.Ф. Здоровый дошкольник. – М.: АРКТИ, 2001. -Соколова Л.А. Комплексы сюжетных утренних	«Здоровье» Алямовская В.Г. М., Линка-Пресс 1993. - В.Т.Кудрявцев, Б.Б.Егоров «Развивающая педагогика оздоровления» Линка-Пресс М.: 2000 М.А. Рунова Движение день за днем. М., Линка – Пресс, 2007г.	физкультурные центры; - нестандартное физкультурное оборудование (тренажеры) - оборудование для проведения физ занятий: мячи (резиновые разного диаметра), обручи, кегли, кубики, скамейки разной высоты, стойки, мишени, канаты, лесенки, ленточки, ребристые доски, мешочки для метания, маты, мячи-прыгунки малого размера, мягкие модели, воротики для подлезания разной высоты. - схемы выполнения упражнений, ОВД - картотеки подвижных игр, утренних гимнастик - корректирующие дорожки для профилактики

гимнастик. - СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016. -Маханёва М.Д. Воспитание здорового ребёнка: пособие для практических работников детских дошкольных учреждений. – М.: АРКТИ, 1997. -Пензулаева Л.И. «Физкультурные занятия с детьми». – М.: «Просвещение» 2014 . -Л.И.Пензулаева «Оздоровительная гимнастика для детей дошкольного возраста» М.: Владос 2001г		плоскостопия - картотека потешек, стихов - Султанчики, вертушки, ленточки для дыхательной гимнастики. - картотека упражнений на дыхание - валеологические игры
--	--	--

Познавательное развитие

Методическое обеспечение	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	Средства обучения
- Л.В.Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» М.: ТЦ Сфера 2006г - примерная основная образовательная программа дошкольного образования: «Детство» под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г.Гогоберидзе, З.А. Михайловой СПб ООО «Издательство «Детство-Пресс» 2014год с 59 - Л.А.Венгер «Дидактические игры и упражнения по сенсорному воспитанию дошкольников» М.: 1978г - Тугушева Г. П., Чистякова А. Е. Экспериментальная деятельность М.: 2006г - О.В.Дыбина «Творим, измеряем, преобразуем» М.: ТЦ Сфера 2002 - С.Н.Николаева «Юный эколог» «Система работы в старшей группе детского сада» М.: Мозаика-Синтез 2016	Н.А. Рыжова «Наш дом-природа» М.: Мозаика-Синтез 2014г. Инновационная деятельность: А.В. Белошистая «Занятия по развитию математических способностей детей» М. «Просвещение», 2009 М.С. Ишмакова Конструирование в дошкольном образовании в условиях введения ФГОС Тугушева Г.П., Чистякова А. Е. «Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста», Санкт-Петербург «Детство - Пресс», 2013г. Т.А. Сидорчук «Я познаю мир» Методический комплекс по освоению детьми способов познания.- АО «Ульяновский дом печати», 2015г	Веревочки разной длины, толщины. Ленты широкие и узкие, вкладыши, втулки, шнуровки Настольно-печатные, дидактические игры Центр Вода-песок, емкости для переливания воды, набор материала тонет-не тонет Коллекции Удочки, сачки, совочки, ведерки, сеялки Игры по цвету, величине и форме Конструкторы Строительные наборы (большие - напольные) и средние Пирамидки различной величины Веревочки разной длины, толщины. Ленты широкие и узкие. Линейки. Модели: времени года, частей суток; блоки Дьенеша, палочки Кьюизенера, сложи узор,

О. Дыбина «Неизведанное рядом», ТЦ Сфера, 2001 Скоролупова О.А. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2009.		волшебный квадрат, разрезные картинки, пазлы, геоконт, счетные палочки. Схемы и алгоритмы к этим играм. Раздаточный и демонстрационный материал Шнуровки, баночки с крышками, желобки с шариками Серия «Мир в картинках»: «Авиация»; «Автомобильный транспорт»; «Арктика и Антарктика»; «Бытовая техника»; «Водный транспорт»; «Высоко в горах»; «Инструменты домашнего мастера»; «Космос»; «Офисная техника и оборудование»; «Посуда»; «Школьные принадлежности». Плакаты: «Домашние животные»; «Домашние питомцы»; «Домашние птицы»; «Животные Африки»; «Животные средней полосы»; «Овощи»; Логические блоки Дьенеша: наглядно-дидактическое пособие / Методическое сопровождение разработано З. А. Михайловой. — СПб.: Корвет, 1995—2011. Финкельштейн Б. Б. Давайте вместе поиграем: комплект игр. — СПб.: Корвет, 1998—2011. Финкельштейн Б. Б. Блоки Дьенеша для самых маленьких: альбом. — СПб.: Корвет, 2002—2011. Финкельштейн Б. Б. Лепим нелепицы: альбом. — СПб.: Корвет, 2007—2011. Финкельштейн Б. Б. Праздник в стране блоков: альбом. — СПб.: Корвет, 2006—2011. Финкельштейн Б. Б. Страна блоков и палочек: альбом. — СПб.: Корвет, 2008—2011. Борисенкова Е.
--	--	---

		Ю. Маленькие логики: Блоки Дьенеша для малышей: альбом-игра. — СПб.: Корвет, 2011. Цветные счетные палочки Кюизенера: наглядно-дидактическое пособие / Методическое сопровождение разработано З. А. Михайловой, И. Н. Чеплашкиной. — СПб.: Корвет, 1995—2011. Кубики для всех. Уголки: игра / Методическое сопровождение разработано З. А. Михайловой, И. Н. Чеплашкиной. — СПб.: Корвет, 1996—2011. Кубики для всех. Собирайка: игра / Методическое сопровождение разработано З. А. Михайловой, И. Н. Чеплашкиной. — СПб.: Корвет, 1996—2011. Кубики для всех. Загадка: игра / Методическое сопровождение разработано З. А. Михайловой, И. Н. Чеплашкиной. — СПб.: Корвет, 1994—2011. Сложи узор: игра. — СПб.: Корвет, 1998—2011.
--	--	---

Речевое развитие

Методическое обеспечение	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	Средства обучения
примерная основная образовательная программа дошкольного образования: «Детство» под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г.Гогоберидзе, З.А. Михайловой СПб. ООО «Издательство «Детство-Пресс» 2014год -Ушакова О.С. Развитие речи детей 5 – 7 лет. – М.: ТЦ «Сфера», 2015. -Ушакова О.С. Развитие речи и творчества дошкольников. – М.: ТЦ «Сфера», 2015. -Ушакова О.С., Струнина	Т.А. Сидорчук, Н.Н. Хоменко «Технологии развития связной речи дошкольников» Сидорчук Т.А., С.В. Лелюх. «Составление детьми творческих рассказов по сюжетной картине» – Москва, 2014г. Сидорчук Т.А., С.В. Лелюх. «Обучение дошкольников составлению логических рассказов по серии картинок» – Москва, 2014г.	Игровой уголки по развитию речи. Альбомы или подборка иллюстраций по темам: сезоны, семья, животные (домашние, дикие, игрушки, посуда, транспорт) Книги (стихи, проза: сказки, рассказы, фольклор). энциклопедическая литература, детские журналы и т.д.). Альбомы или подборка иллюстраций по темам: сезоны, семья, животные

Е.М. Занятия, игры и упражнения по развитию речи для детей 5 – 6 лет. – М.: Институт образования и развития личности, 2002. - О.С.Ушакова, Арушанова А.Г. «Занятия по развитию речи в д/с» М., Просвещение 2000г - Н.Н.Гусарова «Беседы по картинам времена года» Спб.: Детство-Пресс 2002г - Т.В.Большева «Учимся по сказке» Спб.: Детство – Пресс 1999 г - Л.Е Журова «Обучение дошкольников грамоте» М.: Просвещение 1994г -Ельцова О.М. "Реализация содержания образовательной области "Речевое развитие" в форме игровых обучающих ситуаций". – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. -Ельцова О.М., Прокопьева Л.В. "Детское речевое творчество". – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.		(домашние, дикие, жарких стран, севера), транспорт, посуда, мебель, улица, птицы (перелетные, зимующие, кочующие) и т.д. Литературные игры, игры с грамматическим содержанием. Мнемотаблицы (схемы) для составления предложений и рассказов. Портреты поэтов, писателей. Картины для составления сюжетных рассказов Предметные картины для составления описательных рассказов Рабочие тетради по обучению грамоте дошкольников Серия «Рассказы по картинкам»: «В деревне»; «Кем быть?»; «Мой дом»; «Профессии». Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о бытовых приборах»; «Расскажите детям о космонавтике»; «Расскажите детям о космосе»; «Расскажите детям о рабочих инструментах»; «Расскажите детям о транспорте», «Расскажите детям о специальных машинах»; «Расскажите детям о хлебе».
--	--	---

Художественно – эстетическое развитие

Методическое обеспечение	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	Средства обучения
-Гогоберидзе А.Г. и др. "Образовательная область "Художественно-эстетическое развитие". Метод. комплект программы "Детство". – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. -Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. – М.: ИД «Цветной мир», 2014. - Лыкова И.А. Дидактические игры и занятия. Интеграция	Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучение и развитие детей 2-7 лет «Цветные ладошки, 2014г.	Фоны разного цвета, размера и формы (5х7, 17х30, 45х30 см, прямоугольник, овал, круг), гуашь, фломастеры, цветные карандаши и т.д Кисти, «тычки», флейцевые, ватные палочки, губки, подставки для кисточек. Стаканчики для воды. Салфетки для кисточек, для рук, пластилин.

художественной и познавательной деятельности дошкольников. – М.: ТЦ СФЕРА, 2009. -Лыкова И.А. Художественный труд в детском саду. Конспекты занятий и методические рекомендации. – М.: ИД «Цветной мир», 2010. -Лыкова И.А. «Конструирование в детском саду: старшая группа». – М.: «Цветной мир», 2016 г. - Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду. – М.: ТЦ СФЕРА, 2010. - Ушакова О.С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи. – М.: ТЦ «Сфера», 2015.		Сопутствующий материал для оформления работ (нитки, пуговицы, бусины, семена, веточки и т.д.). Иллюстративный материал по декоративно-прикладному творчеству. Д/и на цвет, форму Центр книги Книги (РНС, рассказы, фольклор). Разные виды театров Картотека потешек, прибауток Музыкально-дидактические игры, фланелеграф, ширма Музыкальные инструменты Костюмы для проведения спектаклей, танцев, маски
--	--	--

Перечень наглядно-демонстрационного материала

Картины из серии «Явления природы» Северное сияние, Снегопад, Гроза, Извержение вулкана, Радуга, Лесной пожар, Засуха, Ураган, Дождь, Шторм, Наводнение, Ветер.

Серия картин «Времена года» Зима в лесу, Ранняя весна, Весной в поле, Ледоход, Работа на пришкольном участке, Сажаем рассаду, Дети едут в лагерь.

Серия картин «Наша страна» Красная площадь, На страже мира (пограничники), День Победы, На животноводческой ферме.

Картины из серии «Кем быть?» Птичница, Комбайнер, Художник, Маляр, Повар, Тракторист, Парикмахер, Рабочий-строитель, Космонавт, Почтальон, Учитель, Лётчик, Портниха, Милиционер-регулировщик, Продавец, Машинист, Доярка, Врач, Библиотекарь, Шофёр.

Серия демонстрационных картин «Круглый год» В зимнем парке, Ранняя весна, В парке весной, Грачи прилетели, Летом на речке, В осеннем парке, Поздняя осень, Птицы улетают.

Картины «Из жизни диких животных» Заяц в осеннем лесу, Зайцы в зимнем лесу, Заяц на лёжке, Зайчиха с зайчатами, В зимнем лесу, Белки строят гнёзда, Белка с бельчатами в летнем лесу, Семья волков летом, Волчья стая зимой, Медведи в осеннем лесу, Медвежья берлога, Медведи весной, Купание медведей, Семья белых медведей, Белые медведи летом, Семья лосей летом, Кроты, Семья ежей, Спячка ежа, Семья хомяков, Хомяки и сова, Черепахи, Лягушки у пруда, Лягушки весной, Лесник спасает зайцев, Помощь зимующим птицам, Зимняя подкормка диких животных, В уголке природы.

Картины «Из жизни домашних животных» Собака со щенками, Кошка во дворе, Коза с козлятами, Свинья с поросятами, Вывоз сена на лошади, Овцы, Караван верблюдов, Перевозка груза на ослах, Охрана границы, Стрижка овец, Ослица с ослёнком, Колхозная ферма, Дрессировочная площадка, Свиноферма, Кошка в доме, Стадо коров на лугу, Корова с телёнком, Конюшня, Овцы на пастбище, Собачья упряжка, Олени в тундре, Оленья упряжка, Северные олени, Верблюдица с верблюжонком, Птицеферма, Утки и гуси, Куры, Лошадь с жеребёнком, Кролики, Корова в сарае зимой, Ослы, Коза с козлятами, Кошка с котятками, Кролики, Овцы с ягнятами.

Русское народное декоративно-прикладное искусство в детском саду: Дымковская глиняная игрушка, Филимоновская глиняная игрушка, Скопинская керамика, Гжельская керамика, Богородская резная деревянная игрушка, Пряничная доска. Шемогодская прорезная береста, Городецкая роспись, Хохломская роспись, Загорские матрёшки, Семёновские матрёшки, Роспись по дереву, Роспись на бересте, Фрагменты росписи на бересте, Прялка, Жостовский поднос, Вышивка, Ткани, Кружево, Роспись Полохов-Майдана», Русское народное искусство 18-20 веков: костюм, женский головной убор, полотенце, вышивка, ткачество, кружево, набойка.

Наглядный материал по комплексно-тематическому планированию:

- «Книги», «Дом, в котором я живу», «Профессии», «Бытовая техника», «Витамины», «Овощи», «Фрукты», «Посуда», «Деревья», «Одежда», «Насекомые», «Здоровье». «Осень», «Продукты питания», «Лето», «Игрушки», «Грибы», «Пасха», «Вода», «Космос», «Земля - наш дом родной», «День Побед», «Правила дорожного движения», «Весна», «Транспорт», «Русский быт», «Семья», «Защитники Отечества», «Дикие животные», «Домашние животные», «Моё здоровье – безопасность», «Цветы», «Птицы», «Труд людей», «Рыбы», «Россия», «Москва», «Новый год», «Рождество», «Зима», «Зимние забавы», «Народные игрушки», «Народная культура и традиции».

Серия «Мир в картинках» (предметный мир)

Авиация. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Автомобильный транспорт. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Бытовая техника. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Водный транспорт. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Инструменты домашнего мастера. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010,

Офисная техника и оборудование. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Посуда. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Спортивный инвентарь. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Школьные принадлежности. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

День Победы. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Серия «Мир в картинках» (мир природы)

Домашние животные. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Домашние птицы. — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.

Животные — домашние питомцы. — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.

Животные жарких стран. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Животные средней полосы, — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.

Космос. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Морские обитатели. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Насекомые, — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Овощи. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Фрукты.-М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Цветы. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Ягоды лесные. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Ягоды садовые, — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Серия «Мир в картинках»

Филимоновская народная игрушка. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Городецкая роспись по дереву. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Полхов-Майдан. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. :i

Каргополь —народная игрушка. —М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Дымковская игрушка. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Хохлома, —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Гжель. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Пособия:

Логические блоки Дьенеша
Развивающая игра «Сложи узор»
«Кубики для всех»
Цветные счётные палочки Кюизенера
Игры с логическими блоками Дьенеша:
«Давайте вместе поиграем»
Наборы конструкторов
Конструктор «Юный техник»
Конструктор напольный «Архитектор», «Строитель»

3.3 Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении.

Режим дня МДОУ отвечает требованиям СанПин 2.4.1.3049-13 от 15.05.2013 № 26., составлен с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей, допускается изменение режима в связи с сезонными изменениями (холодный и теплый период года), в каникулярное время с отклонениями в пользу самостоятельной деятельности детей и прогулки.

Климатические условия дальневосточного региона имеют свои особенности: недостаточное количество солнечных дней и повышенная влажность воздуха. Исходя из этого, в образовательный процесс ДОУ включены мероприятия, направленные на оздоровление детей и предупреждение утомляемости.

Первые 10 рабочих дней января – устанавливаются каникулы, в период которых создаются оптимальные условия для самостоятельной двигательной, игровой, продуктивной и музыкально-художественной деятельности детей, проводятся музыкальные и физкультурные досуги, спортивные праздники и развлечения.

В теплое время года – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе: утренняя гимнастика, музыкальные и физкультурные праздники, досуги, развлечения; театрализованные представления.

Один раз в 2 месяца в дошкольных группах проводятся тематические Дни здоровья. Содержание образовательной работы в такие дни направлено на формирование основ культуры здоровья у дошкольников. Режим дня насыщается активной двигательной деятельностью, играми, решением занимательных задач; встречами с интересными людьми, «персонажами» любимых книг и др. Итогом таких дней является проведение совместных мероприятий с родителями: физкультурных праздников, досугов, викторин, конкурсов.

При составлении и организации режима дня учитываются обязательные, повторяющиеся (стереотипные) компоненты:

- время приема пищи;
- укладывание на дневной сон;
- общая длительность пребывания ребенка на открытом воздухе и в помещениях.

Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3 - 7 лет составляет 5,5 - 6 часов. Ежедневная продолжительность прогулки - не менее 4 - 4,5 часов. Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину - до обеда и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой. Общая продолжительность сна для детей дошкольного возраста в период нахождения в ДОУ составляет 2,0 - 2,5 часа (дневной сон). Для детей от 1,6 до 3 лет дневной сон организуют однократно продолжительностью не менее 3 часов. Распределение нагрузки на детей осуществляется с учетом гигиенических требований и максимальной нагрузки на детей дошкольного возраста. Непосредственно образовательная деятельность осуществляется с первого сентября по тридцать первое мая, не в ущерб прогулкам и дневному отдыху.

В зимние (январь) и летние (июнь – август) месяцы планируются каникулы, во время которых организуются спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, музыкальные развлечения, занятия с детьми в этот период не проводятся.

При составлении режима учтены следующие принципы:

- каждый день отличается от предыдущего по характеру игровой и образовательной деятельности, месту и форме их организации;
- предусмотрено время для индивидуальных контактов каждого педагога с детьми на основе неформального общения;
- ежедневно учитывается время для совместных игр взрослых с детьми, причем инициатива в этих играх преимущественно принадлежит детям, педагогам следует ее всячески поощрять;
- в режиме дня предусмотрено время для проведения профилактических мероприятий, релаксационных и музыкальных пауз.

В течение дня предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности:

Регламентируемая деятельность (НОД)	Нерегламентированная деятельность, час	
	совместная деятельность	самостоятельная деятельность
2- 3 по 20-25 мин	6-6,5	2,5-3,5

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей старшего возраста составляет 6 часов 15 минут.

Расчет времени для реализации образовательной программы

Обязательная часть – 75 %

Общее время, затраченное на реализацию обязательной части программы	7 часов 12 минут
НОД	75 минут
Режимные моменты + самостоятельная деятельность + взаимодействие с родителями	5 часов 57 минут

Из них

Режимные моменты	2 часа 17 минут
Самостоятельная деятельность	3 часа 30 минут
Взаимодействие с родителями	10 минут

Часть, формируемая участниками образовательных отношений - 25 %

Общее время для реализации части, формируемой участниками образовательных отношений	2 час 24 минут
---	----------------

Из них

НОД	10 минут 50 мин в неделю
Режимные моменты + самостоятельная деятельность + взаимодействие с родителями	2 часа 14 минут

Праздники для воспитанников

День знаний	01.09.2018 г.
Развлечения «Осень в гости к нам пришла» (по возрастным группам)	15.10.2018 г. - 19.10.2018г.
«Мой друг, Светофор»	14.11.2018г, 15.11.2018г.
Новогодние чудеса	24.12.2018г. - 29.12.2018г.
Рождественские встречи	10.01.2019г. – 11.01.2019г.
«Веселые старты», посвященные Дню	20.02.2019г. - 22.02.2019г.

защитника Отечества	
Праздник «Мамочка любимая – самая красивая!»	04.03.2019г. - 07.03.2019г.
«Голубая планета» (День Земли)	24.04.2019г.
День Победы	07.05.2019г. – 08.05.2019г.
День Защиты Детей	31.05.2019г.
Развлечение «Лето, лето, ты какого цвета?»	июль- август

Регламентирование образовательного процесса на неделю

- продолжительность учебной недели - пять дней;

- максимально допустимый объем образовательной нагрузки:

Общее количество ННОД	13
в течение недели	4ч55мин/5ч45мин
продолжительность ННОД	20/25 мин

Перерыв между ННОД -10 мин

С учетом данных требований составлен режим дня.

Режим дня в холодный период.

Режимные моменты	Время
Прием, фильтр, игры, утренняя гимнастика	7.00-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.50
Игры, подготовка к образовательной деятельности	8.50-9.00
Образовательная деятельность, общая длительность, включая перерывы	9.00-10.35
II завтрак	10.00-10.05
Игры, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.35 -12.15
Возвращение с прогулки, игры	12.15-12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30-13.00
Подготовка к дневному сну, сон	13.00-15.00
Постепенный подъем, воздушно - водные процедуры, игры	15.00-15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.15-15.30
Игры, самостоятельная деятельность, труд, индивидуальная работа	15.30-16.00
Подготовка к прогулке, прогулка, игры на воздухе	16.00-17.40
Возвращение с прогулки	17.40-17.50
Подготовка к ужину, ужин	17.50-18.10
Прогулка, уход домой	18.10-19.00

Режим дня в теплый период.

Режимные моменты	Время
Прием, фильтр, игры, утренняя гимнастика	7.00-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.50
Игры, подготовка к образовательной деятельности	8.50-9.00
Прогулка (совместная деятельность воспитателя и детей, игры, наблюдения, воздушные и солнечные процедуры)	9.00-11.50

II завтрак	10.00-10.05
Возвращение с прогулки, игры	12.50-12.10
Подготовка к обеду, обед	12.10-12.30
Подготовка к дневному сну, сон	12.30-15.00
Постепенный подъем, воздушно - водные процедуры, игры	15.00-15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.15-15.30
Игры, самостоятельная деятельность, труд, индивидуальная работа	15.30-16.00
Подготовка к прогулке, прогулка, игры на воздухе	16.00-17.40
Возвращение с прогулки	17.40-17.50
Подготовка к ужину, ужин	17.50-18.10
Прогулка, уход домой	18.10-19.00

Организация щадящего оздоровительного режима в ДОО

Щадяще-оздоровительный режим назначается детям в период реконвалесценции после острых заболеваний как реабилитационный, в период адаптации. Этот режим обеспечивает ребенку постепенный переход на общий режим.

Щадяще-оздоровительный режим осуществляется в двух взаимосвязанных направлениях. С одной стороны, это выполнение его элементов в группе и дома, а с другой – назначение лечебно-оздоровительных мероприятий для полной реабилитации после острого заболевания, проводимых в поликлинике, дошкольном учреждении и дома.

Несомненно, что продолжительность отклонений зависит от многих причин – тяжести острого заболевания, характера лечения, срока выписки, индивидуальных особенностей ребенка и т.д. Однако, учитывая, что сама программа составлена с учетом возрастных особенностей и компенсаторных возможностей растущего организма, то есть в определенной степени является щадящей, нами предложены следующие сроки назначения щадящего режима для детей в период реконвалесценции.

Сроки щадящего режима после некоторых острых болезней и обострений хронических заболеваний для детей, посещающих дошкольные учреждения.

ОРВИ, острый бронхит, бронхит, ангина, обострение хронического тонзиллита	Грипп, острый гнойный отит, обострение хронического отита, бронхиальная астма после обострения	Острая пневмония, острые детские инфекционные заболевания, в том числе кишечные, протекающие в средне-тяжелой форме, обострение экземы, сотрясение мозга средней тяжести, состояние после полостных операций, состояние после тонзилэктомии	Острый нефрит, менингит (любой этиологии)
20-25 дней	25-30 дней	2 месяца (часто до 6 мес.)	более 2 месяцев (часто постоянно)

Двигательный режим включает всю динамическую деятельность детей, как организованную, так и самостоятельную, и предусматривает рациональное содержание двигательной активности, основанное на оптимальном соотношении разных видов занятий, подобранных с учётом возрастных и индивидуальных возможностей.

Первое место в двигательном режиме детей принадлежит физкультурно-оздоровительным мероприятиям. К ним относятся: утренняя гимнастика, подвижные игры и физические упражнения во время прогулок, хороводные игры или игры средней подвижности, физкультминутки на занятиях. Также в двигательный режим введены такие виды

нетрадиционных видов как оздоровительный бег на воздухе, гимнастика после дневного сна, двигательная разминка во время перерыва между занятиями, психогимнастика.

Второе место в двигательном режиме занимают занятия по физическому развитию, включая занятия в бассейне – как основная форма обучения двигательным навыкам и развития оптимальной двигательной активности.

На физкультурных занятиях создаются ситуации для раскрытия ребенка, проявления его творческого потенциала. В целях оптимизации интеллектуальной нагрузки воспитанников со второй младшей группы введено третье физкультурное занятие, которое проводится на улице в форме обучения подвижным играм.

Модель двигательной активности

Двигательный режим в ДОО включает всю динамическую деятельность детей, как организованную, так и самостоятельную, и предусматривает рациональное содержание двигательной активности, основанное на оптимальном соотношении разных видов занятий, подобранных с учётом возрастных и индивидуальных возможностей.

Первое место в двигательном режиме детей принадлежит физкультурно-оздоровительным мероприятиям. К ним относятся: утренняя гимнастика, подвижные игры и физические упражнения во время прогулок, хороводные игры или игры средней подвижности, физкультминутки на занятиях. В детском саду также в двигательный режим введены такие виды нетрадиционных видов как оздоровительный бег на воздухе, гимнастика после дневного сна, двигательная разминка во время перерыва между занятиями, психогимнастика.

Второе место в двигательном режиме занимают занятия по физической культуре, включая занятия в бассейне – как основная форма обучения двигательным навыкам и развития оптимальной двигательной активности.

На физкультурных занятиях создаются ситуации для раскрытия ребенка, проявления его творческого потенциала. В целях оптимизации интеллектуальной нагрузки воспитанников со второй младшей группы введено третье физкультурное занятие, которое проводится на улице в форме обучения спортивным и подвижным играм.

Организация двигательного режима в холодный период

	понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
Утренняя гимнастика	12 мин	12 мин	12 мин	12 мин	12 мин
Физминутки	5 мин	5 мин	5 мин	5 мин	5 мин
Художественно-эстетическое развитие Музыкальные занятия (музыкально - ритмические движения)	10-12 мин		10-12 мин		10-12 мин
Физкультурные занятия	25 мин		25 мин		
Динамическая пауза между занятиями	5 мин	5 мин	5 мин	5 мин	5 мин
Физическое развитие Занятия по обучению плаванию				25 мин	
Подвижные игры: — сюжетные; — бессюжетные; — игры-забавы; — соревнования; — эстафеты;	не менее двух игр по 15+15мин	не менее двух игр по 15+15мин	не менее двух игр по 15+15мин	не менее двух игр по 15+15мин	не менее двух игр по 15+15 мин
Физические упражнения и игровые задания: — артикуляционная	сочетая упражнения по выбору 8 -	сочетая упражнения по выбору 8	сочетая упражнения по	сочетая упражнения по	сочетая упражнения по

гимнастика; — пальчиковая гимнастика; — зрительная гимнастика.	10 мин	-10 мин	выбору 8 - 10 мин	выбору 8 - 10 мин	выбору 8 - 10 мин
Физкультурные упражнения на прогулке	15 мин	15 мин	15 мин	15 мин	15 мин
Спортивные игры		15 мин			15 мин
Оздоровительные мероприятия: — гимнастика пробуждения — дыхательная гимнастика	10 мин	10 мин	10 мин	10 мин	10 мин
Игры-хороводы, игровые упражнения		10 мин	10 мин		10 мин
Физкультурные досуги	1 раз в месяц 25 – 30 мин				
Спортивные упражнения (санки, скольжение, и др.)	25 мин			25 мин	
Спортивный праздник		2 раза в год 25-30 мин			
Самостоятельная двигательная деятельность детей в течение дня	Характер и продолжительность зависят от индивидуальных данных и потребностей детей. Проводится под руководством воспитателя	Характер и продолжительность зависят от индивидуальных данных и потребностей детей. Проводится под руководством воспитателя	Характер и продолжительность зависят от индивидуальных данных и потребностей детей. Проводится под руководством воспитателя	Характер и продолжительность зависят от индивидуальных данных и потребностей детей. Проводится под руководством воспитателя	Характер и продолжительность зависят от индивидуальных данных и потребностей детей. Проводится под руководством воспитателя
Итого в неделю 10 часов					

Организация двигательного режима в теплый период

	понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
Утренняя гимнастика	12 мин	12 мин	12 мин	12 мин	12 мин
Музыкальные занятия (музыкально - ритмические движения)		10 - 12 мин		10 - 12 мин	
Физкультурные занятия	25 мин		25 мин		
Занятия по обучению плаванию					25 мин

Подвижные игры: — сюжетные; — бессюжетные; — игры-забавы; — соревнования; — эстафеты;	не менее двух игр по 15+15мин	не менее двух игр по 15+15мин	не менее двух игр по 15+15мин	не менее двух игр по 15+15мин	не менее двух игр по 15+15 мин
Физические упражнения и игровые задания: — артикуляционная гимнастика; — пальчиковая гимнастика; — зрительная гимнастика.	сочетая упражнения по выбору 8 – 10 мин	сочетая упражнения по выбору 8 - 10 мин	сочетая упражнения по выбору 8 - 10 мин	сочетая упражнения по выбору 8 - 10 мин	сочетая упражнения по выбору 8 - 10 мин
Физкультурные упражнения на прогулке	15 мин	15 мин	15 мин	15 мин	15 мин
Спортивные игры		15 мин			15 мин
Оздоровительные мероприятия: — гимнастика пробуждения — дыхательная гимнастика	10 мин	10 мин	10 мин	10 мин	10 мин
Игры-хороводы, игровые упражнения		10 мин	10 мин		10 мин
Самостоятельная двигательная деятельность детей в течение дня	Характер и продолжитель ность зависят от индивидуаль ных данных и потребностей детей. Проводится под руководством воспитателя	Характер и продолжитель ность зависят от индивидуаль ных данных и потребностей детей. Проводится под руководств ом воспитателя	Характер и продолжит ельность зависят от индивидуа льных данных и потребност ей детей. Проводитс я под руководств ом воспитател я	Характер и продолжит ельность зависят от индивидуа льных данных и потребност ей детей. Проводитс я под руководств ом воспитател я	Характер и продолжит ельность зависят от индивидуа льных данных и потребност ей детей. Проводитс я под руководств ом воспитател я

Система физкультурно-оздоровительных мероприятий.

Учитывая, что часть воспитанников нуждается в специальных оздоровительных и лечебных мероприятиях, для них устанавливаются щадящий режим, неполный день пребывания, согласованный с родителями, проводится утренний фильтр.

Разработаны комплексы оздоровительных мероприятий с учётом возрастных особенностей детей, которые включают в себя профилактические, физкультурно-оздоровительные, коррекционные, физиотерапевтические мероприятия и закаливающие процедуры. Имеются

списки детей с отметкой группы здоровья, часто болеющих, состоящих на диспансерном учёте; ведется «Журнал здоровья», в котором отмечаются: отклонения в состоянии здоровья детей, физкультурная группа, показатели физического развития, данные по итогам педагогической диагностики уровня физического развития, даются рекомендации специалистов (врача-педиатра, психолога, инструктора по физкультуре).

Для объективной оценки состояния здоровья детей и коррекции педагогической деятельности по оздоровлению, ежегодно проводятся осмотры детей узкими специалистами: окулист, хирург, отоларинголог, невропатолог, эндокринолог, стоматолог. Педиатр подводит итог осмотров, оценивает физическое, нервно-психическое развитие детей, определяет группу здоровья, затем составляет индивидуальный план оздоровления, даёт рекомендации родителям.

Проводятся мероприятия, направленные на профилактику нарушений зрения (специальные упражнения, проводятся воспитателями в режиме индивидуальной и подгрупповой работы с детьми), специальные упражнения по профилактике осанки в режиме дня.

Содержание	Периодичность выполнения	Время
Организация жизни детей в адаптационный период, создание комфортного режима	Ежедневно	В течение года
Определение оптимальной нагрузки на ребенка, с учетом возрастных и индивидуальных особенностей.	Еженедельно	В течение года
Физкультурные занятия	2 раза в неделю	в течение года
Бассейн	1 раз в неделю	в течение года
Утренняя гимнастика	Ежедневно	в течение года
Гимнастика после дневного сна	Ежедневно	в течение года
Прогулки с включением подвижных игровых упражнений	Ежедневно	в течение года
Спортивный досуг	2 раза в месяц	в течение года
Гимнастика глаз	Во время занятий на физкультминутках, в свободной деятельности	в течение года
Пальчиковая гимнастика	3-4 раза в день	в течение года
Оздоровительный бег	Ежедневно во время прогулок	в течение года
Использование приёмов релаксации: минуты тишины, музыкальные паузы	Ежедневно несколько раз в день	в течение года
Дыхательная гимнастика в игровой форме	во время утренней зарядки, на прогулке, после сна	в течение года
Ароматизация помещений (чесночные букетики)	В течение дня	Октябрь – апрель
Воздушные ванны (облегченная одежда, одежда соответствует сезону)	Ежедневно	в течение года

года)		
Прогулки на воздухе	Ежедневно	в течение года
Хождение босиком по траве	Ежедневно	Июнь – август (в соответствии с погодой)
Хождения босиком по « дорожке здоровья»	Ежедневно после дневного сна	в течение года
Воздушные ванны	Ежедневно во время прогулок	Июнь - август
Занятие в бассейне	1 раз в неделю	в течение года
Полоскание рта кипяченой охлажденной водой	После каждого приема пищи	в течение года
Витаминация третьего блюда	Ежедневно	в течение года
Анкетирование родителей	По мере необходимости	в течение года
Корригирующая гимнастика	2 раза в неделю по 10 минут после дневного сна	в течение года
Консультации специалистов	По запросам родителей	в течение года
Спортивные семейные праздники «Папа, мама, я – спортивная семья» и др.	1 раз в месяц	в течение года
Семинары-практикумы по оздоровлению дошкольников	1 раз в квартал	в течение года
Участие в совместных проектах «Я и мое здоровье»	По мере необходимости	в течение года
Информационные бюллетени, памятки	По мере необходимости	в течение года
Участие в недели иммунизации	2 раза в год	Ноябрь, апрель

При организации образовательного процесса учитывается принцип интеграции образовательных областей (физическое развитие, социально - коммуникативное, речевое, познавательное и художественно – эстетическое развитие) в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей.

Предусмотрено сочетание различных видов деятельности в течение дня, объем нагрузки на детей не превышает предельно – допустимую норму в соответствии с санитарно – гигиеническими нормами и требованиями.

При конструировании оптимальной модели воспитательно-образовательного процесса для детей дошкольного возраста использованы положительные стороны комплексно-тематической и предметно-средовой моделей, в которых обозначена партнерская ненавязчивая позиция воспитателя (взрослого), разнообразие детской активности, свободный выбор предметного материала.

Проектирование воспитательно-образовательного процесса в соответствии с контингентом детей, их индивидуальными, возрастными особенностями представлено в циклограммах организации разных видов образовательной деятельности, с указанием видов совместной деятельности взрослого и детей, форм работы по всем возрастам.

Модель воспитательно-образовательной деятельности гибкая, при необходимости воспитатель может внести коррективы и в планирование, и в организацию деятельности с детьми. Реализация содержания осуществляется через организацию различных видов детской деятельности или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется воспитателями самостоятельно в зависимости от контингента детей, их уровня освоения образовательной программы дошкольного образования и решения

конкретных образовательных задач. Воспитатели будут ориентироваться, в каких формах может быть организован тот или иной вид детской деятельности. Это делает воспитательно-образовательный процесс интересным и запоминающимся для детей.

Расписание непрерывной непосредственно образовательной деятельности на неделю.

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащенности дошкольного учреждения, культурных и региональных особенностей, специфики дошкольного учреждения, от опыта и творческого подхода педагога.

В старшем дошкольном возрасте выделяется время для занятий учебно-тренирующего характера.

Одной из форм непрерывной непосредственно образовательной деятельности является «занятие», которое рассматривается как - **занимательное дело**, без отождествления его с занятием как дидактической формой учебной деятельности. Это занимательное дело основано на одной из специфических детских деятельностей (или нескольких таких деятельностях - интеграции различных детских деятельностей), осуществляемых совместно со взрослым, и направлено на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей (интеграция содержания образовательных областей). Реализация занятия как дидактической формы учебной деятельности рассматривается только в старшем дошкольном возрасте

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Дополнительные образовательные услуги

В рамках Программы и в соответствии с уставными целями и задачами, отбирая содержание работы кружков, педагогический коллектив ориентировался на требования педагогической целесообразности организации детей. Прежде всего, это обеспечение права и возможности каждой личности на удовлетворение культурно-образовательных потребностей в соответствии с индивидуальными ценностными ориентациями.

Комплексно-тематическое планирование ННОД

В основе лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в ДОУ.

Цель: построение воспитательно-образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к: явлениям нравственной жизни ребенка

- окружающей природе
- миру искусства и литературы
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.)
- сезонным явлениям
- народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения.

3.4 Организация традиционных событий, праздников, мероприятий

Развитие культурно - досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

Отдых. Развивать желание в свободное время заниматься интересной и содержательной деятельностью. Формировать основы досуговой культуры (игры, чтение книг, рисование, лепка, конструирование, прогулки и т. д.).

Развлечения. Создавать условия для проявления культурно-познавательных потребностей, интересов, запросов и предпочтений, а также использования полученных знаний и умений для проведения досуга.

Способствовать появлению спортивных увлечений, стремления заниматься спортом.

Праздники. Формировать у детей представления о будничных и праздничных днях. Вызывать эмоционально положительное отношение к праздникам, желание активно участвовать в их подготовке (украшение групповой комнаты, музыкального зала, участка детского сада и т. д.). Воспитывать внимание к окружающим людям, стремление поздравить их с памятными событиями, преподнести подарки, сделанные своими руками.

Самостоятельная деятельность. Создавать условия для развития индивидуальных способностей и интересов детей (наблюдения, экспериментирование, собирание коллекций и т. д.). Формировать умение и потребность организовывать свою деятельность, соблюдать порядок и чистоту. Развивать умение взаимодействовать со сверстниками, воспитателями и родителями.

Творчество. Развивать художественные наклонности в пении, рисовании, музицировании. Поддерживать увлечения детей разнообразной художественной и познавательной деятельностью, создавать условия для посещения кружков и студий.

Перечень возможных развлечений и праздников

Праздники. Новый год, День защитника Отечества, 8 Марта, День Победы, «Осень», «Весна», «Лето»; праздники, традиционные для группы и детского сада; дни рождения детей.

Тематические праздники и развлечения. «О музыке П. И. Чайковского», «М. И. Глинка — основоположник русской музыки», «О творчестве

С. Я. Маршака», «Стихи К.И. Чуковского», «Об обычаях и традициях русского народа», «Русские посиделки», «Народные игры», «Русские праздники», «День города».

Театрализованные представления. Представления с использованием теневого, пальчикового, настольного, кукольного театра. Постановка спектаклей, детских музыкальных опер, музыкальных ритмопластических спектаклей. Инсценирование сказок, стихов и других литературных произведений, а также песен.

Музыкально-литературные развлечения. «День цветов», «А. С. Пушкин и музыка», «Н. А. Римский-Корсаков и русские народные сказки».

Русское народное творчество. Концерты русской народной песни и танца; загадки, пословицы, сказки и поговорки; «Были и небылицы», «Добро и зло в русских народных сказках».

Концерты. «Мы любим песни», «Веселые ритмы», «Слушаем музыку».

Спортивные развлечения. «Веселые старты», «Подвижные игры», «Зимние состязания», «Детская Олимпиада».

КВН и викторины. «Вежливость», «Мисс Мальвина», «Знатоки леса», «Путешествие в Страну знаний», «Волшебная книга».

Забавы. Фокусы, сюрпризные моменты, устное народное творчество (шутки, прибаутки, небылицы), забавы с красками и карандашами.

Совместная досуговая деятельность музыкального руководителя с детьми на учебный год

Дата	Тема развлечений	Цели
Сентябрь	День знаний	Создание доброжелательной атмосферы, создание у детей радостного настроения. Активизация творческих возможностей детей и проявления их в разных видах творческой деятельности.
Сентябрь	Развлечение «Правила дорожного движения знай и выполняй»	Закрепить знания детей о правилах дорожного движения, развивать эмоциональную отзывчивость в играх.
Октябрь	Осенины	Обобщить, закрепить и расширить знания детей об осени, осенних явлениях. Учить правильно называть и различать овощи, фрукты. Развивать связную речь детей. Воспитывать уважение к труду взрослых.
Ноябрь	Музыкально-валеологический досуг «Ох и Ах»	Обобщить, закрепить и расширить знания детей об осени, осенних явлениях. Побуждать к исполнению знакомых и любимых произведений (песни, танцы); продолжать закреплять умение детей чувствовать ритм в музыке и тексте. Воспитывать стремление детей к здоровому образу жизни. Формировать чувства ответственности за укрепление своего здоровья.
ноябрь	День матери	Расширять гендерные представления. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами. Продолжать развивать музыкальные способности детей: эмоциональную отзывчивость, слуховое внимание, музыкальную память.
4 неделя декабря	«Новый год»	Создать условия для развития творческих способностей у дошкольников через активную деятельность при подготовке к новогоднему празднику. Закреплять умения петь несложные песни в удобном

		диапазоне индивидуально и коллективно; выразительно и ритмично двигаться в соответствии с характером музыки. Развивать творческие способности. Воспитывать ответственность, дружелюбность в детском коллективе.
Январь	«Пришла коляда – отворяй ворота»	Расширять представление детей о традициях и обычаях русского народа, учить использовать полученные знания и навыки в жизни. Учить инсценировать народные песни. Воспитывать у детей желание познавать культуру своего народа (через сказки, пословицы, поговорки, песни, танцы, игры, обряды).
Февраль	Масленица	Знакомить детей с традициями русского народа. Приобщать детей к русским народным праздникам. Продолжать учить уметь народные песни, хороводы. Развивать двигательные навыки и умения. Воспитывать любовь к народному творчеству, к народным играм и песням.
Март	«Праздник 8 марта»	Продолжать учить петь без напряжения; побуждать к исполнению знакомых и любимых произведений (песни, танцы); Развивать певческие и ритмические навыки, выразительность речи. Воспитывать нравственные качества – любви, доброты, отзывчивости, желание доставлять радость близким и друзьям.
Апрель	День смеха	Продолжать развивать музыкальные способности детей: эмоциональную отзывчивость, слуховое внимание, музыкальную память. Продолжать учить петь без напряжения; побуждать к исполнению знакомых и любимых произведений. Продолжать закреплять умение детей чувствовать ритм в музыке и тексте. Воспитывать уважение

		друг к другу.
Май	«День Победы» Спортивно-музыкальный досуг	Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей стране в войне.
Июнь	Праздник «День защиты детей»	Расширение представлений о празднике. Создание веселой праздничной атмосферы.

3.5 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в группах дошкольного учреждения

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда, создана в соответствии с требованиями ФГОС ДО и учётом примерных основных общеобразовательных программ дошкольного образования и обеспечивает возможность эффективно развивать индивидуальность каждого ребёнка с учётом его склонностей, интересов, уровня активности.

Предметная среда выполняет образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую, организационную, коммуникативную функции.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда имеет характер открытой, незамкнутой системы, способной к корректировке и развитию. Среда не только развивающая, но и развивающаяся. При любых возникших обстоятельствах предметный мир, окружающий ребенка, пополняется и обновляется, приспосабливается к новообразованиям определенного возраста.

В соответствии с ФГОС дошкольного образования предметная среда обеспечивает:

- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства группы;
- наличие материалов, оборудования и инвентаря для развития детских видов деятельности;
- охрану и укрепление здоровья детей, необходимую коррекцию особенностей их развития;
- возможность общения и совместной деятельности детей и педагогов;
- двигательную активность детей, а также возможность для уединения.

Наполняемость предметной среды отвечает принципу целостности образовательного процесса.

Предметно-развивающая среда организована с учётом закономерности психического развития дошкольников, психофизических и коммуникативных особенностей, эмоциональной сферы. Правильно организованная среда позволяет каждому ребенку найти свое занятие по душе, поверить в свои силы и способности, научиться взаимодействовать с педагогами и сверстниками, понимать и оценивать их чувства и поступки, так как это и лежит в основе развивающего обучения.

Развивающая предметно-пространственная среда в группе обладает следующими характеристиками:

Насыщенность среды: соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы. Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивает:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

- возможность самовыражения детей.

Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

Трансформируемость – материалы и оборудование группы обеспечивает возможность ее изменений в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов и возможностей детей.

Полифункциональность предусматривает наличие в группах полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

Вариативность среды предусматривает наличие различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразное использование различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.; периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды предполагает свободный доступ воспитанников (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья) во все помещения, где осуществляется образовательная деятельность; свободный доступ к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности, а также обязательную исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность развивающей предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

Дошкольное учреждение самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

При создании развивающей среды в группе, мы учли ведущую роль игровой деятельности в развитии дошкольников, необходимость потребности ребёнка, как в индивидуальной, так и в совместной деятельности.

Предметно-развивающая среда в группе создана с учётом следующих требований:

- требований СанПиН, всех направлений развития ребенка;
- разумного расположения центров, их значимости для развития ребенка;
- рационального использования пространства и подбора оборудования.

Всё это обеспечивает эмоциональное благополучие каждого ребёнка, развитие его положительного самоощущения, компетентности в сфере отношений к миру, к людям, к себе, что является основными целями дошкольного обучения и воспитания.

Группа имеет своё индивидуальное оформление, изготовленное нами и родителями. Игрушки расположены на уровне глаз ребёнка, соответствуют возрасту и тематическому принципу. В группе имеется место как для совместных игр и занятий, так и индивидуальных проявлений.

Развивающая среда для детей организована таким образом, что каждый ребёнок имеет возможность заниматься любым делом. Размещение оборудования позволяет детям объединяться в мини-группы по общим интересам. Для всестороннего развития детей в группе имеются:

- альбомы, художественная литература и прочие материалы для обогащения детей впечатлениями;

- дидактические игры, различные сюжетные игровые наборы и игрушки для развития детей в разных видах деятельности;
- игры для интеллектуального развития (шахматы, шашки и др.);
- игрушки и оборудование для сенсорного развития;
- наглядный и иллюстративный материал;
- созданы условия для совместной и индивидуальной активности детей.

Для развития эстетического вкуса созданы все необходимые условия. Помещение группы эстетически оформлено, что способствует художественному развитию детей. Имеются наборы репродукций картин отечественных и зарубежных художников.

В группе создан уголок изобразительности, где в свободном доступе имеются необходимые материалы для рисования, лепки и аппликации, художественного труда (бумага разных видов, форматов и цветов, пластилин, краски, кисти, карандаши, природный и бросовый материал и др.).

Созданы условия для развития театральной деятельности детей. В группе есть разнообразные виды театров (би-ба-бо, теневые, пальчиковые, плоскостные, настольные, театр живой руки, театр ложки), различное оснащение для разыгрывания сценок и спектаклей (куклы, маски, парики, уголки ряженья), аудиокассеты и музыкальные диски для сопровождения театрализованных игр.

Большая часть оборудования хранится в коробках, на которых есть картинка и надпись для узнавания игры. Всё находится в доступном для детей месте и ребята с удовольствием используют это в своих сюжетно-ролевых, режиссерских играх и играх-драматизациях.

Важную роль в развитии дошкольников играет конструктивная деятельность. Для ее развития в группе созданы необходимые условия. Имеются мелкий (настольный) и крупный (напольный) строительные материалы, пластмассовые конструкторы с различными способами соединения деталей. На полках и стеллажах, которые являются конструктивным элементом, размещаются мелкие игрушки: машинки, дорожные знаки для обыгрывания построек. Чертежи, рисунки, фотографии и прочий иллюстративный материал хранится в папках-файлах рядом со строительным материалом.

На занятиях и в свободной деятельности детей используются мозаики, танграммы, разрезные картинки. Для художественного конструирования используется бросовый и природный материал.

Уголки для развития экологической культуры детей являются не только украшением группы, но и местом для саморазвития детей. Они оформлены в специально отведенном месте, на стеллажах и полках. Имеется оборудование для ухода за растениями, календарь наблюдений за состоянием погоды, за растениями, наглядные пособия и иллюстративный материал (альбомы, наборы картин, муляжи, плакаты, дидактические игры и пр.). Для воспитания у детей любви к живой природе в группах созданы уголки природы, в которых ребята ухаживают за комнатными растениями.

В группе имеются подборки книг и открыток, наборы фотографий и картинок, знакомящие с историей, культурой, трудом, бытом разных народов, с техническими достижениями человечества. Мы знакомим детей со сказками, мифами и легендами народов мира, с библейскими историями. Для знакомства с правилами дорожного движения и дорожными знаками широко используются дидактические и настольно-печатные игры, имеется уголок ПДД. Особое внимание уделяется охране и укреплению здоровья детей, физкультурно-оздоровительной работе. Этой цели служат наборы физкультурных пособий и оборудования в группах, плавательном бассейне (спортивный инвентарь, массажные коврики, маты, мячи, обручи, спортивно – игровое оборудование и др.). На участке созданы условия для физического развития детей.

Для увеличения эффективности проводимых мероприятий, развития самостоятельной двигательной активности в учреждении имеется разнообразное нестандартное оборудование, которое легко трансформируется: дорожки разной ширины, шнуры и дуги для подлезания, дорожки-«следы», «мягкие мячи», дорожки для профилактики плоскостопия, массажеры и т.д.

Для повышения интереса детей к физической культуре, в группах старшего дошкольного возраста оборудованы «Уголки спортсмена», где находятся альбомы и иллюстрации о спорте, спортсменах, видах спорта, разнообразный дидактический материал (рисунки, схемы, карты), элементы спортивной символики.

В группе созданы условия для формирования у детей элементарных математических представлений. Имеется демонстрационный и раздаточный материал для обучения детей счету, развития представлений о величине предметов и их форме, пространственных и временных представлений. Широко используются дидактические игры для развития у детей логического мышления, памяти, внимания.

В системе проводится работа по развитию у детей естественных научных представлений. Имеется уголок экспериментирования: ёмкости для измерения сыпучих, жидких веществ, весы, трубочки, мензурки, колбы и другое оборудование. Мы обеспечиваем условия для развития у детей представлений о физических свойствах окружающего мира в соответствии с возрастными возможностями. Для этого широко используем всевозможные карты, атласы, глобусы, наборы открыток и иллюстраций, энциклопедическую литературу, дидактические и настольно-печатные игры.

В рамках реализации инновационного направления оснащения в контексте развития инженерного образования и обеспечения формирования у детей предпосылок инженерного мышления приоритетное внимание уделено развивающим свойствам предметно-пространственной среды: в групповых помещениях в соответствии с возвратом подобраны игрушки и материалы, обеспечивающие развитие способностей и творческого потенциала, инициативности и познавательной активности каждого ребенка.

Для развития инженерного мышления у детей дошкольного возраста в процессе познавательно-исследовательской деятельности: возможно экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто, глина, пластилин и пр.), знакомство с научными методами познания (микроскопы, датчики, измерительные приборы и пр.); конструкторская деятельность в процессе использования объемных и плоскостных конструкторов из разных материалов, мягких модулей, и т.п.; Для организации художественного труда имеется разного формата, фактуры бумага, картон, природный и бросовый материал.

В группе созданы условия для развития речи детей. Для повышения речевой активности, в группе оформлены речевые уголки, в которых выставлена литература, игры и пособия по развитию речи дошкольника. Имеется библиотека для детей, где наряду с художественной литературой представлена справочная, познавательная и энциклопедическая литература.

Также мы используем наборы предметных и сюжетных картинок, дидактические и настольно-печатные игры по темам.

Игровая среда построена так, что дети могут участвовать во всем многообразии игр: сюжетно-ролевых, строительно-конструктивных, режиссерских, театральных, народных, хороводных, развивающих, в играх с готовым содержанием и правилами, в подвижных играх и спортивных развлечениях. Созданы условия для возникновения и развёртывания игры, для развития общения между детьми в игре, используется современное оборудование для сюжетно-ролевых игр. Мы реализуем индивидуальный подход в организации игры, используем игровые приёмы в разных видах деятельности и при выполнении режимных моментов.

Библиография:

1. Федеральный закон РФ от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. «Комментарии к ФГОС дошкольного образования». - Министерство образования и науки Российской Федерации от 28 февраля 2014 года №08-249.
3. «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года» (утв. распоряжением Правительства РФ от 29 мая 2015 г. N 996-р).
4. «Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования» утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155

5. Бабаева Т.И., Гогоберидзе А.Г., Солнцева О.В. и др. «Примерная образовательная программа дошкольного образования «Детство»-СПб.:ООО «Издательство «Детство»-пресс»»,2014г
6. Воронкевич О.А. Проектирование основной образовательной программы дошкольного образования на основе программы «Детство»- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
7. Деркунская В. А.Проектная деятельность дошкольников.Учебно-методическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
8. Игра и дошкольник. Развитие детей старшего дошкольного возраста в игровой деятельности. Сборник / Науч. ред.: Т. И. Бабаева, З. А. Михайлова. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2007.
9. Куцакова Л.В. «Конструирование и художественный труд в детском саду»-М.:ТЦ Сфера, 2008г.
10. Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». М: КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА,2006
11. Майер А.А. «Образовательная программа дошкольного образования /технология проектирования на основе требований ФГОС/-М.:Академкнига/Учебник, 2014
12. Михайлова З. А., Бабаева Т. И., Кларина Л. М., Серова З. А.Развитие познавательно-исследовательских умений у старших дошкольников. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
13. Михайлова З. А., Чеплашкина И. Н.Математика—это интересно. Игровые ситуации, диагностика освоенности математических представлений. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2008.
14. Михайлова З. А., Иоффе Э. Н.Математика от трех до семи. Учебно-методическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.
15. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования с рекомендациями:-М.:ТЦ Сфера, 2016
16. Полякова М. Н.Создание моделей предметно-развивающей среды в ДОУ. Методические рекомендации: учебно-методическое пособие. — М.: Центр педагогического образования, 2008.
17. Смоленцева А. А., Пустовойт О. В., Михайлова З. А., Непомнящая Р. Л.Математика до школы. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
18. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы для ДОО:-М.:ТЦ Сфера, 2016
19. Ушакова О.С. «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи»-М.: ТЦ Сфера, 2015г.
20. Ушакова О.С. «Развитие речи детей 5-7 лет»- М.: ТЦ Сфера, 2015г

